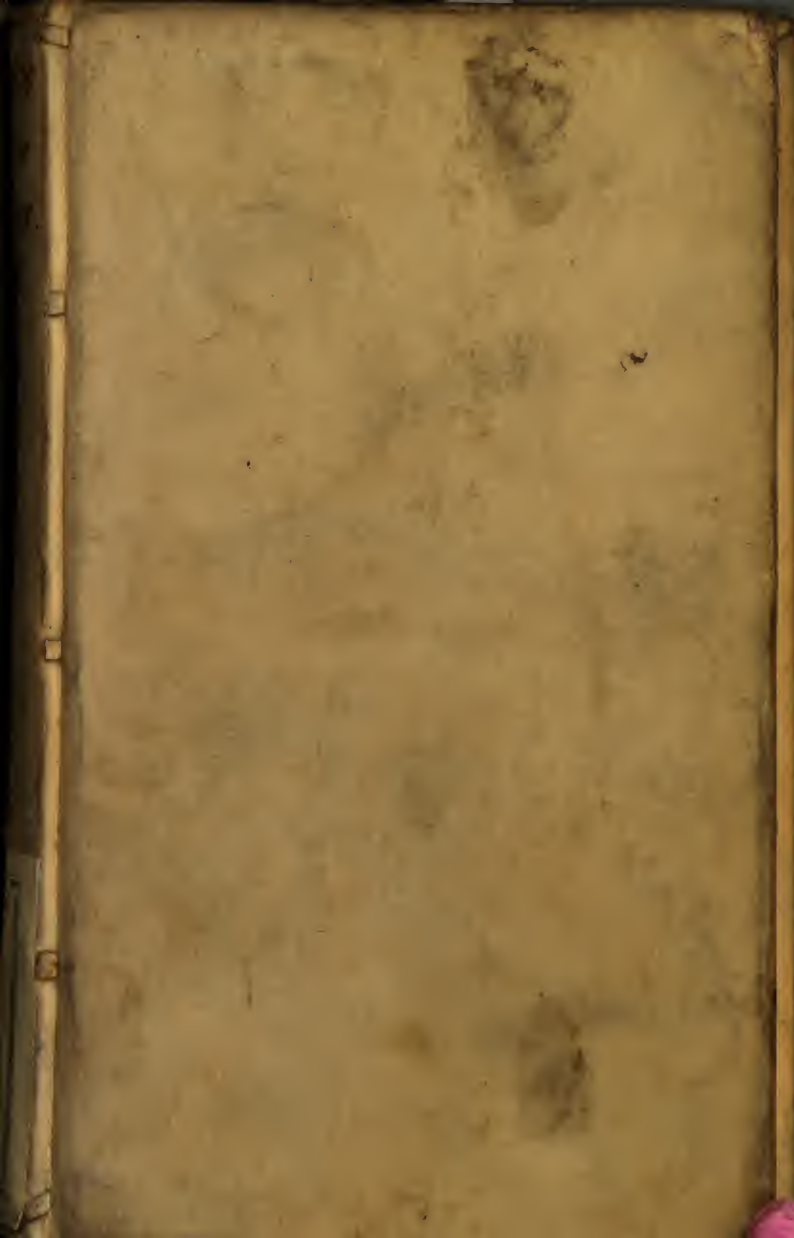




LX-B-16

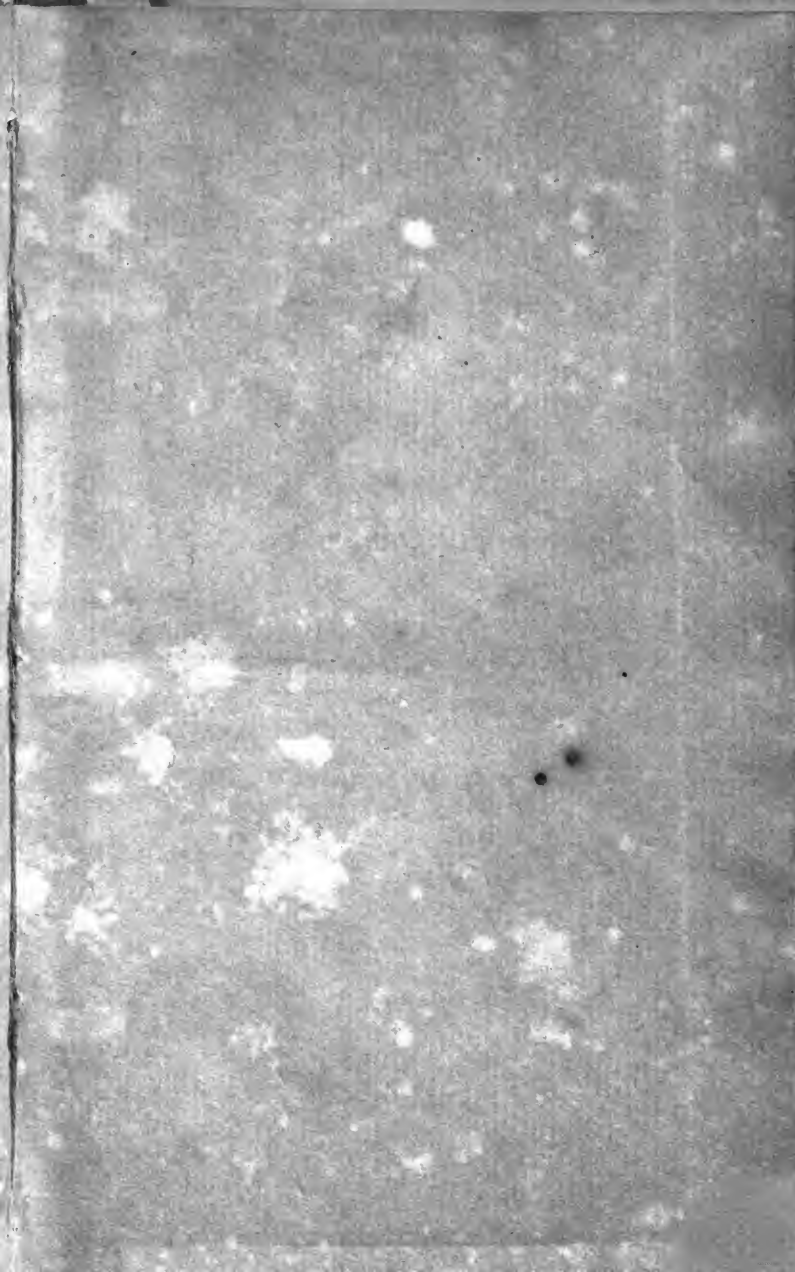
OTTECA NAZ.
lo Emanuele III

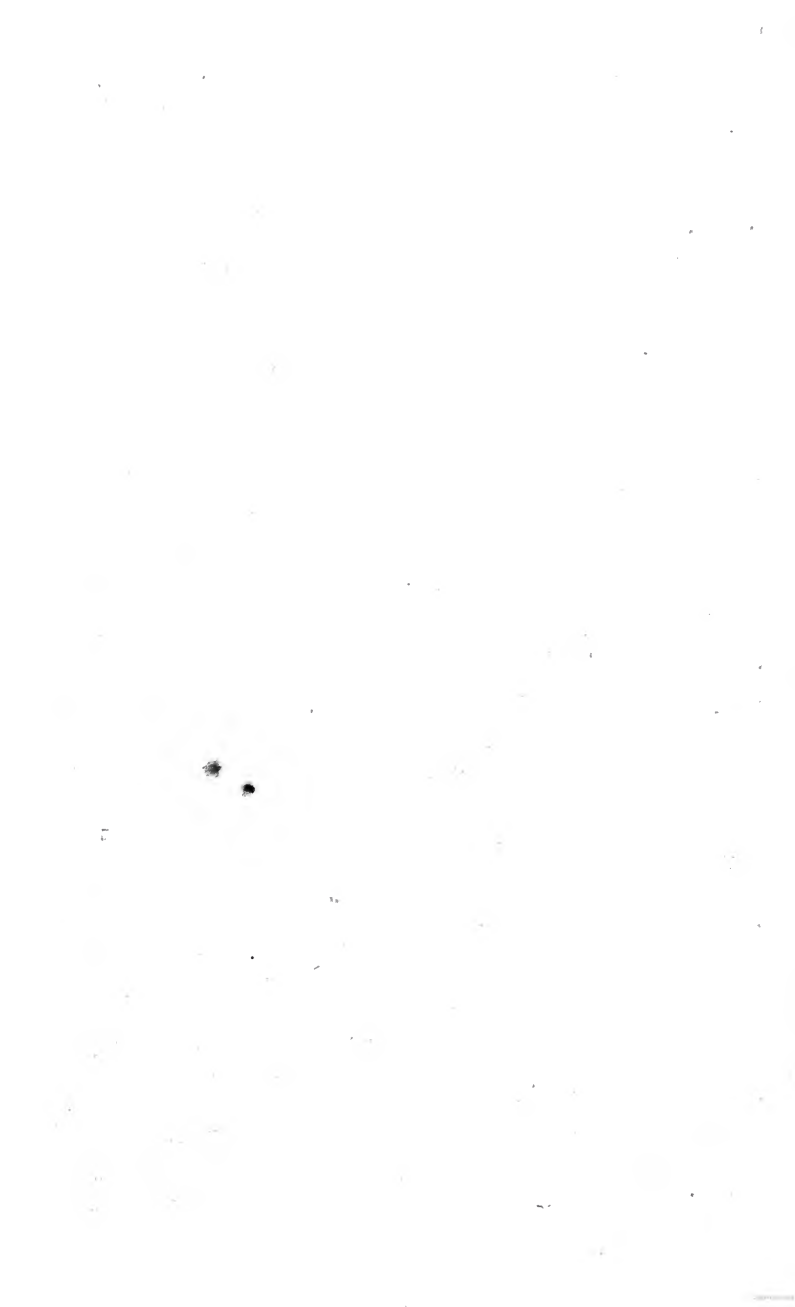
LX

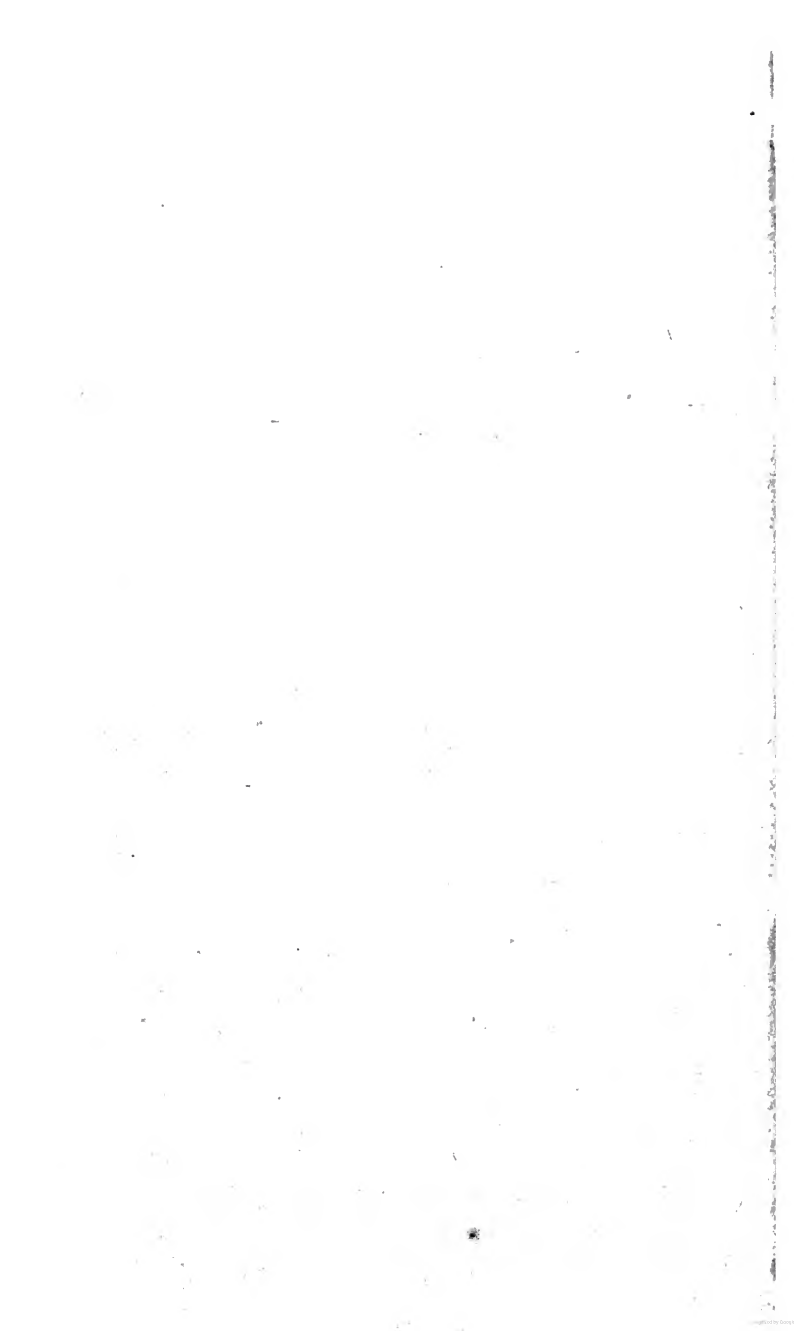
B

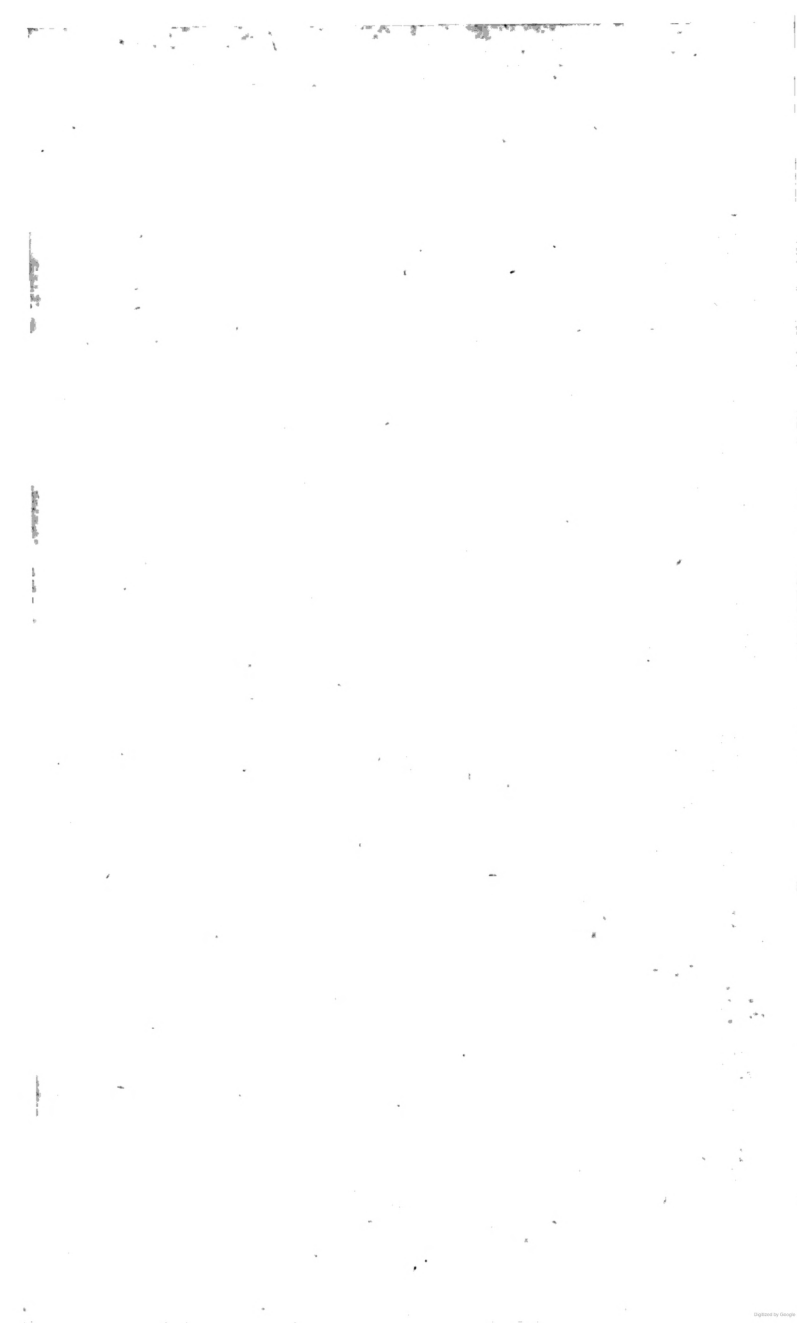
16

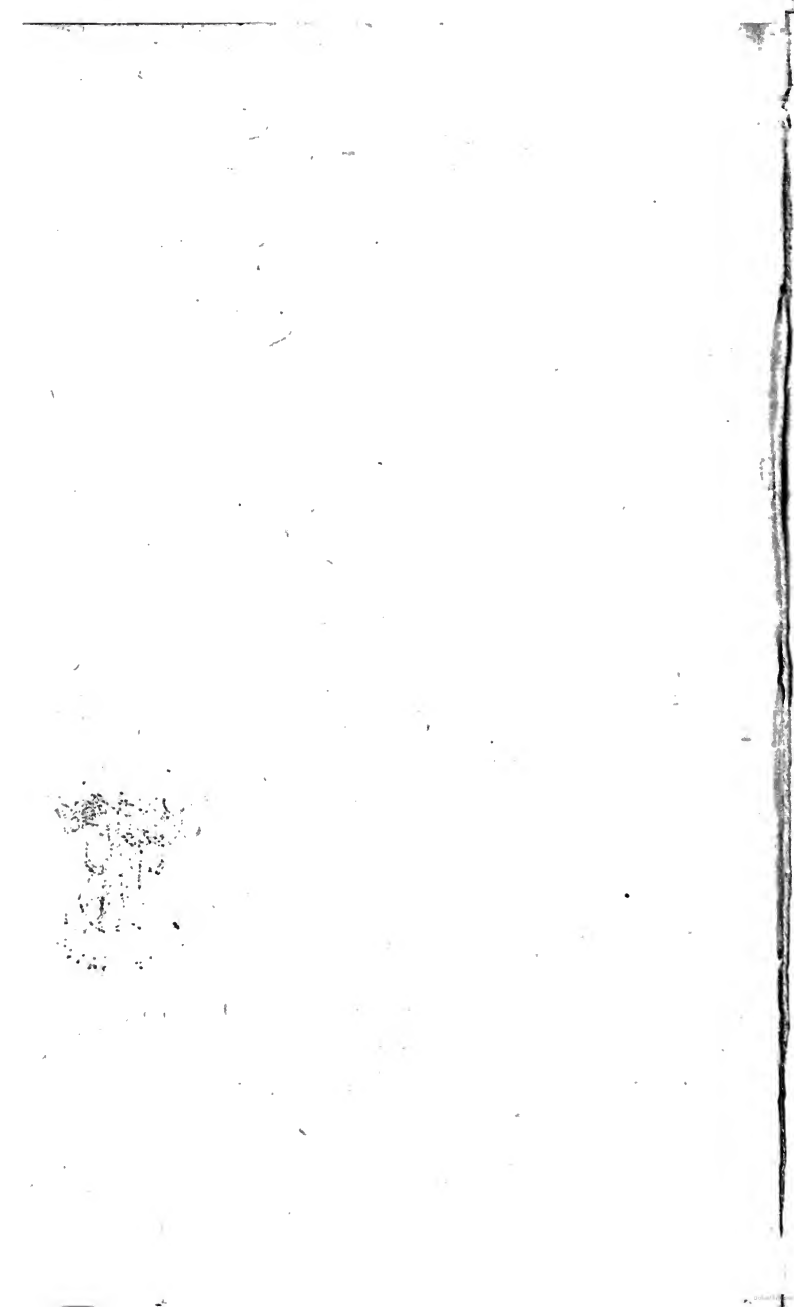
APOLI











S U I T E D E S
M E M O I R E S
D E
M A T H E M A T I Q U E
E T
D E P H Y S I Q U E ,
Tirés des Registres
D E L ' A C A D E M I E R O Y A L E
D E S S C I E N C E S ,
D E L ' A N N É E M . D C C X X X V I .



A A M S T E R D A M ,
C h e z P I E R R E M O R T I E R
M . D C C X L .

Avec Privilège de N. S. les Etats de Hollande & de West-Frise.



28 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200

201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300

301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400

401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500

501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600

601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700

701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800

801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900



S U I T E D E S
M E M O I R E S
D E L' A C A D E M I E R O Y A L E
D E S S C I E N C E S ,
D E L' A N N É E M . D C C X X X V I .



E X P E R I E N C E S
S U R L E S E F F E T S D E D E U X L I Q U I D E S
*Dont les courans se croisent ou se rencontrent
sous différens Angles.*

Par M. D U F A Y . *



Varignon, dans un Traité intitulé *Nouvelles Conjectures sur la Pesanteur* (chap. 1. n°. 16.), dit que deux liqueurs poussées en même tems par des tuyaux qui se croisent, & qui se communiquent à l'endroit de leur intersection, ne s'empêchent pas de couler, & dans le même ouvrage (chap. 4.), qui renferme des éclaircissemens à plusieurs difficultés, il ajoute qu'il a fait les expériences suivantes.

Il a entaillé deux chalumeaux, & ayant appliqué & soudé avec de la cire d'Espagne leurs entailles fort exactement l'une contre l'autre,

Mém. 1736.

M

il

* 9 Mai 1736.

il s'est trouvé deux canaux qui se communiquoient seulement à l'endroit de leur intersection ou de ces entailles; il a pris ensuite dans sa bouche de la fumée de papier brûlé, & l'a soufflée par un de ces tuyaux pendant qu'une autre personne souffloit par l'autre de l'air pur, & ils n'ont apperçu la fumée sortir que par le tuyau par lequel souffloit M. Varignon. Il ajoute qu'ils recommencerent plusieurs fois cette expérience, & qu'elle réussit toujours de la même maniere.

Sur ce que l'on lui peut objecter que la force avec laquelle souffloit l'autre personne, dispersoit peut-être tellement ce qu'il entraînoit de fumée par son tuyau qu'il la rendoit invisible, il confirme par une seconde expérience la vérité du fait qu'il vient d'avancer.

La personne avec qui il avoit fait la première expérience, prit dans sa bouche du vin rouge qu'elle poussa par un de ces tuyaux soudés encore en croix de St. André, comme on vient de le dire, pendant que M. Varignon pouffoit de même avec la bouche, de l'eau par l'autre tuyau, les extrémités de ces tuyaux répondant chacune dans un verre, & ils n'apperçurent point que le vin & l'eau se fussent mêlés en aucune maniere. C'étoit de gros vin, dont deux ou trois gouttes étoient capables de teindre tout un verre d'eau; cependant comparant cette eau avec un verre de celle qui étoit demeurée dans le vaisseau d'où on l'avoit prise, ils n'y purent jamais appercevoir la moindre différence, non plus que dans le vin comparé avec celui de la bouteille.

teille. M. Varignon conclut de-là que le vent, l'air & même les liqueurs les plus grossières peuvent bien se traverser sans se nuire, ou du moins sans se nuire que très peu. Ce sont-là précisément les expériences de M. Varignon, & même je me suis presque toujours servi de ses expressions.

Ces faits me parurent extrêmement singuliers, & je résolus de les vérifier. Je commençai par l'expérience des deux liqueurs, & je la fis d'abord assez grossièrement, & à peu-près de la manière que je viens de décrire; mais ayant vu que le vin & l'eau se mêloient un peu, & même qu'il arrivoit dans l'expérience répétée plusieurs fois, des variétés que j'attribuois à l'inégalité de la force avec laquelle les deux personnes souffloient l'une l'eau & l'autre le vin rouge, je me déterminai à faire l'expérience avec toute l'exactitude que je crus nécessaire.

Je fis faire deux entonnoirs contenant environ chacun deux pintes; je fis souder à chacun de ces entonnoirs un tuyau de quatre pieds de long. Ces deux tuyaux qui dans toute leur longueur étoient parallèles, faisoient un coude à leur extrémité l'un vers l'autre, & s'entrecoupoient en un point le plus exactement & le plus proprement que j'avois pu, ce qui n'est pas aussi facile dans l'exécution qu'on le pourroit imaginer d'abord; l'intersection se faisoit à angles droits, & les deux tuyaux étoient chacun prolongés d'un pouce au-delà de l'intersection. Je bouchai pour un moment les extrémités de ces deux tuyaux,

& j'emplis l'un des deux entonnoirs, d'eau, & l'autre de vin rouge très foncé.

Le tout ainsi préparé, je débouchai en même tems l'orifice des deux tuyaux, les liqueurs parurent d'abord un peu mêlées; mais un instant après l'eau coula d'un côté & le vin de l'autre, & sur la fin elles recommencerent à se mêler. Je crus d'abord que cette expérience étoit conforme à celle de M. Varignon, & que je m'étois trompé d'entonnoir lorsque j'avois mis le vin dans l'un & l'eau dans l'autre; mais ayant répété plusieurs fois l'expérience avec de nouvelles liqueurs, parce que les premières s'étoient un peu mêlées, je reconnus, à n'en pouvoir douter, qu'il arrivoit précisément le contraire de ce qui est rapporté par M. Varignon, en sorte que les liqueurs, loin de se pénétrer, se réfléchissoient l'une contre l'autre dans le point d'intersection des deux tuyaux, & que le vin sortoit par l'extrémité du tuyau qui répondoit à l'entonnoir dans lequel j'avois mis l'eau.

Je ne pouvois plus attribuer cet effet à l'inégalité de l'impulsion de deux liqueurs, puisqu'elles tomboient d'une égale hauteur; mais je n'étois pas encore content de mon expérience. Je pensois que l'intersection de mes tuyaux pouvoit n'être pas exacte, à cause de la difficulté qu'il y a à souder ensemble quatre bouts du tuyau taillés en onglet, sans que les bords intérieurs se dépassassent l'un l'autre, ce qui pouvoit altérer ou détourner la direction des fluides; d'ailleurs comme les liqueurs se mêloient nécessairement à l'endroit où les tuyaux se croisoient tandis qu'on emplissoit les

les entonnoirs, & que cela rendoit toujours l'expérience un peu confuse, je me déterminai à la recommencer avec plus d'appareil, & en apportant tous les soins que je croirois nécessaires.

Je fis faire une Machine de cuivre, telle qu'on la voit Figure 1^{re}, elle étoit composée de quatre tuyaux qui étoient soudés à angles droits sur la pièce *A*. Cette pièce étoit percée dans son épaisseur de quatre trous qui répondoient aux orifices des quatre tuyaux, & portoit dans le milieu un plus grand trou pour recevoir le robinet *B* qui étoit percé de deux trous qui s'entrecoupoient à angles droits, & qui, lorsque la clef du robinet étoit dans la boîte ou boisseau, répondoient vis-à-vis les orifices des quatre tuyaux. J'ajustai cette machine au moyen de deux tuyaux de cuir à l'extrémité des deux tuyaux perpendiculaires de mes entonnoirs. Ayant d'abord fermé les deux robinets supérieurs, afin que les liqueurs ne se mêlassent point, j'emplis d'eau l'un des entonnoirs, & l'autre de vin rouge; j'ouvris ensuite tous les robinets, & je tournai celui du milieu en sorte qu'il donnât un libre passage aux deux liqueurs, & il m'arriva la même chose que la première fois, c'est-à-dire, que le vin étant entré dans la machine par le tuyau *C*, en sortoit par l'ouverture *E*, & que l'eau qui entroit par *D*, en sortoit par *F*. Je répétai plusieurs fois la même expérience, & elle réussit toujours de la même manière.

Je me servis ensuite, au lieu de vin, d'eau colorée avec le bois de Brésil, ou avec de

l'Orseille, & le succès fut absolument le même, en sorte que dans la suite je n'employai plus que de pareilles teintures, ce qui rendoit le moindre mélange avec l'eau encore plus facile à appercevoir.

Je ne me contentai pas d'avoir essayé l'interfection de deux tuyaux à angles droits, je voulus voir ce qui arriveroit en les faisant s'entrecouper sous différens angles ; mais je m'y pris encore d'une autre maniere pour rendre l'expérience plus facile, & en même tems pour voir de quelle maniere se faisoit le choc & la réflexion des deux liqueurs dans le point d'interfection. Je fis faire un Instrument tel qu'on le voit Figure 2^{de}. *AB* est une plaque de laiton de quatre lignes d'épaisseur, de deux pouces de long & d'un pouce & demi de large ; aux quatre angles de cette plaque sont soudés quatre tuyaux d'environ deux pouces de long, & dans l'épaisseur de la plaque sont pratiquées deux rainures profondes qui s'entrecoupent dans la direction des tuyaux sous un angle de 50 degrés, ces rainures sont arrondies, & font l'effet d'une moitié de tuyau fendu suivant sa longueur ; j'ai ensuite ajusté une glace, de maniere qu'elle pût s'appliquer sur ces rainures dans l'enfoncement *C, D*, qui avoit été pratiqué pour la recevoir, & qui par ce moyen formoit de ces rainures deux tuyaux demi-ronds qui s'entrecoupoient ; j'assujettis cette glace avec de la cire, en sorte que les liqueurs pouvoient couler librement de part & d'autre, & que l'on pouvoit voir très distinctement à travers.

vers la glace ce qui arriveroit au point d'intersection.

Je fis ensuite souder à l'extrémité inférieure des tuyaux de mes entonnoirs deux robinets *R*, *S*, & par le moyen des deux bouts de tuyaux de cuir *F* & *G*, je joignois les tuyaux de mes entonnoirs à la piece que je viens de décrire de la maniere & dans le sens que je voulois. J'ajouterai que pour plus de commodité, mes entonnoirs étoient joints par le haut l'un à l'autre avec une espece de charniere, afin que les tuyaux se pussent écarter ou rapprocher par le bas pour s'ajuster aux différentes pièces que je voulois y appliquer.

Le tout étant ainsi disposé, & la machine entiere dans la situation où on la voit dans la Figure, je fermai le robinet *R*, & versai de l'eau dans l'entonnoir *P*; ayant ensuite ouvert le robinet, l'eau sortit presque toute par le tuyau *V*, mais vers la fin, & lorsque la chute fut moins rapide, il en sortit à peu-près également par l'un & par l'autre, & la dernière ne sortit plus que par le tuyau *T*, parce qu'elle n'avoit pas assez de force pour le traverser, & se porter dans le tuyau *V*. Il n'y a rien dans cette expérience qu'on n'eût pu prévoir facilement en y faisant la moindre attention.

Je remis ensuite de l'eau commune dans le même entonnoir, & de la teinture d'Orseille très foncée dans l'autre, ayant auparavant fermé les deux robinets; je les ouvris ensuite tous deux ensemble, & je vis très distinctement à travers la glace *C*, *D*, les deux li-

queurs se rencontrer & se réfléchir l'une contre l'autre comme s'il y eût eu une cloison solide située perpendiculairement contre laquelle les deux liqueurs fussent venu frapper; la liqueur rouge étoit alors dans l'entonnoir *Q*, & par conséquent sortoit par le tuyau *V*. Je répétai quatre fois l'expérience, & le succès fut toujours le même; sur la fin de l'écoulement les liqueurs se mêloient un peu, & j'avois soin de ne pas recueillir cette fin dans les mêmes vases, afin que les deux liqueurs demeurassent pures. Quoique je ne me fusse aperçu dans le cours de ces expériences d'aucun mélange entre les liqueurs, si ce n'étoit à la fin de l'écoulement, comme je viens de le dire, je trouvai que la liqueur rouge étoit très sensiblement augmentée de quantité, & que l'eau avoit diminué d'autant, cela me fit examiner la chose de plus près, & en regardant avec attention ce qui se passoit à travers la glace, je vis un petit filet d'eau qui traversoit vers le bas la ligne de séparation des deux liqueurs, & qui passoit dans la partie inférieure de la rainure & du tuyau *Y*; *V*, à la sortie duquel elle se mêloit avec la liqueur rouge, ce que je n'avois pas remarqué d'abord, parce que cela n'affoiblissoit pas beaucoup la couleur de la liqueur rouge qui étoit très foncée.

Je pensai que cela pouvoit venir de l'inégalité du diametre des tuyaux ou des robinets; & pour m'en éclaircir, je changeai mes deux liqueurs d'entonnoirs, je mis la rouge dans l'entonnoir *P*, & l'eau dans l'autre, je vis alors très distinctement une partie de la
liqueur

liqueur rouge passer par le tuyau *V*, & colorer l'eau très sensiblement. Je ne doutai plus que cela ne vînt de ce que le diamètre intérieur du tuyau *G*, *T*, étoit plus grand que celui de *F*, *X*, & que par conséquent fournissant une plus grande quantité de liqueur, il y en avoit une partie qui étoit obligée de sortir par l'autre tuyau. Je démontai la pièce *A*, *B*, de la machine, & je trouvai la vérité du fait telle que je l'avois imaginée; je rendis avec assez de peine les quatre tuyaux égaux, & l'expérience réussit parfaitement bien.

Comme dans cette situation les deux courants de liqueurs se reneontroient sous un angle obtus de 130 degrés, je voulus voir ce qui arriveroit en les faisant rencontrer sous un angle aigu, je détachai la pièce *A*, *B*, des tuyaux de cuir, & la retournai d'un autre sens, en sorte que les deux tuyaux *T* & *G* étoient en haut, & attachés aux tuyaux de cuir, les liqueurs sortirent alors par *F* & par *V*, & précisément comme elles avoient fait dans la première disposition de la machine, c'est-à-dire, en se réfléchissant l'une contre l'autre; mais dans cette dernière disposition, la séparation des deux liqueurs se fait d'une manière encore plus sensible, car la perpendiculaire est beaucoup plus longue, & néanmoins elle est parfaitement distincte. L'expérience dans tous ces cas réussit de la même manière, soit que l'on se serve de vin rouge, ou d'une forte teinture, de quelque espèce que ce soit. On voit par-là que deux courants de liqueurs qui se rencontrent, loin de

se pénétrer, se réfléchissent l'un contre l'autre, soit que leur direction soit suivant un angle aigu, ou un angle droit, ou un angle obtus, ce qui est précisément le contraire de ce que rapporte M. Varignon, qui sans doute avoit été trompé en voyant les deux liqueurs couler séparément, & ne faisant pas assez d'attention par quel tube l'une & l'autre avoient été poussées d'abord, ou parce que ses chalumeaux ne s'entrecoupoient pas aussi exactement que la machine que je viens de décrire.

J'ai voulu voir ensuite ce qui arriveroit en prolongeant, pour ainsi dire, le point de contact des deux liqueurs, & pour cela j'ai construit une machine, telle qu'on la voit Figure 3^{me}. Je l'ai représentée sous la forme de tuyaux pour en rendre l'intelligence plus facile, mais elle étoit réellement construite de même que la piece de l'expérience précédente, c'est-à-dire, que c'étoit une rainure de la forme d'un tuyau fendu suivant sa longueur, qui étoit pratiquée dans une plaque de plomb, & la superficie de la rainure étoit couverte d'une glace qui en faisoit un tuyau continu; tel que le représente la Figure, & dans l'intérieur duquel il étoit facile de voir ce qui se passoit.

La machine étant ainsi construite & ajustée, j'attachai aux deux tuyaux de cuir qui étoient à l'extrémité inférieure des tuyaux des entonnoirs, les bouts *A* & *B* de cette dernière piece, & ayant rempli les deux entonnoirs, l'un d'eau, & l'autre de vin rouge, & ouvert les robinets, ces deux courants de liqueur ne se

se mêlerent pas au point d'intersection, & on les voyoit même encore séparés l'un de l'autre quelques lignes au dessous, mais peu après ils se confondoient, & la liqueur qui couloit par les deux tuyaux *C* & *D*, étoit colorée; de façon même qu'il n'étoit pas possible de déterminer si elle étoit plus foncée d'un côté que de l'autre. J'ai répété plusieurs fois l'expérience, & elle a toujours réussi de la même manière. D'où l'on voit que lorsque par la prolongation du point de contiguité des deux liqueurs, on force les deux courants à se pénétrer l'un l'autre, ils se mêlent de façon qu'ils ne peuvent plus être séparés.

J'ai ensuite changé de situation la pièce que l'on voit Figure 3^{me}, & j'ai attaché les tuyaux *A* & *C* aux tuyaux de cuir *F* & *G* de la Figure 2^{de}, en sorte que le canal *I*, *K*, se trouvoit dans une situation horizontale. Ayant rempli à l'ordinaire les entonnoirs, & ouvert les robinets, les liqueurs se sont réfléchies l'une contre l'autre, comme dans la première expérience, & la liqueur colorée est sortie du côté de l'entonnoir dans laquelle elle avoit été mise, ce qui est arrivé de même toutes les fois que j'ai recommencé l'expérience.

Quoique j'aye rapporté ce dernier fait avec beaucoup de simplicité, je n'ai pas laissé d'y observer quelques particularités qui méritent d'être remarquées. Comme nous avons déjà dit que le tuyau ou canal *I*, *K*, est dans une situation horizontale, pour peu que pendant l'écoulement des liqueurs il se trouve incliné

d'un côté ou de l'autre, ce qu'il est très difficile d'empêcher, parce qu'il est dans le cas d'un niveau d'eau dans lequel, comme l'on fait, il n'est pas facile de faire tenir la bulle d'air au milieu; si, dis-je, il est tant soit peu incliné, cela allonge la hauteur perpendiculaire de l'une des deux colonnes de liqueur, cette colonne devient alors plus pesante que l'autre, & le point de concours des deux liqueurs qui se rencontrent en allant l'une vers l'autre dans une direction contraire, se trouve porté vers K , ou vers I , suivant que l'un ou l'autre se trouve plus bas par l'inclinaison que nous avons supposée dans le canal I, K , ce que l'on apperçoit facilement à travers la glace qui couvre & ferme ce canal; il résulte de ce transport du point de concours des deux liqueurs vers un des angles, que les liqueurs se mêlent quelquefois un peu pendant leur écoulement, car en supposant la piece dans une situation horizontale, telle qu'il est nécessaire pour l'expérience présente, si la liqueur colorée entre par le tuyau A , & que l'angle K soit plus bas que l'autre, la liqueur colorée viendra jusqu'en K , & ce ne sera que vers ce point que les liqueurs se rencontreront, il arrivera alors qu'une partie de la liqueur colorée passera par le tuyau D , & se mêlera à l'eau qui y coule, ce que l'on appercevra facilement, parce qu'elle donnera un peu de couleur à l'eau.

Si au contraire c'est l'angle I qui se trouve le plus bas, la liqueur colorée entrant toujours par le tuyau A , le contact des liqueurs se fera vers cet angle, & elles se mêleront pareille-

reillement un peu, mais on ne s'en appercevra pas, parce qu'il n'y aura qu'un peu d'eau qui passera dans la liqueur colorée, ce qui n'affoiblira pas sensiblement sa couleur, & que l'eau sortira toujours claire par le tuyau *D*; mais si l'on mesure la quantité de liqueur écoulée par les deux tuyaux, on verra qu'il en a passé davantage par le Tuyau *B*, & en comparant la liqueur colorée qui en sera sortie, avec celle que l'on a mise dans l'entonnoir, on verra qu'elle étoit moins foncée en sortant.

Afin donc que cette expérience pût être faite dans la dernière exactitude, il faudroit que le canal *I, K*, fût dans un niveau parfait. On verroit alors le point de partage des deux liqueurs dans le milieu de la longueur de ce canal, elles ne se mêleroient en aucune façon, & il en sortiroit par chacun des tuyaux *B* & *D* précisément la même quantité qui auroit été mise dans les entonnoirs; je n'ai pas pris toutes les mesures nécessaires pour faire l'expérience avec cette exactitude, mais j'ai fait quelque chose d'équivalent, car pendant l'écoulement des liqueurs, j'inclinois successivement la machine d'un côté & de l'autre, en sorte que le point de partage passoit alternativement d'un angle à l'autre, & l'évenement étoit alors tel que je viens de le rapporter; pendant ce passage du point d'attouchement des liqueurs d'un angle à l'autre de la machine, on le voyoit parcourir différens points du canal *I, K*, & même en conduisant lentement le mouvement de la machine, on pouvoit l'arrêter dans ces différens points, &

on voyoit les deux courants de liqueur qui venoient dans des directions opposées se réfléchir l'un contre l'autre, & retourner sur eux-mêmes au lieu de se mêler & de se pénétrer l'un l'autre. D'où il résulte que de quelque maniere que deux courants de liqueur se rencontrent, soit en faisant un angle droit, obtus ou aigu, soit en coulant directement l'un vers l'autre, ils se réfléchissent toujours, & qu'on ne peut parvenir à faire mêler les liqueurs ensemble qu'en les faisant couler parallelement l'une à l'autre pendant un certain espace, quoique dans ce cas-là même, le mélange ne se fasse qu'au bout de quelque tems, ce que l'on voit communément au confluent de deux Rivières, & entre autres à celui de la Seine & de la Marne, y ayant souvent l'une des deux rivières dont l'eau est sensiblement plus trouble que celle de l'autre, & qui ne parviennent à se mêler qu'après avoir coulé ensemble pendant un tems assez considérable.

Je n'ai pas rapporté dans ce Mémoire quelques légères différences que j'ai observées, lorsque je me suis servi de vin rouge au lieu d'eau colorée, parce qu'elles ne venoient que de ce que le vin n'étoit pas aussi pesant que l'eau, & que par conséquent il ne s'écouloit pas aussi promptement; mais elles ont été une des principales raisons qui m'ont déterminé à me servir par préférence de l'eau colorée, parce que la pesanteur de mes deux liqueurs étoit plus égale de cette maniere que de toute autre. Je n'ai pas cru qu'il fût nécessaire de faire l'expérience avec des liqueurs de

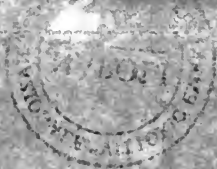
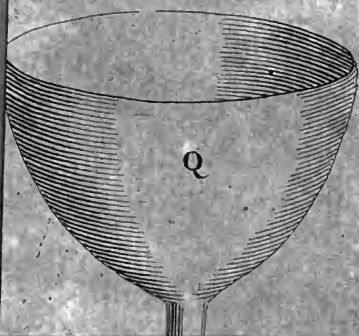
de différente nature, comme avec l'eau & l'huile, avec le mercure, parce que les liqueurs les plus homogènes ne s'étant point mêlées ni pénétrées l'une l'autre, je ne pouvois attendre qu'un effet semblable des liqueurs hétérogènes, & qui ne se mêlent point ensemble de quelque moyen que l'on se serve pour y parvenir, ainsi je m'en suis tenu aux expériences que je viens de rapporter; cependant comme M. Varignon en rapporte quelques-unes sur l'Air & la Fumée, j'ai voulu les essayer, & voici de quelle manière je m'y suis pris.

J'ai coudé deux tuyaux de verre d'un égal diamètre, tels qu'on les voit Figure 4^{me}; j'ai ensuite enlevé sur la meule l'angle saillant de ces deux tuyaux, & les ayant appliqués exactement l'un contre l'autre, j'ai couvert la jointure avec de bon ciment, ce qui formoit deux tuyaux qui se croisoient, & faisoient d'un côté un angle aigu & de l'autre un angle obtus; j'enveloppai le bout du tuyau *A* de cet instrument d'un morceau de papier formé en canal, & plus long que le tuyau de verre, je mis le feu à ce papier excédent, & l'ayant ensuite mis dans ma bouche, je soufflai fortement pour faire passer la fumée dans l'instrument, il en sortit par les trois autres tuyaux, mais plus abondamment par le tuyau *D* qui répondoit à celui par lequel je soufflois. Je répétai l'expérience, & tandis que je soufflois de la fumée par le tuyau *A*, une autre personne souffloit par le tuyau *B* de l'air pur; je n'aperçus d'abord aucune fumée par les deux autres tuyaux, mais ayant recommencé plusieurs

siieurs fois l'expérience, je vis tantôt sortir la fumée plus abondamment par le tuyau *C*, tantôt par le tuyau *D*, & le plus souvent par l'un & l'autre, ce que je reconnus très clairement venir du plus ou du moins de force avec laquelle la fumée ou l'air simple étoit soufflé dans les tuyaux.

Je fis ensuite souffler l'air pur par le tuyau *C*, tandis que je continuois de souffler de la fumée par *A*, & il arriva les mêmes variétés dans les différentes expériences, & qui parurent toujours résulter de la force avec laquelle on souffloit dans les tuyaux, ce qu'il n'est pas possible, comme on le juge bien, de réduire à une mesure fixe, ni même d'évaluer, que très grossièrement. Enfin j'ai fait souffler par le tuyau *D* qui répondoit directement à celui par lequel je faisois entrer la fumée, & je la vis toujours sortir à peu-près également par les bouts *B* & *C* de l'instrument.

J'ai attaché au bout de mes tuyaux de cuir des ajutoirs d'un diametre égal, & conduisant avec les deux mains ces deux especes de jets d'eau, l'un d'eau commune, & l'autre d'eau rougie, je les ai fait se rencontrer & se croiser sous différens angles; ils ne se sont point alors réfléchis exactement comme lorsque les liqueurs étoient contenues dans des tuyaux, mais il se faisoit une dispersion irréguliere, en sorte néanmoins que ces jets paroissent se pénétrer en plus grande quantité qu'ils ne se réfléchissoient, mais l'eau est tellement divisée dans cette expérience, qu'il est difficile de s'assurer de quel côté il en passe une plus grande.





grande quantité, de la blanche ou de la colorée.

On voit par tout ce qui est rapporté dans ce Mémoire, que les choses arrivent tout autrement que M. Varignon l'a décrit, ce qui vient sans doute de ce que l'instrument dont il s'est servi étoit trop imparfait pour qu'on en pût attendre l'exactitude nécessaire dans des expériences aussi délicates; l'interfection de ses chalumeaux ajustés avec de la cire, laissoit apparemment dans l'un ou l'autre, quelque inégalité qui dérangeoit le cours des liqueurs, & qui a pu l'induire en erreur. Quoiqu'il en soit, j'ai cru qu'un fait de cette nature, rapporté par un aussi habile homme que M. Varignon, demandoit à être examiné avec attention, & les autres expériences que cet examen m'a donné occasion de faire, m'ont paru assez curieuses pour mériter que j'en rendisse compte à l'Académie.



DES PRECAUTIONS

Que l'on doit prendre pour observer le plus exactement qu'il est possible,

LES HAUTEURS DES ETOILES.

Par M. CASSINI DE THURY. *

NOUS avons fait le rapport à l'Académie des attentions qu'il faut avoir pour déterminer

* 2 Mai 1736.

miner avec précision les distances sur le terrain, & il est aisé de se persuader que puisqu'on se sert pour l'ordinaire, dans ces sortes d'opérations, des mêmes instrumens que ceux que j'employe pour observer les hauteurs des Etoiles, les remarques que l'on a faites dans ce premier Mémoire, pourront aussi être utiles dans la pratique des observations des Astres: cependant comme ces dernières demandent encore une plus grande précision, parce qu'une Seconde de degré dans le Ciel occupe sur la Terre un espace d'environ 16 Toises, j'ai cru devoir faire ici quelques réflexions sur les méthodes que l'on a employées jusques à présent, & sur la perfection que l'on pourroit y ajouter tant de la part de l'instrument que de celui qui en fait usage.

L'on employe, pour prendre les hauteurs des Astres, deux sortes d'instrumens, les uns fixes contre un mur, & les autres mobiles sur un pied portatif. On observe avec les premiers, les hauteurs des Astres, par le moyen d'une Lunette portée sur une Alidade, & disposée de la même manière que celle des Instrumens dont on se sert pour observer les Angles sur le terrain. A l'égard des seconds, on suspend à leur centre un cheveu avec un plomb pour marquer les divisions sur le limbe, après que l'on a placé l'Astre sur le fil horizontal d'une Lunette fixe qui répond à l'extrémité de la division, & qui est la seule dont on se sert dans ces sortes d'opérations. Pour s'assurer que la hauteur soit exacte, il faut nécessairement que le cheveu marquant

2^o sur la division, la Lunette soit dirigée exactement à l'horizon, ce que l'on peut vérifier par différentes méthodes, celle que l'on y emploie ordinairement est par le renversement. Cette méthode est d'une extrême difficulté dans la pratique, lorsqu'on veut l'exécuter avec précision, c'est cependant de-là que dépend principalement l'exactitude de toutes les observations que l'on se propose de faire.

On commence d'abord par renverser l'instrument, en le faisant tourner perpendiculairement sur son axe, en sorte que la Lunette qui étoit au dessus, se trouve au dessous; on ôte le cheveu du centre, & l'ayant attaché avec de la cire sur le bord du limbe au commencement de la division, l'on fait en sorte, par le moyen des vis qui sont au pied de l'instrument, que le cheveu réponde exactement au centre sans être ni trop appuyé ni trop éloigné, ce que l'on appelle *calé*. On cherche un objet à l'horizon qui réponde précisément au fil horizontal de la Lunette; s'il ne s'y en trouve pas de bien distinct, comme il arrive presque toujours, on dessine les objets qui se trouvent représentés par la Lunette tant au dessus qu'au dessous du fil horizontal pour remarquer l'endroit où il répond, ce qui ne se peut faire que par l'estime. On remet ensuite le Quart-de-cercle dans sa situation ordinaire, de manière que la Lunette se trouve précisément à la même hauteur sur le plancher que dans l'observation précédente, & ayant placé le cheveu au centre avec le Plomb qui lui est suspendu, on dirige le fil horizontal de la
Lu.

Lunette au même endroit que l'on a estimé, & l'on en observe la hauteur. Si elle répond précisément à 0° , c'est une preuve que la Lunette est dirigée exactement à l'horizon; s'il y a quelque différence, on en prend la moitié, qui marque la quantité dont l'instrument hausse ou baisse, qu'il faut ajouter à toutes les hauteurs lorsque le cheveu est au dessous de 0° , & retrancher au contraire lorsqu'il se trouve au dessus.

Lorsqu'on ne découvre point à l'horizon d'objet assez distinct qui réponde au fil horizontal, ou auquel on puisse le comparer pour reconnoître sa situation, on est obligé de faire une opération encore plus pénible.

L'instrument étant renversé, on dirige le fil horizontal de la Lunette à un objet distinct, le plus près qu'il est possible de l'horizon, & l'on remarque l'endroit où répond le cheveu qui doit être de côté ou d'autre du centre. On mesure cette distance, & on avance ou on recule le cheveu qui étoit attaché sur le limbe, d'une quantité égale à celle qui a été mesurée; on examine ensuite si le cheveu répond au centre, & l'on répète cette opération en avançant ou reculant plus ou moins le cheveu, jusqu'à ce qu'il passe exactement par le centre. Dans cet état, on remarque sur le limbe le point de la division sur lequel le cheveu se trouve.

L'on remet ensuite l'instrument dans sa situation ordinaire, & ayant dirigé le fil horizontal de la Lunette au même objet, l'on observe le point de la division où répond le cheveu,

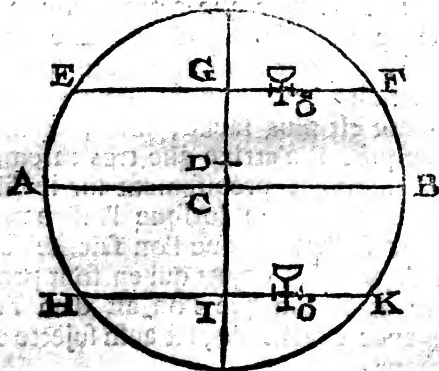
veu, ayant toujours attention que la Lunette soit toujours à la même hauteur sur le plancher. La différence entre la hauteur de cet objet, vu dans les deux situations différentes de la Lunette, étant partagée en deux également, donne la hauteur ou l'abaissement de cet objet à l'égard du point de l'horizon, qui étant ajouté à la plus petite hauteur, donne le point de la division marqué par le cheveu perpendiculaire, lorsque le fil horizontal de la Lunette est dirigé exactement à l'horizon. La différence à 0° 0' 0" marque la hauteur ou l'abaissement de l'instrument qu'il faut appliquer à toutes les hauteurs des Astres pour avoir la véritable.

Il est aisé de voir que cette dernière pratique ne se peut faire qu'avec une extrême difficulté, & pour ainsi dire en tâtonnant, ce qui doit nuire beaucoup à sa précision. La précédente est plus facile, mais, comme on l'a remarqué, il n'arrive que très rarement de trouver un objet précisément sur le fil horizontal de la Lunette lorsque l'instrument est renversé, & l'estime que l'on fait de sa situation à l'égard des objets qui en sont proches, quelque attention que l'on ait d'en faire le dessein avec exactitude, est aussi sujette à quelque erreur.

C'est ce qui m'a donné lieu d'imaginer une méthode de vérifier les instrumens, qui est sujette à beaucoup moins d'inconvéniens, & que l'on peut exécuter avec beaucoup plus de facilité & de précision.

Ayant prolongé la ligne qui passe par le centre & par le commencement de la division
jus-

jusqu'à l'extrémité extérieure du limbe, on y pratiquera une petite fente pour y introduire un cheveu, laquelle soit exactement dans la direction du centre & du premier point de la division: on renversera ensuite l'instrument, & ayant placé le cheveu dans cette fente, on l'y arrêtera fixement, & on fera en sorte que ce cheveu, auquel il y aura un plomb suspendu, passe exactement par le centre. Dans cet état, on remarquera un objet distinct, tel que *O*, qui se trouvera au dessus ou au dessous du fil horizontal de la Lunette, à quelque distance que ce soit, pourvu qu'il soit dans l'ouverture de la Lunette, préférant cependant ceux qui sont les plus proches du fil hori-



zontal, & l'on y dirigera le fil mobile *EF* du Micrometre, dont l'on marquera la distance *GC* à l'égard du fil immobile *AB* qu'on réduira en minutes & secondes, de même qu'on le pratique dans les observations ordinaires. L'on dressera ensuite l'instrument de
manie-

manière que la Lunette soit de la même hauteur que dans l'observation précédente, & ayant placé le cheveu au centre, l'on fera en sorte qu'il réponde exactement au commencement de la division. Dans cet état, on élèvera ou abaissera le fil mobile du Micrometre, comme en *HK*, jusqu'à ce qu'il soit dirigé exactement au même objet *O*, & l'on remarquera le nombre des tours de vis du Micrometre & de ses divisions depuis *EF* jusqu'en *HK*, que l'on réduira en minutes & secondes, dont la moitié *GD* donnera la hauteur ou l'abaissement de cet objet à l'égard de l'horizon. Si la moitié de cette distance est égale à celle que l'on a trouvée entre le fil mobile & le fil immobile, c'est une preuve que la Lunette est dirigée exactement à l'horizon; s'il y a quelque différence, on l'appliquera à toutes les hauteurs des Astres pour avoir leur hauteur véritable. Il est aisé de voir que cette opération s'exécute avec plus de facilité & même de précision que les précédentes, à la réserve du seul cas où, lorsque le cheveu répond au centre, l'on trouve un objet distinct & bien tranché précisément sur le fil horizontal, ce qui est extrêmement rare; car il ne s'agit dans cette opération que de faire répondre le cheveu sur un point, ce qui est l'opération la plus facile à exécuter lorsqu'on prend des hauteurs, & en même tems où l'on se trompe le moins sur l'estime; l'erreur du Micrometre n'y peut même influencer que fort peu, car il n'est pas nécessaire de savoir avec la dernière précision l'espace que le Micrometre occupe dans le Ciel, mais il

suffit

suffit seulement de déterminer si la moitié de l'espace GI compris entre le fil mobile dirigé au même objet dans les deux situations différentes, est égale à la distance GC ou CI entre le fil mobile & l'immobile, auquel cas la Lunette de l'instrument est dirigée exactement à l'horizon, ou s'il y a quelque différence, telle que CD , qui mesure la quantité dont l'instrument donne les hauteurs trop grandes ou trop petites.

Comme toutes les opérations que nous venons de rapporter, supposent que la Lunette de l'instrument soit toujours à la même élévation sur le plancher, on a fait construire dans les voyages précédens, un second canon plus court que le premier d'une quantité égale au double de la distance de la Lunette à l'axe de l'instrument, par le moyen duquel on met l'instrument dans sa situation ordinaire, de manière que la Lunette soit à la même hauteur que lorsqu'il étoit renversé. Cette dernière opération est beaucoup plus facile à exécuter que celle que l'on pratiquoit ordinairement en élevant l'instrument sur une espèce d'échaffaut, souvent peu stable, & très difficile à construire dans les voyages, où l'on n'est pas toujours à portée d'avoir ses commodités, ce qui fait qu'on néglige souvent de vérifier son instrument, ce qui est cependant absolument nécessaire pour s'assurer de la précision de ses observations.

Les remarques que nous venons de faire, ne regardent que les Quarts-de-cercle dont les rayons n'excedent pas trois ou quatre pieds.

pieds. On employe cependant des instrumens d'un bien plus grand rayon dans les observations où l'on a besoin d'avoir les hauteurs des Etoiles avec la dernière précision, mais comme ils seroient d'un transport très difficile s'ils occupoient un Quart-de-cercle tout entier, on se contente de faire un Secteur d'un certain nombre de degrés pour pouvoir observer les distances des Etoiles au Zénit. On en voit de semblables décrits dans le Traité de la Mesure de la Terre, & dans celui qui est à la suite des Mémoires de l'Académie de 1718.

Celui qui est représenté dans le premier de ces Traités, a une Lunette de toute la longueur du rayon appuyée à l'une de ses extrémités sur le limbe, & à l'autre assez près du centre, de maniere que l'on ne peut observer, en le contretournant, que des Etoiles fort près du Zénit; c'est par cette raison que M. Picard regardoit la vérification de cet instrument comme difficile, & ne pouvant pas toujours se pratiquer, parce qu'elle demande une Etoile si proche du Zénit, que lorsque l'instrument est contretourné, le plomb puisse tomber entre la Lunette & le point du limbe où il répondoit dans la première position, ce qui dans sa figure n'occupe qu'un très petit espace. Pour remédier à ces inconvéniens, l'on appliqua aux instrumens qui sont décrits dans le Traité de la grandeur & de la figure de la Terre, une Lunette appuyée sur l'extrémité du limbe, & sur une barre de fer perpendiculaire au pied de l'instrument, de maniere que cette Lunette fût dans une direc-

tion parallele au rayon qui passe par le centre & le milieu du limbe, de sorte que l'on pouvoit observer par le renversement des Etoiles à une assez grande distance du Zénit, ce qui étoit absolument nécessaire, à cause de la différence de latitude entre les extrémités de la France qu'il falloit déterminer par cette méthode, mais on fut en même tems obligé de diminuer la longueur de la Lunette, qui ne passant pas par le centre, n'auroit pas eu toute la solidité requise, si elle avoit été de toute la longueur du rayon.

Il me semble qu'on peut remedier à la difficulté formée par M. Picard, & conserver en même tems à la Lunette toute sa longueur, en l'appliquant, non sur le limbe, mais derrière, dans la direction qui passe par le centre & le milieu du limbe, comme on l'a représenté p. 294. On pourra par ce moyen observer dans les deux sens différens, toutes les Etoiles dont la distance au Zénit n'excede point le nombre de degrés compris dans la division depuis le milieu du limbe jusqu'à l'une ou l'autre de ses extrémités. Chacune de ces opérations porte avec elle la vérification de l'instrument, comme on l'a amplement expliqué ; au moyen du Micrometre appliqué à cette Lunette, on pourra déterminer les distances des Etoiles au Zénit avec encore plus de précision qu'on ne l'a fait jusqu'à présent.

Comme cet instrument n'occupe qu'un petit nombre de degrés, on ne peut pas, de même que dans les Quarts-de-cercle & Sextans ordinaires, déterminer sur le limbe même un
Arc

Arc de 60° dont la corde soit précisément égale au rayon : pour y suppléer, on place l'instrument avec son limbe sur un plan horizontal où on l'arrête fixement, on dispose ensuite dans le même plan, des plaques de cuivre dont les extrémités comprennent avec ce limbe, un Arc de 60° que l'on divise ensuite en degrés à la manière ordinaire, ce qui n'est pas sans difficulté.

On pourroit, pour éviter tout cet appareil, diviser le rayon en huit parties égales, dont l'on porteroit une sur le limbe, chacune de ces divisions se subdiviseroit ensuite en autant de parties égales que l'on voudroit; ce que l'on fait pouvoir s'exécuter avec beaucoup plus de précision que lorsque l'on divise une étendue en parties inégales : on dresseroit ensuite une Table où seroient marqués les degrés, minutes & secondes qui répondent à ces divisions égales, auxquels on auroit recours dans chaque observation.

Le rayon du Secteur étant, par exemple, de huit pieds, on prendroit la mesure exacte d'un pied, que l'on porteroit sur l'arc du limbe ; cette corde comprend 12500 parties, dont le rayon est 100000, ce qui est assez exactement la corde de $7^{\circ} 10'$, puisqu'elle n'en diffère que de la 24^{me} partie d'une seconde, qui n'occupe sur le limbe qu'environ la 4000^{me} partie d'une ligne, ce qui est absolument insensible. Comme cette quantité de degrés est divisible par 43' sans aucun reste, on pourroit décrire sur le limbe un autre arc de cercle concentrique au premier, qui seroit terminé par deux rayons tirés du centre aux

extrémités de la division. Cet arc comprendroit exactement $7^{\circ} 10'$, qu'on diviseroit ensuite en 43 parties inégales, chacune de $10'$, on auroit par ce moyen sur le même limbe deux sortes de divisions, l'une en parties du rayon, & l'autre en degrés, qui se vérifieroient l'une l'autre, & dont la première seroit cependant préférable à la seconde pour les raisons que nous avons rapportées ci-dessus.

On remarquera ici que la corde de $7^{\circ} 10'$, qui se trouve égale à la 8^{me} partie du rayon, peut aussi servir dans les autres instrumens pour vérifier s'ils sont exactement divisés dans toutes leurs parties.

On pourroit aussi pratiquer avec succès cette division en parties égales dans tous les Quarts-de-cercle, même de deux ou trois pieds de rayon, sans cependant négliger celle que l'on fait en degrés & minutes par les méthodes ordinaires. Il suffiroit pour cela de décrire du centre du Quart-de-cercle sur le limbe, un arc concentrique à ceux des autres divisions, sur lequel on porteroit le rayon qui mesure la corde de 60° . On diviseroit ensuite cet arc en deux parties égales, & chaque partie par la moitié autant de fois qu'on le jugeroit à propos, ayant attention qu'il n'y eût aucune confusion : cette division seroit plus exacte qu'aucune de celles que l'on pratique ordinairement, au sentiment des plus habiles ouvriers qui ont été consultés là-dessus, & la réduction de ces parties en degrés & minutes ne seroit pas plus difficile que celle des observations où l'on employe les Micromètres.

Si l'on veut se contenter des divisions ordinaires, on pourra, pour les exécuter avec plus de précision & de facilité, y employer un Compas à verge garni d'un Micrometre à une extrémité. On placera une des pointes du Compas fixe sur un degré, & l'on calculera la corde qui répond à chaque degré & minute en parties du Micrometre, par le moyen desquelles on marquera les différens degrés, & on les soudivisera en autant de parties que l'on voudra, sans qu'il puisse s'y glisser les erreurs qu'il est difficile d'éviter dans les petites soudivisions.

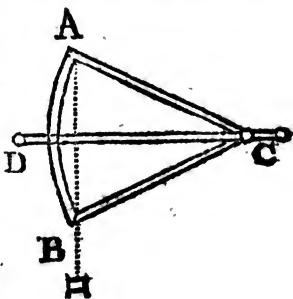
Après les réflexions que nous venons de faire sur les moyens de rendre les instrumens plus parfaits, sur-tout ceux qui ont un plus grand rayon, il ne sera pas inutile de faire quelques remarques sur les attentions que l'on doit avoir pour rendre les observations les plus exactes qu'il sera possible. Dans les Instrumens ou Secteurs que l'on employe pour observer les distances des Etoiles au Zénit, il faut qu'un des fils de la Lunette qu'on leur applique, soit exactement dans une situation horizontale, c'est-à-dire, que lorsque le limbe de l'instrument est dans le plan du Méridien, un des fils de la Lunette supposée dans une situation perpendiculaire, soit dans la direction d'un vertical qui passe par les points de l'Orient & de l'Occident, autrement une Etoile paroîtroit à son passage par le Méridien couper ce fil obliquement, ce qui causeroit quelque erreur dans la hauteur de l'Etoile observée, qui ne seroit la véritable

que dans l'instant de son passage par le Méridien.

Pour s'assurer de la position de ce fil, il faut baisser l'instrument jusqu'à ce que la Lunette soit dans une situation horizontale, comme elle est ici représentée. On attachera au haut du limbe en *A*,

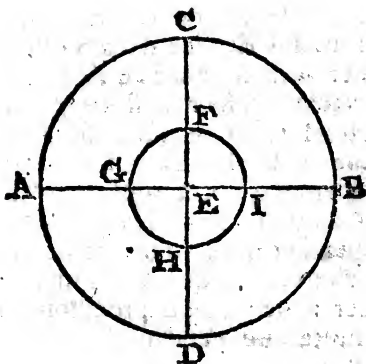
avec de la cire ou autrement, un cheveu avec un plomb qui lui sera suspendu, & l'on fera en sorte que ce cheveu qui passe vers *B* soit calé exactement sur le limbe.

Dans cet état, on dirigera la Lunette DC à un objet parfaite-



ment horizontal, & qui soit en même tems dans une direction perpendiculaire au rayon qui va de l'œil à cet objet; au cas qu'il ne s'en trouve pas, il sera nécessaire d'en faire placer un exprès à une distance convenable auquel on puisse se diriger, & on y ajustera le fil horizontal jusqu'à ce qu'il soit précisément dans cette direction.

On a remarqué dans le Traité de la grandeur de la Terre, qu'une Etoile qu'on observe entre le Zénit & le point de l'horizon vers le Midi, doit paroître à son passage par le Méridien moins élevée sur l'horizon qu'avant & après. Cette différence de hauteurs doit augmenter à mesure qu'on approche du Pole, & elle pourroit être telle qu'une Etoile paroîtroit au Zénit, quoiqu'elle en fût éloi-



éloignée de toute sa distance au Pole; car soit $ACBD$ l'ouverture de la Lunette dirigée au Zénit, dont le centre répond précisément au Pole en E , & dont le fil vertical CD soit dans la direction du Méridien, une Etoile placée en F , par exemple, à la distance FE du Pole, paroîtra à son passage par le Méridien, élevée sur l'horizon d'une quantité égale à 90° moins l'arc EF , au-lieu que lorsqu'elle sera parvenue en G ou en I sur le fil horizontal GI , elle paroîtra répondre au Zénit, où sa hauteur observée sera de 90° . Il n'en est pas de même des Etoiles qui passent près du Zénit sous l'Equateur, car comme elles décrivent par leurs révolutions un grand Cercle ou un Parallele qui en diffère peu, les Etoiles doivent suivre dans leur cours le fil horizontal AB , sans s'en écarter avant & après leur passage par le Méridien, ce qui rend ces sortes d'observations plus faciles à exécuter.

Il sera donc nécessaire, sur-tout dans les Païs du Nord, de prendre des hauteurs correspondantes des Etoiles fixes, dont on a dessein d'observer la distance au Zénit pour avoir l'heure exacte de leur passage par le Méridien, auquel tems on aura soin de placer l'Etoile sur le fil horizontal pour avoir sa hauteur véritable. On préférera aussi pour ces sortes d'observations les Etoiles qui peuvent s'appercevoir de jour, & qui étant dépouillées d'une partie de leurs lumieres, se peuvent placer avec plus de précision sur les fils de la Lunette que pendant la nuit, où elles paroissent avoir un mouvement de trépidation.

Il nous reste à faire quelques réflexions sur les instrumens que l'on scelle ou arrête fixement contre un mur. Ces instrumens sont très utiles pour observer la hauteur du Soleil & des Etoiles par le Méridien, & l'heure de leur passage pour régler les Pendules; & ils ont cet avantage, que comme on en peut construire de fort grands, on apperçoit même dans le jour presque toutes les Planetes, & un assez grand nombre d'Etoiles fixes. Il faut d'ailleurs convenir qu'il n'y en a aucun dont l'usage soit plus facile après qu'on l'a placé exactement sur le Méridien, & qu'on s'est assuré que la Lunette étant dirigée à l'horizon, elle répond exactement au commencement de la division, c'est ce que l'on exécutera en cette maniere.

Après avoir placé la Lunette mobile de maniere que l'alidade qui marque les divisions, réponde exactement au commencement de
cette.

cette division, on l'arrêtera fixe dans cette situation, on renversera ensuite ce Quart-de-cercle, & lorsqu'il n'a point de pied, on l'appuyera sur une table ou des tréteaux disposés de sorte que l'instrument étant redressé, on puisse poser la Lunette horizontale à la même hauteur sur le plancher. Dans cet état, on suspendra un plomb à la partie supérieure du limbe vers l'extrémité de la division, & l'on fera en sorte que le cheveu réponde exactement au centre: on dirigera ensuite le fil du Micrometre à un objet distinct, au cas qu'il ne s'en trouve pas précisément sur le fil horizontal fixe de la Lunette, & on fera la même opération que l'on a prescrite pour les Quarts-de-cercle, afin de reconnoître la quantité dont il hausse ou baisse, que l'on pourra rectifier sur le Quart-de-cercle, & dont l'on tiendra compte. Cet instrument étant ainsi réglé, on le placera contre le mur sur les supports qui y sont scellés, mais non pas à demeure, de maniere que la Lunette soit la plus horizontale qui soit possible, & on le dirigera exactement sur le plan du Méridien par le moyen des vis & des écrous que l'on a pratiqués à ces supports. On placera ensuite un cheveu au centre de l'instrument avec un plomb qui lui est suspendu, & l'on remarquera si ce cheveu répond au point de 90° de la division; s'il y a quelque différence, on en tiendra compte dans toutes les observations pour avoir la hauteur des Etoiles au dessus de l'horizon, ou bien on haussera ou baissera le Quart-de-cercle jusqu'à ce que le cheveu tombe exactement sur 90° , pour quel effet.

il fera nécessaire de désceller les supports jusqu'à ce que le Quart-de-cercle soit dans la position requise, après quoi on les scellera à demeure, ce qui s'est exécuté avec assez de facilité dans celui que nous avons placé dans le Cabinet de la Tour orientale de l'Observatoire.

L'instrument étant en cet état, on dirigera la Lunette à un point de l'horizon sensible, & l'on en observera la hauteur apparente, pour pouvoir connoître si dans la suite il n'y arrive pas de dérangement.

On remarquera en même tems le point de l'horizon où répond le fil vertical, pour s'assurer s'il conserve exactement sa direction.

Ces précautions sont absolument nécessaires pour la vérification des instrumens scellés fixement contre un mur, quelque solide qu'il paroisse. Celui qui est dans la Tour supérieure occidentale de l'Observatoire, se trouvant présentement écarté du Méridien, de 44 à 45" de tems, & celui que l'on a placé en dernier lieu dans le Cabinet de la Tour orientale inférieure, ayant baissé de 20 à 25" de degré dans l'espace de trois mois, quoiqu'il soit appuyé contre un mur ancien qui a beaucoup d'épaisseur.



SUR LA BASE DU SEL MARIN.

Par M. DU HAMEL. *

ON compte en Chimie bien connoître un Mixte, quand on est parvenu à séparer les différens matériaux dont il est composé, & quand après les avoir examinés chacun en particulier pour en bien connoître la nature, on fait ensuite les réunir de telle sorte, qu'ils recomposent de nouveau un corps semblable à celui qu'on avoit, pour ainsi dire, anatomisé.

C'est pour cette raison qu'on peut dire que l'Alun, le Nitre, le Vitriol, &c. sont des Sels bien connus, parce qu'après avoir découvert par la décomposition, les matieres dont ils sont composés, on fait, comme disent les Chimistes, régénérer les Sels, en réunissant ces mêmes matieres qui forment après cette réunion un tout semblable à celui qu'on avoit décomposé.

On distille, par exemple, l'acide de l'Alun, même sans addition, & par ses propriétés il se fait connoître pour l'acide vitriolique. Par le secours d'un Sel alkali, on précipite la base de l'Alun, ce qui met à portée de reconnoître qu'elle est une terre alkaline. C'est donc ainsi qu'on parvient, par la décomposition de l'Alun, à savoir que c'est un Sel neu-

tre

* 10-Janvier 1737.

tre composé de l'acide vitriolique uni à une terre alkaline. Cette preuve est certainement assez forte, mais elle devient complète, quand en versant de l'Huile de Vitriol sur certaines terres, on parvient, après un certain tems, à composer de l'Alun; sur quoi on peut voir les Mémoires que M. Geoffroy a donnés dans les années 1724 & 1728:

Je pourrois rapporter plusieurs autres exemples de Sels qu'on regarde comme aussi parfaitement connus, parce qu'on fait pareillement les composer & les décomposer. Mais il n'en est pas de même du Sel Marin, quelque commun qu'il soit, malgré les grands usages qu'on en fait pour les Alimens, pour les Arts, pour les Médicamens & dans les opérations de Chimie; malgré toutes les tortures que lui ont fait souffrir les Alchimistes, on n'est pas encore parvenu à une aussi parfaite connoissance de la composition de ce Sel.

On vient bien à bout, avec le secours d'un intermede, d'avoir son acide; on parvient bien en même tems à substituer dans la base du Sel marin l'acide du Vitriol ou celui du Nitre au propre acide du Sel marin, ce qui produit différens Sels moyens, mais je ne sache pas qu'on ait encore pu avoir la base du Sel marin seule, & exempte de toutes sortes d'acides.

J'avançai cependant l'année dernière, en lisant un Mémoire sur le Sel Ammoniac, que je croyois que la base du Sel marin étoit saline; ce qui me le faisoit penser, c'est que cette base ne se peut précipiter par les Sels
alkalis,

alkalis, comme cela arriveroit vraisemblablement si elle étoit terreuse, & comme on le voit arriver à la base de l'Alun qui est de cette nature.

Il est vrai que si l'on verse de l'Huile de Tartre par défaillance sur une solution de Sel de gabelle, il se précipite une terre blanche, mais je crois être en droit d'affurer que cette terre n'est pas essentielle au Sel marin, & qu'elle ne fait pas partie de sa base. 1°. Parce qu'avec cette terre & l'Esprit de Sel on ne régénere pas un Sel marin. 2°. Parce qu'elle est en trop petite quantité. 3°. Parce que quand on a précipité cette terre, on peut, en évaporant la solution d'où elle a été soustraite, en retirer encore un beau Sel marin. Enfin, parce que ce Sel marin qu'on a retiré après la première précipitation, ne précipite plus quand on le dissout de nouveau dans l'eau distillée, quoiqu'on y ajoute de l'Huile de Tartre.

M. Grosse me fit remarquer il y a quelque tems (à l'occasion du Sel de Glauber que M. Boulduc a retiré du Sel d'Epsom) que tant ce Sel de Glauber que celui qu'on fait à la maniere ordinaire, tous précipitent une terre blanche quand on verse sur leur solution de l'Huile de Tartre par défaillance. Quoiqu'on ait eu la précaution d'employer de l'Eau distillée pour dissoudre l'un & l'autre Sel de Glauber; il y a cependant cette différence, que le Sel de Glauber qu'on retire du Sel d'Epsom, fournit un précipité bien plus abondant que le Sel de Glauber fait à la maniere ordinaire.

Comme le Sel de Glauber a pour base celle du Sel marin, il semble d'abord que ce précipité doit être une portion de la base du Sel marin, mais on sent bien que je suis en droit de faire ici une application exacte de ce que je viens de dire au sujet du précipité que fournit le Sel de gabelle; & pour faire appercevoir que la ressemblance est entiere, il me suffira de faire remarquer que quand on a précipité cette terre, la solution fournit encore un beau Sel de Glauber, qui étant de nouveau dissout dans de l'Eau distillée, ne précipite plus quoiqu'on y ajoute de l'Huile de Tartre. Cette terre semble mériter un examen particulier, mais si-tôt qu'elle n'est pas une partie essentielle à la base du Sel marin, la recherche qu'on pourroit faire à son sujet seroit étrangere à ce Mémoire; ainsi, sans m'arrêter à en faire un examen particulier, je me contenterai de l'attribuer à une portion terreuse qui a été attaquée par l'acide du Sel marin, & qui est resté engagée entre les molécules de ce Sel, comme une portion de la terre qu'on employe pour raffiner la Crème de Tartre de Montpellier, reste engagée entre les molécules de ce Sel. J'ajouterai cependant que je crois cette terre de la nature de la Craye ou de la Chaux, parce qu'ayant un jour fait ce précipité dans un verre, je remarquai qu'au bout d'un tems il nageoit à la surface de la liqueur des houpes de cristaux brillans & pierreux, insipides, semblables à ceux qui se forment avec l'acide vitriolique & l'eau de Chaux.

Quoiqu'il en soit, les raisons que j'avois
allé-

alléguées pour prouver que la base du Sel marin étoit saline, ne parurent pas à l'Académie être suffisantes pour qu'il me fût permis de décider sur la base de ce Sel, d'autant que plusieurs Chimistes ont pensé que cette base étoit terreuse, c'est ce qui m'a fait entreprendre de démontrer positivement & incontestablement la nature de cette base.

Cependant avant que de rapporter mes expériences, je ferai remarquer que l'analogie étoit en ma faveur, quand j'ai avancé que la base du Sel marin étoit saline, puisque la base du Sel marin produit avec les différens acides, les mêmes effets que des Sels alkalis que nous connoissons. Le Sel de Soude, par exemple, le Natrum & une portion du Borax forment avec l'acide vitriolique un Sel de Glauber; avec l'acide de Nitre, un Nitre quadrangulaire; avec l'acide du Sel marin, un Sel cubique très semblable à celui de gabelle, & la base du Sel marin en fait tout autant. Une telle conformité dans les produits n'engage-t-elle pas à en admettre entre les matieres qui les donnent? Mais pendant que nous sommes occupés à examiner cette matiere, il la faut mettre dans tout son jour, c'est ce que j'espere des expériences qu'on trouvera dans la suite de ce Mémoire, par lesquelles je suis parvenu à avoir la base du Sel marin toute seule, & dégagée des acides qui pourroient nous la déguiser, & nous empêcher de la bien connoître.

Le feu le plus violent ne peut enlever les acides minéraux, quand ils sont une fois intimement joints à un Sel alkali fixe; c'est une
pro-

proposition si généralement vraie, qu'on la peut regarder comme un axiome de Chimie. Qu'on expose au feu le plus violent le Nitre, le Tartre vitriolé, le Sel de Glauber & le Sel marin, on n'en retirera pas le moindre vestige d'acide.

Je dis quand ces acides sont intimement unis à un Sel alkali fixe, afin qu'on ne m'objecte pas, que M. Grosse a retiré sans addition d'aucun intermede un Esprit de Sel marin, d'un Sel qu'il avoit eu des eaux-meres dont il avoit retiré auparavant le Sel marin & le Sel de Glauber, car il est probable que cet Esprit de Sel étoit plutôt engagé dans une substance bitumineuse & terreuse, que dans sa vraie base. 1°. Parce que M. Grosse a eu soin d'avertir dans son Mémoire, que le Sel qu'il avoit employé étoit très gras. 2°. Parce que M. Grosse n'a pu par ce moyen avoir la base du Sel marin; c'est lui-même qui me l'a dit. 3°. Parce que, comme l'a remarqué M. Grosse, plus ces Sels sont gras, plus on a de facilité à les distiller, & la chose est encore bien plus aisée quand on ne fait que dessécher l'eau-mere qui a fourni le Sel marin & le Sel de Glauber. 4°. Parce que cet Esprit de Sel a l'odeur plus safranée que les autres. 5°. Parce qu'il est reconnu par tous les Chimistes, que le Sel marin bien cristallisé & bien pur, n'abandonne pas son acide, à quelque feu qu'on l'expose, & c'est de ce Sel bien pur & bien cristallisé dont il s'agit maintenant.

Il est vrai que M. Seignette, Apoticaire à la Rochelle, a fait voir autrefois à l'Académie.

mie un Sel dont on retiroit l'acide du Sel marin sans l'addition d'aucun intermede; mais ce Chimiste ayant fait un mystere de ce Sel, je n'en puis dire autre chose sinon qu'il est fort probable que ce Sel étoit le même que celui dont M. Grosse a parlé.

Ces expériences n'attaquent donc pas la vérité du principe général que je viens de poser; mais quoique les acides minéraux tiennent si opiniâtrément dans leur base saline fixe, la Chimie ne laisse pas que de trouver prise sur eux, & de parvenir à les enlever en empruntant le secours de différens intermedes convenables. L'acide du Nitre, par exemple, se dissipe à la moindre chaleur, quand on y ajoute une matiere inflammable; à l'égard de l'acide vitriolique, on fait qu'il fait avec les matieres inflammables un vrai Soufre, ce qui diminue la force de son union avec les Sels alkalis, & fournit au Chimiste un moyen de les en séparer.

Voyant donc qu'on employoit si heureusement les matieres grasses pour enlever les deux acides dont je viens de parler, de leur base saline, je me proposai de tenter cette même voye pour enlever l'acide du Sel marin à sa base; & ce qui me faisoit bien augurer de cette idée, c'est qu'en brulant des matieres grasses sur la lune cornée, on enleve l'acide du Sel marin, & on rétablit l'Argent sous sa première forme; à la vérité, je sentoient bien qu'il s'en faut beaucoup que les acides ne s'unissent aussi intimement avec les substances métalliques qu'avec les Sels alkalis, il n'en faut pas d'autre preuve que les Vitriols qui

qui abandonnent leurs acides sans addition , ce que ne feroit pas le Sel de Glauber ni de Tartre vitriolé , j'hazardai cependant cette tentative de plusieurs manieres, que je vais rapporter.

Premiere Experience.

Je mêlai d'abord du Sel marin en poudre avec du charbon aussi en poudre, & je projettai ce mélange dans un creuset que j'avois fait rougir, & que je tenois au milieu d'un grand feu, il se répandit à la vérité, dans le Laboratoire, des vapeurs d'Esprit de Sel, comme cela arrive dans la décrépitation du Sel marin quand on fait un très grand feu, ce qui a fait que plusieurs Chimistes ont recommandé de ne pas décrépiter le Sel quand on en veut ensuite retirer l'acide, parce qu'ils craignoient de perdre l'acide du Sel marin; il s'en dissipe cependant bien peu, mais cet acide est si pénétrant, que la moindre quantité se fait appercevoir à l'odorat dans un Laboratoire. Ceux qui ont distillé l'Esprit de Sel, savent combien ses vapeurs sont incommodés à l'Artiste, quelque précaution qu'il prenne pour s'en garantir, & ce qui prouve qu'il s'en échappe bien peu dans la calcination du Sel marin, c'est qu'après la calcination on trouve dans le creuset le Sel marin tel qu'on l'avoit employé avec seulement un peu de terre insipide, ce qui pourroit faire penser que la petite quantité d'acide qui se détache, étoit engagée dans cette terre, qui probablement est la même que celle qui se précipite

pite de la solution de Sel de gabelle par l'Huile de Tartre.

De plus je crois que si à force de réitérer ces violentes calcinations, on venoit à bout de décomposer une petite portion du Sel marin, ce qui me paroît bien difficile, on pourroit bien aussi décomposer sa base, & la réduire en terre, comme cela arrive aux Sels alkalis, quand on les traite de cette manière. Or comme ce n'étoit point là le but que je m'étois proposé, j'abandonnai ces expériences.

Seconde Expérience.

On fait que quand on verse de l'Esprit de Sel sur de la limaille de Fer, il s'élève une fumée épaisse qui s'enflamme à la lumière d'une bougie, & que quand on jette du Sel marin sur un grand brasier de charbon, on voit s'élever une flamme assez considérable; ces faits me donnerent lieu d'espérer qu'en jetant sur une plaque de Fer très rougie au feu, un mélange de Sel marin & de limaille, l'acide du Sel marin pourroit se joindre à la matière inflammable du Fer, & se dissiper en flamme, mais je ne parvins encore par ce moyen qu'à avoir l'odeur de l'Esprit de Sel, & il ne me fut pas possible de rien retirer qu'on pût regarder comme la base du Sel marin.

Troisième Expérience.

Il est très probable, après les réflexions judicieuses que M. Lemery a faites sur l'analyse des matières animales, qu'une portion du Sel marin que les Animaux mangent, se décompose dans leur corps, & forme un Sel ammoniac.

Je m'étois flatté de produire un effet à peu près semblable, en digérant longtems du Sel marin avec des matieres animales, ce qui me faisoit espérer d'avoir un peu de la base du Sel marin dégagée de son acide.

Dans cette vue, je pris de vieille Saumure de Charcuitier, de l'Eau qui avoit servi à des-faler de la Morue, & je mis du Sel marin dans de l'Urine. Je tins toutes ces choses séparément se digérer & se corrompre pendant très longtems dans un lieu chaud. Je les évaporai ensuite, & les réduisis en consistance de Miel. Je les mêlai avec du Sablon d'Etampes, j'en chargeai une cornue & distillai. J'obtins du Sel volatil, à peine quelques vestiges de Sel ammoniac, & je trouvai dans ma tête-morte, après l'avoir calcinée, un beau Sel marin, mais presque pas de Sel alkali, ce que je n'ose même attribuer au Sel marin. L'Urine est encore depuis deux ans en digestion avec le Sel marin, mais je doute qu'il se décompose rien du Sel marin; car en considérant l'Urine comme matiere grasse, elle ne doit rien produire sur l'acide du Sel marin, ce qui est bien prouvé par les expériences que je viens de rapporter, & elle ne peut avec l'alkali volatil qu'elle contient, lorsqu'elle est pourrie, emporter à l'alkali fixe qui fait la base du Sel marin, l'acide dont il est en possession. Je l'ai prouvé dans mon Mémoire sur le Sel ammoniac, ainsi le Sel marin doit rester dans son entier, comme cela m'est arrivé avec l'eau de Morue & la vieille Saumure.

Toutes ces expériences me furent donc encore inutiles, & je me trouvai dans la nécessité

été d'abandonner les matieres grasses, & d'imaginer d'autres moyens pour dégager la base du Sel marin de son acide. Une opération de Chimie des plus communes, m'a paru fournir une voye si simple & si naturelle pour parvenir à ce que je m'étois proposé, que je n' imagine pas comment on a pu négliger jusqu'à présent de l'employer pour se mettre à portée de mieux connoître la base du Sel marin, elle est fondée sur une propriété de l'acide vitriolique des plus avérées, celle de faire avec les matieres grasses un Soufre commun. Maintenant voici en peu de mots la route que j'ai suivie.

J'ai mis dans une cornue du Sel marin desséché, j'ai versé dessus de l'Huile de Vitriol, & j'ai poussé la distillation jusqu'à siccité. On conçoit bien que par ce moyen j'avois transporté l'acide vitriolique sur la base du Sel marin, & fait un Sel de Glauber. Ainsi pour avoir la base du Sel marin, j'avois à me débarrasser de l'acide vitriolique, au-lieu de celui du Sel marin que j'avois, par cette première opération, obligé de quitter sa base.

Inutilement aurois-je essayé de réussir par la distillation, on sait que le feu le plus violent ne peut séparer l'acide vitriolique des Sels alkalis fixes auxquels il est joint; nous ne connoissons pas même d'acide qui puisse chasser celui du Vitriol de sa base, comme celui du Vitriol le fait à l'égard des acides du Sel marin & du Nitre, mais c'est une propriété de cet acide de se joindre très volontiers aux matieres inflammables, ainsi je calcinai mon Sel de Glauber avec de la poudre de charbon
dans

dans un creuset couvert, ce qui me donna un *Hepar Sulphuris*, ou, ce qui est la même chose, du Soufre commun uni à un Sel alkali. Il est bien vrai que par ce moyen j'avois rompu en partie l'union de l'acide vitriolique avec la base du Sel marin, parce que dans cet état la force de l'acide vitriolique se trouve partagée entre la matiere inflammable & le Sel alkali, car il est très bien reconnu, par beaucoup d'expériences, que l'acide vitriolique a à peu-près un rapport égal entre les matieres inflammables & les Sels alkalis; mais il étoit question d'achever cette séparation, c'est ce qui se peut opérer par les plus foibles acides.

Je versai donc du Vinaigre sur mon *Hepar Sulphuris*, & cet acide végétal, en s'unissant à l'alkali du Sel marin, acheva de le débarrasser de l'acide vitriolique, & précipita le Soufre; de sorte que la base du Sel marin, après avoir abandonné en premier lieu son acide pour s'unir à celui du Vitriol, quitte ensuite, à l'aide de la matiere grasse, l'acide vitriolique, pour s'unir à celui du Vinaigre, quelque foible que soit cet acide végétal, & tout ce qui me restoit à faire étoit de l'en débarrasser: or cet acide étant extrêmement chargé de matiere huileuse, un feu un peu modéré peut l'enlever, & l'obliger de quitter l'alkali auquel il étoit joint.

Je mis donc dans une cornue le Vinaigre qui avoit servi à précipiter le Soufre, & qui tenoit en dissolution la base du Sel marin, & je distillai. Il vint d'abord une portion de Vinaigre qui étoit surabondante, & un peu de

de Soufre volatil qui s'étoit formé d'un reste d'acide vitriolique qui s'étoit uni à une portion de la graisse du Vinaigre, il passa ensuite un acide assez vif & très chargé d'Huile fétide; enfin il parut une Huile fétide très épaisse & très puante. Comme ma cornue qui étoit exposée à un feu nud très actif étoit prête à fondre, je la coupai dans son ventre avec une corde mouillée sans l'ôter du fourneau, sur le champ il entra une flamme dans la cornue comme si elle eût contenu de l'Esprit de Vin; cette flamme étant dissipée, j'achevai de rompre la cornue pour en retirer la tête-morte qui étoit fort dure, très adhérente au verre, & qui étoit encore noire & charbonneuse, je la pulvérisai, & pour la débarrasser de ce reste d'Huile qui lui venoit du Vinaigre, je la mis dans un creuset découvert, & lui donnai une violente calcination, qui acheva d'emporter tout ce qui n'étoit pas un Sel alkali fixe; de telle sorte que je compte, par cette suite de procédés, être parvenu à avoir la base du Sel marin toute seule & séparée de toute autre matiere, car en effet que pourroit-il m'être resté autre chose?

1^o. Ce n'est pas l'acide du Sel marin, qu'autant qu'il reste d'acide dans tous les Sels alkalis, l'acide vitriolique le doit avoir chassé en faisant un Sel de Glauber, & outre cela le Sel que j'ai n'est pas un Sel neutre, mais un vrai Sel alkali, ce qui se prouve, parce qu'il verdit la teinture de violettes, parce qu'il précipite en jaune orangé la solution du Sublimé corrosif, & enfin parce qu'il se dissout

tota-

totalement & avec effervescence dans le Vinaigre distillé.

2°. Ce n'est pas l'acide vitriolique, il doit être joint dans la calcination à la partie inflammable du charbon, & ce qui auroit pu échapper au charbon, a dû se joindre à la partie grasse du Vinaigre; mais ce qui prouve bien que l'acide vitriolique n'y est pas, c'est qu'en calcinant de nouveau ce Sel avec de la poudre de charbon, il ne se fait plus de Soufre, & qu'il ne précipite pas l'Huile de Chaux comme les Sels qui contiennent l'acide vitriolique, mais comme les vrais Sels alkalis.

3°. Ce n'est pas un Sel que le charbon auroit fourni, car on fait que le charbon ne se consume pas dans les vaisseaux clos, & quand il s'en seroit consumé une partie, on fait encore qu'elle n'auroit pu fournir qu'une très petite quantité de Sel alkali, laquelle doit être comptée pour rien en comparaison de la quantité de Sel alkali que je retirai.

4°. Enfin ce n'est pas un Sel alkali que le Vinaigre auroit fourni, non seulement parce que la quantité de Vinaigre que j'ai employé, en auroit dû fournir bien peu; mais de plus, si c'étoit l'alkali du Vinaigre, ce seroit celui du Tartre. Or l'alkali que j'ai obtenu, ne produit point du tout les effets du Sel de Tartre, il ne fait pas avec l'Huile de Vitriol un Tartre vitriolé, mais un Sel de Glauber; il ne fait pas avec l'acide nitreux un Salpêtre en aiguilles, mais un Nitre quadrangulaire; enfin avec l'acide du Sel marin il ne fait pas un Sel digestif de Silvius, mais un Sel cubique, ou un vrai Sel marin régénéré, ce qui prou-

ve par la recomposition, que le Sel alkali que j'ai est la vraye base du Sel marin. Car le Sel que je régénere de cette façon, est un vrai Sel marin très différent de celui qu'on feroit en suivant le procédé de M. Boerhave. Ce célèbre Auteur veut (dans sa Chimie, p. 263.) qu'on employe, pour régénérer le Sel marin, l'Huile de Tartre & l'Esprit de Sel, ce qui donneroit le Sel digestif de Sylvius, qui, à la vérité, ressemble à peu près au Sel marin par la forme de ses crystaux & par quelques autres propriétés, mais qui s'en distingue par un nombre d'autres.

Je crois que l'expérience que je viens de rapporter, est assez décisive pour que je puisse être dispensé de la fortifier par aucune autre; cependant, pour mettre la chose dans une entière évidence, & pour ne laisser aucun doute sur le point que j'essayois d'éclaircir, je n'ai pas négligé d'employer un procédé tout différent pour parvenir au même but; il est fondé sur deux propriétés incontestables de l'Esprit de Nitre.

La première est que l'acide nitreux a plus de rapport avec les Sels alkalis que l'acide du Sel marin.

La seconde est que cet acide fuse sur le feu avec les matières charbonneuses, & se dissipe en l'air.

Or voici comme j'ai fait usage de ces deux propriétés pour avoir la base du Sel marin exempte de toutes fortes d'acides.

J'ai fait un Esprit de Nitre bien pur & bien concentré, je l'ai versé sur du Sel marin que j'avois mis dans une cornue; j'ai distillé, & il

Mém. 1736.

O

m'est

m'est venu une Eau régale que j'ai reversée dans la cornue, ce que j'ai répété trois à quatre fois pour mieux enlever l'acide du Sel marin, & substituer à sa place celui du Nitre. Quand je jugeai que le Nitre avoit surcément pris la place de l'acide marin, je cristallisai la tête morte qui me donna un Nitre quadrangulaire, alors je mêlai cette espece de Nitre avec de la poudre de charbon, & je le projettai dans un creuset rougi au feu; la détonation étant finie, & par conséquent l'Esprit de Nitre étant dissipé, je lessivai, filtrai & évaporai la résidence, qui me fournit des crystaux alkalis très semblables à ceux que j'avois eus par ma première opération.

Et effectivement l'acide du Sel marin ayant été chassé par celui du Nitre, & celui du Nitre s'étant dissipé avec la matiere inflammable du charbon, que ne pouvoit-il rester, sinon la base du Sel marin, peut-être mêlée d'une portion insensible d'alkali que le charbon a pu fournir, mais à laquelle on ne doit pas avoir plus d'égard qu'on n'en a dans l'opération du Nitre fixe? Nous voila, ce me semble, bien assurés d'avoir la base du Sel marin, il s'agit maintenant de reconnoître sa nature.

1°. Ce n'est pas une simple terre, elle est un vrai Sel alkali, nous l'avons déjà prouvé, en rapportant les effets qu'elle produit avec les acides, & d'ailleurs elle se dissout aisément dans l'eau.

2°. Les expériences que nous avons vues, prouvent qu'elle est d'une nature différente du Sel alkali du Tartre.

3°. Elle

3°. Elle se crystallise à peu-près comme le Sel de Glauber, & boursouffle sur la pelle.

4°. Ce Sel ne se résout pas en liqueur à l'air, mais il tombe en poussiere semblable à de la farine.

5°. Il est très frais & un peu amer sur la langue, laissant ensuite un retour lixiviel.

Mais pour rapporter ce Sel à quelque chose de connu, je crois qu'on le peut comparer au Natrum bien séparé du Sel marin auquel il est presque toujours uni, car en ayant eu d'Egypte par le moyen de M. Granger, Correspondant de l'Académie, j'en ai dissout dans l'eau pour l'examiner ensuite par une lente crystallisation, les premiers crystaux étoient un Natrum bien pur, c'est à-dire, un Sel alkali très peu allié de Sel marin, & très semblable à la base de ce Sel, tant parce qu'il se crystallise de même, qu'il grimpe beaucoup en se crystallisant, qu'il est frais sur la langue, qu'il se résout en farine quand on l'expose à l'air chaud, que parce qu'avec les différens acides il produit tout-à-fait les mêmes effets; mais en ayant un jour dissout chez M. Grosse une portion dans de l'Esprit de Sel bien pur, nous remarquames un phénomène qui nous parut singulier, mais qui établit encore plus la parité de ce Sel avec celui que nous avons retiré du Sel marin. Voici le fait. Quand nous mettions suffisamment d'Esprit de Sel sur notre Natrum crystallisé, tout se dissolvoit, & la liqueur étoit très limpide; si nous versions sur cette liqueur de l'Huile de Tartre, elle devenoit plus jaune,

O 2

elle

elle se troubloit, & il se faisoit un précipité. Ce fait nous surprit d'abord, parce que le Natrum étant un Sel alkali, il ne doit pas être précipité par un autre Sel alkali. Si nous versions de l'Esprit de Sel sur ce précipité, il se dissolvoit de nouveau, & en y ajoutant de l'Huile de Tartre, il se faisoit un nouveau précipité, ce qui nous fit connoître qu'il y avoit dans notre Natrum, quoique réduit en crystaux très transparens, deux alkalis, un salin qui étant une fois uni à l'acide du Sel marin, ne pouvoit en être chassé par l'Huile de Tartre, & un autre alkali terreux dissoluble par l'Esprit de Sel, mais qui pouvoit être précipité par l'Huile de Tartre. Depuis j'ai reconnu que cette terre fait avec l'acide vitriolique, un Sel pierreux, ainsi voilà dans le Natrum & l'alkali terreux & l'alkali salin qu'on trouve dans le Sel de gabelle ordinaire.

Cependant la couleur du précipité nous faisoit soupçonner quelque chose de métallique, & nous nous sommes assurés qu'il y avoit un mélange de Fer, en jettant de cette terre sur une teinture de Noix de Galle qui est devenue noire.

M. Grosse avoit aussi, il y a plusieurs années, retiré du Fer des terres salines de Smyrne & d'Ephese, & j'en ai aussi apperçu dans une petite quantité de ces mêmes terres que M. Granger m'a fait remettre.

J'en ai de même découvert dans du Sel de Tartre que j'avois acheté, mais comme on évapore presque toujours ce Sel dans des marmites de fonte, je crois que le Fer venoit du

du vaisseau dans lequel on avoit fait l'évaporation, ce qu'on ne peut pas soupçonner à l'égard du Natrum en question, parce qu'il est un Sel naturel, tout ce qu'on peut dire, c'est que le Fer est bien abondant dans la Nature, on le trouve presque par-tout.

Nous remarquerons en passant, que le Fer n'altéroit pas la blancheur & la transparence de notre Sel, ce qui n'est pas sans exemple, puisque la même chose arrive au Vitriol blanc.

Outre cet alkali, je retirerai du Natrum que M. Granger m'avoit envoyé, beaucoup de cristaux de pur Sel marin.

Maintenant je reviens à mon objet qui a été de faire remarquer une telle conformité entre la base du Sel marin & le Natrum, qu'il paroît très probable que ce Sel est la vraie base du Sel marin, & qu'ainsi le Natrum & le Sel alkali que j'ai retirés du Sel marin, sont la même chose.

Connoissant donc la nature de la base du Sel marin, & étant en état de la reconnoître par-tout où je la trouverois, je conçus l'espérance de la trouver dans les matieres animales, & voici le raisonnement sur lequel je fondois mon espérance.

Suivant les observations de M. Lemery, une portion du Sel marin se décompose dans le corps des animaux, & s'y change en Sel ammoniac. Comment se peut opérer ce changement? il faut ou que l'acide du Sel marin qui trouve dans les animaux un bel alkali volatil, quitte sa base fixe pour se joindre à ce volatil, ou que la base du Sel marin devenant

volatile, fasse tout de suite un Sel ammoniac avec l'acide du Sel marin.

Or on fait en Chimie, que les acides ne quittent point une base saline fixe pour se joindre à un Sel alkali volatil, mais qu'au contraire ils abandonnent les bases volatiles pour se joindre aux fixes; d'où l'on peut conclurre que l'acide du Sel marin que les animaux mangent, ne quittera pas la base du Sel marin, qui est un Sel alkali fixe, pour s'unir aux Sels alkalis volatils que cet acide trouveroit dans le corps des animaux, il faut donc nécessairement qu'une portion de la base du Sel marin se volatilise.

Mais comme cette volatilisation se fait par le principe huileux qui s'unit à l'alkali, il me vint dans la pensée qu'il devoit rester une portion de la base du Sel marin, qui étant volatilisée, sans être unie à aucun acide, donneroit un Sel volatil urineux, pendant qu'une autre portion pourroit rester fixe, & me donner encore d'une autre maniere la base du Sel marin. Quoiqu'il en soit de cette conjecture, elle m'engagea à travailler sur les matieres animales, & je choisis pour cela le sang de Bœuf & l'urine d'Homme, que j'ai examinés avec assez d'attention; mais je n'en dirai rien pour le présent, parce que je réserve ce travail pour le joindre à un examen très suivi que M. Hellot vient de faire sur la même matiere, ainsi je me contenterai d'avertir que j'ai eu une très petite portion de Sel alkali qui produisoit les mêmes effets que la base du Sel marin dont je viens de parler.

Ce petit vestige de Sel alkali qu'on peut,

je

Je crois, soupçonner être un échantillon de la base du Sel marin, m'a porté à faire des réflexions sur le sel alkali de la Soude; car ce sel étant à tous égards, semblable à celui que j'ai retiré du Sel marin, tant pour la figure & le goût de ses crystaux, que par les effets qu'il produit avec les différens acides avec lesquels on le mêle, on est porté à le comparer à la base du Sel marin: mais si l'on fait attention qu'on retire beaucoup de Sel marin des cendres du Cali, ou, ce qui est la même chose, de la Soude, je ne sais si ce seroit trop hasarder que de dire que c'est effectivement la base d'une partie du Sel marin qui est passée dans la Plante, & qui s'y est décomposée, car cette Plante étant maritime, il est naturel qu'elle soit chargée de beaucoup de Sel marin, la grande quantité de ce Sel qu'on en retire par l'incinération, en est une preuve, & la ressemblance qu'on trouve entre son Sel alkali & la base du Sel marin, me porte à croire que ce Sel alkali est véritablement la base du Sel marin. On demandera peut-être comment l'acide a abandonné cette base? Je ne fais pas si ce seroit l'acide nitreux qui étant d'abord mis à sa place, se seroit ensuite échappé pendant l'ustion, ou si l'acide marin auroit formé un Sel ammoniac qui se seroit aussi échappé, ce qui me semble moins probable, mais de quelque manière que cela arrive, il me paroît que cet alkali peut être regardé comme la vraie base du Sel marin.

Le Natrum, le petit vestige de Sel alkali que j'ai retiré de l'Urine, & le Sel alkali de

la Soude, ne sont pas les seuls qui ressemblent à la base du Sel marin, nous pourrions dans la suite faire voir qu'il y a d'autres Plantes qui fournissent un Sel pareil, mais nous ne pouvons nous dispenser de remarquer que la plus grande partie du Borax est encore de ce genre, néanmoins avec quelques distinctions, car sans parler de cette portion du Borax qui fournit avec l'acide du Nitre, celui du Vitriol, & celui du Sel marin, des Sels feuilletés, à peu-près semblables au Sel sédatif de M. Homberg, on fait encore que le Borax fait avec la Crème de Tartre, une matière gommeuse, au lieu de faire le Sel de la Rochelle, & il nous a paru qu'il ne formoit pas aisément avec l'Esprit de Sel des cristaux de Sel marin, ce qui vient probablement de quelque matière particulière qui se trouve mêlée avec la base du Sel marin; & nous ne pouvons établir quelle est cette matière, parce que nous ne connoissons pas la composition du Borax.

Mais je crois qu'il est démontré que dans presque tout le Sel marin, il y a une terre bolaine qui ne lui est pas essentielle, & un Sel alkali semblable au Natrum & au Sel de Soude qui fait sa base principale.

Voilà quel est le travail que j'ai fait sur le Sel marin, pour justifier ce que j'avois avancé au sujet de sa base, dans les Mémoires que j'ai lus à l'Académie sur le Sel ammoniac, & j'ai travaillé avec d'autant plus de plaisir à cette recherche, que je la croyois tout à fait neuve: cependant on m'a fait voir depuis quelques jours, un article fort abrégé du

Spe-

Specimen Beckerianum de M. Stahl, page 239 de l'édition de Leipfick 1703, par lequel on ne peut douter qu'il n'ait employé les acides du Vitriol & du Nitre, pour connoître la base du Sel marin.

Il est bien fâcheux que ces favans Chimistes se soient si souvent expliqués d'une manière si abrégée qu'on ne puisse presque comprendre ce qu'ils ont voulu nous décrire, que quand à force de travail, on est venu à bout d'exécuter indépendamment de leurs Ecrits, ce qu'ils avoient voulu nous apprendre; est-on parvenu à ce point, on les entend, mais le travail qu'on a fait, a perdu le mérite de la nouveauté, quoique dans le vrai, il conserve toute son utilité. Voici le texte de M. Stahl : *Nativum alkali nusquam datur, nisi in sale communi, nempe materia illa quæ huic corpus præbet.*

L'Auteur prétend qu'il n'y a que la base du Sel marin qui soit un Sel alkali naturel, je crois que celui que fournit le Natrum, & même les Plantes brûlées, mérite aussi légitimement ce titre, mais nous renvoyons sur cela aux Mémoires de M. Lemery & de M. Bourdelin. On lit ensuite : *Demonstratur si Sal commune miscetur cum spiritu bono Vitrioli aut Nitri. Utrique prodit spiritus salis; residuum in retorta est Sal novum ex acido Vitrioli aut Nitri ex hoc corpore fixo conflatum. Unde, si acidum illud Vitrioli, aut Nitri ab hoc corpore iterum avellatur, remanet alcalinum salinum corpus.*

Becker dit bien qu'il faut employer les acides du Vitriol ou du Nitre pour chasser celui

du Sel marin, mais il ne dit pas comment il faut se débarrasser des acides qu'il a substitués à l'acide du Sel marin.

Il fait ensuite une comparaison de la base du Sel marin avec les Sels alkalis, qu'il appelle artificiels, & il dit: *Coincidit hoc cum alkali pure artificiali*, 1°. *Quod in aquis. & per deliquium solvatur*. On a vu que cette dernière condition est fautive, puisqu'il tombe en poussière à l'air, comme le Sel de Glauber, au lieu de faire un déliquium comme celui du Tartre.

2°. *In igne quoque prompte fluat*. Nous avons fait remarquer que cette base bien cristallisée & mise sur un charbon, s'y comporte bien différemment que le Sel de Tartre.

3°. *Sulphur minerale solvat*. On fait que la Chaux, & quelques terres absorbantes, comme la Craye, de même que tous les Sels alkalis, font un *Hepar Sulphuris*.

4°. *Tam in igneo quam in aqueo fluore, pingua etiam alia pari modo solvat*. Ce qui est encore commun à toutes les matières alkali-
nes.

Après avoir fait cette comparaison entre la base du Sel marin, & les Sels alkalis qu'il appelle artificiels, il rapporte en quoi ces deux Sels alkalis diffèrent, disant: *Differt ab isto*, 1°. *Quod nativum sit*. Sur quoi nous remarquerons qu'il faut par art, lui enlever l'acide auquel il étoit joint: or pour avoir le Sel alkali des Plantes, il faut le débarrasser de acides & de la matière grasse par une calcination, on n'emploie pas plus d'art dans une occasion que dans l'autre.

2°. *Quod cum acidis aliam figuram crystallorum pariat, & aliam solubilitatem in aqua, alium quoque habitum ad fusionem in igne inferat.* Tout cela n'est pas douteux, si on excepte de ces prétendus Sels artificiels, le Sel de Soude que Becker y nomme expressement. Moyennant cette exception, nous pourrions ajouter encore ici plusieurs différences considérables entre ces especes de Sels alkalis, & ceux qui ressemblerent au Sel de Tartre; mais il nous a paru inutile de répéter ce qui a déjà été dit dans le corps du Mémoire, au reste c'est où se termine ce que Becker dit sur la base du Sel marin.

~~~~~  
DE LA MANIERE DE CONCILIER

DANS L'HYPOTHESE DES TOURBILLONS

LES DEUX REGLES DE KEPLER,

*La première, sur le tems que les Planetes emploient à faire leurs révolutions entre elles, par rapport à leurs distances.*

*La seconde, sur les différens degrés de vitesse avec laquelle chacune de ces Planetes se meut sur son Orbe.*

Par M. CASSINI. \*

C En'est qu'après bien des recherches qu'on est parvenu à découvrir la maniere avec

O O

la.



laquelle les Planetes font leurs révolutions sur leurs orbes, & les divers degrés de vitesse qu'elles ont les unes à l'égard des autres.

Quoique Copernic eût substitué le mouvement de la Terre à celui du Soleil, il n'avoit pas cependant débarrassé entièrement son système des Epicycles qu'il jugeoit nécessaires pour représenter l'inégalité apparente du mouvement des Planetes, & ce ne fut que longtemps après lui, que Képler considérant combien il répugnoit aux loix naturelles du mouvement, de faire décrire à un Corps céleste un cercle parfait autour d'un centre imaginaire, jugea que les Planetes ne faisoient pas leurs révolutions autour d'un cercle, mais sur des Ellipses, à l'un des foyers desquelles il plaça le Soleil, en leur attribuant un mouvement tel, qu'en tems égal les aires qui se terminent au Soleil, comprises entre la quantité de ce mouvement, fussent égales entre elles.

Il résulte de cette hypothese qu'outre l'inégalité apparente du mouvement d'une Planete, causée par sa différente distance au Soleil dans les divers points de son orbe, il y en a une autre réelle qui est à peu-près dans la raison réciproque de sa distance au Soleil.

Car soit \*  $ABPD$  une Ellipse qui représente l'orbe d'une Planete, à l'un des foyers de laquelle le Soleil soit en  $S$ ,  $A$  le lieu de la Planete dans son Aphélie, &  $P$  le lieu de son Périhélie,  $AB$ ,  $PD$ , des petits arcs qui terminent des aires égales  $ASB$  &  $PSD$ ; d'où il suit, conformément à l'hypothese de Képler,

\* Fig. 1.



pler, que la Planete a dû parcourir sur son orbe l'arc  $PD$ , dans le même tems qu'elle avoit employé à décrire l'arc  $AB$ .

Soit mené des points \*  $B$  &  $D$  sur le grand axe  $AB$ , les perpendiculaires  $BE$ ,  $DI$ , qui, à cause de leur petitesse, ne different pas sensiblement des arcs  $AB$  &  $PD$ .

L'aire  $ASB$  étant, par la supposition, égale à l'aire  $SPD$ , & les arcs  $AB$  &  $PD$  pouvant être considérés comme une ligne droite, on aura dans les Triangles  $ASB$ ,  $SPD$ ;  $ID$  ou  $PD$  qui mesure la quantité du mouvement de la Planete lorsqu'elle est dans son Périhélie en  $P$ , est à  $EB$  ou  $AB$  qui mesure le chemin qu'elle a parcouru dans le même tems lorsqu'elle étoit dans son Aphélie en  $A$ ; comme  $AS$ , distance de la Planete au Soleil lorsqu'elle est dans son Aphélie, est à sa distance  $SP$  dans son Périhélie. Il en est de même dans toute autre situation de la Planete, comme lorsqu'elle est parvenue de  $B$  en  $G$ , après avoir parcouru le petit arc  $BG$  dans le même tems qu'elle avoit employé à parcourir l'arc  $DH$ . Car les aires  $BSG$ ,  $DSH$ , étant égales entre elles par la supposition, on aura toujours  $KH$  ou  $DH$  à  $LG$  ou  $BG$  comme  $SB$  à  $SD$ , c'est-à-dire, en raison réciproque de la distance de la Planete au Soleil dans ces deux différentes situations.

Outre cette regle de mouvement que les Planetes observent chacune dans leurs orbes, il y en a une autre plus générale dans les degrés de vitesse des Planetes les unes à l'égard des.

\* Fig. 2.

des autres qui a été aussi découverte par Képler, suivant laquelle les tems qu'elles emploient à faire leur révolution, sont entre eux comme les racines quarrées des cubes de leur moyenne distance au Soleil, & cette règle s'observe si universellement, qu'on l'a reconnue non seulement dans les mouvemens des Planetes principales autour du Soleil, mais même dans ceux des Satellites à l'égard de Jupiter & de Saturne, ce qui est un des plus forts argumens du mouvement de la Terre autour du Soleil, parce qu'elle se trouve comprise avec les autres Planetes dans cet arrangement qui paroît un ordre constant de la Nature.

Suivant cette règle, les mouvemens réels des Planetes sur leurs orbes doivent être en raison réciproque des racines quarrées de leur distance.

Car soient  $*ABPD$ ,  $EGHI$ , les orbes de deux Planetes, dont les moyennes distances au Soleil soient mesurées par les lignes  $BS$ ,  $GS$ . Suivant la règle de Képler, le tems que la Planete la plus éloignée employe à décrire son orbe  $ABPD$  est au tems que la Planete la plus proche employe à parcourir son orbe  $EGHI$  comme la racine quarrée du cube de la distance moyenne  $BS$  de la première Planete au Soleil est à la racine quarrée du cube de la distance moyenne  $GS$  de la seconde Planete. Ainsi si l'on nomme  $T$  le tems de la révolution de la Planete la plus éloignée;  $t$ , celui de la plus proche,  $D$  la distance  $BS$  de la

la Planete *B* au Soleil, & *d* la distance de la Planete *G*, on aura cette analogie,  $T, t, :: \sqrt{D^3} \sqrt{d^3}$ . Divisant les deux antécédens par *D*, & les deux conséquens par *d*, on aura

$$\frac{T}{D}, \frac{t}{d} :: \frac{\sqrt{D^3}}{D}, \frac{\sqrt{d^3}}{d}, \text{ c'est-à-dire, com-}$$

me  $\sqrt{D}$  est à  $\sqrt{d}$ . Il faut considérer présentement que les vîteses des corps en mouvement sont entre elles en raison réciproque du tems divisé par l'espace. Mais dans les orbes des Planetes les espaces parcourus dans le tems d'une révolution sont entre eux comme les distances moyennes de la Terre au Soleil. Donc les vîteses des Planetes entre elles sont en raison réciproque du tems divisé par la

distance, c'est-à-dire, comme  $\frac{T}{D}$  est à  $\frac{t}{d}$ ,

mais nous avons trouvé ci-dessus que  $\frac{T}{D}$  est à

$\frac{t}{d}$  comme  $\sqrt{D}$  est à  $\sqrt{d}$ . Donc la vîtesse de

la Planete en *B* est à la vîtesse de la Planete en *G* comme  $\sqrt{d}$  est à  $\sqrt{D}$ , c'est-à-dire, en raison réciproque de la racine quarrée de leur distance au Soleil.

On avoit démontré ci-devant que les différens degrés de vîtesse avec lesquels les Planetes se meuvent sur leurs orbes, sont en raison réciproque de leurs distances au Soleil. Ainsi les Planetes suivent dans leurs orbes une autre règle de mouvement que les Planetes entre elles, par rapport aux diverses distances où elles sont à l'égard du Soleil, ce qui paroît contraire aux loix des mouvemens des corps dans un fluide. Car si l'on suppose, par exemple,

ple, que pendant qu'une Planete est dans son Aphélie en  $A$ , il s'en trouve une autre dans le lieu de son Périhélie en  $P$ ; celle qui est en  $P$  aura, suivant la règle que les Planetes observent entre elles, un mouvement qui sera à celui de la Planete en  $A$  dans le rapport de  $\sqrt{AS}$  à  $\sqrt{SP}$ ; au-lieu que cette Planete étant parvenue de  $A$  en  $P$ , aura au point  $P$  un mouvement qui sera à celui qu'elle avoit en  $A$  dans le rapport de  $AS$  à  $SP$  avec un degré de vitesse qui sera au précédent comme les nombres simples à leurs racines quarrées. Les vitesses de ces deux Planetes seroient donc différentes entre elles au même endroit de la même couche du fluide qui les entraîne, ce qui semble répugner au système des Tourbillons.

Voilà, à ce que je crois, l'objection que l'on peut former contre le système des Tourbillons, tirée de la différence de vitesse qui doit résulter de ces deux règles à la même distance du Soleil, & j'ai cru devoir un peu m'étendre sur cette difficulté, pour la mettre, autant qu'il m'a été possible, dans son plus grand jour.

Comme ces différentes règles ne doivent être reçues qu'autant qu'elles sont conformes à ce que l'Astronomie nous enseigne sur les mouvemens des Astres, il convient, avant que de tâcher de répondre à cette objection, de s'assurer si le défaut de précision dans la théorie des Planetes, ou les erreurs qui peuvent se glisser dans les Observations, ne seroient pas



pas assez considérables pour qu'on pût leur attribuer les différences qui en résultent.

Entre tous les corps célestes, le Soleil est celui dont on connoît plus parfaitement le rapport de ses différentes distances à la Terre par le moyen de son diamètre qui varie dans la proportion de ces distances, & dont on mesure assez exactement la quantité par le moyen du Micrometre.

On ne peut observer facilement le diamètre de la Lune, que dans ses oppositions avec le Soleil; & d'ailleurs il est sujet à tant de variations causées par les inégalités de cette Planete, que l'on ne peut pas comparer sa grandeur avec la vitesse de son mouvement, avec la même précision, que dans la théorie du Soleil. A l'égard des autres Planetes, outre les inégalités apparentes de leurs diametres causées par leurs différentes distances au Soleil, elles en ont encore de plus grandes par leurs différentes distances à la Terre, autour de laquelle elles ne font pas leurs révolutions; & d'ailleurs leur diamètre est si petit, qu'il ne donne pas assez de prise au Micrometre pour en juger avec la précision requise.

Nous examinerons donc quel est le rapport des différentes distances de la Terre au Soleil, aux différens degrés de vitesse qu'on y a reconnus.

Suivant les Observations faites pour déterminer la grandeur apparente du diamètre du Soleil dans les différens points de son orbe, on a trouvé qu'il paroissoit de  $31' 36''$  dans son Apogée, & de  $32' 40''$  dans son Périgée, c'est-à-dire, dans la raison de 1896 à 1960.

Pre-



Prenant la racine quarrée de ces quantités, on aura, suivant la règle qui s'observe dans les mouvemens des Planetes les unes à l'égard des autres, la vîtesse réelle de la Terre sur son orbe dans son Périhélie à sa vîtesse dans son Aphélie, comme 44272 à 43543 ; d'où il suit que supposant le mouvement journalier du Soleil ou celui de la Terre de  $0^d 59' 8''\frac{1}{2}$ , tel qu'on l'a déterminé dans ses moyennes distances, il doit être de  $59' 38''$  dans son Périhélie, & de  $58' 39''$  dans son Aphélie.

Ce mouvement réel de la Terre sur son orbe n'est pas celui qu'on appelle *son mouvement vrai*, à cause de son inégalité apparente produite par ses différentes distances au Soleil, suivant lesquelles on trouve qu'il devoit être de  $1^d 0' 38''$  dans son Périhélie, & de  $0^d 57' 41''$  dans son Aphélie. Par les Observations les plus exactes, ce mouvement a été déterminé de  $1^d 1' 10''$  dans son Périhélie, & de  $0^d 57' 11''$  dans son Aphélie ; ainsi suivant la règle des mouvemens des Planetes les unes à l'égard des autres, que nous appellons la *premiere règle de Képler*, le mouvement journalier apparent de la Terre devoit être plus grand de 30 secondes dans son Aphélie, & plus petit de 32 secondes dans son Périhélie qu'on ne l'observe en effet. Il y auroit donc dans l'espace d'un mois, à compter 15 jours avant & 15 jours après le passage de la Terre par son Aphélie ou son Périhélie, une différence d'environ 15 à 16 minutes entre le vrai lieu du Soleil qui résulte de la première règle de Képler, & celui que l'on observe conformément à la seconde règle ; ce qui paroît trop

considérable pour n'être pas apperçu par les Observations astronomiques.

Au lieu de supposer, comme nous venons de le faire, le rapport des diametres exactement connu, on peut employer dans cette recherche le mouvement vrai de la Terre, tel qu'il résulte des Observations, pour trouver, suivant la première règle, le rapport du diamètre apparent du Soleil dans les différens points de l'orbe de la Terre, & connoître s'il differe assez sensiblement de la quantité dont on l'observe avec le Micrometre, pour qu'on puisse s'assurer si la différence ne doit point être attribuée au défaut de précision dont ces sortes d'Observations sont susceptibles.

Car les quarrés des tems étant, suivant la première règle, comme les cubes des distances, on aura  $D^3, d^3 :: Tt, tt$  &  $D, d :: \sqrt[3]{Tt}, \sqrt[3]{tt}$ , c'est-à-dire, les distances doivent être entre elles comme les racines cubiques des quarrés du tems des révolutions. Mais les tems des révolutions sont entre eux en raison réciproque des mouvemens apparens, ou  $T, t :: m, M$ ; donc les distances des Planetes au Soleil seront entre elles comme la racine cubique du quarré de leur mouvement journalier apparent. C'est pourquoi si l'on prend la racine cubique du quarré de  $57' 11''$  & de  $1^d 1' 10''$  qui mesurent le mouvement journalier de la Terre dans son Aphélie & dans son Périhélie, on aura 2274 & 2379, qui seront en raison réciproque de la distance de la Terre au Soleil dans son Aphélie & son Périhélie; d'où l'on trouve que le diamètre

tre apparent du Soleil étant dans sa moyenne distance de  $32' 6''$ , il devroit être dans l'Aphélie de la Terre de  $31' 26''\frac{1}{2}$ . plus petit de 9 à 10 secondes que celui que l'on observe, & dans son Périhélie de  $32' 52''$  plus grand de 12 secondes.

On pourroit attribuer cette différence en partie au défaut de précision dans l'observation du Micrometre, & en partie à la quantité du mouvement de la Terre qui auroit été supposée trop petite dans l'Aphélie, & trop grande dans le Périhélie, & faire par ce moyen accorder la première règle de Képler avec la seconde qui s'observe dans les mouvemens des Planetes sur leurs orbes; mais comme il seroit dangereux, pour la perfection de l'Astronomie, d'accommoder les Observations à nos hypothèses, au-lieu d'établir, comme l'on doit, les hypothèses sur les Observations, il faut convenir de bonne foi que les deux règles de Képler ne paroissent pas pouvoir subsister ensemble dans les orbes des Planetes, à moins que l'on ne trouve quelques causes physiques pour pouvoir les concilier.

On considérera pour cet effet que si les orbes des Planetes étoient tous sphériques, & que le Soleil fût placé à leur centre, les deux règles de Képler se pourroient accorder facilement. Car les Planetes décrivant alors chacune des parties égales de leurs orbes circulaires en tems égaux, elles formeroient en même tems des segmens ou aires égales à l'égard du Soleil, & cela n'empêcheroit pas qu'étant placées à diverses distances du Soleil,

Seil, elles ne conservassent les unes à l'égard des autres la règle générale qui s'observe entre leurs distances & le tems de leurs révolutions, puisqu'il suffiroit de supposer qu'elles sont entraînées par un fluide auquel on attribuerait ces différens degrés de vitesse. On pourroit même concevoir que c'étoit là leur premier état, lorsqu'il n'y avoit encore que le Tourbillon du Soleil. Mais l'assemblage de tous les Tourbillons, dont les uns ont plus de force que d'autres, & sont peut-être composés d'une matière bien différente, a dû bientôt les déranger de leur première disposition. La force centrifuge d'un de ces Tourbillons, qui est celle dont nous avons la notion la plus claire, a dû être contrebalancée par la force centrifuge de ceux qui lui ont été les plus voisins, & qui lui ont causé une force centripète plus ou moins grande, suivant les différens degrés de cette force, de sorte qu'ils ont été obligés de prendre une autre forme plus ou moins allongée, suivant qu'ils ont trouvé plus ou moins de résistance.

Il résulte de cette hypothèse que les couches de la matière fluide ou éthérée, qui suivoient la première règle de Képler, & décrivoient leur mouvement circulaire autour du Soleil, étant comprimées d'un côté & dilatées de l'autre, n'ont pu conserver dans chacun de ces orbes les mêmes degrés de vitesse qu'elles avoient entre elles, & qu'il n'y a que les seules couches qui se trouvoient près des moyennes distances de la Planète au Soleil, qui se soient maintenues dans leur degré primitif



mitif de vitesse, ce qui est conforme aux Observations suivant lesquelles le mouvement des Planetes suit exactement les deux règles de Képler, tant entre elles que sur leurs orbes, lorsqu'elles se rencontrent dans leurs moyennes distances.

Cette seule raison pourroit suffire pour faire voir que dans l'hypothese des Tourbillons, la loi du mouvement des Planetes, les unes à l'égard des autres, ayant été altérée par la figure que les Tourbillons ont été obligés de prendre, ne doit pas être la même que celle du mouvement particulier de chaque Planete dans son orbe, & qu'ainsi la différence qui se trouve entre ces deux loix, ne peut pas détruire cette hypothese. Mais je crois qu'on peut aller plus loin, & prouver que dans chaque orbe le mouvement d'une Planete & de la matiere qui l'environne doit être plus prompt vers le Périgée, & plus lent vers l'Apogée qu'il ne le devroit être suivant la première règle conformément aux Observations.

Soient les lignes  $*SC, SA, SB, SG, SF, SP, SD, SH$ , tirées du centre du Soleil à la surface de l'Ellipse, qui comprennent des angles égaux entre eux, de maniere que les aires  $ASB, ASC$ , de part & d'autre de l'Aphélie, soient égales entre elles, de même que les aires  $FSP, PSD$ , qui sont de part & d'autre du Périhélie. La matiere éthérée contenue dans l'air  $ASC$ , venant par la révolution de cette matiere autour du Soleil, à prendre la place de l'aire  $ASB$  qui  
lui



lui est égale, la matiere qui étoit ci-devant comprise dans cette dernière aire, a dû en même tems être déplacée, & ne pouvant contenir toute entière dans l'aire  $B S G$  qui est plus petite, s'étendre au-delà, ce qui ne s'est pu faire sans qu'elle ait acquis quelque degré de vitesse plus grand qu'elle n'avoit auparavant, en occupant une aire égale à celle qu'elle avoit abandonnée, conformément à la seconde règle de Képler.

Par la même raison la matiere éthérée renfermée dans l'aire  $B S G$ , n'a pu être contenue dans l'aire suivante comprise entre des angles égaux, & dont la surface étoit plus petite que la précédente, de sorte que la vitesse de la matiere éthérée a dû y recevoir un nouveau degré d'accélération, & ainsi de suite jusqu'au Périhélie, où la matiere éthérée comprise dans l'aire  $F S P$  venant à prendre la place de celle qui étoit dans l'aire  $P S D$ ; cette dernière n'a pu occuper tout l'espace compris dans l'aire suivante  $D S H$  qui étoit plus grande que la précédente, & a diminué par conséquent de vitesse, en occupant en même tems une aire égale à  $P S D$ , plus petite que l'aire  $D S H$  qui, par la supposition, comprend l'angle  $D S H$  égal aux angles  $P S D$  &  $P S F$ .

On peut, pour un plus grand éclaircissement, considérer d'abord la matiere éthérée près des moyennes distances de la Planete au Soleil, comme tournant circulairement autour de cet Astre. Dans ce cas elle suivra, suivant ce qui a été remarqué, les deux règles de Képler, & la matiere éthérée contenue dans l'aire

l'aire \*  $RST$  passera dans l'aire  $RSV$  dans le même tems qu'un volume égal de matiere emploiera à remplir l'espace  $RST$ . Si l'on suppose présentement que cette matiere est retenue dans l'Ellipse par une force quelconque qui l'empêche de décrire une ligne circulaire, toute la matiere qui auroit rempli le petit espace  $RV M$  a dû nécessairement s'étendre dans l'Ellipse au-delà de  $SM$ , & y occuper le petit secteur  $MSO$ , dont on déterminera l'étendue & les dimensions, en menant  $VO$  parallele à  $SR$ . Car les petits arcs  $RV$ ,  $RO$ , pouvant être considérés comme des lignes droites, l'aire du Triangle  $ROS$  est égale à l'aire du Triangle  $RVS$ , & dans le Triangle  $RVO$ , que l'on peut supposer rectangle en  $V$ , l'arc  $RO$  opposé à l'angle droit parcouru par la matiere éthérée qui est à l'extrémité de l'Ellipse, sera plus grand que l'arc  $RV$  ou  $RT$  qu'elle auroit parcourue dans le même tems; d'où il suit que la Planete qui est emportée par cette matiere, a dû, en s'approchant du Périhélie, avoir un plus grand degré de vitesse que si elle avoit eu un mouvement circulaire autour du Soleil en suivant la première règle de Képler.

Le contraire arrivera lorsque la Planete, dans la même supposition, passera de sa moyenne distance en  $N$  vers son Aphélie. Car la matiere éthérée étant transportée de l'aire  $ISN$  dans l'aire  $ISL$ , ne pourra pas occuper toute son étendue, mais sera terminée par le rayon  $SH$  tiré du centre du Soleil au point  $H$ , que l'on déterminera en menant du point  $F$  la ligne  $FH$  parallele à  $SI$ . Car dans ce cas

l'aire.

l'aire  $HSI$  est égale à l'aire  $FSI$  ou  $ISN$ , & l'arc  $IH$ , que la Planete a décrit sur son orbe, sera plus petit que l'arc  $IN$  ou  $IF$ , hypothénuse du Triangle rectangle  $IHF$  que la Planete auroit parcouru dans le même tems si elle avoit conservé son mouvement circulaire.

Le mouvement de la matiere éthérée qui, dans les moyennes distances, suit la première règle de Képler, sera donc retardé en s'approchant de l'Aphélie, de la même quantité que nous avons fait voir qu'il devoit s'accélérer en s'approchant du Périhélie conformément à la seconde règle de Képler.

On pourroit m'objecter que dans l'explication que je viens de donner de l'accélération, & du retardement de la matiere qui est contenue dans les orbes de chaque Planete, je suppose que cette matiere est retenue dans chacun de ces orbes sans pouvoir pénétrer de l'un dans l'autre. Mais je crois qu'on ne fera pas de difficulté d'admettre cette hypothese, sans laquelle on ne peut concevoir comment ces orbes peuvent persévérer quelque tems dans l'état où ils se trouvent. Car si cette matiere n'étoit point retenue par quelque force invincible, elle s'en écarteroit par la force centrifuge jusqu'à l'infini, sans pouvoir se conserver dans quelque orbe que ce soit, qui doit être circulaire lorsque la force ou la pression opposée est égale dans toutes ses parties, & Elliptique lorsqu'elle est plus grande dans un endroit que dans un autre. Ainsi quoique ces orbes soient terminés par une matiere fluide, ils ne laissent pas de former à leurs surfaces

une résistance à peu-près la même que s'ils étoient solides.

Toutes ces raisons, qui paroissent conformes aux loix naturelles des mouvemens, nous donnent lieu de conclurre, que bien loin que le systême des Tourbillons puisse recevoir quelque atteinte de ce que l'on observe différentes loix de mouvemens dans les Planetes par rapport à leurs distances, il peut servir à les concilier ensemble parfaitement ; puisqu'on peut regarder la première de ces loix comme générale, & la seconde comme un effet particulier des Tourbillons & de la figure elliptique des orbes des Planetes, qui modifie vers les extrémités de ces orbes, les degrés de vitesse que la matiere qui y est contenue, suivoit par la première loi, & la fait accélérer ou retarder de maniere qu'elle fasse décrire aux Planetes des mouvemens qui s'accordent aux loix de la seconde règle.



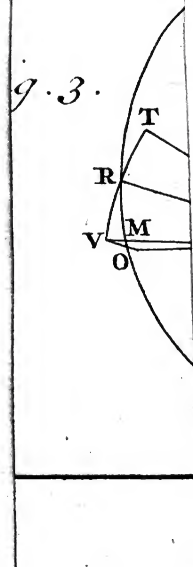
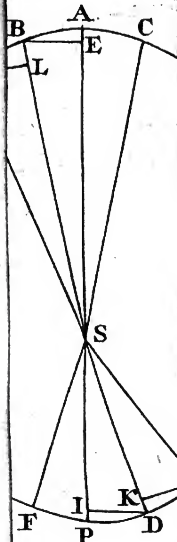
## O B S E R V A T I O N S

### ANATOMIQUES ET PATHOLOGIQUES,

*Au sujet de la Tumeur qu'on nomme ANEVRIUME.*

Par M. P E T I T.

**L**ORSQUE quelque portion d'une Artere a perdu son ressort, elle est moins capable de résister à l'impulsion du sang: cet endroit du canal continuellement poussé par le sang,







sang, devient peu-à-peu de plus large en plus large, & successivement on voit s'y former & augmenter peu-à-peu une Tumeur à laquelle on a donné le nom d'*Anevrisme par dilatation*: cet endroit dilaté est, pour ainsi dire, un sac à travers lequel passe le fluide qui le forme.

Lorsque par quelque cause que ce soit, le canal de l'Artere est ouvert ou percé, le sang s'extravase, & forme aux environs de l'ouverture une Tumeur que l'on appelle *Anevrisme par épanchement*.

Ces deux maladies, qui portent le même nom, ont cependant des caracteres bien différens; elles n'ont de commun que d'être formées par le sang artériel, & elles diffèrent en ce que dans la première espece le sang qui forme la tumeur est encore dans la voye de la circulation, & que dans la seconde il est extravasé.

On conçoit aussi que le sang, qui forme la première tumeur, conserve sa fluidité, & qu'il ne cesse point de couler dans le vaisseau; car s'il passe de la partie supérieure de l'artere dans la partie qui fait la tumeur, il passe aussi successivement de la tumeur dans la partie de l'artere qui est au dessous, de sorte que le sang que contenoit la tumeur dans l'instant *A*, n'est pas précisément le même que celui qu'elle contient dans l'instant *B*.

Au contraire, dans l'*Anevrisme par épanchement*, le même sang qui commence à former la tumeur, reste au voisinage de l'ouverture de l'artere, il y perd sa fluidité, se coa-

gule, & ne rentre plus dans la voye de la circulation.

L'Anevrisme par dilatation se forme très lentement, & son progrès est presque imperceptible, parce que les membranes de l'artere, quoique relâchées, ont encore quelque ressort qui n'obéit à l'impulsion du sang que peu-à-peu, mais l'Anevrisme par épanchement se forme subitement, & il augmente à proportion de la quantité & de la vîtesse avec laquelle le sang sort par l'ouverture faite à l'artere.

L'Anevrisme par dilatation est mou, parce que le sang qu'il contient est fluide, & l'Anevrisme par épanchement est dur, parce que le sang qu'il contient est coagulé; c'est par cette même raison que l'Anevrisme par dilatation disparoit lorsqu'on le comprime avec les doigts, comme il arrive à une Hernie que l'on réduit, & qu'au contraire on peut presser l'Anevrisme par épanchement, sans que la compression le fasse disparoitre.

Lorsque l'on touche l'une & l'autre espece d'Anevrisme, on sent presque toujours une pulsation qui répond exactement au mouvement de l'artere, mais cette pulsation est moins sensible à l'Anevrisme fait par épanchement qu'à celui qui est fait par dilatation.

On sent au toucher un fourmillement dans l'Anevrisme par dilatation, & il est rare qu'on apperçoive ce fourmillement dans l'Anevrisme par épanchement.

Lorsqu'on approche l'oreille de l'Anevrisme par dilatation, on entend un bruit semblable

à celui que fait l'eau qui passe dans les tuyaux des fontaines ; ce bruit ne s'apperçoit que rarement & foiblement à l'Anevrisme par épanchement.

L'Anevrisme par dilatation fait toujours une tumeur égale & circonscrite ; au-lieu que l'Anevrisme par épanchement est irrégulier & presque toujours confondu avec & dans le corps graisseux.

L'Anevrisme par dilatation ne change point la couleur de la peau ; au-lieu que dans l'Anevrisme par épanchement la peau est presque toujours brune & plombée, comme s'il y avoit meurtrissure.

Ces différences caractérisent si parfaitement ces deux maladies, qu'il semble qu'on ne devroit jamais prendre l'une pour l'autre. C'est cependant ce qui arrive quelquefois, & depuis peu plusieurs Médecins & Chirurgiens, tant de Paris que de Province, se sont trouvés de différens sentimens au sujet d'un Anevrisme qu'ils avoient examiné plusieurs fois, même avec attention. Les uns croyoient que la tumeur s'étoit faite par l'épanchement ou l'extravasation du sang de l'artere ; & d'autres affu-roient qu'elle s'étoit faite par la dilatation de l'artere, & que le sang étoit encore dans le vaisseau ; mais quoique d'avis différens sur la nature de la maladie, les uns & les autres convinrent que le seul moyen qu'on pouvoit employer pour guérir le malade étoit l'opération. Elle fut faite en leur présence, & tous furent convaincus que l'artere avoit été ouverte, & que cette tumeur étoit un Anevrisme fait par l'épanchement du sang.

Ce n'est pas la première fois que j'ai vu d'habiles gens être d'avis contraires sur le caractère de cette maladie, que l'on peut voir cependant, que l'on peut toucher, & dont les signes sont si différens. Il est vrai que ceux qui n'ont point vu ces maladies dans tous leurs tems, & qui ne les ont point observées dans leurs progrès, peuvent quelquefois s'y méprendre. Pour en bien juger, il ne suffit pas de savoir que tels ou tels symptômes accompagnent leur naissance, puisque de jour en jour ces symptômes peuvent augmenter ou diminuer, qu'ils disparaissent même, & qu'à leur place il s'en substitue d'autres tout différens, qui en imposent à ceux qui ne sont pas prévenus de la possibilité & de l'existence de ces variations.

J'ai observé plusieurs fois qu'un Anevrisme par dilatation peut paroître, & même devenir Anevrisme par épanchement, & qu'un Anevrisme par épanchement peut paroître Anevrisme par dilatation.

On fait que tant que la portion d'une artère affoiblie ne fait que se dilater sans se rompre, la tumeur qu'elle forme ne peut être qu'un Anevrisme par dilatation, & qu'on la reconnoît presque toujours aux signes que nous avons attribués à cette espece d'Anevrisme; mais quand la poche ou sac anevrismal, à force de se dilater, vient à s'ouvrir, le sang s'épanche hors du sac, & la tumeur qu'il forme grossit à proportion de la quantité du sang qui sort de cette poche. Ce sang épanché se coagule, & dès-lors on ne trouve plus cette tumeur molle qu'une légère compression fai-

soit.



soit rentrer & disparoître; la pulsation semble être plus foible, le bruissement diminue, disparoît même entièrement, & cet Anevrisme qui dans le commencement étoit un Anevrisme par dilatation, & en avoit tous les symptômes, devient, pour ainsi dire, Anevrisme par épanchement, & l'on y apperçoit la plupart des signes de l'un & de l'autre Anevrisme, parce qu'alors cette maladie est un composé des deux.

Ce changement n'est pas le seul qui puisse arriver à l'Anevrisme par dilatation, comme on verra par les observations que j'ai faites sur cette maladie, & que je rapporterai dans un autre Mémoire. Je me contenterai présentement de donner une partie de celles que j'ai sur l'Anevrisme qui survient à l'artere ouverte, que l'on appelle *Anevrisme par épanchement*, & dont j'ai donné ci-dessus les signes caractéristiques.

Je commence par celle-ci, parce qu'elle a beaucoup de rapport avec les Hémorragies, sur-tout avec celles dont j'ai traité dans le Mémoire de l'année 1735. Il est bon de se ressouvenir qu'il est dit dans ce Mémoire, que lorsque le Canal de l'Artere n'est que médiocrement ouvert, si l'on fait une compression convenable, le sang formera un caillot qui, en bouchant l'ouverture de l'artere, empêchera le sang de sortir, non seulement pendant la cure de la maladie, mais encore après la guérison, & que dans la suite ce caillot ne diminuera que comme la cicatrice des playes diminue, c'est-à-dire, à mesure qu'elles s'affermissent. Le jour que je lus ce Mémoire, je

montrai pour la seconde fois à l'Académie, une Artere qui avoit été ainsi blessée, & guérie par le moyen d'un caillot, sur lequel caillot j'avois fait quelques expériences qui prouvent sa solidité & sa durée; deux choses qui lui sont essentielles pour procurer la guérison de semblables Hémorragies.

Mais toutes les Arteres qui ont été ouvertes ne se guérissent pas de même, parce que le caillot qui s'y forme n'est pas toujours assez solide, ni par conséquent assez durable; & s'il n'a pas toujours la même solidité, c'est parce qu'il ne se forme pas toujours dans les mêmes circonstances; c'est ce qui m'a engagé à faire quelques recherches pour découvrir quelles sont les circonstances favorables à la formation d'un caillot solide, & à chercher les moyens d'y suppléer lorsqu'elles ne s'y rencontrent pas; ce qui n'arrive que trop souvent, soit de la part de la maladie, soit de la part du malade, & quelquefois même de celle du Chirurgien.

Cette matiere est fort étendue; elle comprend une infinité de faits qui méritent d'être examinés en particulier & à fond. Je commence par celui qui a fait la contestation, dont j'ai parlé ci-dessus, parce que je le crois plus propre à me conduire par degrés à l'examen des autres.

L'Anevrisme dont il étoit question, étoit causé par l'ouverture de l'Artere à l'occasion d'une Saignée. Je vis le malade pour la première fois cinq semaines après cette fatale Saignée. L'ouverture extérieure étoit parfaitement réunie dès le premier jour; la tumeur  
n'excé-

n'excédoit pas la grosseur d'un petit œuf de Poule. La pulsation n'y étoit pas plus manifeste qu'elle l'est ordinairement dans cette espèce, & de plus en comprimant, on faisoit rentrer une grande partie de la tumeur, & on la réduisoit à un très petit volume. Ces circonstances qui ne se rencontrent ordinairement que dans l'Anevrisme par dilatation, en avoient imposé à plusieurs, qui ne pouvoient croire que cette tumeur fût un Anevrisme par épanchement; mais quoiqu'il ne soit pas ordinaire que l'Anevrisme par épanchement disparoisse en le comprimant, ni que la pulsation y soit si manifeste qu'elle l'étoit dans celui-ci: cela ne suffisoit pas au Médecin & au Chirurgien pour les déterminer à croire que cette tumeur étoit un Anevrisme par dilatation; il falloit qu'ils se rappellassent les autres circonstances contradictoires dont j'ai fait ci-dessus l'énumération, & ils ne se seroient pas trompés. Il ne falloit même que le récit fait par le malade, de tout ce qui lui étoit arrivé.

Par les questions qui lui furent faites, il nous apprit que dans l'instant de la Saignée le sang avoit dardé par secousses; que le Chirurgien avoit eu beaucoup de peine à l'arrêter; qu'il avoit doublé & triplé les compresses & le bandage; qu'il lui avoit recommandé le repos, sur-tout celui du bras; qu'il lui fit plusieurs Saignées en conséquence, & lui prescrivit un régime très sévère. Tant de précautions font croire que le Chirurgien n'ignoroit pas le malheur qui lui étoit arrivé; aussi fit-il ce qu'il put pour y remédier, & il eut

l'avantage de réussir. L'artere & la playe extérieure se fermerent : le malade étoit en voye de guérison, & seroit guéri, selon toute apparence, s'il avoit continué les remedes, mais au bout de douze jours il quitta son bandage. Deux ou trois jours après l'avoir quitté, il s'apperçut d'une petite grosseur molle & accompagnée de pulsation, mais qui rentroit en la pressant. Ayant fait un effort huit ou dix jours après, il sentit de la douleur à son bras ; sur le champ la petite tumeur devint beaucoup plus grosse. Son Chirurgien y appliqua un nouveau bandage compressif, & lui ordonna la Saignée, le repos, & les autres choses qu'il lui avoit ci-devant ordonnées, & qui avoient si bien réussi.

Sur le rapport de toutes ces choses on ne devoit pas douter du caractère de cette maladie, d'autant plus que la tumeur n'étoit pas réguliere comme l'est toujours l'Anevrisme par dilatation ; le fourmillement ne s'y appercevoit point du tout, la couleur de la peau étoit changée, la mollesse, la pulsation & la diminution de la tumeur, lorsqu'on la comprimoit, tout y étoit moins marqué que dans l'Anevrisme par dilatation.

Voilà quelle étoit la maladie, & voici quelles en ont été les suites. On continua le bandage compressif pendant quelque tems ; mais malgré la compression, qui sans doute n'étoit pas exacte, on a vu la tumeur augmenter de jour à autre, ce qui déterminâ le malade à venir à Paris pour se faire faire l'opération.

Lorsque la peau fut suffisamment ouverte,

je



je trouvai beaucoup de sang très noir, mais encore un peu fluide, parce que, quoiqu'il parût le plus éloigné du vaisseau, il étoit, comme on dira ci-après, le dernier qui fût sorti par l'ouverture de l'artere. Ce sang entouroit une masse de la grosseur d'un œuf d'Oye, couverte de sang un peu plus caillé & moins noir que le premier; celui-ci enveloppoit une troisième substance encore moins noire, mais si ferme & si solide, que ceux qui n'ont point fait ou vu faire l'opération de cette espece d'Anevrisme, auroient pu prendre cet amas de caillots pour de la chair, s'ils ne s'en fussent rapportés qu'à sa couleur & à sa consistance.

Je passai mon doigt autour de cette masse de caillots *NN* (*Fig. 7.*); je la détachai entièrement & avec facilité, excepté à l'endroit *OO* (*Fig. 7.*) placé sur l'ouverture de l'artere, à laquelle elle étoit fort adhérente; ce fut alors que le corps de l'artere parut à découvert de la longueur d'un pouce. Dans le milieu de cette étendue *DD* (*Fig. 1. & 3.*) étoit l'ouverture ou l'incision qu'avoit faite la Lancette; cette incision, qui étoit oblique, avoit au moins la longueur de trois lignes.

Après avoir fait l'opération, dont les suites furent très heureuses, je ramassai tous les Caillots (*Fig. 6.*) que je présentai à l'Académie, & que je séparai les uns des autres en sa présence. *Voyez les Figures que j'en fis dessiner alors.*

Dans la première & la seconde Figure on voit le Tronc de l'Artere brachiale *A* (*Fig. 1.*)

*P 6* avec



avec ses trois branches *B B B* ; on voit aussi la Tumeur *C C C C* (*Fig. 2.*) qui ne parut ainsi distincte qu'après l'écoulement du sang le plus fluide. Ce sang, comme j'ai dit, étoit sorti le dernier, & n'avoit pas eu le tems de se coaguler. La surface extérieure de cette Tumeur étoit couverte d'un sang noir & caillé, moins dur que les caillots qui formoient l'intérieur, & qu'on peut voir dans la Figure troisième & dans la quatrième, qui représentent la Tumeur coupée verticalement. *C C C C* (*Fig. 3. & 4.*) est, pour ainsi dire, l'écorce de la Tumeur ; *FF* (*Fig. 3.*) sont les caillots qui en forment l'intérieur, & qui sont représentés par couches depuis l'ouverture de l'artere au point *D*. (*Fig. 3.*) jusqu'à l'extérieur.

Je séparai ces Caillots les uns des autres avec facilité, & je fis observer qu'ils n'étoient pas tous au même degré de solidité. Le plus dur *G*. (*Fig. 3.*) couvroit immédiatement l'ouverture de l'Artere ; le sang continuellement poussé contre ce Caillot, lorsqu'il étoit encore trop mou pour lui résister, en avoit formé une espece de poche ou appendice *G* dans laquelle le sang entroit, & de laquelle à chaque pulsation il sortoit en partie & rentrait dans l'Artere ; de la même maniere que le sang entre & sort de la poche qui forme l'Anevrisme par dilatation. Cette appendice étoit aussi grande que la coquille d'une grosse Noisette ; & elle étoit fort adhérente au bord de l'ouverture & à la partie extérieure de l'Artere même. Sa surface intérieure étoit lisse & polie, comme l'intérieur de tous les

les vaisseaux sanguins. Sa surface externe étoit adhérente avec le second Caillot. Celui-ci, placé sur l'extérieur du premier, en avoit la figure, mais il étoit plus grand, moins solide & moins adhérent au troisieme qu'au premier; le troisieme & tous les autres successivement jusqu'au plus extérieur, toujours placés les uns sur les autres, avoient plus d'étendue & moins de solidité. *Voyez les Figures 5 & 6, G, premier Caillot, & les autres 2, 3, 4, 5, 6, &c.*

La grandeur, la consistance & la position différentes de tous ces Caillots, m'ont fait penser que non seulement leur formation étoit successive, mais que chacun d'eux étoit le produit d'une hémorragie. En effet le sang n'a été arrêté n'abord que parce qu'il s'est formé un caillot qui a bouché l'ouverture de l'artere. Ce bouchon naturel réussit toujours, pourvu que l'on ait soin de le soutenir par le bandage; que le malade observe le régime, & qu'il garde le repos convenable jusqu'à ce que ce caillot ou bouchon soit suffisamment adhérent aux bords de l'ouverture, & même à l'extérieur de l'artere, & qu'il s'y soit durci assez pour résister à l'impulsion du sang autant que faisoit cet endroit même de l'artere avant sa blessure.

Le caillot du malade dont il s'agit, avoit déjà de fortes adhérences avec les bords & le voisinage de l'ouverture; il avoit assez de solidité pour résister aux impulsions du sang, & il y a résisté tant qu'elles ont été modérées, & que le caillot a été soutenu par le bandage. On ne peut donc raisonnablement

croire que si le malade eût conservé assez longtems le bandage, & qu'il se fût modéré dans ses mouvemens, il auroit pu guérir parfaitement sans opération, de même que celui que j'ai rapporté dans le Mémoire de 1735; mais ne l'ayant pas fait, ce caillot encore trop foible, n'étant plus soutenu, a été forcé d'obéir à l'impulsion du sang qui l'a étendu peu-à-peu, & en a formé la poche *G* (*Figures 4, 5 & 6.*).

En faisant l'opération, j'ai trouvé cette poche, ou caillot, encore adhérente à toute la circonférence de l'ouverture de l'artere, excepté à un point *H* (*Fig. 3.*) duquel il n'avoit été détaché que par l'effort considérable que fit le malade douze jours après avoir quitté son bandage.

C'est par ce point *H* de séparation que sortit le sang qui forma le second caillot, & c'est par cette ouverture bouchée par ce second caillot, mais renouvelée à sept ou huit différentes reprises éloignées de plusieurs jours les unes des autres, qu'est sorti le sang qui a formé les sept ou huit caillots qui composoient la tumeur.

Ce seroit ici le lieu de faire remarquer que pendant la formation successive de tous les Caillots, la tumeur a pu en imposer, parce qu'elle a dû paroître alternativement, tantôt sous la forme de l'Aneurisme par épanchement, & tantôt sous la forme de l'Aneurisme par dilatation, mais je n'entrerai point dans ce détail, parce qu'il fait partie d'un autre Mémoire. Je me borne présentement à dire que ces caillots ne sont ainsi distingués les



uns des autres par leurs différentes grandeurs & leurs différens degrés de couleur & de consistance, que quand le premier caillot n'est point entierement détaché par le sang qui fait la seconde hémorragie, & j'ai observé que dans ce cas seulement les caillots doivent être ainsi distincts, parce que le premier caillot conservant presque toutes ses adhérences à l'ouverture de l'artere, le sang de la seconde hémorragie ne le détache point, il résiste & conserve sa place près de l'ouverture de l'artere, ce qui oblige le sang qui sort, à passer par dessus; celui-ci recouvre ce premier caillot, se coagule à son tour, & forme le second caillot. S'il survient une troisieme hémorragie, le sang sortant toujours par la même ouverture, passera par dessus le second caillot, & formera le troisieme, & ainsi de suite; de sorte que tant qu'il surviendra de nouvelles hémorragies, & que les premiers caillots conserveront leurs adhérences, les nouveaux caillots seront toujours placés au dessus des précédens, & ils seront toujours de plus grands en plus grands.

A l'égard de leur consistance, elle est, & doit être proportionnée, ainsi que leur couleur, au tems qui se sera écoulé entre chaque hémorragie, & par conséquent entre la formation d'un caillot & celle de l'autre; le premier sera toujours le plus ferme, parce qu'il y aura plus longtems que le sang qui l'a formé aura été extravasé; la limphe aura eu plus de tems pour se séparer & pour se durcir; par la même raison le second, le troisieme, & les autres jusqu'au dernier formé, auront  
moins

moins de consistance, & toujours à proportion du tems qui se fera écoulé entre la formation de l'un, & celle de l'autre.

Il y a encore une observation à faire sur la facilité avec laquelle on sépare les caillots les uns des autres, elle ne vient pas seulement de ce qu'ils n'ont point le même degré de consistance; mais encore de ce qu'il se trouve entre eux une espece de diploé, c'est à-dire, une portion de caillot plus molle que l'autre, cette substance est plus rouge que la portion solide des caillots, elle est moins limphatique, & je la regarde comme la partie rouge du sang qui s'est séparée de la limphe après chaque hémorragie; car, comme je l'ai dit dans mes premiers Mémoires sur les Hémorragies, lorsque le sang est en repos, la partie blanche se sépare, elle s'élève au-dessus de la rouge, & se coagule séparément, & c'est ce qui fait la partie solide du caillot: à l'égard de la portion rouge, elle reste fluide, ou ne se congele que foiblement, mais toujours à proportion de ce qu'elle a retenu de limphe. Suivant cette observation, la partie du caillot la plus extérieure doit être la plus solide, parce qu'elle contient presque toute la limphe, & l'intérieure doit être la plus molle, parce qu'elle contient presque toute la partie rouge; conséquemment la substance molle ou le diploé, qui est entre le premier caillot & le second, appartient toute au second caillot; celle qui se trouve au dessus de celui-ci, appartient au troisieme caillot, & ainsi des autres. A l'égard de la partie rouge qui auroit dû appartenir au premier caillot, com-



me elle a dû se trouver du côté de l'ouverture de l'artere, il y a lieu de croire qu'elle a été entraînée par le sang qui coule continuellement dans l'artere.

Ce que je viens de dire est prouvé par l'observation : quand les hémorragies sont venues les unes près des autres, on ne trouve point cette gradation entre les caillots. J'ai fait plusieurs opérations des l'Anevrisme, sans qu'elle s'y soit trouvée; & on voit qu'elle y est moins remarquable, selon qu'il y a eu plus ou moins d'intervalle entre les hémorragies; car si la seconde hémorragie vient avant que le caillot de la première ait eu le tems de durcir, & de se rendre adhérent à l'ouverture de l'artere, le sang chassera ou pénétrera le caillot. La troisième hémorragie, & celles qui suivent, feront la même chose, si elles se font proche les unes des autres, & alors on ne distinguera point les caillots, ils seront pénétrés par le sang, & pêle-mêle les uns dans les autres; au-lieu que si les hémorragies ne viennent qu'à plusieurs jours de distance les unes des autres, & que le premier caillot conserve son adhérence, les caillots seront si différens par leur grandeur, leur couleur & leur consistance, que sans être instruit du nombre des hémorragies, on le pourroit savoir par le nombre de caillots qu'on trouve dans la tumeur; & même, de plusieurs hémorragies, on peut savoir celles qui ont été plus ou moins fortes par l'épaisseur des caillots, & celles qui ont été plus proches ou plus éloignées par la consistance & la couleur de ces mêmes caillots. Ces observations ne  
sont

sont pas simplement curieuses, elles m'ont servi dans la pratique des opérations que j'ai été obligé de faire à l'occasion des arteres ouvertes, & j'espere en tirer les moyens d'éviter ces opérations, ou de les rendre plus sûres, plus faciles & moins douloureuses.



## R E S O L U T I O N

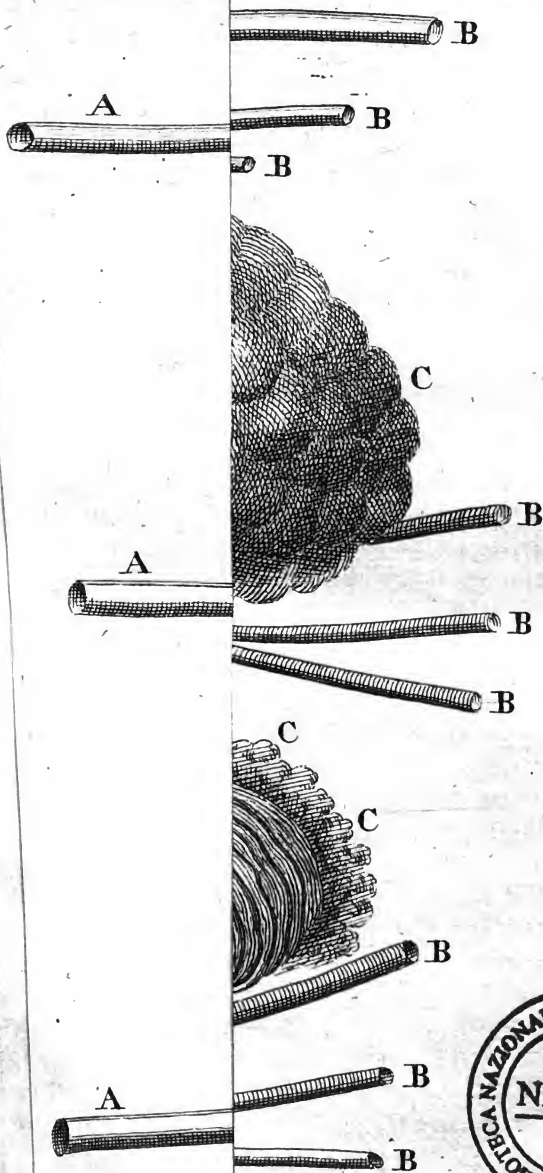
D'UNE QUESTION ASTRONOMIQUE,

UTILE A LA NAVIGATION.

*Trouver l'Heure du jour, la hauteur du Pole & l'Azimuth pour la variation de l'Aiguille, en observant deux fois la hauteur du Soleil ou d'un autre Astre, avec le tems écoulé entre les deux Observations.*

Par M. P I T O T.

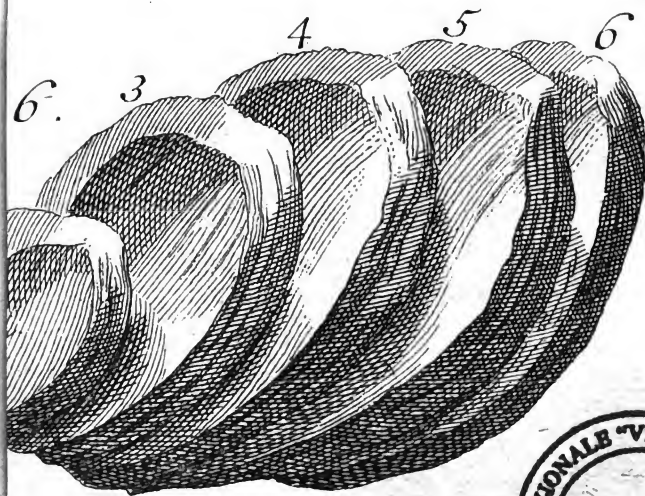
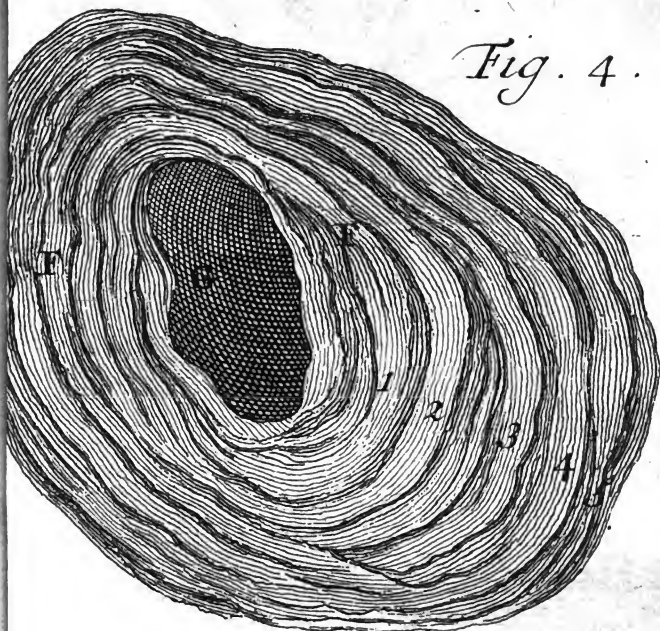
**L**ORSQU'ON veut prendre hauteur en pleine Mer, on est le plus souvent incertain de l'heure du jour & de la variation de l'Aiguille. On ne peut prendre que la hauteur de l'Astre sur l'horizon, ce qui n'étant pas suffisant pour déterminer la latitude, on est obligé d'attendre que l'Astre soit au Méridien; mais on manque encore des moyens de connoître le moment que l'Astre est au Méridien, ne connoissant ni l'heure du jour, ni la vraie variation de la Bouffole. La Méthode



MS. OL. 807



*Fig. 4.*





CEVA

thode suivante fatisfait à tout, & sera facile à pratiquer par les personnes qui ont quelque usage du calcul des Triangles sphériques.

St l'on prend le Cercle  $ACZPD$  pour représenter le Méridien du lieu de l'Observation, les points  $P$  &  $p$  pour les Poles du Monde, le point  $Z$  le Zénit, &  $z$  le Nadir; la ligne  $AB$  représentera l'Horizon,  $CD$  l'Equateur,  $EF$  le Parallele à l'Equateur suivant la déclinaison de l'Astre dont le lieu est en  $S$  au moment de la première observation, & en  $s$  à celui de la seconde. Les Arcs  $PSRp$  &  $Psrp$  représenteront des Cercles horaires, & les Arcs  $ZSTz$  &  $Zstz$  des Azimuts ou Cercles verticaux passant par l'Astre.

Tout le monde sait qu'excepté la Lune, la quantité dont tous les autres Astres changent de déclinaison pendant environ une heure de tems, n'est presque pas sensible; & qu'on peut, sans erreur sensible, n'y avoir aucun égard; ainsi nous pouvons supposer que la déclinaison de l'Astre est connue, quoique l'heure à laquelle on prendra sa hauteur sur l'horizon ne le soit pas; on connoîtra donc les Arcs  $RS$ ,  $rs$ , de la déclinaison de l'Astre, & leurs complémens  $SP$ ,  $sp$ . Les hauteurs  $TS$ ,  $ts$ , de l'Astre sur l'horizon ayant été observées & corrigées, suivant les Tables des Réfractions, les complémens  $ZS$ ,  $zs$ , seront connus. Enfin connoissant le tems écoulé entre les deux observations, l'angle  $SPs$  sera connu. Sur quoi nous observerons encore, qu'il sera toujours très facile de mesurer ce tems en Mer, soit au moyen d'une

bonne

bonne Montre ou d'un Pendule à secondes que l'on tiendroit à la main en comptant les vibrations.

Dans le Triangle  $PSf$ , connoissant les deux côtés  $PS$ ,  $Pf$ , avec l'angle qu'ils comprennent  $SPf$ , on trouvera le côté  $Sf$  & l'angle  $PSf$ .

Les trois côtés du Triangle  $ZSf$  seront connus, d'où l'on trouvera l'angle  $fSZ$ , lequel étant retranché de l'angle  $PSf$ , on aura l'angle  $PSZ$ . Enfin dans le Triangle  $PSZ$  connoissant les deux côtés  $PS$  &  $ZS$  avec l'angle qu'ils comprennent  $PSZ$ , on trouvera l'angle  $SPZ$ , lequel étant réduit en tems, donnera l'heure précise de la première observation. On trouvera ensuite le côté  $PZ$ , complément de l'élévation du Pole, & enfin l'angle azimutal  $PZS$ , qui donnera le vertical de l'Astre au moment de la première observation; on trouvera aussi, si l'on veut, l'angle  $SZf$  pour avoir le vertical de l'Astre au moment de la seconde observation.

### EXEMPLE.

Nous supposerons ici que les deux hauteurs verticales du Soleil sur l'horizon ont été trouvées, la première  $TS$ , de  $36^{\circ} 53'$ , & la seconde  $tf$ , de  $45^{\circ} 53'$ ; que le tems entre les deux observations est d'une heure juste, & enfin que la déclinaison du Soleil  $RS$  pour le jour, & même à peu près l'heure de l'observation, est de  $13^{\circ} 50'$ .

Les Arcs  $ZS$ ,  $Zf$ , complément de la hauteur

teur du Soleil, seront, le premier  $ZS$ , de  $53^{\circ} 7'$ , & le second  $Zf$ , de  $44^{\circ} 7'$ .

L'Angle horaire  $SPf$  sera de  $15^{\circ}$ , & les Arcs  $SP$ ,  $fP$ , complément de la déclinaison du Soleil, seront de  $76^{\circ} 10'$ , supposé qu'on ne veuille point avoir égard au petit changement de déclinaison du Soleil pour une heure de tems.

Dans le Triangle  $PSf$ , on trouvera l'angle  $PSf$  par cette analogie:

|                                                      |           |
|------------------------------------------------------|-----------|
| Comme le sinus total . . . . .                       | 100000000 |
| est au sinus du complément du                        |           |
| côté $PS$ , de $76^{\circ} 10'$ , ou de $13^{\circ}$ |           |
| $50'$ . . . . .                                      | 93785767  |

|                                               |          |
|-----------------------------------------------|----------|
| Ainsi la tangente de la moitié                |          |
| de l'angle $SPf$ de $7^{\circ} 30'$ . . . . . | 91194294 |
| à la tangente du complément de                |          |
| l'angle $PSf$ . . . . .                       | 84980061 |

D'où l'on trouvera l'angle  $PSf$  de  $88^{\circ} 12'$ .

Il faut à présent trouver le côté  $Sf$  par l'analogie suivante:

|                                                 |           |
|-------------------------------------------------|-----------|
| Comme le sinus total . . . . .                  | 100000000 |
| est au sinus de $PS$ $76^{\circ} 12'$ . . . . . | 99872171  |

|                                            |          |
|--------------------------------------------|----------|
| Ainsi le sinus de $7^{\circ} 30'$ , moitié |          |
| de l'angle $SPf$ . . . . .                 | 91156977 |
| au sinus de la moitié de $Sf$ . . . . .    | 91029148 |

Lequel sinus appartient à un angle de  $7^{\circ} 47'$ , ainsi le côté  $Sf$  sera de  $14^{\circ} 34'$ .

Dans le Triangle  $ZSf$ , on connoit les trois côtés; savoir, le côté  $ZS$  de . . .  $53^{\circ} 7'$   
le côté  $Zf$  de . . .  $44^{\circ} 7'$   
& le côté  $Sf$  de . . .  $14^{\circ} 34'$

La somme des trois côtés est . . .  $111^{\circ} 48'$

La moitié de cette somme . . .  $55^{\circ} 54'$

Mais

Mais lorsqu'on connoit les trois côtés d'un Triangle sphérique, la règle la plus simple pour trouver un des angles, est de prendre les deux excès ou les deux différences entre la moitié de la somme des trois côtés & les deux côtés qui comprennent l'angle qu'on cherche; ainsi pour trouver l'angle  $ZSf$  de la moitié de la somme des trois côtés  $50^{\circ} 54'$ , il faut ôter le côté  $Sf$  de . . . . .  $14^{\circ} 34'$ , pour avoir le premier excès de . . .  $41^{\circ} 20'$ , & ôter le côté  $ZS$  de . . . . .  $53^{\circ} 7'$ , pour avoir le second excès de . . .  $2^{\circ} 47'$ , on fera cette analogie:

Comme le produit ou rectangle des sinus des deux côtés  $ZS$ ,  $Sf$ , qui comprennent l'angle qu'on cherche,

est au rectangle des sinus des deux excès trouvés ci-dessus,

Ainsi le quarré du sinus total sera au quarré du sinus de la moitié de l'angle qu'on cherche.

|                                                         |                  |
|---------------------------------------------------------|------------------|
| Côté $ZS$ $53^{\circ} 7'$ sinus logarithme              | 99030136         |
| Côté $Sf$ $14^{\circ} 34'$ sinus logarithme             | 94005489         |
| Logarithme du rectangle des sinus                       | <u>193035625</u> |
| 1 <sup>er</sup> excès $41^{\circ} 20'$ sinus logarithme | 98198325         |
| 2 <sup>d</sup> excès $2^{\circ} 47'$ sinus logarithme   | <u>86862718</u>  |
| Logarithme du rectangle des deux excès . . . . .        | <u>185061043</u> |

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| Quarré du rayon . . . . . | <u>200000000</u> |
|---------------------------|------------------|

Enfin on trouvera que le 4<sup>me</sup>. terme de la proportion ou analogie ci-dessus est . . . . . 192025418  
dont la moitié est . . . . . 96012709

pour



pour le sinus logarithme de la moitié de l'angle  $Zsf$ , qu'on trouve

de . . . . .  $23^{\circ} 32'$ .

Ainsi tout l'angle  $Zsf$  fera de  $47^{\circ} 4'$ .

De l'angle  $PSf$  de . . . . .  $88^{\circ} 12'$

il faut ôter l'angle  $Zsf$  de . . . . .  $47^{\circ} 4'$

pour avoir l'angle  $PSZ$  de . . . . .  $41^{\circ} 8'$

Dans le Triangle  $PSZ$  les côtés  $PS$ ,  $ZS$ , étant connus, avec l'angle compris  $PSZ$ , on trouvera l'angle  $SPZ$  par les deux analogies suivantes:

Comme le sinus total. . . . . 100000000

au sinus complément de l'angle

$PSZ$ , de  $41^{\circ} 8'$ . . . . . 98768993

Ainsi la tangente du côté  $SZ$ , de

$53^{\circ} 7'$ . . . . . 101247266

à la tangente d'un arc ou segment

$SX$  qu'on trouve de. . . . . 100016259

& qui donne l'arc  $SX$  de. . . . .  $45^{\circ} 6'$

du côté  $SP$  de. . . . .  $76^{\circ} 10'$

Retranchant  $SX$  de. . . . .  $45^{\circ} 6'$

reste le segment  $XP$  de. . . . .  $31^{\circ} 4'$

Il faut faire cette autre analogie:

Comme le sinus de  $XP$  de

$31^{\circ} 4'$ . . . . . 97126729

est au sinus de  $SX$  de  $45^{\circ} 6'$ . . . . . 98502417

Ainsi la tangente de l'angle  $PSZ$

de  $41^{\circ} 8'$ . . . . . 99412036

à la tangente de l'angle qu'on cher-

che  $SPZ$ . . . . . 100787724

& qu'on trouve de. . . . .  $50^{\circ} 10'$ ,

Lequel étant réduit en tems solaire, donne l'heure & le moment de la première observation

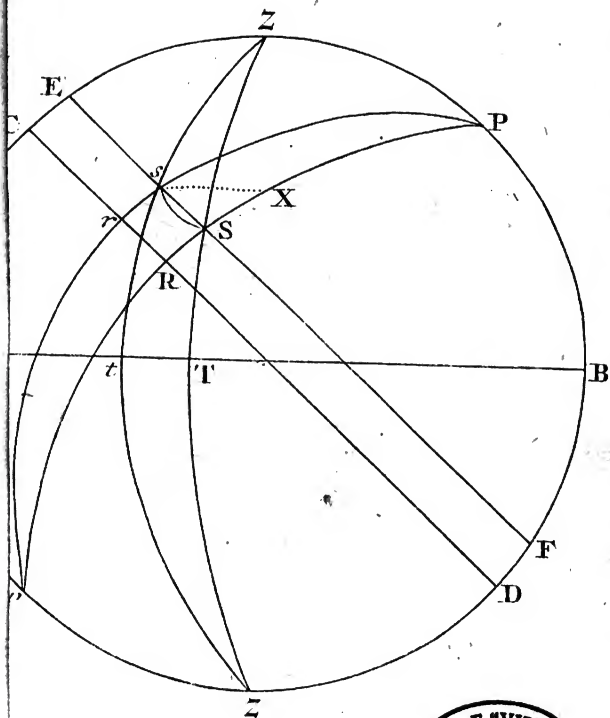
tion à  $3^h 20' 7''$  après-midi, ou à  $8^h 39' 53''$  du matin.

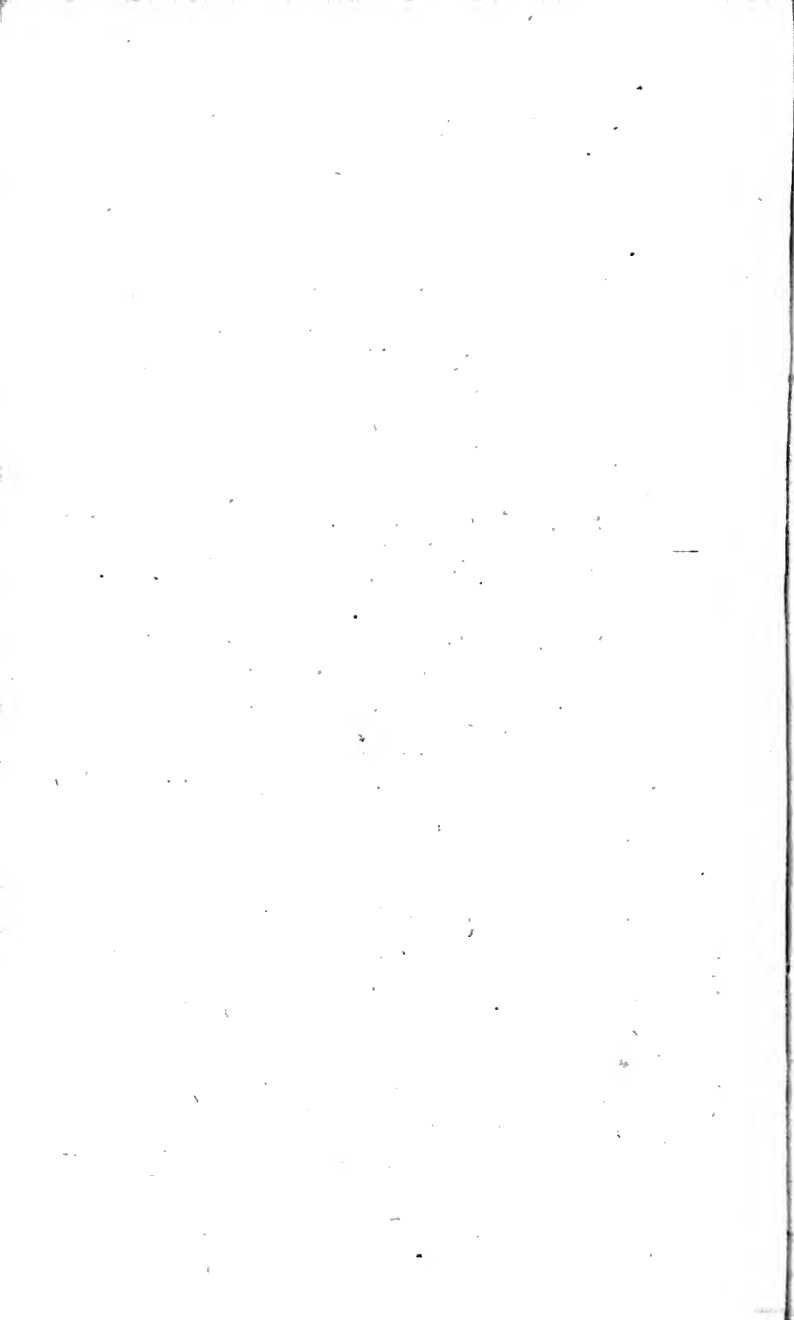
Pour avoir à présent l'arc  $PZ$  du complément de l'élévation du Pole, on fera cette analogie:

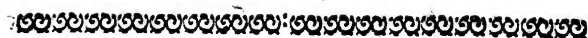
Comme le sinus de  $SPZ$  de  
 $50^\circ 10'$  . . . . . 98853109  
 est au sinus de son côté opposé  $ZS$   
 de  $53^\circ 7'$  . . . . . 99030136  
 Ainsi le sinus de l'angle  $ZSP$  de  
 $41^\circ 8'$  . . . . . 98181028  
 est au sinus de son côté opposé  $ZP$ ,  
 de . . . . . 98358055  
 ou du complément de l'élévation  
 du Pole de. . . . .  $43^\circ 15'$ ,  
 ainsi la hauteur du Pole du lieu  
 de l'observation sera de. . . . .  $46^\circ 45'$ .

Pour trouver l'Azimut du Soleil, ou l'angle  $PZS$ , on fera cette analogie:

Comme le sinus du côté  $ZS$  . . . 99030136  
 est au sinus de son angle opposé  $SPZ$  98853109  
 Ainsi le sinus du côté  $SP$  . . . 99872171  
 au sinus de son angle opposé  $PZS$  99695144  
 Ainsi l'angle azimutal ou du vertical du Soleil, au moment de la première observation, sera de. . . . .  $68^\circ 47'$ .







OBSERVATION  
DE L'ECLIPSE TOTALE DE LUNE,

*Arrivée le 26 Mars au soir 1736, à Paris.*

Par M<sup>r</sup>. LE MONNIER.

- A** 10<sup>b</sup> 23' 0" commencement de l'Eclipse.  
 10 29 45 l'ombre au milieu d'Aristarque.  
 10 48 15 l'ombre au milieu de Platon.  
 10 50 30 l'Eclipse est de 6 doigts 0 minute.  
 11 16 0 la Mer des Crises entierement plongée dans l'ombre.  
 11 19 25 Immersion.

La Lune ne disparut point pendant le tems de l'obscurité, mais on appercevoit son disque assez bien terminé, & couvert d'une lumiere rougeâtre si foible, qu'il ne fut pas possible d'observer sa hauteur méridienne, ni de mesurer sa distance à quelques petites Etoiles qui étoient fort proches de son bord. La plus grande difficulté venoit de la lumiere d'une bougie dont on vouloit se servir pour éclairer les fils de la Lunette, car aussi tôt que cette lumiere éclairoit ces fils autant qu'il étoit nécessaire pour les appercevoir, la Lune disparoissoit totalement dans la Lunette.



*Le 27 Mars au matin.*A  $0^h 57' 25''$  Emerfion.

1 1 35 Grimaldi à moitié découvert.

1 6 10 Ariftarque à moitié découvert.

1 17 15 l'ombre au milieu de Platon.

1 28 15 l'Eclipe eft de 6 doigts 0 minute.

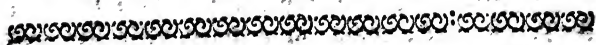
1 50 20 la Mer des Crifes eft entierement hors de l'ombre.

1 52 0 l'Eclipe eft de 1 doigt 0 minute.

1 56 0 fin de l'Eclipe.

Par le commencement & la fin de *Le 27 Mars au matin.*l'Eclipe, le milieu a dû arriver à  $0^h 9' 30''$ Par l'une & l'autre pafe, de 6 doigts à  $0 9 22 \frac{1}{2}$ Par l'Immerfion & l'Emerfion à, . . .  $0 8 25$ 

Le diametre de la Lune avant l'Eclipe, 2117 parties de Micrometre, & après l'Eclipe 2112, dont le diametre du Soleil occupoit à midi, dans la même Lunette, 2027 parties.



## S U P P L E M E N T

## AUX DEUX MEMOIRES

*Que j'ai donnés en 1735*

## SUR L'ALUN ET SUR LES VITRIOLS.

Par M. L E M E R Y. \*

O N m'a fait quelques difficultés sur la définition que j'ai apportée de l'Alun, sur le

\* 6 Juin 1736.

le moyen dont je me suis uniquement servi pour le vérifier & le désigner, & sur l'Alun que j'ai découvert dans les Vitriols d'Angleterre & d'Allemagne, & dans le Vitriol blanc ordinaire ; ces difficultés ont donné lieu à quelques expériences & réflexions qui m'ont paru servir à une plus parfaite intelligence de la nature & des véritables signes caractéristiques de l'Alun, & même à quelques autres éclaircissemens que l'occasion a fait naître.

J'ai dit dans mon premier Mémoire, que l'acide vitriolique qui se trouve dans les entrailles de la terre, & qui s'y engage dans une terre blanche & alkaline, y forme de l'Alun, comme celui qui s'incorpore dans une matiere grasse, y produit du Vitriol ou du Soufre commun, & chacune des bases de ces trois corps, aussi-bien que le caractère particulier de leurs acides, se prouvent si clairement par diverses expériences chimiques, qu'il n'est pas permis d'en douter.

Le moyen qui m'a paru le meilleur & le plus sûr pour reconnoître & distinguer l'Alun, ç'a été l'analyse par le secours de laquelle on le réduit en une terre blanche & un acide vitriolique ; mais comme celle qui se fait par le feu, demande bien du tems & du travail, & qu'il est impossible de vérifier sur le champ par cette voye, si un Sel dont on ignore la nature, est de l'Alun ou non ; j'ai proposé pour cela le mélange de l'Huile de Tartre par défaillance, qui dans l'instant décompose l'Alun, & cela en précipitant la terre blanche de ce minéral, & se chargeant de son acide, avec lequel elle forme ce qu'on appelle un Sel

*de duobus*, ou un Tartre vitriolé, c'est-à-dire, un Sel de Tartre chargé d'un acide vitriolique qui donne au Sel moyen qui résulte de ce mélange, un caractère particulier, que tout autre acide ne pourroit lui communiquer. Par-là on sépare & on manifeste en peu de tems les deux parties essentielles de l'Alun, & j'ai cru qu'avec un signe de cette nature pour reconnoître promptement l'Alun, on pouvoit se passer de celui qu'on employe communément pour cela, & qui n'instruit pas de même des deux parties essentielles dont l'Alun est composé.

C'est aussi sur la connoissance de ces deux parties contenues dans l'Alun, que j'en ai établi la définition, & que j'ai avancé, à l'occasion de quelques objections qui m'ont été faites pendant la lecture de mon second Mémoire, qu'on devoit entendre par le mot d'*Alun*, un Sel minéral composé d'un acide vitriolique, & d'une terre blanche & alkaline, de même qu'un métal réduit en Sel par un acide vitriolique est du Vitriol, & que toute Huile unie intimement à un acide vitriolique, est du Soufre commun; qu'enfin c'est l'union de l'acide vitriolique avec une terre qui constitue & distingue l'Alun, & qui en forme le caractère essentiel, de même que l'union du même acide vitriolique avec un métal, ou avec une matiere grasse, constitue le Vitriol ou le Soufre commun, & distingue l'un & l'autre, de tout autre composé.

On pourroit même dire que comme le mot de *Vitriol* ne s'attribue pas seulement, parmi les Chimistes, à un acide vitriolique, mais



encore à toute autre sorte d'acides introduits dans un métal quelconque, & formant avec eux un Sel concret, on pourroit aussi entendre par *Alun*, toute terre alkaline pénétrée & réduite en Sel concret par toute autre sorte d'acides, que par celui qu'on nomme *Vitriolique*; mais on confondroit alors les Vitriols & les Aluns artificiels avec les naturels, & nous ne voulons parler ici que de ces derniers, ou de ceux que l'Art forme, à leur imitation, avec l'acide vitriolique, qui est le seul qu'on ait apperçu jusqu'ici dans l'Alun & dans le Vitriol naturels, c'est à dire, dans ce qui a une base terreuse ou métallique, reconnoissable par les moyens dont je me suis servi pour cela au commencement de mon premier Mémoire sur les Vitriols & sur l'Alun.

Enfin, pour suivre toujours la même comparaison, comme les terres absorbantes qui se présentent naturellement en différens endroits de la terre à l'acide vitriolique, toutes semblables qu'elles sont les unes aux autres par leur propriété alkaline & par leur blancheur, peuvent avoir chacune quelque chose de particulier, soit par elles-mêmes, soit par l'alliage; supposé que quelque nouvelle épreuve nous fît appercevoir dans la suite une différence sensible, & jusqu'à présent inconnue dans plusieurs des Aluns formés en différens endroits de la terre, ils n'en mériteroient pas moins tous le nom d'*Alun*, puisque l'Huile de Tartre qui est l'épreuve véritable & caractéristique d'un Sel alumineux, feroit également appercevoir dans chacun de ces Aluns, un

acide vitriolique, & une terre blanche & alcaline : mais ils formeroient différentes especes d'Alun, reconnoissables chacune par quelque signe particulier, & cela de même que tout Sel formé par un acide vitriolique & un métal quelconque, est du Vitriol ; mais celui qui a pour base du Fer, est une especie de Vitriol différente de celui qui a pour base du Cuivre, ou de celui qui contient une certaine proportion de ces deux métaux.

Malgré ce qui vient d'être dit, on m'a opposé que je n'avois parlé, ni fait usage d'une épreuve aussi prompte & aussi facile qu'on la prétend sûre, & qu'elle est communément usitée pour la vérification de l'Alun, c'est de mettre sur un charbon ardent, le Sel qu'on veut éprouver ; s'il y bouillonne, s'il y bouffe, & s'y boursouffle, & s'il y laisse ensuite une marque ou un résidu blanc & terreux, c'est de l'Alun, sinon on prétend que ce n'en est point, & par conséquent que si le Sel blanc que j'ai retiré de plusieurs Vitriols, ne se fait pas reconnoître par cette marque pour de l'Alun, c'est à tort que je le regarde comme tel.

J'eusse pu répondre conséquemment à ce qui a déjà été dit sur la nature de l'Alun, & sur ses différentes especes possibles, que quand l'épreuve dont il s'agit, seroit aussi certaine, que j'ai reconnu depuis qu'elle est fautive & capable d'induire en erreur, tout ce qu'on en pourroit conclurre, supposé qu'elle ne fît pas sur les Aluns que j'ai retirés des trois Vitriols, ce qu'elle a coutume de faire sur l'Alun ordinaire, tout ce qu'on en pourroit, dis-je,

con-



conclurre, c'est que les Aluns tirés de ces trois Vitriols, formeroient une espece d'Alun différente de celle de l'Alun ordinaire; par là, au-lieu d'une découverte, j'en eusse fait deux, non seulement j'eusse trouvé de l'Alun dans trois Vitriols, où l'on n'en soupçonnoit point, mais encore ce que j'y en eusse trouvé, eût été une espece d'Alun différente de l'espece commune & ordinaire: en ce cas, tout ce que l'épreuve dont il s'agit, seroit capable de faire, ce seroit de distinguer l'espece commune d'Alun de toute autre, mais elle n'ôte-roit pas le nom d'*Alun* à ce qui en porte d'ailleurs le caractere essentiel par la nature des parties qui sont entrées dans sa composition, & que l'épreuve de l'Huile de Tartre déclare évidemment.

Cependant comme il est vrai que j'ai tout-à-fait négligé l'épreuve commune de l'Alun, parce que j'en avois en main une autre beaucoup meilleure, plus sûre, aussi facile, & aussi prompte qu'elle dans son opération, je n'ai pu répondre positivement sur l'effet de cette épreuve par rapport à l'Alun tiré de nos trois Vitriols, que je n'en eusse fait usage sur ces Vitriols. On va voir par ce qui résulte de mes expériences, le cas qu'on doit faire de cette épreuve, & ce qu'elle annonce sur l'Alun des trois Vitriols.

Avant que de faire l'épreuve en question sur chacun de ces Aluns, j'ai voulu voir ce qu'elle feroit sur une petite portion de l'Alun retiré par la lotion, la filtration & l'évaporation de la tête-morte de 6 livres d'Alun distillées au même fourneau, par le même feu, &

dans le même tems que les trois Vitriols, ainsi que je l'ai rapporté dans mon second Mémoire, & j'ai remarqué avec surprise, que cet Alun qui, avant l'opération, étoit parfaitement susceptible de l'épreuve dont il s'agit, ne faisoit plus rien ensuite sur le charbon ardent, de ce que l'Alun ordinaire a coutume d'y faire, c'est-à-dire, qu'il y demeurait comme immobile, sans produire ni le bouillonnement, ni le boursoufflement qu'il avoit coutume d'y exciter, & qu'il se réduisoit à la fin en une poudre grise.

Cette première expérience me fit d'abord appercevoir, 1°. Que l'épreuve dont il s'agit, étoit capable d'induire en erreur, puisqu'en ne déclarant pas pour de l'Alun ce qui en est effectivement, elle pouvoit donner lieu d'assurer en certains cas tout le contraire de ce qui est. 2°. Que cette épreuve est très inférieure à celle de l'Huile de Tartre, avec laquelle on ne prend point le change, comme avec l'autre, sur l'Alun dont il s'agit, puisqu'elle y produit son effet comme sur l'Alun ordinaire, & qu'elle y fait également paroître les parties essentielles qui caractérisent l'Alun.

La première expérience dont on vient de parler, m'ayant fait comprendre, par la raison qui sera dite dans la suite, que l'épreuve commune & ordinaire de l'Alun, ne devoit plus rien faire sur celui qui avoit été calciné jusqu'à un certain point, c'est-à-dire, qui n'avoit pas perdu pour cela sa forme saline & sa solubilité dans l'eau, sans quoi ce n'eût plus été de l'Alun, mais une simple terre; j'en con-

concluois d'avance que cette même épreuve devoit totalement manquer à l'égard des trois Aluns retirés de la tête morte des Vitriols d'Angleterre, d'Allemagne & de la Couperose blanche qui avoient essuyé le même feu que l'Alun de la première expérience, ainsi qu'il a déjà été remarqué; & ce qui parut d'abord autoriser ma conséquence, c'est que celui des Aluns tirés des trois Vitriols que je mis le premier sur un charbon ardent, fut celui qui m'avoit été fourni par le Vitriol d'Angleterre, & qui, de même que l'Alun tiré de la tête-morte des 6 livres d'Alun dont il a été parlé, ne bouillonna ni ne boursouffla sur ce charbon, & s'y réduisit comme l'autre en une poudre grise.

Comptant ensuite qu'il alloit arriver la même chose sur le charbon ardent à l'Alun du Vitriol d'Allemagne & à celui du Vitriol blanc, que ce qui venoit d'y arriver aux deux premiers Aluns calcinés qui y avoient été placés, j'avoue que je fus assez surpris quand j'aperçus au contraire que ces deux derniers Aluns, tout calcinés qu'ils avoient été, ne laissèrent pas que de bouillonner & de boursouffler sur le charbon, & d'y laisser à la fin une marque blanche comme l'Alun ordinaire qui n'a point été calciné. Pour assurer chacun des faits qui viennent d'être rapportés, je répétai plusieurs fois & d'autant mieux les unes & les autres expériences, qu'elles ne demandoient pas beaucoup de tems & d'appréts, & tout ce que j'avois aperçu la première fois dans chacune, reparut ensuite parfaitement de la même manière dans toutes les répétitions que j'en fis.



On demandera peut-être d'où peut provenir la différence d'effets des quatre Aluns calcinés ensemble & au même feu. Pour concevoir cette différence, faisons attention un instant à la mécanique de l'épreuve dont on a coutume de se servir pour la vérification de l'Alun.

Le bouillonnement & le boursoufflement qui arrivent quand on met de l'Alun sur un charbon ardent, vient d'une matiere gluante & visqueuse, qui ne pouvant s'élever & s'exhaler aussi aisément & aussi vite que de l'eau pure, se gonfle, bouffe & forme des especes de petites vessies, comme le font beaucoup de matieres de la même consistance, exposées à l'action du feu, & qui y résistent plus ou moins, à proportion de leur quantité & du degré de leur viscosité; or cette matiere gluante & visqueuse contenue dans l'Alun, est en quelque sorte étrangere à ce Sel; du moins n'en est-elle point une partie essentielle comme la terre blanche & alkaline qui en est la base, & l'acide vitriolique d'où part la forme saline de ce composé. Cela étant, quand de l'Alun a été poussé dans une cornue & jusqu'à un certain point par le feu, on conçoit que ce qui doit d'abord s'en exhaler, c'est la partie aqueuse & sulphureuse: aussi ce qu'on retire en premier lieu de l'Alun par la distillation, c'est du flegme chargé de quelques parties douces & sulphureuses qui rendent ce flegme propre pour les maladies des Yeux, pour les Squinancies; du reste ce flegme ne contient encore que très peu ou point d'acide, car l'acide vitriolique contenu dans l'Alun,

&

& profondément engagé dans sa matrice terreuse, ne s'en sépare pas aisément, & il le fait encore d'autant moins, qu'étant naturellement fort pesant, le feu le plus violent a encore bien de la peine à l'enlever, ce qu'il est aisé d'appercevoir, en faisant distiller de nouveau une masse d'Huile de Vitriol; car quoique les acides de cette liqueur ne soient point alors arrêtés par une matiere fixe, telle que celle de la base de l'Alun, ils résistent encore très fortement en cet état à l'effort du feu le plus violent, & l'on a bien de la peine à en venir à bout.

De-là il est aisé de concevoir d'abord comment l'Alun calciné jusqu'à un certain point, ne fait plus rien sur le charbon ardent de ce qu'il y faisoit avant sa calcination, & conserve néanmoins toujours les propriétés essentielles d'Alun, que l'Huile de Tartre ne manque pas plus alors qu'auparavant d'y faire appercevoir. Le feu de la calcination lui a enlevé les parties flegmatiques & sulphureuses qui le rendoient susceptible de bouillonnement & de boursoufflement sur le charbon, où il ne se fait plus rien de pareil depuis qu'elles ne sont plus dans le Sel; mais ce feu a laissé à l'Alun calciné ses acides vitrioliques, du moins si quelques-uns en ont été arrachés avec le flegme, il en reste toujours assez pour conserver à l'Alun sa forme saline & sa solubilité dans l'eau, ce qui fait que l'Huile de Tartre y produit essentiellement le même effet que sur l'Alun ordinaire & non calciné.

Enfin les parties gluantes & visqueuses que



le feu de la calcination a enlevées à l'Alun, n'étoient pas plus des parties essentielles de ce composé, que le sont au Vitriol vert les parties aqueuses que la calcination lui enleve, en le faisant devenir blanc, & l'Alun, après avoir perdu ses parties gluantes n'est pas moins Alun, que le Vitriol vert est toujours Vitriol malgré la perte de ses parties aqueuses, qui lui sont tout-à-fait étrangères, non pas à la vérité pour sa couleur verte, mais pour sa qualité de Vitriol, dont les parties essentielles sont une base ferrugineuse & la proportion d'acides vitrioliques requise pour donner à cette base une forme saline & une certaine solubilité; d'où il arrive que quand ce Sel a été fondu dans l'eau, & qu'on y verse ou de l'Huile de Tartre ou de la décoction de Noix de Galle, il en résulte à l'instant ou un caillé verdâtre ou de l'Encre fort noire. Or le Vitriol privé de ses parties aqueuses, & devenu blanc, a toujours retenu les deux parties essentielles, requises pour la formation de cette espece de composé, & moyennant lesquelles il est toujours en état, indépendamment des parties aqueuses qu'il a perdues, de produire les effets caractéristiques du Vitriol, ce qui est une preuve assez claire que ces parties aqueuses lui étoient étrangères, & qu'il n'avoit pas besoin d'elles pour être Vitriol.

Il en est de même de l'Alun; ses parties essentielles sont, comme il a déjà été dit, une terre blanche & alkaline, pénétrée d'une assez grande quantité d'acides vitrioliques pour avoir la forme d'un Sel concret, & pour être dissoluble dans l'eau, d'où elle se précipite  
lors-

Lorsqu'on y verse un Sel alkali, & où elle abandonne ses acides à ce Sel. Or comme l'Alun qui a perdu par la calcination ses parties gluantes, peut toujours avoir conservé les parties essentielles dont on vient de parler, & être toujours propre par-là aux mêmes effets caractéristiques avec l'Huile de Tartre, il s'ensuit que les parties gluantes que la calcination lui a fait perdre, étoient étrangères à sa composition; qu'il n'avoit pas besoin d'elles pour être Alun; qu'elles ne lui servoient que pour bouillonner & bouffer sur le charbon ardent; qu'elles peuvent pourtant bien servir à distinguer l'Alun qui n'a point été calciné, & qui contient toutes ses parties visqueuses, de celui qui l'a été jusqu'à un certain point, & qui par-là les a perdues, mais qu'elles sont inutiles pour l'épreuve de l'Alun en général, dont elles n'annoncent point la composition naturelle, indépendante de ces parties.

Si les parties visqueuses d'où naissent le bouillonnement & le boursoufflement de l'Alun placé sur un charbon ardent, ne sont point une partie essentielle de l'Alun, & n'annoncent que des parties étrangères à ce Sel, il faut convenir qu'il n'en est pas de même de la marque blanche qui reste & s'aperçoit sur le charbon après que le bouillonnement est passé; cette marque vient de la portion terreuse de cet Alun, dépouillée de son acide, & telle qu'est la partie blanche que l'Huile de Tartre versée sur une dissolution d'Alun, fait précipiter à l'instant, ou celle qui reste dans la cornue après la distillation de l'Alun. Ce n'est donc pas une partie étrangère,

re, mais essentielle à sa composition, que désigne la marque blanche dont il s'agit. Ce qu'il y a seulement à dire sur cette marque, c'est qu'elle ne déclare qu'une moitié de l'Alun, je veux dire sa base terreuse, & nullement le caractère de son acide, au-lieu que l'Huile de Tartre fait connoître en peu de tems l'un & l'autre; de plus les deux Aluns que j'ai tirés des têtes-mortes d'Alun & de Vitriol d'Angleterre, se réduisent sur le charbon en une masse qui n'est nullement blanche, mais d'un gris sale, au-lieu que l'Huile de Tartre versée sur les deux mêmes Aluns calcinés, en précipite aussi-tôt une terre fort blanche, & telle qu'elle est dans le Sel.

Quoique la réduction de l'Alun sur le charbon ardent en une terre blanche, soit une véritable décomposition de ce Sel, toute semblable à celle qui lui arrive dans l'opération ordinaire de la distillation, par le moyen de laquelle on le réduit aussi en une terre blanche, après en avoir retiré ses différentes parties volatiles, il faut cependant avouer que ces deux décompositions du même Sel se font avec des circonstances particulieres qui méritent d'être considérées & éclaircies. Quand on met un morceau d'Alun sur un charbon allumé, ce feu trouve, en fort peu de tems, le moyen de chasser & de dissiper en l'air, non seulement ce qu'il y a d'aqueux & de sulphureux dans le Sel, mais encore tous ses acides, de maniere que quoique ces acides soient, comme il a déjà été prouvé, bien plus pesans & plus difficiles à être enlevés que des parties aqueuses & sulphureuses,



ses , cependant la promptitude avec laquelle le morceau d'Alun posé sur le charbon , s'y décompose en entier , fait voir clairement que ses principes volatils acquièrent de l'espece de procédé dont on se sert alors , une facilité à s'élever qu'ils n'auroient point sans cela ; & que si dans le premier instant où les parties aqueuses & sulphureuses de ce morceau d'Alun commencent à s'exhaler , il ne monte point d'acides avec elles , ou s'il n'y en monte qu'une très petite quantité par rapport à celle des parties aqueuses , ces acides doivent s'élever avec elles les instans d'ensuite en grande abondance , sans quoi la décomposition totale du morceau d'Alun ne pourroit se faire dans le petit espace de tems où l'expérience nous prouve qu'elle se fait alors.

Quand au contraire on décompose de l'Alun par le procédé dont on a coutume de se servir pour la distillation de l'Alun , ce qui monte d'abord comme il a déjà été dit , c'est la plus grande partie du flegme contenu dans l'Alun , & cette quantité de flegme qui fait au moins un grand tiers du poids de la masse d'Alun employée , monte par un degré de feu trop peu fort , ou continué encore trop peu de tems pour avoir eu celui d'ébranler jusqu'à un certain point , les acides du Sel , & en avoir fait partir une certaine quantité : car quoique le flegme qui s'élève avant l'esprit acide , paroisse insipide , je ne prétends pas pour cela qu'il ne contienne point du tout d'acide ; & en effet , quand on le sépare par portions différentes , on remarque souvent que



que si celles qui ont monté les premières, ne donnent point de marques d'acides sur le papier bleu ni sur la langue, celles qui viennent ensuite, & sur-tout les dernières, y font toujours appercevoir quelque acidité; ce qui donne lieu de faire une réflexion, c'est que quoique les acides en général, & sur-tout les acides vitrioliques, doivent en conséquence de leur degré de volatilité, monter bien après les parties aqueuses, & ayent encore besoin pour cela d'un feu bien plus fort & bien plus longtems continué que ces parties, cependant comme elles se trouvent naturellement engagées entre les différentes parties de l'Alun, celles qui s'élèvent dans le premier tems de la distillation de ce Sel, & qui le font en très grande quantité, ne peuvent guere se débarrasser de leurs prisons sans choquer, ébranler & entraîner avec elles quelques-uns de ces acides, qui ne montent par le degré de feu qu'on employe alors, qu'à la faveur du véhicule aqueux qui a commencé par les détacher, & qui les soutient ensuite & les emporte, & cela à peu-près de la même maniere que plusieurs Métaux & matieres métalliques, qui étant seules, résistent par leur fixité naturellement à l'effort du feu, cedent assez facilement à cet agent, pourvu qu'elles ayent été mêlées à certaines matieres volatiles, capables par leur nature de mordre sur ces corps métalliques, dont elles ne dissolvent néanmoins qu'une très petite quantité; sans quoi le dissolvant, tout volatil qu'il pourroit être d'ailleurs, bien loin de s'envoler avec le métal pourroit en être fixé, &

con-

contraint de demeurer avec lui au fond du vaisseau , tant que le degré de feu & toutes les autres circonstances resteroient les mêmes.

C'est par une raison semblable que , quoique toutes les parties aqueuses qui se trouvent naturellement dans l'Alun , soient également volatiles par elles-mêmes , elles sont moins inégalement susceptibles de l'action du feu suivant les situations différentes où elles se trouvent pendant la distillation de ce Sel. Celles qui sont faiblement engagées & retenues entre ses parties , & qui sont aussi les plus abondantes , s'en séparent facilement par le degré de feu qu'on emploie ; & comme elles ne soutiennent qu'une très petite quantité d'acides , cette charge est trop légère pour dominer sur la volatilité des parties aqueuses , c'est-à-dire , pour les empêcher de s'élever aisément par le degré du feu dont on se sert ; c'est au contraire , ainsi qu'il a été dit , le nombre & la multitude des parties aqueuses qui leur donne la supériorité d'effet sur les acides , c'est-à-dire , qui oblige le petit nombre de ces acides à céder à un degré de feu auquel ils resteroient naturellement sans cela ; mais pour les parties aqueuses , plus fortement engagées entre celles de l'Alun , qui y touchent de plus près , & y tiennent davantage , le même degré de feu n'y a plus d'action , elles en ont besoin d'un plus fort & plus puissant pour les débarrasser des liens qui les retenoient ; & comme l'augmentation de cet agent donne lieu à un beaucoup plus grand nombre d'acides de l'Alun de se détacher , ,

cher, & que ce détachement est encore favorisé par l'ébranlement que portent dans ces acides les particules d'eau qui passent par dessus pour trouver une issue & pour s'exalter; ces acides & ces particules d'eau se mêlent ensemble, & même plus intimement qu'on ne se l'imagine, & forment une portion nouvelle de liqueur moins chargée de flegme & plus chargée d'acides, & par cela même plus pesante en pareil volume, moins aisément enlevable, & plus difficile à être emportée par le feu, que les précédentes.

D'où l'on voit qu'à mesure que les acides qui sortent de la base terreuse de l'Alun s'unissent en plus grande quantité au flegme du même Sel, la volatilité naturelle des parties de ce flegme en est plus réprimée, & si l'on augmente toujours le feu par degrés, & qu'on sépare & distingue les portions résultantes de chaque augmentation du feu, on remarquera que plus elles iront en avant, plus les parties d'eau de la dernière portion se trouveront fixées & assujetties par les acides qui s'y feront unis en plus grand nombre que dans les portions précédentes, de manière que telles parties d'eau qui seules n'eussent pas tenu contre une chaleur bien plus considérable, obligées, qu'elles y seront par le grand nombre d'acides auxquels elles tiendront assez pour cela, & qui s'en feront rendus les maîtres; ce qui fait bien voir que si un grand nombre de parties aqueuses peuvent contraindre quelques acides vitrioliques à se laisser enlever par un degré de feu qui ne leur suffiroit pas s'ils étoient seuls ou beaucoup moins



accompagnés de parties d'eau; les acides qui se trouvent aussi en grand nombre par rapport aux parties d'eau, peuvent à leur tour empêcher ces parties de céder à un degré de feu qui les entraîneroit bien vite, si elles étoient seules, ou chargées d'une quantité beaucoup moindre de ces acides.

La fixation & l'affujettissement des parties d'eau par les acides, & la liaison étroite que je suppose entre les unes & les autres, dans les différentes portions acides tirées de l'Alun, donneront peut-être lieu à l'objection suivante.

Il en est, dira-t-on, des acides vitrioliques ou autres qui nagent dans l'eau, & qui forment une liqueur acide telle que l'Esprit ou l'Huile de Vitriol, comme de tout Sel concret fondu dans l'eau, tel que le Nitre, le Sel commun. Ces Sels ne sont unis à l'eau que par un simple contact, qui produit si peu d'adhérence entre les parties salines & aqueuses, qu'on vient aisément, & en peu de tems, à bout de les séparer par la voye de l'évaporation. Si donc les acides contenus dans l'Esprit d'Alun sont unis de même aux parties aqueuses de cet Esprit, c'est à dire, par un simple contact, ces deux sortes de parties ne doivent point être censées tenir les unes aux autres, & faire corps ensemble, elles sont simplement mêlées, & confondues; & comme les acides vitrioliques sont plus pesans, ou beaucoup moins volatiles que les parties d'eau; par le degré juste de feu convenable pour les parties aqueuses, on doit les enlever seules, & laisser les acides au fond du vaisseau; ou  
si



si l'eau engagée entre ces acides, demande un peu plus de tems pour s'en débarrasser & s'élever ensuite, que si elle étoit seule, & sans accompagnement d'acides, ce sera là tout au plus une affaire de patience avec laquelle on parviendra toujours à la séparation des parties dont il s'agit, & dont on nie que les unes soient fixées par les autres.

J'avoue que les Sels concrets fondus dans l'eau, y nagent, & y sont soutenus de la même manière & par la même mécanique que le sont les acides vitrioliques dans le flegme de l'Esprit ou de l'Huile de Vitriol, c'est-à-dire, parce que les uns & les autres sont dans un point de division qui opere leur dissolution, ou du moins sans laquelle tout corps plus pesant que l'eau, ne pourroit jamais se soutenir dans toute l'étendue du liquide, comme le sont les Sels concrets & les acides dont il s'agit; mais quoique la suspension des uns & des autres dans le liquide, qui les tient en dissolution, soit la suite dans tous les deux du point de division où ils se trouvent; on conçoit néanmoins que les parties de l'un de ces deux corps peuvent être telles qu'elles s'uniront plus étroitement par leurs surfaces à celles de l'eau, que ne pourront le faire les parties de l'autre corps; deux marbres bien polis s'uniront parfaitement, mais si l'un des deux n'a point été poli, il ne s'unira pas de même à l'autre; c'est-là l'idée que je me suis formée de l'adhérence que je suppose entre les acides & le flegme de l'Esprit d'Alun, & que je ne suppose pas de même entre les parties d'un Sel concret & celles du liqui-

de

de aqueux qui le tient dissout; & je conçois que cette adhérence est telle que quand les acides vitrioliques ou autres de quelque Sel concret ont été chassés de leur base terreuse ou métallique, & qu'au sortir de cette base ils trouvent assez de parties aqueuses pour les dissoudre, ils s'y allient, & s'en emparent de maniere qu'ils y tiennent assez fortement, & comme à une espece de base nouvelle qu'ils ont acquise à la place de celle qu'ils ont perdue. Ce qui manifeste d'abord l'union plus exacte entre les acides & les parties d'eau, qu'entre les Sels concrets & le liquide aqueux dans lequel ils ont été fondus, c'est la considération de la composition de ces Sels concrets & des effets particuliers & résultans de l'union de leurs parties différentes.

Le Salpêtre, par exemple, le Sel commun, le Vitriol, sont autant de Sels concrets dont la composition consiste dans des acides incorporés dans une base terreuse ou métallique, de maniere que la plus grande partie de ces acides se trouve enveloppée & recouverte par la base qui leur sert de gaine; & en effet, sans le mélange de ces acides, un métal, une terre ne feroit jamais seule sur la langue l'impression du goût qu'y font chacun des Sels qui viennent d'être rapportés, & sans le mélange de la Terre ou du métal, les acides nitreux, salins ou vitrioliques porteroient sur la langue une action bien plus forte qu'ils ne le font quand ils font partie du Salpêtre, du Sel commun, du Vitriol, ce qui justifie la maniere dont je conçois que les acides des Sels concrets sont unis à leur base

base particuliere. Mais cette base terreuse ou métallique ne se dissout point seule par l'eau, ou si ce liquide en vient à bout, ce n'est qu'après qu'elle a été exposée à une longue trituration, & il n'en dissout encore que peu. L'eau au contraire dissout promptement & en quantité, cette base, lorsqu'elle se trouve jointe à des acides qui semblent servir d'intermede entre les parties d'eau & la terre ou le métal; ces acides tiennent par leur extrémité libre aux parties d'eau, & par l'autre extrémité aux parties terreuses ou métalliques dans lesquelles ils sont enchassés, & cela, non par la même mécanique, mais à peu près de même, pour l'effet, qu'un morceau de fer se soutiendrait au milieu de l'eau à la faveur d'un morceau de bois auquel il seroit attaché; par conséquent la base terreuse ou métallique des Sels concrets se soutient moins dans l'eau par elle même que par les acides qui en sont chargés; aussi comme l'agitation continuelle qui règne toujours dans les liquides, donne souvent occasion à quelques parties terreuses ou métalliques des Sels concrets qui y ont été fondus, de se dégager de leurs acides, ces guaines qui alors ne tiennent plus à rien, tombent & se précipitent au fond du vaisseau, ce qui est tout le contraire de ce qui arrive aux acides dégagés de leur base, car ils n'ont alors besoin que d'eux-mêmes pour se soutenir dans l'eau, ils ne s'y soutiennent que mieux en cet état, & jamais on ne les voit alors s'en précipiter; plus ils sont libres d'ailleurs, plus on voit, & l'on doit aussi concevoir qu'ils y tiennent, car les acides



des des Sels concrets ne peuvent s'unir immédiatement à l'eau que par une petite partie d'eux-mêmes qui est l'extrémité libre, le reste de chacun de ces acides, revêtus de leur gaine particulière, n'a point de contact immédiat, & par conséquent d'adhérence avec les parties de l'eau, ce qui, joint au poids de ces gaines qui tire toujours vers le fond du vaisseau, & hors de l'étendue du liquide, les acides qui y sont enchaînés, ne permet pas à ces acides de tenir bien fortement à ce liquide, mais seulement assez pour la suspension des gaines dont ils sont chargés, & qui ne s'y soutiendroient pas sans cela. C'est aussi parce que les acides des Sels concrets ne contractent jamais une forte adhérence avec les parties d'eau, que quand on présente à une chaleur médiocre la liqueur qui tient ces Sels en dissolution, il n'en faut pas davantage pour rompre bientôt toute adhérence, & pour séparer parfaitement, par la voye de l'évaporation, le dissolvant qui est volatil, du corps dissout qui est fixe.

Mais quand les acides sont libres & à découvert, ils présentent en cet état toute l'étendue de leurs surfaces aux parties d'eau qui les enveloppent, & ils s'y attachent alors immédiatement par bien plus d'endroits, & par conséquent bien plus fortement qu'ils ne le peuvent faire quand ils font partie d'un Sel concret, & cette adhérence, beaucoup plus complète & plus forte, doit naturellement opérer une séparation beaucoup plus difficile des acides d'avec les parties d'eau auxquelles ils



ils sont joints, c'est aussi ce que l'expérience confirme parfaitement.

Il est à propos de rappeler ici ce qui a déjà été dit sur l'adhérence des acides libres avec les parties d'eau; c'est que cette adhérence ne regarde, & ne peut regarder que celles qui sont immédiatement touchées par ces acides; de manière que si dans un Esprit acide il y avoit bien plus de parties d'eau qu'il n'en faudroit pour la dissolution des acides contenus dans cet Esprit, je ne prétendrois pas que ces parties superflues, & en quelque sorte hors de la portée des acides, y tinssent le moins du monde, & quand la voye de l'évaporation donneroit lieu à ces parties d'eau de se séparer du reste de la liqueur parfaitement insipides & sans aucun mélange d'acides, je n'en serois nullement étonné, mais je le serois beaucoup s'il arrivoit la même chose à celles qui contribuent immédiatement à la dissolution de ces acides, & par conséquent qui y sont pleinement unies. J'ai tenté plusieurs fois de les dégager totalement de leurs acides par une évaporation lente & longtems continuée, sans avoir jamais pu y réussir, & je me suis servi pour cela d'un Esprit acide tiré, à la manière ordinaire, d'un Alun qu'on avoit toujours eu grand soin de bien dessécher, soit par une calcination poussée jusqu'à un certain point, soit en plaçant ce Sel dans une cucurbite de grès avec son chapiteau & son récipient, & faisant distiller par cette voye tout le flegme qui en pouvoit venir, & cela pour en priver d'autant l'Esprit qu'on devoit ensuite tirer du même Alun par la cornue  
dans

dans un fourneau de réverbère clos & par un feu de la dernière violence; & si cet Esprit tiré avec soin de cette manière, & mis au sortir du ballon dans un alembic de verre, sur un feu de sable d'abord assez foible, & ensuite plus fort, ne m'a pas donné la plus petite portion de flegme insipide & sans mélange d'acides; il est cependant vrai que quand on distille la moitié de cet Esprit par le degré de feu qui lui convient, & qu'on compare la liqueur distillée avec celle qui est restée au fond de l'alembic, on remarque que celle qui a monté est plus aqueuse, moins chargée d'acides, & moins pesante que celle qui est restée; ce qui se conçoit aisément, en supposant que les acides sont distribués dans les différents Esprits par paquets plus ou moins gros, suivant le plus ou le moins de flegme qui se trouve dans ces Esprits, & qui divise ces paquets en d'autres plus ou moins petits suivant la quantité.

Cette supposition est parfaitement prouvée par un détail d'expériences que le tems ne me permet pas de rapporter présentement, & qui sont destinées pour un autre Mémoire; mais en attendant, je puis toujours faire usage de cette supposition, avec d'autant plus de vraisemblance, qu'il n'y a pas lieu de croire que chaque acide soit toujours, & peut-être même jamais assez séparé de tout autre acide, pour demeurer seul & faire bande à part. Si les acides adhèrent par la nature de leurs surfaces, aux parties d'eau, il peuvent bien aussi adhérer les uns aux autres, & former ensemble des paquets d'acides plus ou moins

*Mém. 1736. R gros,*

gros, qui seront aussi plus ou moins divisés suivant la quantité des parties aqueuses qui s'y seront mêlées. Cela étant supposé, quand on distille la partie acide de l'Alun par un feu violent, & cela après en avoir chassé auparavant le flegme superflu, ainsi qu'il a été dit, les premières portions acides qui s'élèvent, contiennent naturellement moins d'acides à proportion de leurs parties aqueuses, que les dernières, & l'expérience le prouve aussi très parfaitement. A l'égard de la raison de cette différence, elle est évidente; les parties aqueuses les moins embarrassées, sont celles qui montent les premières, & elles montent alors d'autant plus abondamment qu'elles ont moins de peine à le faire; pour les acides qui sont beaucoup plus pesans que les parties d'eau, & qui se trouvent d'ailleurs enchaînés dans un corps fixe qui les retient fortement, moins le feu a eu le tems d'y faire impression, & d'y produire son effet, moins il s'en détache, & moins il s'en mêle avec la quantité de flegme qui s'élève pour lors. Mais si dans les premières portions il y a moins d'acides, à raison du flegme, que dans les dernières, ce flegme qui doit être regardé comme le dissolvant véritable des paquets d'acides que nous avons supposés, divise d'autant plus ces paquets qu'il est plus abondant, & au moyen de cette division, qui de gros paquets en fait de bien plus petits, & qui en multiplie infiniment les surfaces, une quantité d'acides beaucoup moindre, mais réduite en plus petits paquets, pourra faire face, & s'unir à autant de parties d'eau que le pourra faire une beaucoup plus grande quantité d'acides con-

tenue

tenue dans des paquets beaucoup plus gros. Par-là on conçoit aisément d'où naît la pesanteur différente des premières & des dernières portions d'Esprit d'Alun comparées les unes aux autres en volume égal; celles qui contiennent les plus grosses masses d'acides unies à proportion de la grandeur de leurs surfaces à la quantité d'eau qu'il leur faut pour cela, doivent naturellement peser & pesent aussi davantage que les autres; & comme dans les unes & les autres toutes les parties d'eau tiennent toujours fortement à des paquets d'acides plus ou moins gros, mais également distribués sur toutes ces parties dans chacune des portions de la distillation; il arrive de-là que l'Esprit d'Alun, fait comme il a été dit, ne fournit point de parties purement aqueuses quand on le pousse par un feu plus petit ou plus grand, ce moyen ne suffit point pour dégager & séparer les acides d'avec les particules d'eau, celles qui tiennent à des masses plus petites, & qui sont poussées par un degré de feu convenable, s'enlèvent, mais elles le font avec leur charge, & celles que le même degré de feu ne sauroit enlever, parce que leur charge est plus pesante, restent au fond du vaisseau avec cette charge dont elles ne se séparent point encore; en un mot les acides contenus dans l'Esprit d'Alun, aussi-bien que dans ceux de Vitriol, de Nitre, de Sel, tiennent si fort aux parties aqueuses qui leur servent de base & de dissolvant, qu'on ne les en sépare jamais seuls, & que pour venir à bout de cette desunion, il faut présenter aux acides une autre espèce de



base qui leur donne lieu de se défaire, à mesure qu'ils y entrent, de celle qui tenoit si fort, & qui ne pouvoit s'en séparer que par là; cette autre espèce de base est ou une terre alkaline ou un Sel alkali qui forme avec les acides un Sel concret, dont souvent la plus grande partie se précipite, & se trouve sous une forme solide au fond du liquide, comme je l'ai remarqué dans les Mémoires de l'Académie de l'année 1716 (*pag. 210; & suiv.*), où je rends raison de ce fait. Et à l'égard de l'autre portion de Sel concret qui a été retenue par le liquide, elle s'en sépare d'autant plus aisément par la voye de l'évaporation, que ce Sel ne tient plus aux parties d'eau que par l'extrémité libre des acides dont il est composé, c'est-à-dire, infiniment moins que ces acides n'y tenoient lorsqu'ils étoient tout-à-fait à découvert.

Les éclaircissements qui viennent d'être donnés sur l'union des acides & des parties aqueuses, & sur les différens effets résultans des différences de cette union, nous ont fait faire une digression un peu longue, & nous ont presque fait perdre de vue les réflexions que nous avons à faire sur la comparaison déjà commencée de la décomposition de l'Alun sur un charbon ardent, & de celle qui se fait par la distillation de ce Sel dans la cornue. J'y reviens.

Quand on a enlevé à l'Alun, par un feu de sable, tout le flegme qui peut venir par cette voye, la commune méthode pour en tirer la partie acide, c'est de le pousser ensuite dans une cornue par un feu de bois très violent,

violent, continué pendant trois jours & trois nuits ; & ce qu'il y a de singulier, c'est que malgré la violence & la durée de ce feu, la masse d'Alun qui y a été exposée, se trouve encore moins décomposée que ne l'est en un petit espace de tems, & par un feu médiocre, le morceau d'Alun placé sur un charbon ardent, où il se réduit totalement en une terre dont tout ce qu'il y avoit de volatil a été dissipé, au-lieu que de la masse d'Alun poussée par la cornue, à peine y en a-t-il ordinairement les deux tiers qui se réduisent en terre & en acides, le reste demeure Alun. D'où peut provenir cette différence d'effets ? qu'est-ce qui la cause ? & puisque les deux tiers de l'Alun distillé ont été décomposés, d'où vient que le troisieme tiers qui a essayé le même feu, ne l'a pas été de même ? Enfin pourquoi parmi les Aluns tirés des têtes-mortes de trois différens Vitriols, & d'une masse d'Alun distillée au même fourneau par le même feu, & dans le même tems que ces Vitriols, y en a-t-il deux qui bouffent sur le charbon ardent, & deux autres qui ne le font pas ? C'est-là ce qui nous reste présentement à examiner.

On fait en-général, qu'un corps chargé de parties fixes & de parties volatiles, est beaucoup plus susceptible de l'action du feu ; quand il est dans un vaisseau à découvert, que quand le vaisseau recouvert est exactement fermé à l'air extérieur. La raison de cette différence est sensible. La matiere du feu, poussée sur le corps moitié fixe & moitié volatil, ne pouvant faire marcher devant elle tout ce corps,

à cause de sa partie fixe, elle dilate ses pores, & fait effort pour s'y introduire, mais elle ne peut s'y loger qu'elle n'en chasse les parties volatiles qui y sont; les parties volatiles ne peuvent en sortir qu'elles ne se fassent faire place par la portion du fluide qui frappe sur les endroits de la surface de ce corps par lesquels il faut que les parties sortent. La portion de ce fluide ne sauroit avancer qu'elle n'en fasse avancer aussi successivement plusieurs autres semblables, jusques & vers le lieu qui offre le moins de résistance, c'est-à-dire, dans celui-la même d'où sort la matiere du feu qui entre dans le corps moitié fixe & moitié volatil; de maniere que lorsque la matiere du feu s'y introduit, non seulement elle fait marcher devant elle les parties volatiles dont elle prend la place, mais c'est elle encore qui pousse en même tems en avant toute la traînée du fluide qui regne depuis la surface du corps jusqu'à l'endroit que vient de quitter la matiere du feu. On voit par-là qu'afin que la portion de matiere de feu qui se présente pour entrer dans le mixte, puisse le faire aisément, & en chasser ce qui y est, il faut que rien n'arrête & ne fasse manquer l'effort qu'elle fait pour pousser en avant toute la traînée du fluide dont il s'agit, & pour faire réfléchir vers elle & en sa place l'extrémité de cette traînée; or quand le corps exposé à l'action du feu est à découvert, rien n'interrompt la continuité de cette traînée, & l'effet de la matiere du feu sur l'extrémité de cette traînée qui part de la surface du corps, se fait sentir de proche en proche & sans obsta-

obstacle jusqu'à l'extrémité qui touche la portion de matiere de feu, & qui va prendre sa place au moment qu'elle pénétrera le corps.

Mais quand ce corps est contenu dans un vaisseau couvert, où il est si bien enfermé que le fluide qui remplit le vuide de ce vaisseau, & qui pese sur le corps, n'a de communication avec l'air extérieur que celle qu'on n'a pu lui dérober; la portion de feu qui porte son action sur ce corps, ne le fait plus alors aussi efficacement, ni avec la même facilité, que dans le cas précédent; la traînée du fluide dont il a été parlé, se trouve coupée par les parois du vaisseau; cette moitié ne communique plus avec celle du dehors, & n'y fait point sentir l'impression qu'elle reçoit inutilement du feu; je dis inutilement, car les parois du vaisseau empêchent le fluide qui y est contenu, d'avancer & de faire place aux parties volatiles du mixte que le feu pousse en avant pour s'y loger; le feu trouve donc dans ce dernier cas une résistance qu'il ne trouvoit point du tout dans l'autre, & cette résistance seroit insurmontable, & l'effort du feu n'auroit aucun effet sans les deux ressources suivantes. La première, c'est que quelque soin qu'on apporte pour fermer les vaisseaux, on y laisse, ou le feu y forme toujours quelques petites ouvertures à la faveur desquelles l'air du dedans communique avec celui du dehors, & facilite par-là l'effet du feu à proportion de la grandeur des ouvertures cachées.

L'autre ressource vient des différentes parties qui se trouvent naturellement mêlées avec l'air de notre atmosphere. On sait que



les parties propres de l'air ne passent point au travers des pores de nos vaisseaux ordinaires ; plusieurs parties plus grossieres qui se trouvent souvent mêlées à l'air, n'y passeront point aussi ; mais l'air contient une très grande quantité de parties étrangères d'une autre espece, c'est-à-dire, beaucoup plus fines que celles de l'air, & qui peuvent se filtrer & s'échapper par les pores des vaisseaux, & donner lieu par-là à la masse d'air qu'elles abandonnent, & qui se trouve fortement comprimée, d'occuper un volume beaucoup moindre, & de permettre la sortie des parties volatiles contenues dans le corps ; mais malgré ces deux ressources, on conçoit que le feu trouve toujours une résistance infiniment plus grande dans le corps contenu dans un vaisseau couvert & bien fermé, que dans celui qui est à découvert ; il n'a pas besoin, pour ce dernier cas, d'extraire en quelque sorte, & de séparer par une compression violente, les parties mêlées avec l'air, & qui en sont peut-être d'autant plus difficilement séparables, qu'elles y ont contracté une union particuliere ; d'ailleurs quand l'air contenu dans un vaisseau, a acquis un certain degré de compression, la difficulté de le comprimer davantage, & par conséquent la résistance qu'il offre à l'action du feu, augmente toujours de plus en plus, & devient enfin insurmontable, au-lieu que quand le corps, soumis à l'action du feu, est à découvert, la masse d'air qui frappe sur ce corps, en est toujours d'autant plus aisément déplacée toute entiere, & sans la nécessité d'une expression forcée de ce qu'elle contient,

que

que les différentes portions de matiere de feu qui se succedent, & qui sont la cause de ce déplacement, fournissent toutes à l'extrémité de la traînée dont il a été parlé, un nouveau vuide ou un espace pareil à celui qu'elles vont occuper chacune dans le corps, & à celui que vont remplir hors du corps les parties volatiles qui en sont délogées; ce qui fait que dans la circonstance présente le feu ne trouve pas plus de résistance au commencement qu'à la fin de l'opération de la part de l'air qui frappe sur le corps, & qu'il y agit toujours de même.

Si donc le feu ne vient à bout de forcer qu'avec une très grande peine la résistance qu'il trouve dans la décomposition d'un corps enfermé de toutes parts dans un vaisseau, si cette difficulté augmente toujours de plus en plus à mesure que l'opération va en avant; & si au contraire cette difficulté est infiniment moindre, & subsiste toujours sans augmentation depuis le commencement jusqu'à la fin de l'opération; lorsqu'il s'agit de la décomposition d'un corps qui est à découvert, on conçoit de-là facilement pourquoi un morceau d'Alun placé sur un charbon ardent, se décompose tout entier & en si peu de tems, pendant que trois jours & trois nuits d'un feu continu & de la dernière violence, ne suffisent pas encore pour décomposer totalement une masse d'Alun qu'on fait distiller par la cornue à la maniere ordinaire.

Il faut pourtant convenir que ce qui hâte & facilite si fort la décomposition de l'Alun sur un charbon ardent, c'est le charbon même.

me qui sert de support à cet Alun. J'ai fait voir ailleurs que quand on pousse par le feu dans un creuset une certaine quantité de Fer assez chargé d'acides pour n'être plus en cet état attirable par l'Aiman, & qu'on mêle de l'Huile à cette poudre ferrugineuse, les acides en partent, & la poudre redevient noire & attirable par l'Aiman en beaucoup moins de tems, & même à une moindre chaleur que si l'Huile n'y eût point été mêlée; son effet en cas pareil, c'est de déraciner presque tout-à-fait les acides vitrioliques ou autres engagés dans une base fixe quelconque; nous en avons une preuve évidente dans le Tartre vitriolé ou le Sel de Glauber mêlé dans un creuset sur le feu avec quelque matiere grasse, telle que la poudre de charbon, qui forme avec ce Sel un *Hepar Sulphuris* ou Foye de Soufre dans lequel l'acide vitriolique profondément & étroitement engagé auparavant, tient alors si peu, que l'acide le plus foible versé dessus, le fait dans l'instant déloger de sa base, ce que sans l'action précédente de l'intermede huileux sur le Tartre vitriolé ou sur le Sel de Glauber, l'acide le plus fort n'y auroit jamais opéré; & si l'Huile produit cet effet sur ces Sels, dont le feu le plus violent ne peut jamais faire sortir les acides, comment ne le produira-t-elle pas sur l'Alun où les acides vitrioliques sont infiniment moins arrêtés, puisque le feu seul est capable de les eplever à leur base terreuse.

L'autre effet de la partie huileuse du charbon sur les acides de l'Alun, c'est de les volatiliser en s'y associant, & de donner lieu au feu

feu de les enlever plus promptement qu'il n'eût fait sans cela ; & en effet l'Esprit volatil du Vitriol n'est si léger & si vif que parce qu'il s'élève avec une portion sulphureuse qui lui sert de véhicule, & le Soufre commun ordinaire qui n'est qu'un composé d'Huile & d'acide vitriolique, s'élève facilement à une petite chaleur qui n'élèveroit pas de même les acides de l'Huile de Vitriol.

A l'égard de l'Alun non décomposé, quoi qu'après avoir essuyé un feu violent de trois ou quatre jours & d'autant de nuits, comme le reste de la masse d'Alun décomposée, dont après la distillation cet Alun a été séparé ; la raison de cette différence vient de ce que toutes les parties de l'Alun qui est en distillation, ne se décomposent pas dans le même tems, mais les unes après les autres, & cela, soit parce que les acides contenus dans certaines parties d'Alun, y sont moins étroitement retenus qu'ils ne le sont dans d'autres, soit parce que les parties de la masse d'Alun ne sont pas toutes aussi avantageusement exposées les unes que les autres à l'action du feu, ce qui peut faire que certaines parties d'Alun se décomposent dans les premiers tems de la distillation, d'autres dans la suite, & que d'autres enfin ne le soient pas encore après les trois jours de la distillation, & que pour l'être du moins en plus grande quantité, il faudroit qu'on poursuivît la distillation au-delà de trois ou quatre jours.

Mais si cette dernière portion d'Alun a bien pu soutenir le feu le plus violent pendant trois jours & autant de nuits sans avoir cessé



d'être ce qu'elle étoit auparavant, c'est-à-dire de l'Alun, du moins cet agent, au défaut d'un plus grand effet, a-t-il dû y porter & y laisser quelque impression qui soit une espece d'empreinte de sa façon; & si cela est, comment imaginera-t-on que de quatre Aluns retirés des têtes-mortes des trois Vitriols, & d'une masse d'Alun distillée au même feu, dans le même fourneau, & en même tems que ces Vitriols, il y en ait deux qui fassent précisément la même chose sur le charbon ardent, que l'Alun ordinaire, & que deux autres n'y fassent rien du tout? Ceux qui n'y font rien, paroissent dans la règle; si le feu leur a laissé leurs acides, ou s'il leur en a laissé tout ce qu'il leur en falloit pour conserver leur forme & leurs propriétés salines, il n'a pu se dispenser de les dépouiller de ce qui y tenoit le moins, & de ce qui ne sembloit pas devoir résister à son action, je veux dire la partie gluante & flegmatique à laquelle le boursoufflement de l'Alun sur le feu doit être attribué, aussi n'arrive-t-il point depuis que cette même partie en a été chassée; mais pour les deux autres Aluns qui l'ont conservée obstinément, c'est ce qu'on a d'abord le plus de peine à concevoir; c'est pourtant ce qui a dû naturellement arriver, & ce qui est arrivé aussi aux deux Aluns retirés de deux cornues qui avoient résisté pendant tout le tems de l'opération à l'action du feu sans en avoir été sensiblement entamées; & c'est dans deux autres cornues, apparemment plus exposées que les premières à l'action du feu ou au choc du bois qu'on étoit souvent obligé de mettre dans

dans le fourneau où elles ont reçu plusieurs felures, qu'ont été trouvés les deux Aluns qui n'ont rien fait sur le charbon. Ces felures, en permettant une communication plus libre & plus aisée entre l'air du dedans de la cornue & celui du dehors, ont vraisemblablement facilité l'action du feu sur l'Alun des cornues felées, & par-là cet Alun a été plus parfaitement privé de parties aqueuses qu'il ne l'eût été sans ces felures, & que ne l'a été aussi l'Alun tiré des deux cornues plus entières & moins endommagées; je dis plus parfaitement privé de parties aqueuses, car quoique l'Alun des cornues qui sont demeurées entières, ou qui ont moins souffert que les deux autres, bouillonne & bouffe sur le charbon ardent comme l'Alun ordinaire, ce qui prouve néanmoins qu'il a toujours perdu quelque chose dans la cornue pendant la distillation, au feu de laquelle il a été précédemment exposé, c'est que le boursoufflement de cet Alun ne m'a pas tout-à-fait paru aussi fort & aussi long que celui de l'Alun ordinaire; cependant cette différence est réellement si peu de chose, qu'elle ne sert qu'à faire sentir davantage la résistance que trouve le feu le plus violent, le peu d'effet qu'il produit à chaque instant, & toute la lenteur de son opération, lorsqu'il a affaire à un corps si bien enfermé de toutes parts, que le fluide intérieur qui pèse dessus ne communique avec l'extérieur que par les pores naturels des vaisseaux qui contiennent ce corps.

Quoiqu'immédiatement après avoir distillé dans un même fourneau l'Alun & les trois

Vitriols dont il a été parlé, j'eusse fait, avec le détail du produit de chaque distillation; une note particuliere des felures survenues à la cornue de l'Alun & à celle du Vitriol d'Angleterre, cette circonstance m'avoit entièrement échappé, lorsque dans mon second Mémoire sur l'Alun & sur les trois Vitriols j'ai parlé ensuite de cette distillation; je ne me suis même rappelé cette circonstance, que depuis que j'ai apperçu sur le charbon la différence des Aluns tirés des quatre têtes-mortes, & que je me suis proposé d'en rendre raison; j'ai retrouvé alors avec d'autant plus de plaisir ma note sur les felures des cornues de l'Alun & du Vitriol d'Angleterre, qu'en me faisant tout d'un coup appercevoir la raison que je cherchois, elle me fauvoit quelque faux raisonnement que je n'eusse peut-être pas manqué de faire sans cela pour l'explication dont il s'agit.

Mais si ces felures m'ont conduit à la cause de la différence que le charbon ardent faisoit découvrir dans les quatre Aluns, cette différence m'a donné lieu de faire de nouvelles réflexions sur le plus grand effet du feu à l'occasion de ces felures; ce qui m'a fait comprendre que la décomposition avoit naturellement dû être plus complete dans les cornues felées que dans celles qui ne l'avoient point été du moins manifestement, & qu'ainsi faute d'avoir fait attention dans mon second Mémoire aux felures des deux cornues, & particulièrement de celle de l'Alun, & pour n'en avoir pas bien compris toute la conséquence, je m'étois sensiblement trompé sur la

la quantité d'Alun que j'avois soupçonnée dans le Vitriol blanc, & dans ceux d'Angleterre & d'Allemagne, & cela sur la quantité du résidu non décomposé des six livres d'Alun distillées, ainsi qu'il a été dit; car ce résidu se trouvant par mon procédé le tiers de la masse d'Alun décomposée, & cette masse ayant été distillée au même feu, au même fourneau & dans le même tems que les trois Vitriols dont il a été parlé, j'en avois conclu dans mon second Mémoire, que la quantité d'Alun, trouvée dans la tête-morte de chaque Vitriol, pouvoit bien être aussi le tiers de deux autres tiers d'Alun décomposés pendant le tems de la distillation, & qu'ainsi, par ce qui étoit resté d'Alun dans chaque tête-morte, on pouvoit en induire avec quelque vraisemblance, la quantité qu'il y en avoit eu naturellement dans chaque Vitriol, mais si la décomposition a été plus grande dans les cornues felées que dans celles qui ne l'ont point été, & si cette décomposition a augmenté à proportion de la quantité ou de la grandeur des felures, la mesure expérimentale dont je me suis servi pour évaluer la quantité d'Alun naturellement contenu dans les trois Vitriols, se trouve en défaut; elle ne peut subsister & avoir lieu qu'autant que les distillations de l'Alun ordinaire & des trois Vitriols se trouvent si bien dans le même cas, que toutes les circonstances de la part de la mesure & de la chose mesurée soient les mêmes; or en supposant, comme il est vrai, que de l'Alun naturellement contenu ou dans le Vitriol d'Allemagne ou dans le Vitriol blanc, il y en a eu à



à proportion une moindre quantité de décomposée qu'il n'y en a eu de la masse de l'Alun ordinaire; & cela à raison des felures; le résidu de cette masse qui en est le tiers, & qui annonce deux autres tiers de décomposés, diffère alors des résidus des Aluns des Vitriols blanc & d'Allemagne, qui ont dû être à proportion plus abondans, parce que la décomposition de chacune des masses dont ils sont venus; a été moindre que celle de la masse de l'Alun ordinaire; par conséquent ces résidus qui ne se trouvent plus dans le cas de celui de l'Alun ordinaire; au lieu d'annoncer comme lui une quantité double de la leur, de décomposée; n'annonceront peut-être qu'une quantité pareille; & cela par la même raison que si la cornue de l'Alun n'eût pas reçu plus de felures que celles du Vitriol blanc & du Vitriol d'Allemagne; & qu'au lieu de deux livres d'Alun non décomposé, il y en fût resté trois; ce reste qui feroit justement la moitié de six livres d'Alun employées, ne feroit pas alors le tiers de deux autres tiers semblables décomposés; mais la moitié d'une autre moitié pareille; & par conséquent n'annonceroit que cette moitié.

A l'égard de l'évaluation de la quantité d'Alun contenu dans le Vitriol d'Angleterre; comme la cornue de ce Vitriol à la différence de celle des autres Vitriols, s'est trouvée felée de même que celle de l'Alun, & que l'Alun tiré de la tête-morte de ce Vitriol; n'a pas fait autre chose sur le charbon ardent que celui qui a été retiré de la tête-morte de l'Alun ordinaire, il paroît d'abord assez de

conformité dans les circonstances de ces deux distillations, pour faire croire que le feu a agi à peu-près avec la même efficacité sur les deux masses, l'une d'Alun, l'autre de Vitriol d'Angleterre; & pour justifier l'usage qu'on pourroit faire alors du résidu non décomposé de la distillation des six livres d'Alun à la découverte ou à la recherche de la quantité de l'Alun naturellement contenu dans le Vitriol de l'autre distillation.

Cependant comme la voye de la précision est indispensablement nécessaire pour arriver à la vérité, ou pour en approcher de plus près, je dois faire remarquer que la cornue du Vitriol d'Angleterre s'est trouvée après la distillation plus maltraitée encore que celle de l'Alun, & cela de manière que quand on l'a retirée du fourneau, une grande portion de la cornue s'en est séparée, & seroit tombée avec la matière qu'elle recouvroit, si on n'eût eu aussi-tôt l'attention de la retenir, & de placer le tout dans une grande terrine.

D'où il suit assez clairement que si les fentes ou les ouvertures qui se sont faites à la cornue du Vitriol d'Angleterre, ont surpassé en grandeur & en nombre celles de la cornue de l'Alun, le feu a dû agir plus puissamment ou du moins avec plus d'effet sur la masse du Vitriol d'Angleterre que sur celle de l'Alun ordinaire, & par conséquent l'Alun contenu dans ce Vitriol, ayant souffert, suivant ce raisonnement, une plus grande diminution à proportion de sa quantité, que les six livres d'Alun ordinaire de l'autre cornue, la quantité de trois onces & un gros à laquelle mon-  
ra

ta le résidu de l'Alun non décomposé du Vitriol d'Angleterre, ne doit plus être censée le tiers de deux autres tiers de trois onces & un gros chacun d'Alun, mais peut être le quart de trois autres quarts de pareille somme, ce qui, au lieu de neuf onces & trois gros d'Alun que le premier calcul supposoit dans dix livres de Vitriol d'Angleterre, feroit douze onces & demie de ce Sel dans les dix livres de Vitriol.

Au reste il n'est pas étonnant que la distillation que j'ai faite de l'Alun, quoique conjointement avec celles des trois Vitriols, ne soit pas exactement telle qu'il eût été nécessaire, pour la découverte de la quantité de l'Alun contenu dans chacun de ces Vitriols; outre que je n'avois nullement en vue cette découverte, lorsque je fis ensemble ces quatre distillations, & que l'idée du procédé pour y parvenir, qui ne m'est venue que depuis que les distillations ont été faites, ne m'a point inspiré, en les faisant, certaines précautions qui eussent pu détourner les inconveniens de mes distillations; il est encore vrai que quelque attentif & précautionné que l'on soit en pareil cas, il n'est pas bien aisé que la conformité de circonstances se trouve toujours telle qu'il est nécessaire pour que l'une des distillations proposées puisse servir à déterminer exactement ce qu'il y a eu d'Alun décomposé dans l'autre; d'ailleurs il en est de l'expérience dont il s'agit, comme de toutes les autres, elles n'éclairent & ne fournissent de justes conséquences, qu'autant qu'elles ont été répétées; mais outre que cette

expé-

expérience coute beaucoup, elle est encore fort longue, & demande beaucoup de soin & de travail, ce qui n'en rend par la répétition aussi facile, aussi prompte & aussi commode que l'est, par exemple, celle de l'Alun placé sur un charbon ardent.

On ne doit donc pas regarder ce qui a été dit dans mon second Mémoire, pour découvrir la quantité d'Alun contenu dans les différens Vitriols, comme l'exécution du projet de cette découverte, mais comme le projet de son exécution par la voye indiquée, que je pourrai bien essayer dans la suite, & dont je propose toujours l'usage à ceux qui ayant occasion de distiller un ou plusieurs Vitriols, peuvent faire distiller aussi par le même fourneau une certaine quantité d'Alun, avec toutes les précautions requises pour que cet assemblage de distillations ne devienne pas inutile comme le mien, à l'éclaircissement qu'on en attend.

Je reviens encore à l'épreuve de l'Alun sur le charbon ardent, & je finis ce qui concerne cette épreuve par la réflexion suivante.

Lorsque je me proposai d'éprouver sur le charbon ardent chacun des Aluns tirés des têtes-mortes de trois Vitriols, si je m'en fusse tenu à l'épreuve de ces Aluns, & que je n'y eusse par joint & mis en tête celle de l'Alun séparé de la tête-morte des six livres d'Alun ordinaire, cette omission m'auroit donné lieu, & aux partisans de l'épreuve du charbon ardent pour l'Alun, de tirer chacun de très fausses conséquences de ce qui seroit arrivé de



de particulier sur ce charbon, à l'Alun tiré du Vitriol d'Angleterre.

Je dis à cet Alun, & non pas aux deux autres, qui ayant bouillonné & bouffé sur le charbon ardent comme l'Alun ordinaire, ont fait les épreuves qu'on leur demandoit, & ne permettent plus par-là qu'on leur conteste leur état.

Mais pour l'Alun tiré du Vitriol d'Angleterre, qui placé sur le charbon ardent, n'y fermente ni ne s'y remue point, & s'y réduit en une terre grise, les partisans de l'épreuve n'auroient pas manqué sur cet effet, de refuser le titre d'Alun à ce Sel, & de nier par conséquent que le Vitriol d'Angleterre en contienne.

Quant à moi, convaincu par l'épreuve de l'Huile de Tartre, que le Sel tiré de la tête-morte du Vitriol d'Angleterre n'est pas moins de l'Alun que ceux qui ont été tirés des têtes mortes du Vitriol d'Allemagne & du Vitriol blanc, & même que l'Alun ordinaire; en voyant d'ailleurs qu'il ne fait rien sur le charbon ardent de ce qu'y font tous les autres, & qu'au lieu de s'y réduire en une terre blanche comme eux, il s'y réduit en une terre grise, j'eusse conclu de-là que ce Sel étoit une espece d'Alun particulière qui contenoit bien le même acide que l'Alun ordinaire, mais dont la base terreuse & alkaline étoit un peu différente, puisqu'elle ne devenoit pas blanche, mais grise, sur le charbon, & que le bouillonnement & le boursoufflement n'arrivoient pas à l'Alun dont la base étoit telle.

Cependant si quelqu'un nous eût apporté  
alors

alors de l'Alun tiré de la tête-morte d'une masse d'Alun ordinaire, & tel que celui que nous avons retiré d'une pareille masse, il n'en auroit pas fallu davantage pour faire voir dans l'instant à chacun de nous la fausseté de nos conséquences, toutes contradictoires qu'elles étoient. On auroit vu qu'un Sel peut être parfaitement de l'Alun, sans pour cela bouillonner ni bouffer sur le charbon ardent, puisque l'Alun lui-même calciné jusqu'à un certain point, sans néanmoins pour cela avoir perdu la forme saline & sa solubilité dans l'eau, ne bouillonne ni ne bouffe pas non plus en cas pareil.

Pour moi, en voyant le même Alun calciné se réduire sur le charbon en une terre grise, & n'y pas faire autre chose que le Sel tiré de la tête-morte du Vitriol d'Angleterre, j'eusse reconnu dans l'instant, par la comparaison de ces deux faits, que la seule calcination est capable de produire les différences qui m'en auroient assez imposé pour en conclure l'espece nouvelle d'Alun que je n'aurois pas manqué d'annoncer. On ne peut trop appuyer sur ces sortes d'exemples, ils font peut-être le procès d'avance à une infinité de conséquences qui passent pour des vérités, & qui n'en font point. Ils répriment ce qui n'est que trop commun; je veux dire, la promptitude & l'impatience à conclurre affirmativement sur la moindre lueur de vraisemblance survenue à l'occasion de quelques expériences, & ils inspirent la lenteur & la réflexion nécessaires pour ne publier la vérité que quand on a eu tout

tout le tems & les moyens de la bien voir & de la reconnoître.

J'ai encore à faire part à la Compagnie d'une expérience que M. du Hamel, qui en est l'auteur, a bien voulu me communiquer peu de tems après la lecture de mes deux Mémoires sur l'Alun & sur les Vitriols, dans l'Assemblée publique de la St. Martin de l'année 1735; ce qui l'y a engagé, c'est qu'il a cru, qu'au cas que je ne l'eusse point faite, il étoit à propos que je n'en ignorasse point le résultat. Cette attention de M. du Hamel est une obligation véritable que je lui ai; il est vrai que comme mes deux Mémoires sur les Vitriols & sur l'Alun sont déjà suffisamment longs & très chargés d'expériences, j'avois cru pouvoir en demeurer-là, & remettre à un troisième Mémoire non seulement mes observations sur les Têtes-mortes des Vitriols & de l'Alun, & sur le Vitriol bleu, mais encore quelques autres expériences que je réservoïs pour ce Mémoire, & au nombre desquelles étoit celle qu'a faite M. du Hamel, & qui se présentoit naturellement à la suite de toutes celles de mon second Mémoire; aussi m'étois-je bien proposé de la faire, & de la retourner de plusieurs façons différentes, ce qui pouvoit demander une suite de faits un peu longue; mais en attendant ce détail, comme on pourroit croire, sur le simple récit de l'expérience de M. du Hamel, qu'elle contrarie ce que j'ai avancé sur la composition naturelle du Vitriol blanc ordinaire, je vais faire quelques réflexions sur les inductions qu'on doit naturellement tirer de cette expérience.

Elle

Elle consiste à faire fondre deux ou trois onces d'Alun & une once de Vitriol vert dans une certaine quantité d'eau, & ensuite de faire crySTALLISER ce mélange à la maniere ordinaire. On remarque, dit M. du Hamel, que les deux Sels de ce mélange se crySTALLISENT séparément, conservant chacun leur caractère spécifique, & que comme l'Alun est plus difficile à dissoudre que le Vitriol vert, il se crySTALLISE le premier, & ensuite le Vitriol, & par conséquent que ce qui résulte de ce mélange n'est point un Sel uniforme à la vue comme l'est le Vitriol blanc ordinaire, mais un composé de deux Sels d'une forme & d'une couleur différente, & dont les crySTAUX sont sensiblement distingués les uns des autres.

Si l'on s'avisoit de conclure de cette expérience que l'Alun & le Vitriol de Mars ne sont pas les deux matériaux principaux de la composition du Vitriol blanc ordinaire, ce seroit une fausse conséquence, puisqu'indépendamment de la voye de la composition je fais positivement par celle de l'analyse, que ces deux matériaux y entrent réellement, & font la plus grande partie de la composition de ce Vitriol; & quoique mes expériences analytiques me l'ayent fait voir incontestablement, & sans avoir eu besoin, pour en être convaincu, des lumieres que j'ai encore tirées depuis du mélange artificiel des deux dissolutions d'Alun & de Vitriol de Mars, sur lequel la décoction de la Noix de Galle & la solution du Sel de Tartre ont produit chacune le même effet que sur le Vitriol blanc ordinaire, il est toujours vrai que ces dernieres expériences



riences faites à la suite des autres, sont une confirmation décisive du Sel alumineux & du Vitriol vert que la voye analytique m'avoit fait appercevoir clairement dans le Vitriol blanc naturel; qu'y a-t-il donc à conclurre de l'expérience de M. du Hamel; c'est que quand les parties d'Alun & de Vitriol de Mars de notre mélange sont contenues dans un même liquide qui les tient les unes & les autres en dissolution, elles y sont alors, les unes par rapport aux autres, dans un arrangement différent de celui qu'elles acquierent, quand on les retire de ce liquide par l'évaporation de ses parties aqueuses & la crySTALLISATION des deux Sels.

Dans le cas de la dissolution du mélange artificiel d'Alun & de Vitriol de Mars, chacune des petites parties de ces deux Sels sont placées dans le liquide, les unes à l'égard des autres, comme elles le sont dans le Vitriol blanc naturel, soit dissout dans l'eau, soit sous une forme sèche, c'est-à-dire, que le liquide dont on s'est servi pour la dissolution du mélange artificiel d'Alun & de Vitriol de Mars, s'en charge de maniere que chaque petite partie de Vitriol n'a point à ses côtés d'autres parties de Vitriol, mais des parties d'Alun, & que celles d'Alun sont aussi séparées les unes des autres par des parties de Vitriol. De-là vient que si l'on jette ou de l'Huile de Tartre, ou de la décoction de Noix de Galle sur quelque portion que ce soit du liquide qui tient ce mélange en dissolution, il ne s'y fait ni une Encre bien noire, ni un Précipité bien blanc, comme il arriveroit si  
la

la décoction de Noix de Galle n'agissoit que sur du Vitriol dont les parties seroient réunies; & si l'Huile de Tartre n'agissoit de même que sur de l'Alun dont les parties ne seroient pas entremêlées de Vitriol; en un mot ces deux essais produisent, au-lieu de noir, un brun noirâtre, & au-lieu d'un beau blanc, un blanc sale, ce qui annonce & déclare l'arrangement dont on vient de parler, comme il a déjà été expliqué précédemment dans ce Mémoire; & comme alors, c'est à-dire, lorsque les parties alumineuses & vitrioliques de notre mélange sont contenues ensemble dans un même liquide aqueux, l'arrangement de ces parties se trouve tel, que celui des parties de même nature contenues dans le Vitriol blanc naturel dissout, ou sous une forme sèche, c'est pour cela que l'Huile de Tartre & la décoction de Noix de Galle font la même chose sur notre mélange tenu en dissolution que sur le Vitriol blanc naturel.

Mais quand on évapore la partie aqueuse de ce mélange, & cela comme on a coutume de le faire dans la crystillation des Sels, l'arrangement dont on vient de parler, & qui étoit entretenu par l'action du liquide, cesse totalement par la nature du Vitriol vert & de l'Alun ordinaire dont on s'est servi. Cette espèce d'Alun, ainsi que l'a remarqué M. du Hamel, moins aisément dissoluble & plus promptement crystillisable que le Vitriol vert ordinaire, se sépare d'abord du liquide où il laisse le Vitriol, qui se crystillise ensuite sous la forme qui lui est particulière, &

cela à peu-près comme si la liqueur n'eût jamais été chargée que de ce dernier Sel. Par-là chaque parties d'Alun & de Vitriol se réunissant à leurs semblables, & faisant, pour ainsi dire, bande à part, forment des masses qui du moins, pour la plus grande partie, ne sont plus un composé d'Alun & de Vitriol comme l'étoient chaque portions du liquide où ces deux Sels étoient contenus; ce qui fait que l'Huile de Tartre & la décoction de Noix de Galle n'agissent plus sur ces deux sortes de masses, comme elles y agissoient lorsqu'elles étoient divisées & confondues dans le liquide, ou comme elles agissent sur toutes les parties du Vitriol blanc naturel & ordinaire dissout dans de l'eau, ou sous une forme sèche.

Au reste, quoique la plus grande partie des masses crySTALLISÉES & résultantes de l'évaporation de la dissolution d'Alun & de Vitriol ne soient point chacune un composé de ces deux Sels, j'en ai cependant remarqué plusieurs, qui mises sur la langue, ou mêlées à la décoction de la Noix de Galle, ont donné, par l'une & par l'autre voye, des indices certains d'un mélange d'Alun & de Vitriol; mais il faut convenir que malgré cet alliage, qui ne se trouve que dans quelques-unes de ces masses, la seule inspection fait appercevoir bien de la différence entre le résidu de l'évaporation du mélange artificiel d'Alun & de Vitriol vert dissout dans une même portion d'eau, & ce qui reste quand on a fait évaporer de l'eau où du Vitriol blanc naturel & ordinaire, avoit été dissout. Dans le cas du  
mé-

mélange artificiel, on n'a besoin que de ses yeux pour appercevoir & distinguer clairement l'Alun & le Vitriol confondus auparavant dans le liquide, & qui n'ont eu besoin que de la voye de la crySTALLISATION pour se débarrasser l'un de l'autre, & se faire reconnoître. Dans le cas au contraire du Vitriol blanc ordinaire, chacune des petites parties d'Alun & de Vitriol de Mars dont il est composé, se précipitent ensemble par l'évaporation du liquide, ce qui leur fait conserver entre elles le même arrangement qu'elles avoient dans le liquide, & qu'y avoient aussi les parties vitrioliques & alumineuses de notre mélange artificiel, & comme chacunes des petites parties d'Alun & de Vitriol de Mars, qui sont à côté les unes des autres dans le Vitriol blanc naturel, sont trop fines & trop déliées pour pouvoir être apperçues & distinguées en cet état, il faut alors avoir recours à une autre voye que celle de la crySTALLISATION pour séparer, réunir & faire paroître les parties d'Alun de ce Vitriol, & cette voye est celle qui m'a réussi, & que j'ai publiée dans ce Mémoire.

Par conséquent tout ce que l'observation de M. du Hamel donne lieu de conclurre à juste titre, c'est que quoique l'Alun & le Vitriol de Mars contenus dans le Vitriol blanc ordinaire, y soient essentiellement les mêmes que le sont l'Alun & le Vitriol vert ordinaires dont M. du Hamel s'est servi, c'est-à-dire, que le même acide vitriolique, & une base terreuse & une autre ferrugineuse forment également les deux Sels de l'un & de l'autre



tre composé; cependant puisque l'Alun & le Vitriol vert ordinaires, dissous & confondus dans un liquide, se séparent facilement l'un de l'autre, ainsi qu'il a été dit, quand on a évaporé la liqueur, & que d'un autre côté l'Alun & le Vitriol de Mars contenus naturellement dans le Vitriol blanc, & fondus de même dans une certaine quantité d'eau, font tout le contraire, se précipient ensemble & dans le même tems à mesure que la liqueur s'évapore, & demeurent toujours, après cette évaporation, dans le même état d'union ou de confusion qu'auparavant, il faut nécessairement qu'il y ait quelque différence particuliere entre les deux Sels, ou l'un des deux Sels d'une part, & les deux Sels ou l'un des deux Sels de l'autre part, & que de cette différence naissent les deux effets différens qui ont été remarqués, & qui ne consistent pourtant, comme il a été dit, que dans la précipitation & la crySTALLISATION plus ou moins prompte de l'Alun par rapport au Vitriol de Mars.

Entre les causes qui peuvent être imaginées pour la production de ces effets différens, un certain alliage ou quelque préparation particuliere qui ne se trouve pas également dans les deux Sels, ou dans l'un des deux Sels de part & d'autre, se présente naturellement & d'abord à l'esprit.

Nous avons déjà remarqué, en finissant ce Mémoire, que le Vitriol blanc ordinaire nous offroit encore un troisieme corps à découvrir. Ce troisieme corps ne seroit-il pas un peu de Plomb? car le Vitriol blanc a une sa-  
veur

veur un peu sucrée qui en pourroit venir. Quoi qu'il en soit, ne seroit-ce point ce troisième corps qui donneroit lieu à l'union ou à la confusion constante des deux Sels dont il s'agit, & cela ou en hâtant la précipitation trop tardive du Vitriol de Mars, ou en retardant la précipitation trop prompte de l'Alun, & faisant par-là rencontrer dans le même tems ces deux précipitations.

Nous avons encore remarqué dans ce Mémoire, que l'Alun ordinaire a réellement un alliage que nous soupçonnons être du Cuivre, & qui tel qu'il soit, peut contribuer à hâter la précipitation & la crySTALLISATION de cet Alun par rapport à celles du Vitriol vert. Il n'est pas douteux non plus que quoique la base principale du Vitriol vert d'Angleterre ou d'Allemagne soit du Fer, chacun de ces Vitriols ne contienne encore des alliages particuliers capables d'altérer leurs propriétés naturelles, & de les rendre moins promptement crySTALLISABLES qu'ils ne le seroient sans cela : or si l'Alun & le Vitriol de Mars contenus dans le Vitriol blanc, sont plus purs que notre Alun & notre Vitriol vert ordinaires, ou s'ils sont chargés d'un allié différent, il en résultera d'autres effets.

Dé plus quoique le Vitriol vert calciné en blancheur, ne diffère point essentiellement de ce qu'il étoit auparavant, cependant, outre les parties d'eau que la calcination en a chassées, elle lui a encore enlevé quelques acides, par la perte desquels il pourroit être plus propre à s'unir à ceux qui sortent de la surface de l'Alun, & à former avec ce Sel une u-

nion telle, que ces deux Sels ainſi unis ne ſe cryſtalliſeroient plus enſuite ſéparément; cette union deviendroit peut-être encore plus forte par la calcination de l'Alun, qui par la perte qu'il feroit auſſi de quelques-uns de ſes acides, donneroit à ceux qui ſortiroient de la ſurface du Vitriol, le même accès dans ſes pores que le Vitriol calciné donneroit en même tems chez lui à ceux de l'Alun. Il m'a encore paru que le Vitriol & l'Alun calcinés, & fondus enſuite ſéparément dans l'eau, formoient chacun en particulier par l'évaporation de la liqueur, un ſédiment moins cryſtallifiable, ou du moins dont la ſurface étoit moins polie, & plus irrégulière que celle des cryſtaux ordinaires du Vitriol & de l'Alun, ce qui pourroit faire croire que le Vitriol blanc ordinaire auroit véritablement été compoſé de Vitriol vert & d'Alun calcinés; car quand on conſidère les cryſtaux du Vitriol blanc, on remarque qu'ils ſont bien plus mattes, moins polis, moins luiſans, moins tranſparens, & d'une ſurface plus raboteuſe que ne le ſont les cryſtaux ordinaires d'Alun & de Vitriol vert ſéparément conſidérés.

Enfin j'ai déjà obſervé dans ce Mémoire, que quand l'Alun ordinaire avoit reçu une certaine préparation, ſoit de la part du feu, ſoit de la part de l'eau où il avoit été tenu long-tems en diſſolution, il en devenoit différent à certains égards de ce qu'il étoit auparavant. Ne pourroit-on pas, pour eſſayer de parvenir à une imitation plus parfaite du Vitriol blanc ordinaire, ſe ſervir d'un Alun préparé  
de

de cette maniere, ou d'un Alun artificiel fait avec un acide vitriolique & différentes sortes de terres blanches & alkalines? Ce dernier Alun pourroit être mêlé & à un Vitriol vert artificiel, & à chacun des différens Vitriols verts naturels.

C'est en suivant ces vues, & toutes celles encore que l'expérience chimique peut suggérer de nouveau, qu'on peut espérer de parvenir à la découverte d'un Alun & d'un Vitriol de Mars qui soient tels l'un par rapport à l'autre, que quand ils auront été dissous dans une même portion d'eau, ils se précipiteront ensemble, & dans le même tems; à mesure qu'on fera évaporer la liqueur. Ce qui justifie le projet de cette découverte, c'est sa possibilité fondée sur un exemple sensible du même fait qu'offre incontestablement l'examen de la composition naturelle du Vitriol blanc ordinaire, qui contient réellement du Vitriol de Mars & de l'Alun, qui demeurent toujours confondus ensemble, & ne se crySTALLISent point séparément, quand on a fondu ce Vitriol dans l'eau, & qu'on a fait ensuite évaporer la liqueur jusqu'à pellicule.



## *SUR LA FIGURE DE LA TERRE,*

Par M. DE MAUPERTUIS. \*

I. **T**OUTES les Méthodes pour déterminer la Figure de la Terre, se réduisent

S 4.

\* 4. Février 1736.



sent sous deux classes, les unes consistent à comparer la longueur & la courbure de deux Arcs contigus, soit pris tous deux sur un Méridien, soit pris l'un sur un Méridien, & l'autre sur un Parallele. Ces Méthodes se peuvent pratiquer, pour ainsi dire, dans un même lieu, du moins dans un même pays.

Les autres Méthodes consistent à comparer ensemble, par rapport à leur longueur & à leur courbure, différens Arcs des Méridiens, ou des Méridiens & des Paralleles, pris à de grandes distances.

Ces dernières Méthodes ont cet avantage, que les quantités par lesquelles on cherche à déterminer la Figure de la Terre, se multiplient à mesure qu'on compare ensemble des Arcs plus éloignés; mais ces Méthodes demandent de longs voyages, & des opérations faites dans des climats différens.

Au contraire lorsqu'on ne veut se servir que d'Arcs contigus, les quantités qu'ils donnent pour déterminer la Figure de la Terre, sont si peu considérables & si difficiles à observer, que jusqu'ici les mesures prises avec le plus d'habileté & le plus de précaution, n'ont point encore convaincu ceux qui veulent que la Terre soit aplatie vers les Pôles.

Il faut avouer que cette matière est extrêmement délicate, & qu'on trouve dans la pratique de très grandes difficultés. Si l'on se sert de quelque Méthode par laquelle on veuille observer immédiatement la courbure du Méridien & du Parallele, on est plongé dans

dans les Réfractions, & exposé à des erreurs qu'il est difficile d'éviter & de connoître. Si l'on se sert de la distance des Etoiles au Zénit, les Réfractions deviennent peu à craindre, mais il faut observer ces distances à quelques secondes près; & où sont les instrumens & quelle est l'industrie qui puissent nous assurer de quelques secondes ?

II. Après avoir beaucoup médité sur cette matiere, j'ai cru que la plus sûre de toutes les Méthodes, pour bien déterminer la Figure de la Terre, devoit être prise dans la seconde classe parmi celles où les quantités sont multipliées, & c'est ce qui m'a fait résoudre à aller mesurer quelque degré vers le Cercle Polaire.

Cependant j'ai imaginé une Méthode de la première classe pour découvrir si la Terre est allongée ou aplatie, qui me paroît exempte de presque tous les inconvéniens auxquels les autres Méthodes sont sujettes; & que je prie les Astronomes & les Géometres de vouloir bien examiner & perfectionner, parce qu'il me semble que si l'on veut donner à cette Méthode & à une autre que je proposerai ensuite, le tems & les soins qu'elles demandent, elles peuvent donner une extrême précision.

J'y évité 1°. l'effet des Réfractions. 2°. Les erreurs qui peuvent venir de la construction & de la division des Instrumens. 3°. Enfin les embarras & les erreurs de la mesure d'une Base.

III. Je demande qu'on puisse s'assurer qu'une Lunette est bien dirigée au Zénit. La di-

rection verticale & l'horizontale étant données sans aucun art dans la nature par la tendance des graves & par la surface des liqueurs, je crois qu'on peut parvenir, avec une grande exactitude, à donner à une Lunette l'une ou l'autre de ces directions.

Je cherche maintenant dans les régions du Ciel, dont la déclinaison est d'environ 45 degrés, deux Etoiles dont l'ascension droite soit la même, & qui ne soient pas plus éloignées l'une de l'autre que de 2 degrés. Le Ciel offre un grand nombre d'Etoiles qui auront ces conditions, car il n'est pas nécessaire que ces Etoiles soient exactement à 45 degrés du Pole, ni que leur ascension droite soit exactement la même, pourvu qu'elle ne diffère que de très peu, & enfin leur distance n'est point limitée, pourvu qu'elle ne passe pas l'étendue que peut embrasser un Micrometre.

Après avoir choisi ces deux Etoiles, on s'assurera des deux points pris sur la Terre qui voyent chacune au Zénit. C'est cette opération qui peut demander du tems & de la peine; car auparavant qu'on se soit placé exactement sous chacune de ces Etoiles, il faudra peut-être plusieurs stations en deçà & en delà des points qu'on cherche: mais enfin on y parviendra, & lorsqu'on aura vu l'Etoile courir sur le fil qui passe par le centre de la Lunette, on vérifiera son passage au Zénit en tournant la Lunette, & observant si elle se trouve encore de la même manière dans le même fil; & comme cette opération se peut faire avec une Lunette aussi longue

longue qu'on voudra, il paroît qu'on se peut assurer, avec la plus grande précision, que l'Etoile passe au Zénit.

Les deux points de la Terre ainsi trouvés, qui voyent les deux Etoiles à leur Zénit, on joindra par des Triangles ces deux points, & ayant divisé leur distance en deux également, on s'ira placer au milieu de cette distance. Là pointant au Zénit une Lunette moins longue que la première, munie d'un Micrometre, & dont le champ contienne les deux Etoiles ensemble; lorsque ces Etoiles passeront au Méridien, si la Terre étoit Sphérique, on les verroit à égale distance du centre de la Lunette, mais si la Terre est allongée ou aplatie, ces deux Etoiles en seront inégalement éloignées ou coupées différemment par les deux fils qui sont également distans du centre, & si l'on ne veut pas se fier à l'égalité de la distance de ces fils au centre, on pourra faire raser ou couper les deux Etoiles successivement par le même fil, en tournant la Lunette sur son axe.

IV. Soit \*  $PMNA$  le Méridien céleste, &  $pmna$  le Méridien de la Terre. Soient les deux Etoiles  $M$  &  $N$ , dont l'ascension droite est la même, & dont la distance  $MN$  est de 2 degrés. Soient tirées de ces deux Etoiles les droites  $Mf$ ,  $Ni$ , perpendiculaires au Méridien de la Terre, en sorte que les points  $m$  &  $n$  soient les lieux qui voyent les deux Etoiles au Zénit, & soient éloignés de 2 degrés en latitude. Soit l'arc  $MX = XN$  de 1

de



degré, & soit tirée  $Xx$  perpendiculaire au Méridien de la Terre, en sorte que les arcs terrestres  $mx$ ,  $xn$ , soient chacun de 1 degré. Soit le point  $q$  qui partage en deux également la distance terrestre entre  $m$  &  $n$ ; soit tirée par ce point la droite  $qz$  perpendiculaire au Méridien de la Terre; enfin soit pris l'arc  $ZR = ZN$ .

Je dis maintenant que si du point  $q$ , qui partage en deux également la distance terrestre  $mn$ , on dirige au Zénit une Lunette avec laquelle on compare la distance  $ZN$  de l'Etoile méridionale au Zénit avec la distance  $ZM$  de l'Etoile septentrionale, la différence de ces distances sera l'arc  $RM$  double de  $XZ$ , c'est-à-dire, double de l'arc compris entre le Zénit du point  $q$  qui partage en deux également la longueur de l'arc  $mn$ , & le Zénit du point  $x$  qui partage en deux également l'amplitude de cet arc.

Si donc la Terre est telle qu'elle paroît par les mesures de M. Cassini, & que le point  $q$  soit vers le 45<sup>me</sup> degré de latitude, l'angle  $xkq$  ou  $XKZ$  est d'une seconde, & la différence de la distance au Zénit des deux Etoiles sera l'arc  $RM$  de 2 secondes, l'Etoile septentrionale étant la plus éloignée.

Si au contraire la Terre ne diffère de la Sphere qu'autant que le prétend M. Newton en sens contraire, ce sera l'Etoile méridionale qui sera la plus éloignée du Zénit, & la différence des éloignemens sera d'environ une seconde.

Quoique les différences des distances des deux Etoiles au Zénit paroissent peu considérables

rables; elles peuvent être fort sensibles dans cette opération, où il n'est point besoin de mesures absolues, & où il n'est question que de voir si le fil de la Lunette approche plus d'une Etoile que de l'autre, ou coupe autrement une Etoile que l'autre, & c'est l'opération la plus sûre dont l'œil soit capable.

V. On pourroit, au-lieu d'une simple Lunette pointée au Zénit du point  $q$ , se servir de deux Lunettes attachées ensemble sous un angle plus grand que celui que peut soutenir le Micrometre; & qui seroit partagé en deux également par la verticale qui passe au point  $q$ . On auroit alors entre la distance des deux Etoiles au Zénit, des différences plus sensibles, & si sensibles qu'on voudroit, en faisant l'opération sur de grands Arcs du Méridien, & il n'est point nécessaire que les deux Etoiles aient la même ascension droite.

L'Arc depuis Collioure à Dunkerque, déterminé par M. Cassini, donneroit un moyen commode de faire cette opération, & de vérifier en même tems l'opération de M. Cassini, & les conséquences qu'il en a tirées; car ayant déterminé vers Collioure & vers Dunkerque les points au Zénit desquels passe quelque Etoile, il seroit facile de partager en deux également par le calcul des Triangles de M. Cassini, la distance entre ces deux points, & s'allant placer au milieu ainsi déterminé, on devroit trouver entre la distance au Zénit de l'Etoile méridionale & de l'Etoile septentrionale, une différence d'environ 16 secondes.

Cet avantage qu'on a ici de se passer des mesures absolues, a non seulement lieu pour

la distance des Etoiles au Zénit, il a lieu encore pour la distance entre les deux points qui terminent sur la Terre l'Arc du Méridien. On n'a point besoin dans cette opération de mesurer de Base, ni de rapporter l'Arc du Méridien à aucune mesure connue, il suffit de partager la distance entre ces deux points, quelle qu'elle soit, en deux parties égales, ce qui est beaucoup plus facile & plus sûr que de rapporter ces distances à une Base & à des mesures connues. Enfin il est clair que cette opération est tout-à-fait exempte des effets de la réfraction.

VI. Si l'on croyoit pouvoir déterminer assez exactement la quantité absolue de la différence de distance des deux Etoiles au Zénit, du point qui partage en deux également la distance terrestre, & qu'on eût aussi la mesure absolue de cette distance, je vais donner une Méthode pour déterminer par cette opération la Figure de la Terre, non pas que je croye qu'on la puisse bien déterminer par une opération faite dans une seule région, mais parce que cette Méthode servira à trouver ce que des différences données entre l'axe de la Terre & le diamètre de l'Equateur peuvent donner de différence entre les distances des deux Etoiles au Zénit du lieu qui partage en deux également la distance terrestre.

## P R O B L E M E.

*Le diamètre de l'Equateur, l'axe & la longueur de l'Arc du Méridien étant donnés, trouver la différence de distance des deux Etoiles au Zénit.*

*Zénit du lieu qui partage l'Arc du Méridien en deux également?*

SOLUTION. Soit l'Ellipse \*  $p m x n a$  qui représente le Méridien du Sphéroïde, dans laquelle le rayon de l'Equateur  $ca=1$ , le demi-axe  $cp=m$ ,  $ce=x$ ,  $ne=y$ , & dont l'équation est  $y=m\sqrt{(1-xx)}$ , d'où l'on tire la perpendiculaire  $nt=m\sqrt{(1-xx+mmxx)}$ , & le rayon de la développée  $ng = \frac{1}{(1-xx+mmxx)^{\frac{1}{2}}}$ .

Si l'on prend le sinus de l'angle  $etn$ , qui est l'angle de la latitude,  $=s$  pour le rayon  $=1$ , on a  $1:s::m\sqrt{(1-xx+mmxx)}:m\sqrt{(1-xx)}$ . D'où l'on tire  $xx = \frac{1-s^2}{1+mm-1s^2}$ , & mettant cette valeur

de  $x$  dans l'expression du rayon de la développée, il devient  $ng = \frac{m}{(1+mm-1s^2)^{\frac{3}{2}}}$ .

Soit maintenant la longueur donnée de l'Arc  $nq$  ou  $qm=A$  pour les latitudes dont les sinus sont  $s$  &  $s'$ ; & soit appelé  $z$  le petit angle  $xkq$  formé par les deux perpendiculaires au Méridien de la Terre, dont l'une passe au point  $q$  qui partage la longueur de l'Arc  $mn$  en deux également, & l'autre au point  $x$  qui partage en deux également son amplitude.

On a (puisque les angles  $ngx$ ,  $xbm$ , sont égaux)  $\frac{nq}{ng} + z = \frac{mq}{mb} - z$ , ou

$$\frac{A(1+mm-1s^2)^{\frac{3}{2}}}{mm} + z = \frac{A(1+mm-1s'^2)^{\frac{3}{2}}}{mm} - z$$



$-z$ , ou (à cause que  $\overline{mm-1}$  est fort petit)

$$A \left( 1 + \frac{1}{2} \overline{mm-1ss} \right) + mmz = A \left( 1 + \frac{1}{2} \overline{mm-1s's'} \right) - m^2z, \text{ d'où l'on tire}$$

$$z = \frac{\overline{3mm-1A \times s's'-ss}}{4mm}.$$

VII. L'avantage qu'on a dans l'opération que je viens de proposer, de se passer de Secteurs de Cercle, & d'éviter les erreurs qui peuvent se trouver dans la construction & la division de ces instrumens; cet avantage, dis-je, m'a fait penser à réduire à une pareille opération une Méthode de la seconde classe, une de celles où les quantités qu'on cherche se trouvent multipliées par la distance des lieux où se font les observations.

Celle de ces Méthodes qui me paroît la plus propre pour déterminer la Figure de la Terre, consiste à comparer ensemble, par rapport à leur longueur & à leur amplitude, différens Arcs du Méridien pris à de grandes distances; & cette Méthode, comme on voit, se réduit à bien mesurer dans chaque lieu quelque Arc du Méridien. Voici comme je crois que l'opération se pourroit faire.

Je chercherois deux lieux sur la Terre, distans d'environ un degré, & tels que chacun eût une Etoile qui passât à son Zénit (il n'est pas nécessaire ici que les deux Etoiles aient la même ascension droite, ni même approchent de l'avoir, ce qui rend tous les lieux de la Terre susceptibles de cette opération).

tion). M'étant bien assuré qu'au Zénit de ces deux lieux passent deux Etoiles, & ayant bien mesuré leur distance sur la Terre, j'irois me placer vers le milieu de cette distance, ou à une des extrémités, ou même partout ailleurs. Car la différence de réfraction de deux Astres éloignés d'un degré, peut passer pour nulle; ayant donc choisi pour la dernière observation le lieu qui d'ailleurs me paroîtroit le plus convenable & le plus commode, je prendrois avec le Micrometre la distance en déclinaison des deux Etoiles; & quoique dans cette Méthode il y ait trois opérations, au-lieu qu'il n'y en a que deux dans celle de M. Picard & de M. Cassini, je crois qu'elle est moins susceptible d'erreur.

VIII. On a deux sortes d'opérations à faire pour la mesure de la Terre; les unes regardent les distances des Etoiles au Zénit, les autres les distances des points de la Terre qu'on prend pour termes des opérations.

Les premières de ces opérations sont celles qui paroissent les plus délicates & les plus difficiles, cependant les erreurs qui se peuvent commettre sur les Secondes, ne sont pas à négliger, il faut savoir jusqu'où elles peuvent aller, en supposant qu'on ne soit jamais favorisé du hazard, & que les choses arrivent toujours de la manière la plus malheureuse, c'est-à-dire, qu'au lieu que les erreurs se détruisent les unes les autres, elles tombent toujours du même sens & s'accroissent.

Il est vrai qu'on a coutume, à l'extrémité de la distance terrestre mesurée, de vérifier l'ou-

l'ouvrage par la mesure actuelle du côté de quelqu'un des Triangles, mais on ne peut pas s'assurer de trouver par-tout ce moyen de vérification; & je veux examiner ici (supposé qu'on ne fît point de vérification) quelle pourroit être l'erreur commissible sur une différence mesurée d'après une Base.

Il est clair que dans cette opération, qui se fait par une suite de Triangles, un des côtés d'un Triangle servant toujours de base au Triangle suivant, si ce côté se trouve trop grand, les côtés du Triangle suivant qu'on mesure avec lui, se trouvent trop grands aussi; & si dans le Triangle suivant l'erreur se commet de la même manière, on trouvera d'après une base déjà trop grande, un côté trop grand encore pour elle dans le même rapport, & ainsi de suite.

IX. Soit la ligne \*  $AF$  qui représente la distance qu'on veut mesurer, dans laquelle les parties  $AB$ ,  $BC$ ,  $CD$ , &c. sont égales, pendant que chaque partie  $Bc$ ,  $cd$ ,  $de$ , &c. déterminée par un Triangle, croît toujours d'une partie proportionnelle, en sorte que toutes ces parties forment une progression géométrique. Si l'on prend donc la première  $AB$  qui sert de base  $= B$ , & la partie de cette base dont on se trompe dans le Triangle suivant  $Cc = b$ , on a  $AB = B$ ,  $Bc = B + b$ ,  $cd = \frac{(B+b)^2}{B}$ ,  $de = \frac{(B+b)^3}{B^2}$ , &c.

Soit donc le nombre des Triangles qui doivent

vent déterminer la distance totale  $= x$ , on aura pour la somme de ce nombre  $x$  de parties croissantes en progression géométrique,

$$\frac{(B+b)^x - B^x}{B^{x-2}}$$

Mais si l'on ne s'étoit point trompé, toutes ces parties auroient été égales, & leur somme seroit  $XB$ ; on a donc pour la différence entre la vraie distance  $AF$ , & la distance qu'on trou-

ve  $Af$ , on a  $Ef = \frac{(B+b)^x - B^x}{bB^{x-2}} - xB$ .

Or  $b$  étant fort petit par rapport à  $B$ , cette quantité se peut réduire à :

$$\frac{B^x + xB^{x-1}b + \frac{x \times (x-1)}{2} B^{x-2}b^2 - B^x - xB^{x-1}b}{bB^{x-2}}$$

ou  $\frac{(xx-x)b}{2}$ . D'où l'on voit qu'après un nombre quelconque de Triangles, la somme des erreurs est égale à la première erreur multipliée par le nombre triangulaire qui répond au nombre des Triangles.

X. Si l'on examine maintenant la somme des erreurs qui peuvent s'être accumulées après 20 Triangles; on sera peut-être surpris de voir qu'en supposant les parties  $AB$ ,  $BC$ , &c. de 4000 toises chacune, & qu'à la première opération, s'étant trompé de 1. toise, on se trompe à chacune de  $\frac{1}{40000}$  partie de la distance qu'on mesure, on sera peut-être surpris de voir que sur 80000 toises, on pourroit avoir commis une erreur de près de



de 200 toises. Pour le voir, il n'y a qu'à faire  $b=1$  &  $x=20$ , & l'on trouvera  $\frac{(xx-x)b}{2} = 190$  toises.

Si donc les erreurs qu'on commet à chaque opération, n'alloient se compensant les unes les autres, on seroit bien éloigné de pouvoir se flatter de l'exactitude sur laquelle on compte ordinairement, & les erreurs géodésiques pourroient devenir d'aussi grande conséquence que celles qu'on peut commettre dans la mesure des distances de l'Etoile au Zénit.

Il est vrai qu'il ne paroît gueres possible que toutes les erreurs tombent dans le même sens, & qu'il y a beaucoup de probabilité que sur un grand nombre de Triangles elles se distribuent de côté & d'autre, & qu'une partie s'en détruit, mais c'est toujours dépendre du hazard.

XI. Si l'on ne vouloit rien devoir à cette espece de fortune; si l'on vouloit, en mettant tous les hazards contre soi, s'assurer de la mesure de quelque Arc du Méridien avec la moindre erreur possible, on voit assez, par tout ce que nous venons de dire, que ce ne seroit pas le plus grand Arc qui donneroit la plus grande certitude.

Soit toute l'erreur qu'on peut commettre en mesurant l'Arc céleste dont les extrémités répondent aux Zénits des extrémités de l'Arc terrestre, soit cette erreur réduite en toises appelée  $A$ , on aura, ajoutant cette erreur à l'erreur géodésique,  $A + \frac{(xx-x)b}{2}$ , & c'est cette somme d'erreurs qui répandue sur la distance

tance à mesurer  $x B$ , doit être la moindre. Je fais donc  $\frac{A}{Bx} + \frac{xb}{2B} - \frac{b}{B}$  un *minimum*, ou ( traitant  $x$ , quoiqu'il soit un nombre comme une quantité qui prend & perd des accroissemens infiniment petits )  $-\frac{A}{Bxx} + \frac{b}{2B} = 0$ , d'où l'on tire pour le nombre des Triangles qu'il faut faire,  $x = \sqrt{\left(\frac{2A}{b}\right)}$ .

On voit par-là que le nombre le plus avantageux des Triangles dépend de l'erreur  $A$  qu'on peut commettre sur la distance des Etoiles au Zénit, & de l'erreur  $b$  qu'on peut commettre sur la mesure de chaque Triangle, & que la distance qu'il faut prendre pour la plus grande sûreté, dépend de la capacité de l'instrument avec lequel on prend les angles que forment les objets terrestres, & de celles de l'instrument avec lequel on observe la distance des Etoiles au Zénit.

Si donc on suppose que l'instrument avec lequel on prend les angles des objets terrestres, donne  $AB$  de 4000 toises à une toise près; on aura  $b = 1$ : & si l'instrument avec lequel on observe la distance des Etoiles au Zénit, donne cette distance à 2 secondes à chaque observation, on aura  $A = 64$  toises;

& mettant ces valeurs dans  $x = \sqrt{\left(\frac{2A}{b}\right)}$ , on a  $x = \sqrt{(128)} = 11$ . D'où l'on voit que si chaque Triangle donnoit 4000 toises sur la distance qu'on veut mesurer, cette distance ne

ne devoit pas passer 44000 toises pour donner la certitude de la moindre erreur.

On peut trouver autrement le nombre des Triangles qui donne la certitude de la moindre erreur, en considérant que l'erreur commissible dans la distance des Etoiles au Zénit étant donnée en toises, la distance terrestre ne doit pas passer celle qui peut donner une erreur égale à celle-là. Ainsi l'on a  $A = \frac{(xx - x)b}{2}$

ou  $xx - x = \frac{2A}{b}$ , d'où l'on tire  $x = \frac{1}{2}$

$+ \sqrt{\left(\frac{1}{4} + \frac{2A}{b}\right)}$  qui differe peu de ce que l'on a trouvé par la méthode de *maximum* & de *minimum*, lorsque, comme il arrive toujours ici,  $A$  est fort grand par rapport à  $b$ , & la différence qui se trouve entre les deux valeurs de  $x$ , vient de ce que par la méthode de *maximis* on a traité les accroissemens ou décroissemens de  $x$  comme des quantités infiniment petites par rapport à lui. Aussi les deux valeurs qu'on trouve ne sont absolument les mêmes que lorsque  $x$  est fort grand; car alors  $A = \frac{(xx - x)b}{2}$  se réduit à  $A = \frac{xxb}{2}$ .

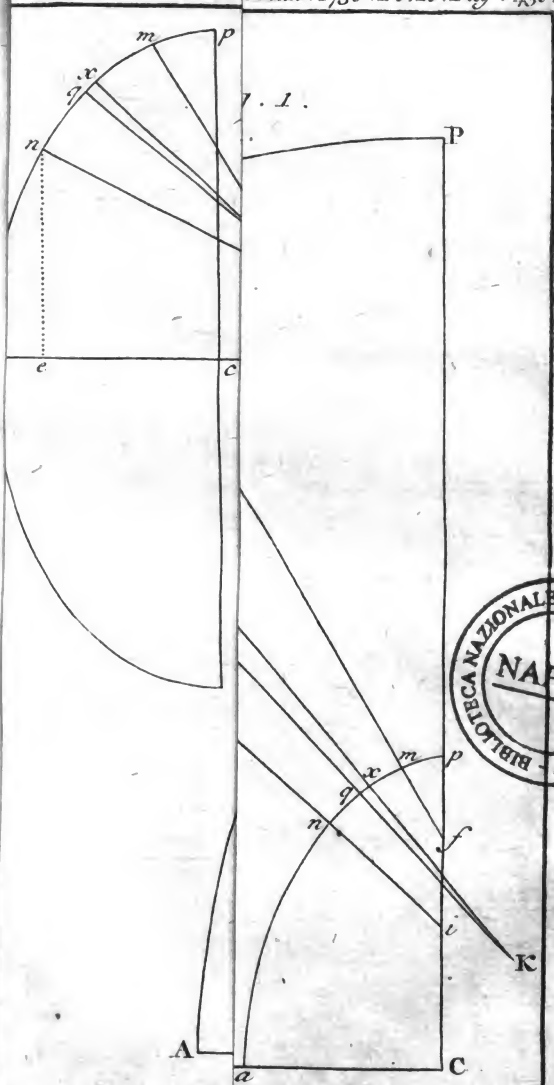
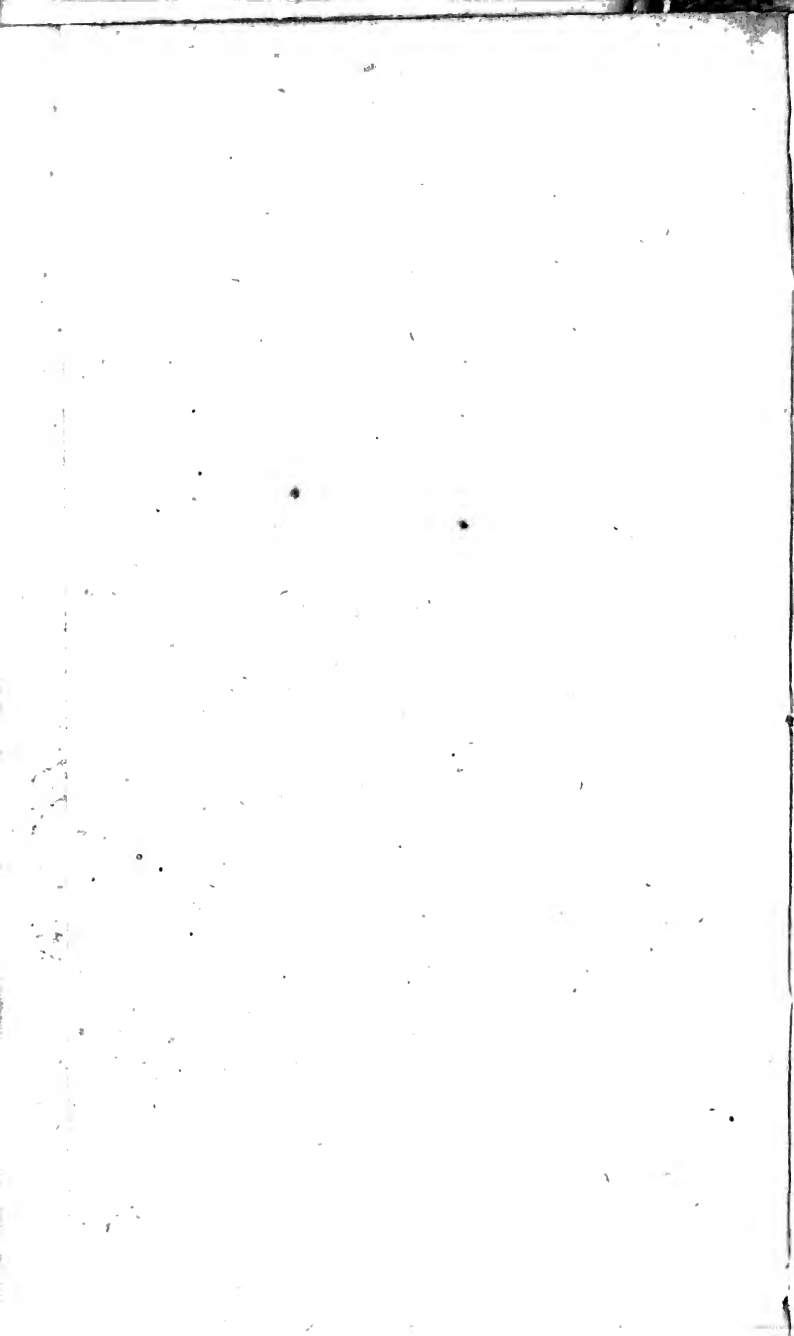


Fig. 3.









# OBSERVATION DE L'ECLIPSE TOTALE DE LUNE,

*Faite à Thury le 20 Septembre 1736.*

Par M. CASSINI.

**N**OUS avons eu le tems favorable pour l'Observation de l'Eclipse totale de Lune que j'ai faite à Thury avec une Lunette de 8 pieds, garnie d'un Micrometre à réticules, & montée sur une Machine Parallaétique.

A 1<sup>h</sup> 8' 40" commencement de l'Eclipse, qu'il est difficile de distinguer, à cause que l'ombre de la Terre sur le disque de la Lune n'étoit point tranchée.

11 40 l'ombre à Grimaldi.

12 40 la Lune est éclipfée d'un doigt.

18 50 deux doigts.

20 40 l'ombre à Aristarque.

23 0 Aristarque est entierement dans l'ombre.

23 50 trois doigts.

28 40 quatre doigts, l'ombre est à Copernic.

30 46 Copernic est entierement dans l'ombre.

31 43 Heraclide est dans l'ombre.

34 13 cinq doigts.

à 1<sup>h</sup>

432 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE

à 1<sup>h</sup> 36' 31" l'ombre à Helicon.

37 21 l'ombre à Tycho.

38 29 Tycho est entierement dans l'ombre.

39 38 six doigts.

43 32 l'ombre à Platon.

45 2 Platon est entierement dans l'ombre.

45 22 sept doigts.

46 6 l'ombre à Manilius.

47 22 Manilius est entierement dans l'ombre.

49 43 l'ombre à Menelaüs.

50 57 huit doigts.

56 43 neuf doigts.

2 2 29 dix doigts.

5 53 l'ombre à Proclus.

7 13 l'ombre à Langrenus.

8 18 Onze doigts.

9 14 Langrenus est entierement dans l'ombre.

9 53 la Lune est éclipcée de 11 doigts & demi.

13 16 Immersion totale de la Lune dans l'ombre.

A 3<sup>h</sup> 59' 0" commencement de l'Emerfion ou du recouvrement de la lumiere.

4 1 50 Grimaldi fort de l'ombre.

3 0 Grimaldi est entierement forti.

4 50 la Lune est éclipcée de 11 doigts.

10 10 Aristarque fort.

10 33 dix doigts.

11 30 Aristarque est forti.

16 50 neuf doigts.

- à 4<sup>h</sup> 19' 40" Heraclide est forti.  
 21 55 huit doigts.  
 22 31 Helicon est forti.  
 24 21 Tycho est forti.  
 27 21 sept doigts.  
 30 21 Platon est forti.  
 33 1 six doigts.  
 39 2 cinq doigts.  
 39 22 Manilius est forti.  
 45 32 quatre doigts.  
 47 22 Pline est forti.  
 50 32 trois doigts.  
 52 3 le Promontoire aigu est forti.  
 54 43 deux doigts, il survient quelques  
 nuages.  
 5 3 33 la Lune est encore éclipfée.  
 4 27 fin de l'Eclipse, douteuse à cause  
 des nuages.

Pendant la durée de l'Immerfion totale de la Lune dans l'ombre, on a vu le difque de la Lune d'une couleur rougeâtre avec diverfes nuances de clarté qui fe font fuccédées les unes aux autres jufqu'à l'Emerfion totale, de même qu'on l'a remarqué dans de femblables Observations.

Suivant ces Observations la durée de l'Eclipse, depuis le commencement jufqu'à la fin, a été de . . . . . 3<sup>h</sup> 55' 47"  
 D'où l'on trouve le milieu à 3 6 33 du matin.

Comparant l'Immerfion totale avec le commencement de l'Emerfion, on a la durée de l'Immerfion de . . . . . 1<sup>h</sup> 45' 44"  
 Ce qui donne le milieu de l'Eclipse à 3 6 8  
*Mém.* 1736. T Cette



Cette détermination doit être préférable à la première, en ce que la fin de l'Eclipse n'a pas pu être observée avec précision, à cause des nuages qui sont survenus.



## O B S E R V A T I O N DE L'ECLIPSE DU SOLEIL,

*Faite à Thury le 4 Octobre 1736.*

Par M. CASSINI.

COMME cette Eclipse devoit arriver le soir près du coucher du Soleil, j'avois fait transporter mes instrumens dans un lieu éminent au dessus de Thury, où l'on voyoit distinctement l'horizon. Le Ciel étoit couvert de nuages, au travers desquels on voyoit de tems en tems le Soleil qui commença à être éclipsé à 5<sup>h</sup> 0' 23". Il se cacha ensuite, & je fis les Observations suivantes dans les intervalles où il parut, qui furent assez courts, ce qui m'empêcha d'en déterminer les phases avec la précision requise.

A 5<sup>h</sup> 14' 42" le Soleil est éclipsé de deux doigts par le Micrometre à réticules placé sur la Machine Parallactique.

21 5 le Soleil étoit éclipsé de 2' 55".

28 27 trois doigts 36 minutes.

31 23 le Soleil se cache, & ne paroît plus.

OB-



OBSERVATION  
DE L'ECLIPSE TOTALE DE LUNE,

*Faite à Guingamp en Bretagne, le 20 Septembre 1736.*

Par M<sup>rs</sup>. MARALDI & CASSINI DE THURY.

**A** <sup>oh 47' 40"</sup> le Ciel s'est découvert, & la Lune étoit déjà un peu éclipsée.

55 o l'ombre à la Mer des Humeurs.

57 16 à Aristarque.

57 45 au milieu d'Aristarque.

59 45 Aristarque est entierement dans l'ombre qui est au milieu de Képler.

**I** 4 7 l'ombre à Lansberge.

6 34 l'ombre à Copernic.

8 49 Copernic est entierement dans l'ombre.

12 40 l'ombre à Tycho.

14 25 Tycho est entierement dans l'ombre.

23 25 l'ombre à Manilius.

24 44 Manilius est entierement dans l'ombre.

28 15 Menelaüs est dans l'ombre.

29 58 Plin est dans l'ombre.

35 30 l'ombre au milieu de la Mer du Nectar.

436 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE

à 1<sup>h</sup> 37' 0" la Mer du Nectar est entierement  
dans l'ombre.

44 13 le tems s'est couvert.

A 3<sup>h</sup> 37 45" commencement de l'Emerfion.

38 20 commencement certain.

4 19 10 Manilius hors de l'ombre.

21 20 Menelaüs est sorti de l'ombre.

26 20 Pline est sorti.

28 36 la Mer de la Tranquillité est sortie  
de l'ombre.

30 15 la Mer du Nectar est sortie de  
l'ombre.

38 5 l'ombre au bord de la Mer des  
Crifes.

44 28 fin certaine.

Cette Obfervation a été faite avec une Lu-  
nette de 4 pieds, dans un lieu qui est à 50  
toifes de l'Eglise vers le Midi.



O B S E R V A T I O N

*De l'Eclipse du Soleil du 4 Octobre 1736, faite  
dans l'Abbaye de St. Mathieu en Bretagne.*

Par M<sup>rs</sup>. MARALDI & CASSINI DE THURY.

**P**OUR faire cette Obfervation, on s'est  
servi d'un Quart-de-Cercle de deux pieds,  
garni d'un Micrometre, par le moyen duquel  
on a pris exactement la grandeur du diametre  
du Soleil, que l'on a trouvée de 1007 parties.  
On

On a ensuite incliné ce Quart-de-Cercle de maniere qu'il suivît la direction du cours du Soleil.

A 4<sup>h</sup> 35' 34" du soir, commencement de l'Eclipse, qu'on a vu très distinctement.

39 o la partie claire du Soleil occupoit 964 parties.

41 33 la Tache qui est dans le Soleil est éclipsee.

44 10 la partie claire occupoit 9 10 parties, ce qui donne la grandeur de l'Eclipse de 1 doigt 9 minutes.

47 30 la partie claire est de 876 parties.

48 30 elle est de 850 parties.

53 o elle est de 825, ce qui donne la grandeur de l'Eclipse de 2 doigts 10 minutes.

58 52 elle est de 770 parties.

5 3 50 la partie claire est de 750, ce qui donne la grandeur de l'Eclipse de 3<sup>d</sup> 3'. Le Soleil se cache dans les nuages.

28 o la partie claire est de 675 parties.

35 24 elle est de 695, ce qui donne la grandeur de l'Eclipse de 3 doigts 43 minutes.

Le Soleil s'est ensuite caché jusqu'à son coucher.





## OBSERVATION

## DE L'ECLIPSE TOTALE DE LUNE,

Faite à Paris le 20 Septembre 1736 au matin.

Par M. GRANDJEAN DE FOUCHY.

**L**E Ciel qui avoit été fort couvert toute la soirée, s'étant éclairci vers les 11 heures, je me préparai à observer cette Eclipe. J'employai pour cela une Lunette de 7 pieds, & une Pendule à demi-seconde que j'avois réglée sur la Pendule à secondes de mon Quart-de-cercle mural. La Lune s'étant donc dégagée de quelques nuages qui la couvroient à 1<sup>h</sup> 7', j'apperçus que l'Eclipe étoit commencée, & j'observai les phases suivantes.

Temps vrai.

|                         |                                      |
|-------------------------|--------------------------------------|
| A 1 <sup>h</sup> 8' 29" | l'ombre à Grimaldi.                  |
| 11 38 . . . . .         | à Galilée.                           |
| 20 6 . . . . .          | à Képler.                            |
| 21 11 . . . . .         | à Aristarque.                        |
| 24 52 . . . . .         | à Heraclide.                         |
| 27 36 . . . . .         | au bord de Copernic.                 |
| 28 43 . . . . .         | au milieu de Copernic.               |
| 30 14 . . . . .         | sur tout Copernic.                   |
| 42 22 . . . . .         | au commencement de Platon.           |
| 43 17 . . . . .         | sur tout Platon.                     |
| 44 34 . . . . .         | à Manilius.                          |
| 45 19 . . . . .         | au bord de <i>Mare serenitatis</i> . |
|                         | à 12                                 |

|                      |      |                                      |
|----------------------|------|--------------------------------------|
| à 1 <sup>h</sup> 48' | 3"   | l'ombre au milieu de Dionysius.      |
|                      |      | & au bord de Menelaüs.               |
| 54                   | 10   | ... au bord de Fracastorius.         |
| 55                   | 5    | ... au bord de Possidonius.          |
| 55                   | 38   | ... sur tout Fracastorius.           |
| 2 <sup>e</sup>       | 0 9  | ... au bord de <i>Mare Imbrium</i> . |
|                      | 4 35 | ... au bord de <i>Mare Crisum</i> .  |
|                      | 8 27 | ... sur tout <i>Mare Crisum</i> .    |
| 11                   | 15   | Immersion totale.                    |

La Lune, pendant l'obscurité totale, ne subit aucun changement remarquable. Voici présentement les phases croissantes.

A 3<sup>h</sup> 58' 44" recouvrement de lumière.

|    |      |                                      |
|----|------|--------------------------------------|
| 4  | 1 14 | l'ombre à Grimaldi.                  |
|    | 4 55 | ... à Galilée.                       |
| 11 | 49   | ... à Képler.                        |
| 14 | 41   | ... à Aristarque.                    |
| 15 | 8    | ... à Heraclide.                     |
| 15 | 30   | ... à Copernic.                      |
| 21 | 56   | sur tout Tycho.                      |
| 24 | 23   | sur tout Copernic.                   |
| 26 | 59   | au bord de Platon.                   |
| 29 | 25   | sur tout Platon.                     |
| 34 | 24   | au bord de <i>Mare serenitatis</i> . |
| 39 | 23   | Manilius est sorti.                  |
| 45 | 10   | Catharina hors de l'ombre.           |

La Lune entra ensuite dans des nuages qui ne me permirent plus de rien observer de la fin de l'Eclipse.

~~~~~

SUR LES CHANGEMENS

QUI ARRIVENT

AUX ARTERES COUPÉES;

*Où l'on fait voir qu'ils contribuent essentiellement
à la cessation de l'Hémorragie.*

Par M. M O R A N D. *

LEs Mémoires de l'Académie des années précédentes, semblent ne rien laisser à désirer sur la maniere d'expliquer comment le sang s'arrête dans les Hémorragies produites par l'amputation des membres.

On y trouve des observations importantes données par M. Petit le Chirurgien, dont il conclut que le sang s'arrête par la formation d'un Caillot au bout de l'Artère, & qu'entre les différens moyens inventés par l'Art pour aider la Nature, dans cette occasion, la compression du vaisseau est un des meilleurs. On y lit une histoire recherchée de l'Amputation, donnée par M. Petit le Médecin, avec le détail d'un grand nombre d'expériences qu'il a faites sur les Astringens, pour prouver qu'ils ont la propriété d'absorber les humidités qui sont entre les fibres des chairs & des vaisseaux.

Ces

Ces Mémoires donnent à la vérité des idées claires de la façon dont agissent ces différens moyens, mais il m'a paru qu'il étoit utile de considérer en quoi l'Artere elle-même contribue à la cessation de l'hémorragie ; c'est ce que je me propose d'expliquer dans cette Dissertation.

Qu'une Artere soit ouverte en général, il faut nécessairement une cicatrice qui la ferme pour empêcher le sang d'en sortir ; qu'elle soit coupée transversalement, telle qu'elle est par l'amputation d'un membre, il faut aussi une cicatrice qui ferme le bout du vaisseau, mais elle doit se faire par une mécanique différente.

Cette cicatrice suppose des changemens arrivés à l'Artere, dans le diamètre ou la forme, soit de son orifice, soit de son calibre ; c'est un principe constant, auquel je ne crois pas qu'aucun cas particulier puisse apporter exception.

Ces changemens qui arrivent à l'Artere, se font par la Nature, ou sont procurées par l'Art, & l'Art n'a fait que copier la Nature dans les moyens qu'il emploie pour arrêter les Hémorragies.

En effet, dans celles des vaisseaux intérieurs, le sang ne peut s'arrêter que par l'affaïssissement ou la crispation du tuyau, l'affaïssissement au moyen duquel les parois internes du vaisseau se rapprochent du centre, est l'effet naturel du mouvement du sang ralenti par la défaillance qui suit l'hémorragie, & qu'on a soin d'entretenir à un certain point par la grande diette & le repos des parties : la

crispation arrive par les mêmes loix suivant lesquelles une corde attachée aux deux bouts se raccourcit, si on la partage en deux; & le raccourcissement est proportionnel à la tension de la corde. L'affaîssement remédie à l'hémorragie qui suit la simple ouverture, & la crispation à celle que cause la rupture totale.

Dans les hémorragies des vaisseaux extérieurs, sur-tout celle que je considère ici principalement, & qui suivent l'amputation d'un membre, il faut nécessairement qu'il se fasse au bout de l'artere coupée un applatissement ou un froncement, & tous les effets des agens extérieurs mis en usage pour arrêter le sang, tendent toujours à procurer l'un ou l'autre de ces deux états. Voyons ce qui doit arriver au bout de l'Artere coupée pour les acquérir; c'est ce qu'il sera facile de démontrer avec le secours de quelques Figures.

Une Artere *A* coupée transversalement en *B*, présente un orifice *C*, dont la circonférence est la même que celle de son calibre; si dans le bout coupé elle est applatie par quelques moyens, elle changera de forme, & son orifice représentera un ovale fort allongé *D*, les parois internes du vaisseau rapprochées du centre se toucheront, ou seront prêtes à se toucher, & le bout du vaisseau, comme l'a remarqué M. Petit le Chirurgien, prendra la forme d'une anche de hautbois, comme dans la Figure *E*. Cet applatissement est toujours l'effet de la compression que font les différens points d'appui posés non sur l'orifice

orifice du vaisseau, mais sur quelqu'une de ses faces. Les moyens dont on se sert pour cela, sont connus des gens de l'Art, & M. Petit le Chirurgien y a ajouté de grandes perfections. Quels que soient ces moyens, la compression qu'ils produisent doit nécessairement disposer le vaisseau à se cicatrifer, parce qu'elle en approche les parois, qui peu à-peu se rendent adhérentes, & ensuite s'unissent ensemble.

Examinons présentement comment se doit faire le froncement.

J'ai dit qu'une Artere coupée transversalement présente un orifice dont le cercle est le même que celui de son calibre; si l'orifice ou le calibre sont froncés par quelques moyens, il doit arriver changement dans le diamètre, & diminution dans la capacité du vaisseau.

Ce froncement peut être de trois especes, 1^o. De l'orifice seul, & alors il change l'état des derniers plans des fibres circulaires de l'Artere, dont les parties se rapprochent du centre, en se plissant les unes dans les autres; ce froncement est produit par l'action des stiptiques appliqués sur le vaisseau, il change l'orifice *C* 2 en *F*, & le vaisseau *AB* en *G*.

2^o. Le froncement peut être du calibre du vaisseau par le raccourcissement des fibres longitudinales qui se crispent, & se retirent d'elles-mêmes; alors le plan des fibres longitudinales retirées, devenu plus épais, occupe plus de place dans la capacité du vaisseau, le bout est raccourci, & la capacité est moins grande. Cette rétraction change l'orifice *C* 3

en *H*, & le vaisseau *AB* en *I*, elle suffit seule pour arrêter les hémorragies des petits vaisseaux, & elle concourt à arrêter celles des plus gros.

3°. Le froncement peut être de tout le calibre du vaisseau au dessus de l'orifice, si toutes les tuniques de l'Artere sont comprimées & rapprochées vers l'axe du vaisseau par un corps qui l'environne exactement, comme cela arrive par l'effet de la ligature; alors l'orifice *C* 4 est changé dans l'endroit de la ligature en *K*, & l'Artere *AB* en *L*.

Ces principes une fois posés, il ne sera pas difficile de déterminer les degrés de l'applatissement & du froncement de l'Artere, relativement à l'action des agens extérieurs, & l'on voit que ces moyens seront plus sûrs & plus efficaces, à proportion qu'ils diminueront davantage le calibre ou le diametre du vaisseau.

Donc les changemens qui arrivent à l'Artere coupée par un effet purement naturel, si le vaisseau est intérieur, & par les secours de l'art, s'il est à portée des agens extérieurs, contribuent essentiellement à la cessation de l'hémorragie, ce que j'avois à démontrer.

Je ne prétends point exclure le Caillot de la part qu'il doit y avoir; mais si on veut admettre cette hypothese, que le Caillot seul arrête le sang, on verra qu'elle présente de grandes difficultés, & ces mêmes difficultés fournissent de nouvelles preuves pour le sentiment que je soutiens.

En effet, quelque forme qu'ait le caillot,
de

de sang qui doit servir de bouchon, c'est le bout de l'artere qui a été son moule. Si on suppose le tuyau conservé dans le même état où il étoit au moment de sa section, & sans avoir changé ni de forme ni de diametre, le caillot moulé dans sa capacité formera un cylindre uniforme aux deux bouts, & fera par conséquent un bouchon incapable d'arrêter le sang, parce qu'il pourra à tout instant être chassé par la colonne du sang fluide qui le suit.

Si on considere le caillot qui se trouve dans le vaisseau par la dissection de ceux qui ont souffert l'amputation, on le verra bien différent. Comme il est fait de l'assemblage des parties fibreuses du sang, & que cet assemblage suppose un repos de la portion du sang retenu vers le bout du vaisseau coupé, le caillot est plus épais à l'extrémité du vaisseau, parce que le mouvement y est moindre, & se termine en pointe à mesure qu'il remonte vers l'origine de l'artere, parce que le sang y est plus remué, sa pointe flotte dans le sang fluide, & sa base est terminée par une forme à peu-près ovoïde. Dans cet état il représente assez bien la moitié d'un fuseau, comme on le voit dans la Figure N. Tel est l'état du caillot qu'on trouve dans l'artere les premiers jours après l'amputation, mais le sang cessant peu-à-peu, d'aborder à l'extrémité du vaisseau qui s'est cicatrisé par l'applatissement ou le froncement, en faisant route par les embouchures des vaisseaux collatéraux, les parois de l'artere s'approchent de plus en plus de son axe, le vaisseau en se rétré-

rétrécissant au dessus du bout cicatrisé devient un cone dont la pointe est à la cicatrice, & le caillot comprimé devient vers la cicatrice un peu plus pointu qu'il n'étoit; enfin la capacité de l'artere s'oblitere tout-à-fait dans une étendue plus ou moins grande, & dégénere en une espece de ligament; & comme le caillot a toujours été serré de plus en plus de la pointe du cone vers la base, il s'amincit peu-à-peu, & s'anéantit par les suites.

La réflexion fait voir que dans tous ces états le caillot prend la forme que l'artere lui a donnée, qu'il faut toujours admettre le concours du vaisseau avec le caillot pour arrêter l'hémorragie, & que si le caillot peut pendant quelque tems suspendre le retour de l'hémorragie, c'est l'artere même cicatrisée qui doit l'empêcher pour toujours.

Pour prouver que le caillot seul peut le faire, on pourra citer les deux observations de M. Petit le Chirurgien, l'une sur une Artere qui se trouve souvent dans le Tibia, assez grosse dans quelques Sujets; & qui étant logée dans un canal osseux, est à l'abri des agens extérieurs qui peuvent changer son état; l'autre sur une Artere ossifiée qui ne pouvoit être serrée par la ligature. Mais ces deux observations, qui d'ailleurs font voir le génie de leur auteur par rapport aux moyens d'arrêter le sang en pareil cas, ne sont pas contraires aux principes que j'ai expliqués.

En effet, dans l'un & dans l'autre, l'artere doit changer d'état par le fronnement du
second

second genre, c'est-à-dire, par le raccourcissement de ses fibres longitudinales, qui peut seul arrêter le sang dans les petites artères. Dans le premier, le canal osseux n'empêche point ce raccourcissement, & l'artère qu'il renferme n'est pas ordinairement considérable. Dans celui de l'artère ossifiée, il est bon de remarquer que jamais, du moins suivant ce que j'ai observé, les deux plans de la tunique charnue des artères ne s'ossifient ensemble, j'ai toujours vu que c'étoit les fibres annulaires, & que la tunique la plus intime gardoit sa consistance naturelle. Je conviens donc que ce dernier cas est un de ceux où la compression doit avoir lieu, & où elle peut seule s'opposer à la sortie du sang, puisqu'on ne peut point froncer l'extrémité du vaisseau, mais le changement du diamètre intérieur contribuera à faire réussir les moyens extérieurs, & les fibres longitudinales, en se raccourcissant, & se pelotonant sur elles-mêmes, formeront dans un cylindre fait par les anneaux cartilagineux ou osseux, un cône plus court que le cylindre, avec froncement dans l'endroit où il est tronqué. La structure de l'artère donnera donc dans le premier cas la Figure G, & dans le second la Figure O.

Enfin, s'il y a des observations qui prouvent que dans certains cas le caillot seul peut arrêter l'hémorragie, il y en a qui prouvent que l'applatissement seul de l'artère peut intercepter le cours du sang, & je ne crois pas qu'on puisse se refuser aux conséquences qui résultent de l'observation suivante, & par laquelle je finirai ce Mémoire.

Au mois de Décembre 1735, un Homme de la campagne reçut une contusion violente à la partie interne & moyenne du bras gauche, le long du trajet des vaisseaux; les veines extérieures furent déchirées, & causerent une hémorragie qu'un Chirurgien arrêta par les moyens connus. L'hémorragie étant revenue malgré un bandage assez serré, le Chirurgien mit un tourniquet au dessus de la playe, & croyant que l'hémorragie étoit produite par l'artere, il m'appella pour couper le bras au blessé qui, selon lui, n'avoit plus d'autre ressource. Il y avoit deux jours de la blessure, lorsque je visitai le bras, je trouvai un escarre qui me parut n'intéresser que la peau, l'avant-bras & la main dans une chaleur naturelle, celle-ci médiocrement enflée, mais point de poulx. Je crus que le tourniquet l'interceptoit, & qu'il falloit le lâcher pour avoir la facilité de juger de l'espece de l'hémorragie & du vaisseau qui la fournissoit.

Le tourniquet entierement lâché, la playe ne donna point de sang, je sentoix très distinctement le battement de l'artere au dessus de l'endroit contus, & même jusqu'à l'escarre, mais je ne le trouvois plus au dessous de l'escarre, ni à l'artere du carpe.

Dans une situation aussi périlleuse, je fus tout prêt à décider l'amputation du bras, mais comme il y avoit de la chaleur malgré l'absence du poulx, je fus d'avis de la différer jusqu'à des accidens marqués, & de faire ce qui étoit raisonnable pour se rendre maître du sang, en cas que l'hémorragie revînt.

On

On saigna le Malade plusieurs fois de l'autre bras, on appliqua sur la partie contuse les topiques convenables, on tint le membre dans une situation favorable au cours du sang, au moyen de quoi l'échimose & le gonflement extérieur se dissipèrent, la suppuration de l'escarre cutané commença le onze de la blessure, & tout promettoit guérison, mais le poulx ne revenoit point: le bras resta engourdi pendant plusieurs jours, puis le malade y ressentit de grands picotemens, ensuite il s'est amaigri; le poulx qui ne fut point sensible pendant six semaines, ne se développa que peu-à-peu, & actuellement même il est beaucoup plus petit que celui de l'autre, mais, à cela près, le blessé est parfaitement guéri, sans être incommodé de son bras.

Ce cas singulier me paroît présenter des inductions bien importantes.

Il est vraisemblable que la cessation subite du poulx n'a pu arriver que par un changement à l'endroit de l'artere qui a été contus; & quel peut avoir été ce changement, sinon un applatissement total du vaisseau, au moyen de quoi les parois intérieures se sont rendues adhérentes? mais ce qui est remarquable, c'est que l'union de ces parois vers l'axe du vaisseau se soit faite sur le champ. Si le membre a continué de vivre, c'est que la division de l'artere étoit avantageuse, & la circulation s'est rétablie peu-à-peu par les branches collatérales, comme il arrive dans certains cas où l'artere a été liée ou coupée. Or si cela est arrivé à la continuité d'une artere, tout-à-coup, & dans un sujet âgé dont les fibres n'étoient pas

pas bien souples; certainement cela doit arriver plus aisément au bout d'une artere coupée, que l'on a froncé ou applati, & dont le recollement des parois se fait peu-à-peu.

Les changemens qui arrivent aux Arteres; contribuent donc à la cessation de l'hémorragie conjointement avec le Caillot, généralement dans tous les cas; & s'il est possible que l'Artere seule ou le Caillot seul le fassent, les cas qu'on apportera en preuve seront toujours fort rares.



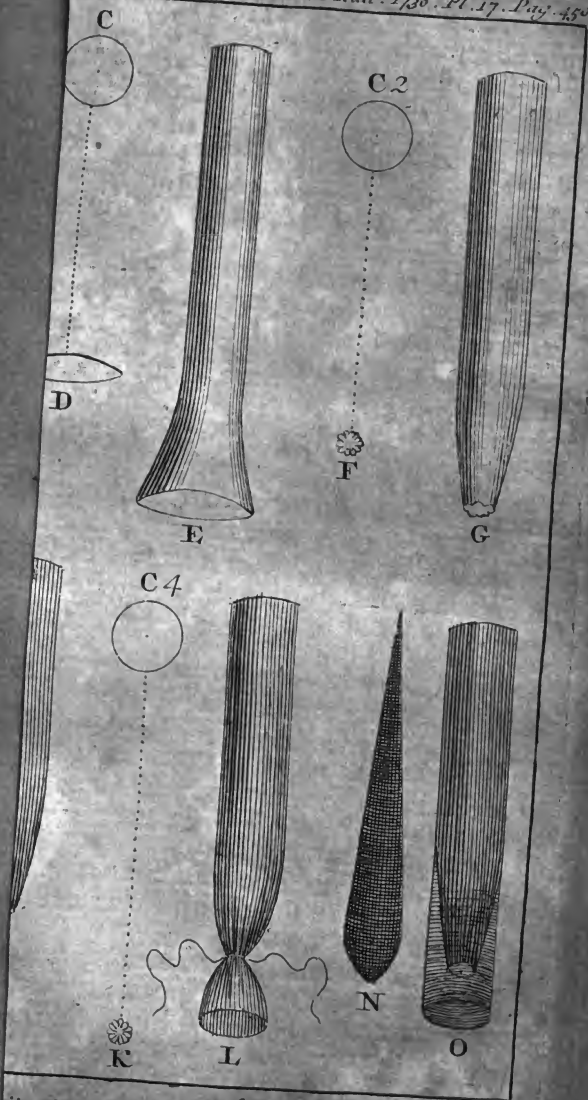
SUR LA PERPENDICULAIRE

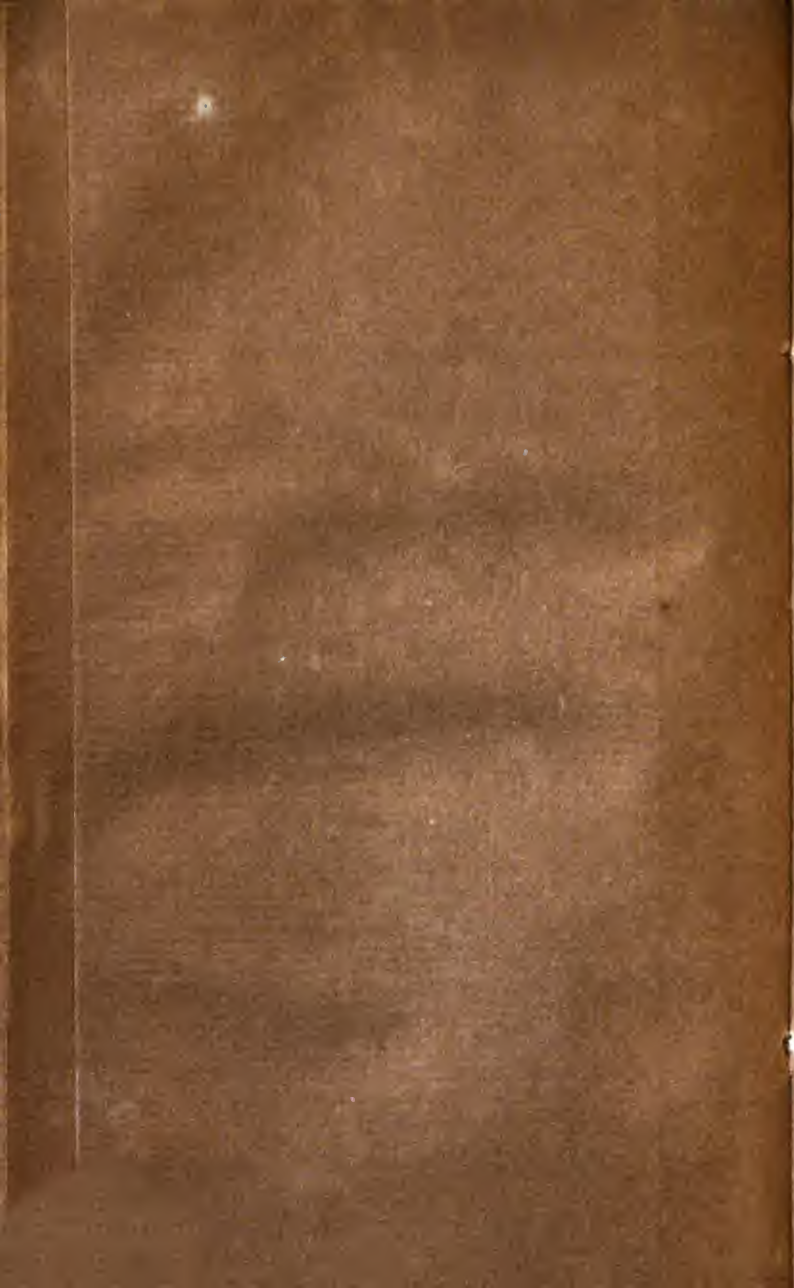
A LA MERIDIENNE DE L'OBSERVATOIRE,

A la distance de 60000 toises vers le Nord.

Par M. CASSINI DE THURY.

DANS le Voyage qui fut entrepris par ordre du Roi en 1733, l'on avoit prolongé la Perpendiculaire à la Méridienne de l'Observatoire jusqu'aux Côtes de la Normandie, où elle se termine près de Grandville, & l'on avoit déterminé la situation des principaux objets qui sont aux environs, de même que celle des Villes des différentes Provinces qui se trouvoient à peu près dans cette direction. En 1734 on prolongea cette même Perpendiculaire jusqu'à Strasbourg, & l'année dernière nous en décrivîmes une autre à la distance de 60000 toises de celle de l'Observatoire





vatoire vers le Midi, que nous prolongeames depuis Orléans jusqu'à Brest; où se termina ce travail, ce qui nous donna lieu de déterminer le cours de la Loire jusqu'à son embouchure dans la Mer, de même que la position des Côtes méridionales de la Bretagne; de sorte que du résultat des opérations des deux dernières années, l'on eut la distance de Brest à Strasbourg, ou, ce qui revient au même, l'arc terrestre compris entre ces deux Villes, qui comparé à l'Arc céleste correspondant, déterminé autrefois par des Observations astronomiques, donna la grandeur du degré sur ce parallele. L'on examina même si cette grandeur répondoit à celle qui devoit résulter des observations de la Méridienne, en supposant que la Terre fût ronde, & l'on y trouva quelques différences qui ont donné lieu à plusieurs recherches & entreprises importantes que l'Académie Royale des Sciences jugea devoir faire dans des Païs où les différences fussent assez grandes pour qu'on ne pût pas les attribuer aux erreurs inévitables dans les Observations, tant astronomiques que géométriques, que l'on y avoit employées.

A l'égard des Observations astronomiques dont on se sert pour déterminer les distances en longitude sur un même parallele, celles qu'on y a jugées les plus convenables, sont les Eclipses des Satellites de Jupiter, dont la précision dépend de celle avec laquelle divers Astronomes peuvent les observer. Une seconde de différence dans l'heure de l'observation, en cause une de 160 toises sur le parallele de Paris, & l'on sait que l'on est bien
éloigné

éloigné de pouvoir faire ces sortes d'observations avec une si grande exactitude.

Mais s'il y a lieu de supposer quelque erreur dans les Observations astronomiques, l'on peut aussi avec raison en reconnoître quelqu'une dans les opérations géométriques ; car quoiqu'il n'y ait rien de plus certain que les Méthodes que l'on y employe par rapport à la théorie, elles ne laissent pas aussi d'être susceptibles d'erreur dans la pratique, à moins qu'on n'y apporte une très grande précaution, souvent très difficile, & quelquefois même impossible par les obstacles qu'on y rencontre ; l'on est obligé d'avoir la distance de deux lieux éloignés l'un de l'autre par une longue suite d'opérations, l'on employe des instrumens de différentes grandeurs, à cause de la difficulté qu'il y a de pouvoir placer les plus grands dans les lieux où il est nécessaire d'observer, l'on trouve des objets qui ne se distinguent pas toujours avec la même évidence, quelquefois même d'une figure peu régulière, & qui se présentent de divers endroits sous des aspects différens, quoiqu'il soit nécessaire de se diriger toujours au même point ; de sorte que quelque soin & quelque attention que l'on ait, il se glisse toujours quelques erreurs qui échappent même à l'Observateur le plus attentif, & qui l'obligent de reconnoître qu'il ne pourra jamais arriver à cette précision si désirée, & qui, lorsqu'elle se rencontre, ne peut être due qu'au hazard. L'on ne devrait donc nullement être surpris de trouver des erreurs après une longue suite d'opérations, & ces précisions surprenantes auxquelles l'on est

est souvent arrivé, bien-loin de convaincre de la dernière précision de l'ouvrage, doivent être seulement regardées comme un indice & un préjugé que les erreurs se sont compensées, & que l'on n'est gueres éloigné du vrai. Ce sont ces motifs qui nous ont fait connoître la nécessité de vérifier en premier lieu les opérations de 1733, où l'on avoit été obligé de faire plusieurs détours, & par conséquent un plus grand nombre d'observations que si l'on eût été en ligne droite; en second lieu, l'ouvrage de l'année dernière, où l'on s'étoit aussi écarté de sa première direction pour suivre le cours de la Loire, & décrire la Côte méridionale de la Bretagne jusqu'à Brest, où l'on étoit venu par une longue suite de Triangles, sans avoir pu trouver de base à mesurer d'une grandeur suffisante pour vérifier nos opérations.

Pour executer ce projet, nous jugeames que de même qu'on avoit commencé l'année précédente à décrire une Perpendiculaire à la Méridienne de Paris du côté du Midi, à la distance de 60000 toises, on devoit en décrire une autre du côté du Nord, à pareille distance, que l'on prolongeroit jusqu'à la Mer, d'où l'on continueroit les opérations sur les Côtes de Normandie & de la partie septentrionale de la Bretagne, pour nous réunir d'abord aux Triangles formés en 1733 jusqu'à Grandville, & rejoindre ensuite ceux que nous avions faits en 1735 jusqu'à Brest par une route bien différente.

Outre les avantages que l'on devoit retirer de ce travail par la description des Côtes septentrio-

rentrionales de la France, dont les points principaux ne sont connus qu'imparfaitement, comme nous avons eu occasion de le vérifier; nous avons encore en vue un objet très important pour l'exécution des projets que l'on a entrepris en France depuis 1733, qui étoit de savoir à quel degré de précision on peut porter les opérations géométriques pour déterminer sur Terre les distances entre des lieux fort éloignés les uns des autres. Ainsi l'on sent la nécessité du Voyage que nous projettons de faire, & en même tems la grande précision qu'il falloit y apporter. Une suite de Triangles dont les angles ne fussent pas trop aigus; aucun angle conclu, ou au moins déduit de méthodes aussi certaines que s'il eût été observé; des bases mesurées d'intervalle en intervalle pour se redresser, & pour donner la préférence sur les Triangles de vérification; des instrumens très exacts & très solides, pour que le transport n'y pût causer aucune altération sensible; quelques nouvelles additions pour que l'usage en fût plus facile; en un mot, mille précautions pour un ouvrage aussi épineux: ce sont-là les vues que l'on s'est proposées dans le Voyage de cette année, que j'ai exécuté avec M. Maraldi, & dont je vais avoir l'honneur de rendre compte au Public.

Comme nous nous étions apperçus les années précédentes que les instrumens étoient fort sujets à se déranger par le transport, nous en fîmes construire un nouveau très solide, de deux pieds, parce que nous avons remarqué que de cette grandeur, moyenne entre

nos plus petits & nos plus grands instrumens, l'on pourroit en faire usage dans presque tous les endroits où il est nécessaire d'observer; l'on y joignit un Micrometre pour prendre les angles avec plus de précision, & pour mesurer les diametres des Clochers & des objets qui paroissent sous un trop grand angle. On eut aussi soin de le vérifier sur la Terrasse de l'Observatoire, en le comparant avec les observations qui y ont été faites depuis plusieurs années avec une très grande précision. L'on avoit aussi remarqué qu'en observant des angles entre divers objets, leur somme ou leur différence ne se trouvoit pas toujours égale à celle de l'angle pris immédiatement, à cause de la différente hauteur de ces objets qui n'étoient point sur le même plan. Nous fîmes donc construire un instrument destiné uniquement à prendre ces hauteurs, & dont nous avons donné, avant notre départ, la description à l'Académie, avec la Méthode dont on doit se servir pour réduire les angles observés dans des plans différens à leur juste valeur. Le premier essai que nous en fîmes, fut au Pilier que l'on avoit placé autrefois sur Montmartre dans l'endroit précis où passe la Méridienne de l'Observatoire prolongée vers le Nord, à la place duquel l'on vient de construire une Pyramide, pour conserver à la postérité la mémoire de tant de grands ouvrages qu'on a entrepris par ordre du Roi, & qui partent, pour ainsi dire, de ce point. L'angle observé entre cette Pyramide & le Clocher de Montmartre est de $4^{\circ} 14' 45''$, au lieu que réduit au même plan, il doit être plus

plus petit de 1' 25" qu'on ne l'a observé, ce qui auroit causé une pareille erreur dans la direction de la Méridienne & de la Perpendiculaire, si l'on n'y avoit pas eu égard. L'on peut juger, par ce premier essai, de l'importance qu'il étoit d'observer les différentes hauteurs des objets que l'on emploie, & combien on s'écarteroit de sa première direction si on venoit à les négliger.

Nous partîmes de Paris le 5^{me} de Mai, & nous allâmes à Sourdon, cinq lieues en de-çà d'Amiens, qui est un des termes des opérations de la Mesure de la Terre, & en même tems le lieu d'où l'on a continué la Méridienne vers le Nord jusqu'à Dunkerque. Comme dans les Triangles qui s'y terminoient, il y avoit quelques angles de conclus, ce que nous voulions absolument éviter, & qu'il avoit été impossible d'observer, nous y substituâmes d'autres Triangles plus grands dont l'on observa tous les angles, & qui nous menerent immédiatement à Vignacourt. Nous continuâmes de-là nos opérations le long de la Rivière de Somme jusqu'à St. Vallery près de son embouchure, en nous écartant un peu de notre direction vers le Nord, ce qui nous donna le moyen de déterminer quelques objets sur la Côte de Picardie, qui serviront dans la suite pour la description des Côtes de cette Province jusqu'à Dunkerque. Nous suivîmes ensuite les bords de la Mer jusqu'à Dieppe, en déterminant les directions des Caps & des autres objets qui pouvoient nous donner la position des Côtes. De Dieppe nous allâmes vers le Havres dans le Païs de
Caux,

Caux, où nous nous trouvâmes environnés d'Arbres plus élevés que la plupart des Clochers dont ils nous déroboient la vue. Après avoir donc tenté divers moyens pour pénétrer dans le païs, nous primes le parti de faire construire des échafauts sur ces Arbres mêmes, pour pouvoir observer à leur sommet. Cette entreprise paroissoit fort difficile. Les arbres où il étoit nécessaire d'observer étoient des Sapins dont la hauteur excédoit 100 pieds, qui se terminoient en pointe, & où il n'y avoit point de solidité suffisante pour soutenir l'instrument & l'Observateur; mais toutes ces difficultés ne nous rebuterent point, & nous fumes assez heureux pour trouver des ouvriers assez hardis pour oser l'entreprendre, & assez habiles pour pouvoir l'exécuter. Le premier que nous fîmes construire fut à Eberville, où il y avoit un Sapin très élevé, que l'on avoit vu de divers endroits. On s'appuya d'abord contre un autre arbre qui étoit proche, mais moins élevé; mais comme on ne le trouva pas encore à une hauteur suffisante pour dominer par dessus tous les autres arbres qui étoient aux environs, il fallut abandonner ce premier dessein, & se réduire à faire l'échafaut sur l'arbre le plus élevé, ce que l'on exécuta, en plaçant à son sommet deux pieces de bois de 30 pieds de longueur, que l'on réunit à l'arbre par des chevilles & des cordages, en sorte qu'ils ne fissent tous ensemble qu'un même corps assez solide pour soutenir un échafaut formé par six Equerres de charpente, sur lesquelles on avoit posé des planches avec un parapet, pour pouvoir

y placer l'instrument ; & observer avec sûreté. C'est ce qu'il nous réussit de faire par un tems calme qu'il fallut attendre exprès , car la hauteur de cet échafaut étant de 102 pieds au dessus du terrain , on peut juger que la moindre agitation de l'air en devoit causer une au sommet de l'échafaut , nuisible à l'exactitude des observations. Ce tems calme fut précédé par un des vents des plus impétueux que l'on ait senti cette année , qui arriva le 16 Mai , ce qui nous rassura sur la solidité de cet échafaut , qui n'en reçut aucune altération. Il est aisé de concevoir que ces sortes d'échafauts seroient plus aisés à construire , & plus à l'abri au milieu des Forêts , qui sont les plus grands obstacles pour la continuation de ces sortes d'ouvrages , & qu'ainsi il n'y a guère de difficultés qu'on ne puisse surmonter par ce moyen. Nous en fîmes construire un pareil , & à peu-près de la même hauteur , sur un autre Sapin à Villainville , & par ce moyen nous arrivâmes au Havre de Grace , dont nous déterminâmes la situation , de même que d'Harfleur & d'Honfleur qui sont de part & d'autre de l'embouchure de la Seine. Ce fut aux environs de cette dernière Ville qu'après avoir cherché le long des Côtes un terrain propre pour mesurer une base , nous en trouvâmes un sur le rivage de la Seine , du côté du Midi , où nous mesurâmes un espace de 3597 toises 3 pieds de la manière qu'on l'a pratiqué en d'autres occasions , ce que nous crûmes devoir répéter une seconde fois , parce que , quoique le terrain fût fort uni , les sables mouvans
nous

nous avoient laissé quelque incertitude sur la première mesure; cette base s'est trouvée conforme à celle qui résultoit d'une des suites de nos Triangles auxquels nous avons donné la préférence, parce que tous les angles en avoient été observés.

Au sortir du Havre, nous trouvâmes encore des Forêts, ce qui nous obligea de placer des signaux sur les Caps qui avancent dans la Mer, & forment une espèce de Golfe depuis l'embouchure de la Mer jusqu'aux environs de Caen; mais comme on avoit de la peine à les distinguer, parce qu'ils se confondoient avec d'autres arbres qui étoient derrière & aux environs, nous prîmes le parti d'y faire des feux pour pouvoir les observer pendant la nuit, de même que M. Picard l'avoit fait autrefois dans la Mesure de la Terre, & que nous l'avions pratiqué avec succès en 1734 dans la description de la Perpendiculaire à la Méridienne de Paris du côté de l'Orient, aux environs de Strasbourg. Mais quoique les feux que nous avons faits à la place de ces divers signaux, fussent à des distances beaucoup moins considérables, il fut impossible d'appercevoir pendant les premières nuits ceux qui étoient les plus éloignés du Clocher de Beni près de Caen, d'où il étoit nécessaire de les observer, & où on avoit fait dresser un échafaut au dehors du Clocher pour les voir plus commodément; ce que nous attribuâmes aux brouillards qui s'élevent ordinairement sur la Mer quelque tems après le coucher du Soleil. On avoit même peine à distinguer ceux qui étoient les

V 2

plus

plus proches , à cause de l'agitation de l'air qui empêchoit d'éclairer pendant la nuit les fils de la Lunette ; nous essayames donc de faire des feux immédiatement après le coucher du Soleil, avant l'entrée de la nuit, ce qui nous réussit parfaitement ; & pour une plus grande précision, on en fit faire même dans les objets que l'on voyoit de jour, afin d'y pouvoir pointer pendant la nuit, & avoir en même tems les angles entre les différens objets nécessaires pour la continuation des Triangles.

Nous continuames ensuite nos opérations le long des Côtes de la Normandie, & nous nous réunimes à Grandville, où se terminoit la Perpendiculaire à la Méridienne de Paris décrite en 1733, & dont nous trouvames la distance à Paris peu différente de celle que l'on avoit déterminée alors. On avoit mesuré près de cette Ville une base de 3732 toises, que nous eumes la satisfaction de trouver assez conforme à celle qui résultoit de nos Triangles. Nous avions auparavant rejoint les Triangles de 1733 aux environs de Caen, & nous avions trouvé une différence de 11 toises sur un des côtés de 11537 toises, commun aux deux suites de Triangles que l'on y avoit employés, ce qui fait voir que quoique l'on se soit rencontré de part & d'autre avec assez de précision sur les dernières mesures, tant en 1733 que cette année, il y a eu quelques erreurs, qui se sont compensées sans nuire à la précision de l'ouvrage total.

De Grandville nous suivimes les Côtes jusqu'à St. Malo, dont nous vérifiames la position

tion par une autre suite de Triangles ; nous essayames même d'y faire quelques observations des Satellites de Jupiter , pour vérifier celle qui avoit été faite autrefois par M. Picard , que nous avons comparée à nos mesures ; nous trouvames même un endroit très commode chez M. l'Abbé de Maupertuis , qui nous procura tous les secours dont nous pouvions avoir besoin ; mais il ne nous réussit que de faire l'observation du second Satellite de Jupiter , qui arriva le 29 Août à 9^h 20' 27" à St. Malo , & dont mon Pere n'a pas pu faire la correspondante à Paris , étant alors à Compiègne , où il avoit été appelé par ordre du Roi , pour assister aux Observations astronomiques auxquelles S. M. s'occupoit dans ses momens de loisir. Un mâc planté au-milieu de la Terrasse du Château pour y élever des Lunettes de différentes grandeurs ; une base mesurée sur le terrain ; des observations faites pendant plusieurs nuits consécutives , dans un tems que le Ciel offroit tous les jours de nouveaux spectacles , & que plusieurs de ses Académiciens étoient occupés à les considérer dans les différentes régions de la Terre où S. M. les a envoyés , font bien voir le goût qu'Elle a pour les Sciences. Rien de plus digne de la curiosité d'un Roi , rien de plus capable d'exciter le zele que ses Sujets font paroître pour le progrès des Sciences , dès qu'ils sauront que le Roi même a bien voulu prendre part à leurs découvertes , & en être , pour ainsi dire , le Juge & le Témoin.

De St. Malo nous allames à St. Brieu , &
 V 3 de là

de là à Guingamp, où nous nous trouvâmes au tems de l'Eclipse totale de Lune du 20 Septembre, que nous observâmes par un tems assez serein, ce qui est rare dans ce pays où les pluies sont fréquentes. Nous déterminâmes en même tems la position de cette Ville, ce qui étoit nécessaire pour faire usage de cette observation, & pouvoir la comparer à celles qui ont été faites tant à Paris que dans les autres endroits de la Terre.

Nous continuâmes ensuite nos opérations par le moyen des objets que l'on appercevoit au bord de la Mer, & des signaux que nous plaçâmes en différens endroits sur des Montagnes au dedans des terres, que l'on découvroit de fort loin; ce qui nous donna la position des principales Villes & des autres objets situés sur la Côte de Bretagne, de même que de l'intérieur de cette Province jusqu'à Brest, où nous nous réunîmes aux Triangles de l'année dernière, n'ayant trouvé qu'une différence d'une toise sur une base de 13000 toises à laquelle l'on étoit venu de part & d'autre par une suite de plus de 50 Triangles.

A l'égard de la distance de Brest à la Méridienne de Paris, nous la trouvâmes plus petite d'environ 80 toises qu'on ne l'avoit déterminée l'année précédente; ce que nous avons cru devoir remarquer, pour faire voir que si nous avons été assez heureux pour nous réunir souvent aux mêmes objets par des routes différentes, avec beaucoup de précision, il y a des occasions où l'on ne s'est pas rencontré avec la même exactitude, quoiqu'une

qu'une différence de 80 toises sur une distance de 260000, qui n'en est pas la 3000^{me} partie, puisse être regardée comme très petite par rapport à toute cette étendue, & à la multitude d'opérations qu'on a été obligé d'employer pour la déterminer. On se seroit accordé avec plus de précision à la distance de Paris à Brest déterminée l'année dernière, si on l'avoit conclue immédiatement de la suite des Triangles observés depuis Amiens, sans avoir égard aux bases mesurées à Honfleur & à Grandville; mais nous avons cru devoir donner à des mesures actuelles la préférence sur des opérations Trigonométriques. Suivant notre dernière mesure, la distance de Brest à la Méridienne de Paris est de 259237 toises, on l'avoit trouvée de 259317; ainsi en prenant un milieu, on peut l'établir de 259280 toises.

Quoique nous n'eussions point trouvé de différence sensible sur le résultat de la base commune aux deux suites de Triangles, où l'on étoit venu par des routes si différentes, il auroit pu arriver que les erreurs se fussent trouvées du même côté, en les rendant ou trop grandes ou trop petites; ainsi il étoit nécessaire de les vérifier par une nouvelle base qui devoit être la 3^{me} depuis Paris jusqu'à Brest, ce qu'il nous réussit de faire aux environs de St. Pol de Leon, dans la grève de Goulven, dont le terrain est fort uni, & a une étendue suffisante. Nous fîmes pour cet effet construire huit mesures de trois toises chacune; on en porta quatre à chacune des extrémités de cette base, qui étoit terminée

V 4.

d'un

d'un côté par le Clocher de Goulven, & de l'autre par un signal qu'on y avoit fait élever; on se partagea en deux bandes, & on commença à mesurer en même tems en sens contraires chacun de son côté jusqu'à l'extrémité opposée, pour avoir deux fois la mesure de cette base, qui se trouva la même, avec une différence de 6 pouces, qui doit être regardée comme insensible. On eut aussi grand soin de vérifier, avant & après l'opération, les mesures dont on s'étoit servi, car on avoit remarqué dans celle d'Honfleur que la sécheresse & l'humidité causoient quelques altérations considérables dans leurs longueurs, pour quel effet on avoit laissé ces mesures quelque tems dans l'eau, afin qu'elles eussent une même consistance. Cette base a été déterminée de 4124 toises 2 pieds, qui est une des plus grandes qui ait été mesurée jusqu'à présent, & elle s'est trouvée conforme, à quelques pieds près, à celle qui résultoit de nos Triangles. Elle est de même que celle de Grandville, placée sur la perpendiculaire à la Méridienne de Paris qui la traverse à la distance de 25000 toises.

Comme il étoit aussi important de s'assurer si après la suite de nos opérations, nous ne nous étions pas écartés considérablement de la direction de la Méridienne, nous allâmes les terminer à l'Abbaye de St. Mathieu, qui est à l'extrémité la plus occidentale de la Bretagne, éloignée de la Méridienne de Paris de 27000 toises, & de 17000 toises de la Perpendiculaire vers le Midi. Ce fut dans cette Abbaye que nous observâmes le Soleil à son cou-

coucher pour avoir son Amplitude, que nous trouvâmes de la même quantité qu'elle résul-
toit de nos Triangles. Nous avions déjà trou-
vé que la direction des côtés de ces Triangles
à l'égard de la Méridienne, étoit la même que
celle que l'on avoit déduite des opérations de
l'année dernière, mais il falloit aussi vérifier
s'il n'y avoit pas eu quelque erreur qui l'eût
détourné du même sens, ce que l'on ne pou-
voit reconnoître que par les Observations
astronomiques faites exprès pour déterminer
cette direction. Nous y observâmes aussi l'E-
clipse du Soleil du 4 d'Octobre que nous vi-
mes depuis son commencement jusqu'à son
coucher, & dont nous nous réservons le détail
pour nos assemblées particulières, de même
que des autres Observations astronomiques
que nous avons faites pendant le cours de
notre Voyage.

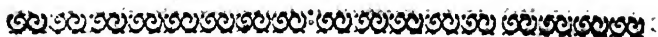
Pour revenir à nos opérations, nous avons
trouvé l'année dernière, en les comparant a-
vec les observations faites par M. Picard, pour
déterminer la Longitude de Brest, que le
degré de longitude sur ce parallèle étoit plus
petit d'environ 300 toises que dans l'hypo-
thèse sphérique. Nos dernières mesures le font
de 310 toises, ce qui n'augmente cette diffé-
rence que de la 30^{me} partie, ce qui est insensi-
ble. Mais nous n'insisterons pas sur cette re-
cherche, d'autant plus que c'est une question
dont nous attendons incessamment la décision
qui doit résulter des observations des Astro-
nomes de cette Académie, qui se sont parta-
gés, les uns sous l'Equateur, & les autres au-
delà du Cercle Polaire, pour pouvoir en dé-

duire avec plus d'évidence la Figure de la Terre.

Pour ce qui regarde la Géographie particulière de la France, nous avons remarqué l'année dernière, que les Cartes des Côtes méridionales de la Bretagne; insérées dans le Neptune François, étoient plus exactes que celles de l'intérieur du Royaume, parce qu'on ne s'est pas appliqué avec le même soin à déterminer les Cartes particulieres des Provinces que celles des Côtes de la Mer, dont la connoissance est plus importante pour la Navigation & le Commerce. Nous n'avons pas trouvé la même précision dans la description des Côtes septentrionales de la Bretagne. La distance, par exemple, de St. Brieu à la Tour de Frehel, où il y a un Fanal pour guider les Vaisseaux pendant la nuit, résulte de nos observations de 14500 toises, au-lieu qu'elle est marquée dans le Neptune François de 19500 toises avec une différence de plus de deux lieues sur une distance de sept à huit, de sorte qu'un Vaisseau qui seroit à la hauteur de ce Cap, & qui seroit voile vers St. Brieu, courroit risque de se perdre, s'il n'avoit point d'autre moyen de se reconnoître.

Nous n'entrerons point dans le détail des autres différences que nous avons trouvées dans la position de divers points importants pour la Géographie & la Navigation, il nous suffira de faire remarquer que, sans y comprendre les opérations de la Méridienne qui traversent la France depuis Dunkerque jusqu'aux Pyrenées, de même que de la Perpendiculaire depuis Grandville jusqu'à Strasbourg, nous.

nous avons présentement la description exacte des principaux points de la Côte de la Normandie & de la Bretagne, qui joints au cours de la Loire depuis Orléans jusqu'à l'embouchure de cette Rivière dans la Mer, comprennent une partie considérable de la France, ce qui contribue beaucoup à l'exécution de ce grand projet formé sous ce Ministère, de déterminer géométriquement, c'est-à-dire, d'une manière exacte & invariable, toute l'étendue de la France.



O B S E R V A T I O N
DU PASSAGE DE MERCURE
SUR LE DISQUE DU SOLEIL,

*Faite à l'Observatoire Royal le 11^{me}. jour de
Novembre de cette année 1736.*

Par M. MARALDI. *

LE tems qui a été favorable pour les Observations astronomiques pendant tout l'Été & une grande partie de l'Automne, a continué de l'être le 11 de ce mois pour l'observation du Passage de Mercure sur le Disque du Soleil.

Il étoit très important de faire cette observation pour la perfection de la Théorie du mou-

14 Novemb. 1736.

mouvement de Mercure, car nous avons très peu de ces observations, & ce n'est que depuis environ cent ans, c'est-à-dire, après l'invention des Lunettes, que Gassendi en a fait la première observation. Cet Astronome, averti par une dissertation de Képler, vit le premier en 1631 Mercure dans le Soleil, qu'il prit d'abord pour une Tache, car il s'attendoit de le voir beaucoup plus grand. D'autres Astronomes plus anciens, avoient pris au contraire les Taches du Soleil pour Mercure; Képler lui-même y a été trompé, & tout le monde comme lui seroit tombé dans la même méprise, car ayant calculé qu'en 1607, le 8 de Mai, Mercure devoit passer sur le Soleil, il vit dans son image, formée par les rayons qui passoient par un trou dans un lieu obscur, une Tache ronde, qu'il ne douta nullement qu'elle ne fût Mercure. Il la fit voir aux Savans qu'il put rencontrer, & prétendit, par cette observation, confirmer celle qu'on fit du tems de Charlemagne, & ce n'a été que deux ans après qu'on découvrit par les Lunettes les Taches du Soleil, & qu'il a été convaincu que l'apparence qu'il avoit observée, & celle du tems de Charlemagne, étoient une Tache semblable à celles qu'on avoit découvertes sur le Soleil.

En effet les regles du mouvement de Mercure étoient peu connues des Astronomes avant les observations de cette Planete sur le disque du Soleil. Elles étoient beaucoup plus difficiles à trouver que celles des autres Planetes, tant à cause de la rareté des observations, que parce que l'on ne le voyoit que

vers ses plus grandes digressions, où on ne peut pas aisément déterminer son mouvement, parce qu'il est compliqué de la seconde inégalité.

C'est dans les conjonctions & oppositions des Planètes avec le Soleil, que leur mouvement apparent est plus régulier; les Astronomes ont toujours été très attentifs à observer les oppositions des Planètes supérieures, mais les rayons du Soleil empêchent ordinairement d'observer les conjonctions, & il n'y a que Venus, dont la grandeur & la lumière, qui est plus éclatante que celle des autres Planètes, donnent la commodité de la voir très proche du Soleil; on voit même quelquefois ces deux Astres au Méridien en même tems.

Pour ce qui est de Mercure, on ne sauroit observer que ses conjonctions inférieures, & celles seulement où il passe sur le disque du Soleil, mais ces observations sont très rares. Celle de cette année n'est encore que la huitième, mais elle est la plus complète qu'on ait encore faite en Europe, car nous avons vu Mercure entrer sur le disque du Soleil, nous l'y avons suivi pendant tout le tems qu'il y a demeuré; enfin nous avons vu sa sortie.

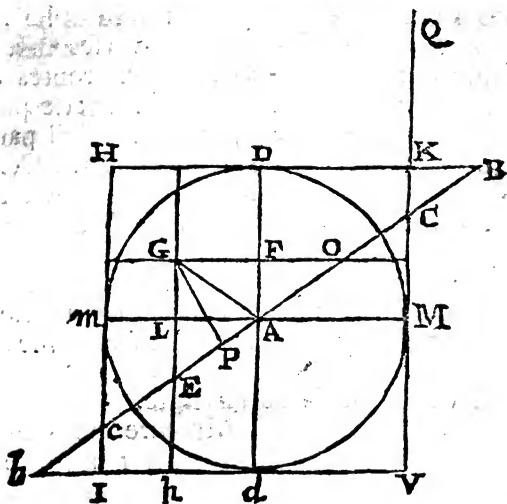
M. Halley seul avoit observé toutes ces circonstances dans la conjonction qu'il observa en 1677 dans l'Isle St^e Helene. Dans toutes les autres on n'avoit vu que le commencement ou la fin, soit parce que le Soleil n'étoit pas sur l'horizon pendant tout le tems de ces phases, soit parce que le tems n'étoit pas favorable.

Pour faire cette observation avec le plus d'exactitude qu'il m'étoit possible, j'avois dirigé dès neuf heures du matin une Lunette de 16 pieds au Soleil, que je regardai attentivement à l'endroit où je savois que Mercure devoit entrer. Je l'apperçus avec cette Lunette à $9^h 32' 40''$ sur le bord oriental du Soleil comme un point extrêmement petit; à $9^h 35' 15''$ je jugeai qu'il étoit entièrement entré sur le disque du Soleil. Il y avoit alors quatre amas de Taches dans le Soleil en différens endroits de son disque, dont quelques-unes surpassoient en grandeur celle de Mercure, mais aucune ne paroissoit aussi noire; elles étoient de figure irrégulière, environnées comme à l'ordinaire, d'une espece de nébulosité, au-lieu que Mercure paroissoit rond & fort bien terminé. Je le suivis sur le disque du Soleil jusqu'à midi, que je l'observai au Méridien, & je pris avec le Micrometre sa distance au bord septentrional du Soleil, que j'ai trouvé de 55 secondes. Il passa au Méridien dans la même seconde que le centre du Soleil, ce qui donne sa conjonction en ascension droite le 11 Novembre à midi. Il s'approcha ensuite du bord du Soleil, & je repris ma Lunette de 16 pieds, avec laquelle il me parut toucher le bord du Soleil à $0^h 15' 5''$ après midi, & sortit entièrement à $18' 11''$, ayant employé $3' 6''$ à sortir du Soleil. Il nous parut à sa sortie, de même qu'à son entrée, & pendant tout son cours, très bien terminé, d'une figure ronde, sans aucune ellipticité sensible, & on ne le vit point augmenter de grandeur, comme on l'avoit jugé dans l'Observation de 1677.

Pour

Pour déterminer sa route sur le Soleil, je m'étois proposé de pratiquer diverses méthodes qui ont été employées en différentes occasions. La première, en observant le passage de Mercure & des bords du Soleil par le fil horizontal & vertical d'un Quart-de-Cercle de 2 pieds $\frac{1}{2}$ de rayon. Feu mon Oncle s'en est servi dans l'observation de Mercure de 1697, & M. Cassini l'a employé dans une Eclipsé de Soleil qu'il a observée à Genes en 1698, qui est rapportée dans la 2^{de} partie du 7^{me} Tome des Mémoires de l'Académie, où il a enseigné la manière de trouver par cette méthode les phases de l'Eclipsé. Mais comme dans l'observation de Mercure nous avons besoin non seulement de tracer la route de Mercure sur le disque du Soleil, mais de calculer son ascension droite & sa déclinaison pour trouver sa longitude & sa latitude au tems de chaque observation, il ne sera pas inutile de la répéter ici, & d'y ajouter la manière de calculer l'ascension droite & la déclinaison de Mercure, telle que feu M. Cassini l'a pratiquée dans l'Observation de mon Oncle de 1697.

Soit * HDB le fil horizontal de la Lunette, que le bord supérieur du Soleil touche en D ; QMV le fil vertical, que le bord précédent du Soleil touche en M ; BA le parallèle du centre du Soleil; soit circonscrit le quarré $HIVK$ au disque du Soleil, & tirés les diamètres DAd , mAM , on voit que le centre du Soleil parcourt la portion AB de son parallèle depuis le contact de son bord supérieur



au fil horizontal en *D*, jusqu'à ce que le centre soit arrivé au même fil, & qu'il parcoure une égale partie de son parallèle depuis le passage de son centre par le fil horizontal, jusqu'à ce que le bord inférieur touche le même fil, & qu'ainsi il décrit une ligne, comme *Bb* double de *AB*, depuis le contact du bord supérieur au fil horizontal jusqu'au contact de son bord inférieur au même fil. Donc *AB* sera égale à la moitié du tems que le diamètre vertical du Soleil emploiera à passer par le fil horizontal. On voit de même que le centre du Soleil parcoure la portion *AC* de son parallèle depuis le contact de son bord précédent au fil vertical en *M* jusqu'à ce que son centre soit parvenu au même fil, & qu'il parcoure le double de *AC* pendant le passage de

de son diametre horizontal mM par le fil vertical, & par conséquent AC sera égale à la moitié du tems que le diametre horizontal du Soleil employera à passer par le fil vertical. Soit présentement Mercure en G , comme il étoit dans notre observation, & soit tirée la ligne GFO qui rencontre le parallele du Soleil en O , parallele à HDB , & la ligne GLE parallele à QMV , qui rencontre le parallele du Soleil en E , la ligne AO sera égale au tems écoulé depuis le passage de Mercure par le fil horizontal, & le passage du centre du Soleil au même fil, car le centre du Soleil parcourra la partie AO de son parallele depuis le passage des points du Soleil qui se rencontrent sur la ligne GFO par le fil horizontal, jusqu'à ce que le centre du Soleil soit parvenu au même fil. Par les mêmes raisons, la ligne AE est égale à la différence du tems écoulé entre le passage du centre du Soleil & de Mercure par le fil vertical. Du point G soit abaissée une perpendiculaire GP sur le parallele du Soleil, elle représentera la différence de déclinaison entre le centre du Soleil & de Mercure, & la ligne AP sera égale à la différence d'ascension droite, ainsi cette méthode se réduit à résoudre le Triangle rectangle GPA .

A cause des paralleles GFO , $mLAM$, BIV , & des lignes CLE , DAd , qui leur sont perpendiculaires, les Triangles rectangles Adb , ALE , AFO , sont semblables, mais on connoît les côtés Ab , AE , AO ; donc il ne s'agit que de trouver un angle dans un de ces Triangles, & tous les angles des autres seront con-

connus. Pour cet effet, je considere qu'à cause des Triangles semblables Abd & cbI , $Ab:Ac::db:dI$ ou à Ad qui lui est égale. Donc si on prend bd pour rayon, Ad sera tangente de l'angle Abd , & en faisant comme Ab est à Ac , ainsi le rayon est à la tangente de l'angle Abd , on aura l'angle Abd , & par conséquent on connoitra dans ce Triangle tous les angles, & un côté dont on trouvera les autres côtés, ainsi de même dans les autres Triangles.

Par la solution des Triangles $AL E$, AFO , on connoît le côté AL & le côté AF , qui est égal à GL ; donc dans le Triangle rectangle GLA , dont on connoît les côtés LA , GL , on trouvera le côté GA & l'angle GAL , qui étant ajouté à l'angle $LA E$, lorsque Mercure est dans la partie septentrionale du Soleil comme dans notre observation, & qui étant ôté de l'angle $LA E$, lorsqu'il est dans la partie méridionale, donnera l'angle GAP ; enfin dans le Triangle rectangle GPA , le côté GA & les angles étant connus, on trouvera les côtés AP & GP , qu'on réduira en degrés, & on aura la différence de l'ascension droite, & de la déclinaison entre le centre du Soleil & Mercure, à une heure qu'on peut prendre, sans crainte d'erreur sensible, moyenne entre l'heure du passage de Mercure par le fil horizontal de la Lunette, & l'heure de son passage par le fil vertical. La différence d'ascension droite étant ajoutée à l'ascension droite du Soleil, si Mercure est à l'Orient du centre du Soleil, ou étant ôtée, s'il est à l'Occident, donnera l'ascension droite de Mercure,

re, & la différence de déclinaison étant réduite en degrés d'un grand cercle, & étant ajoutée ou étant ôtée de la déclinaison du Soleil, suivant que Mercure est vers le Nord ou vers le Midi du centre du Soleil, donnera la déclinaison de Mercure dont on trouvera la longitude & la latitude.

Cette méthode, outre qu'elle est très facile & très simple, a deux avantages; l'un, de ce qu'elle est exempte de la variation qui peut être causée par les réfractions, parce que Mercure & les bords du Soleil, étant observés à la même hauteur, ont la même réfraction. L'autre avantage qu'on peut tirer de cette méthode, est qu'en observant la hauteur du Soleil, on peut trouver, indépendamment de la Pendule, le tems de l'observation. Je me suis servi de cette méthode jusqu'à $10^h \frac{1}{2}$ que le Soleil s'approchant du Méridien, où il ne change pas sensiblement de hauteur, cette méthode ne fut plus praticable. Je mesurai ensuite la distance de Mercure aux bords du Soleil par le Micrometre dont nous fîmes plusieurs observations.

Mais pour déterminer le tems de la conjonction de Mercure avec le Soleil, sa latitude dans le même tems, & les autres circonstances de cette conjonction, nous avons principalement choisi les trois premières observations, & nous avons calculé par leur moyen la longitude & la latitude de cette Planete, & nous nous sommes contentés de comparer ces observations à la seule observation du passage de cette Planete au Méridien, parce qu'elle a été faite proche de la sortie de Mer-

cure.

eure du disque du Soleil, & je regarde la longitude & la latitude de cette Planete, calculée par cette observation, comme plus exacte que celle qu'on pourroit conclurre d'un plus grand nombre d'observations faites par d'autres méthodes. Voici ces Observations.

A 9^h 41' 48" le bord supérieur du Soleil à l'horizontal.

41 58 le bord précédent du Soleil au vertical.

43 44 Mercure à l'horizontal.

44 32 Mercure au vertical.

44 37 le bord suivant du Soleil au vertical.

46 20 le bord inférieur du Soleil à l'horizontal.

A 9^h 48' 4" le bord supérieur du Soleil à l'horizontal.

48 13 le bord précédent du Soleil au vertical.

49 56 Mercure à l'horizontal.

50 44 Mercure au vertical.

50 51 le bord suivant du Soleil au vertical.

50 42 le bord inférieur du Soleil à l'horizontal.

A 10^h 0' 46" le bord supérieur du Soleil à l'horizontal.

0 54 le bord précédent du Soleil au vertical.

2 32 Mercure à l'horizontal.

3 17 Mercure au vertical.

3 28 le bord suivant du Soleil au vertical.

5 44 le bord inférieur du Soleil à l'horizontal.

Nous avons trouvé par ces Observations, la longitude & la latitude de Mercure, & la différence avec la longitude du Soleil comme elle est marquée dans la Table suivante.

H. M. S.	Longitude de ♀	Longitude du ☉	Différ.	Latitude de ♀
9 44 8	229° 28' 30"	229° 19' 40"	8' 50"	12' 40"
9 50 20	229 28 20	229 19 55	8 23	12 50
10 2 54	229 27 25	229 20 26	6 59	12 55
12 0 0	229 21 10	229 25 21	4 11	14 45

Puisqu'à 9^h 44' 8" la longitude de Mercure étoit plus grande que celle du Soleil, de 8' 50", & qu'à midi cette Planete avoit une longitude plus petite que celle du Soleil, de 4' 11", il avoit passé la conjonction au tems de cette dernière observation, & son mouvement apparent en longitude a été de 13' 1" en 2^h 15' 52", intervalle entre la première observation & la dernière; le mouvement en latitude a été pendant le même tems de 2' 5".

Ainsi, pour avoir le tems de cette conjonction, on fera comme 13' 1" est à 2^h 15' 52", ainsi 4' 11", qui est la différence de longitude du Soleil & de Mercure à midi, sont à 43' 40", qui étant ôtées de midi, donnent le tems de la conjonction à 11^h 16' 20", & la latitude au tems de la conjonction de 14' 5".

On trouve par la comparaison de la seconde observation avec la dernière, le tems de la conjonction à 11^h 16' 50", & la latitude de 14' 6".

Enfin on aura, par la troisième observation comparée à la dernière, la conjonction à 11^h

16' 18", & la latitude de 14' 4"; donc en prenant un milieu entre ces trois déterminations, on aura le tems de la conjonction à 11^h 16' 30", & la latitude dans le même tems de 14' 5".

On trouveroit, par le rapport du mouvement de Mercure en longitude au mouvement en latitude déterminé par ces trois observations comparées à la dernière, l'inclinaison apparente de l'orbite de Mercure & sa distance au nœud. Et ces mouvemens étant réduits par les hypothèses astronomiques, tels qu'ils seroient vus du Soleil, on trouveroit l'inclinaison véritable & sa distance au nœud vu du Soleil. Mais pour peu que je me sois trompé dans la détermination de ces mouvemens, je tomberoïs dans de plus grandes erreurs dans celle de ces deux élémens.

C'est pourquoi j'ai cru qu'il étoit plus sûr de déterminer le lieu du nœud par la méthode que M. Cassini a employée en 1723, & de calculer l'inclinaison de son orbite par le moyen de la distance au nœud ainsi trouvée, & la latitude observée. Pour cet effet je me suis servi de la conjonction de Mercure, observée en 1697, dans laquelle la longitude de Mercure vue du Soleil, étoit de 1^h 11^m 33' 50", & la latitude de Mercure étoit de 10' 42" vers le Midi, contraire à celle que nous avons observée dans la conjonction de cette année, qui étoit de 14' 5" vers le Nord, la longitude de Mercure étant de 1^h 10^m 23' 15". Par la comparaison de ces deux observations, j'ai trouvé qu'en 1719, au commencement de Février, la longitude du nœud de Mercure étoit

toit de $1^{\circ} 14^{\circ} 55' 53''$; mais depuis 1719 jusqu'en 1736, le mouvement du nœud a été de $15'$: donc on aura la longitude du nœud dans la conjonction de 1736, de $1^{\circ} 15^{\circ} 10' 53''$, qui étant ôté de $1^{\circ} 19^{\circ} 23' 13''$, longitude de Mercure vue du Soleil au tems de la conjonction, donne la distance véritable de Mercure au nœud de $4^{\circ} 12' 20''$, qui avec la latitude de Mercure observée dans la conjonction de cette année, & réduite au Soleil, donne l'inclinaison véritable de $6^{\circ} 59' 10''$. Mais comme le mouvement de Mercure vu du Soleil est à son mouvement vu de la Terre, ainsi la distance véritable de Mercure au nœud, est à la distance apparente qu'on trouvera de $1^{\circ} 36'$, dont je me suis servi avec la latitude de Mercure observée pour calculer l'inclinaison apparente que j'ai trouvée de $8^{\circ} 26' 15''$. Suivant cette inclinaison, on trouvera la distance de Mercure au centre du Soleil dans le milieu de sa route, de $13' 56''$, la corde que Mercure a parcourue dans le Soleil, de $16' 44''$, qui étant divisée par $2^{\text{h}} 42' 56''$ que Mercure a employées à la parcourir, donne le mouvement horaire de Mercure sur son orbite, de $6' 10''$; enfin on trouvera la différence entre le milieu de l'éclipse & la conjonction de $2' 44''$, qui étant converties en tems à raison de $6' 10''$ par heure, donnent $20' 10''$, qui étant ajoutées à $10^{\text{h}} 55' 10''$, milieu de l'éclipse, donnent le tems de la conjonction à $11^{\text{h}} 15' 20''$, à $1^{\circ} 10'$ près de ce que nous avons trouvé ci-dessus.

On peut déterminer aussi par nos observations, le diamètre apparent de Mercure, en fai-

faisant comme $2^h 42' 56''$, qui est le tems que le centre de Mercure a employé à parcourir le Soleil, est à $3' 6''$ que son diametre a employé à sortir du Soleil, ainsi $16' 44''$, qui est l'arc de l'orbite de Mercure parcouru dans le Soleil, sont à $19'' 6''$, qui seroit le diametre apparent de Mercure s'il avoit passé par le centre du Soleil, mais qu'il faut réduire, en faisant, comme le diametre du Soleil qui étoit de $32' 30''$ est à $19'' 6''$, ainsi $16' 44''$ sont à $9'' 50''$, diametre apparent de Mercure. M. Manfredi l'avoit trouvé en 1723 de 9 secondes.

Mercure étoit, au tems de cette Observation, entre le Soleil & la Terre, à une distance de la Terre, qui est à celle de la Terre au Soleil comme 685 à 1000, qui doit diminuer sa grandeur apparente dans cette proportion; ainsi son diametre apparent étant de $9'' 50''$, son diametre véritable sera de $6' 40''$, qui est le tiers du diametre de la Terre.



MEMOIRE SUR LA ROSÉE.

Par M. DU FAY. *

IL semble que rien ne soit plus connu que la Rosée; on donne ce nom à une vapeur humide qu'on trouve le matin sur la terre & sur les feuilles de toutes les plantes de la campagne; on appelle *Serein*, celle qui paroît tomber

tomber le soir, & qu'on apperçoit sur le linge & sur les habits, qu'elle humecte sensiblement, & ce n'est que celle du matin qui se nomme *Rosée*. On pourroit croire, à cette distinction, qu'il y a une interruption à cette humidité, & qu'elle n'est pas égale pendant toutes les heures de la nuit, mais les observations nous font voir le contraire, & nous apprennent que s'il y a dans la nuit des intervalles de tems où l'on n'en apperçoit point, c'est qu'il y a aussi des nuits entières qui en sont exemptes, & cela tient à des causes particulières, comme le vent, le tems couvert, le froid, &c.

Ceux qui n'ont fait sur la *Rosée* que les réflexions qui se présentent naturellement, pensent que toute l'humidité qu'on trouve le matin sur les plantes & sur la terre, vient effectivement d'en haut, mais quand on examine la chose avec plus d'attention, on voit qu'il y en a au moins une grande partie qui s'élevé de la terre même & des plantes, & demeure attachée à leur superficie. M. Gersten * qui a fait une *Dissertation* sur cette matière en particulier, a même pensé qu'il ne tomboit aucune *Rosée* d'en haut sur la terre, & que tout ce que nous voyons sous cette forme, s'élevoit de la terre ou des plantes sur lesquelles elle s'arrête jusqu'à ce que la chaleur du jour l'ait dissipée.

Cette opinion n'étoit pas nouvelle, & l'on trouve dans l'Histoire de l'Académie de 1687, que quelques personnes de la Compagnie avoient

* *Christ. Lud. Gersten Tensam. Francof. 1733.*
Mém. 1736.

voient avancé que la Rosée sortoit de la terre, & ne tomboit point d'en haut, parce qu'on trouve sous les cloches de verre autant de Rosée que dans les autres lieux exposés à l'air; il est vraisemblable que depuis ce tems-là plusieurs personnes ont été dans le même sentiment, on en trouve mêmes des traces dans plusieurs anciens Auteurs, mais ce ne fut point-là ce qui en fit venir l'idée à M. Gersten; il avoit donné dans l'ouvrage que nous venons de citer, une explication nouvelle des élévations & des abbaissemens du Barometre, qui ne s'accordoit point avec la chute de la Rosée, cela lui fit penser à examiner la chose avec plus d'attention qu'on n'y en avoit apportée jusqu'alors. Il avoit déjà observé dans les jardins que l'herbe étoit remplie d'humidité le soir, & couverte de petites gouttes très sensibles, tandis que les feuilles des arbres & des plantes plus élevées de terre n'en avoient aucune apparence, il remarqua même que toutes les plantes n'en avoient pas également, & que sur les unes elle étoit très abondante, tandis qu'on en appercevoit à peine sur les autres. Cette observation répétée plusieurs jours de suite, fit soupçonner à M. Gersten, que la Rosée s'élevoit de la terre & des plantes, au lieu de tomber d'en haut, comme on l'avoit cru jusqu'alors. Il fit plusieurs expériences pour s'en assurer; il mit une cloche de verre sur un pied d'Ortie, qu'il avoit reconnu se charger de rosée plus abondamment que la plupart des autres plantes, il couvrit avec soin la terre tout autour du pied de cette Ortie, & trouva le lendemain les

feuilles

feuilles de la plante & l'intérieur de la cloche remplies d'humidité, quoiqu'il fût bien certain qu'il n'y avoit eu aucune communication avec l'air extérieur.

M. Gersten fut confirmé dans son opinion, tant par cette expérience que par plusieurs autres qu'il fit dans la suite, en posant sur la terre des règles de cuivre qu'il trouvoit tous les matins couvertes d'humidité dans leur surface inférieure, ou qui touchoit à la terre, quoiqu'il n'y en eût point en dessus ; mais cette preuve n'étoit pas aussi convaincante que le pensoit alors M. Gersten, comme on le verra par la suite de ce Mémoire. Il suspendit aussi des lames de cuivre à différentes hauteurs de terre, & dans différentes situations, & il trouva quelquefois de la rosée en dessus, & cependant toujours une plus grande quantité sur la surface qui étoit tournée du côté de la terre, mais ce n'étoit que lorsque la rosée étoit extrêmement abondante, qu'il s'en trouvoit de la sorte sur les lames de cuivre.

M. Gersten fit ensuite plusieurs autres expériences avec des cylindres de bois, avec du papier, des tubes de verre, des tuyaux de plomb, & divers autres corps qui lui fournirent un grand nombre d'observations curieuses. D'où il conclut que la rosée ne tombe point d'en haut, mais que la forme sphérique ou cylindrique de certains corps fait que dans quelques-circonstances leur surface supérieure se trouve plus couverte de rosée que l'inférieure, ce qu'il croit devoir être traité en particulier, & dont il remet l'explication à un autre

tems. Nous ne rapporterons pas un plus grand nombre des expériences de M. Gersten, quoiqu'il y en ait plusieurs de très curieuses, mais on verra par celles dont nous rendrons compte dans la suite, qu'il falloit, pour pouvoir en tirer des conséquences sûres & exactes, avoir connoissance de plusieurs autres faits dont la découverte étoit réservée à M. Musschenbroek, qui après avoir vérifié la plupart des expériences de M. Gersten, se rendit d'abord à son opinion, mais il en a changé depuis, & s'est déterminé à reconnoître plusieurs especes de Rosées, dont une plus dense que toutes les autres, s'élève des lacs, des rivières, des marais; une seconde sort des plantes & de la terre même, & une troisième tombe d'enhaut. M. Musschenbroek fonde l'existence de cette dernière sur un grand nombre d'expériences qu'il a faites sur la Terrasse de plomb de l'Observatoire d'Utrecht; il n'étoit pas possible qu'il s'élevât aucune vapeur de cette Terrasse de plomb, cependant plusieurs corps qu'il y exposa, reçurent de la rosée sur leur surface supérieure, d'où M. Musschenbroek conclut qu'il y a réellement une rosée qui tombe d'enhaut sur la terre. C'est cet objet, si simple en apparence, auquel nous sommes redevables des découvertes singulières dont nous rendrons compte dans la suite; mais avant que d'en venir là, je vais rapporter quelques expériences que j'ai faites pour m'assurer si la chute de la rosée est une vérité constante, ou si malgré les expériences de M. Musschenbroek, le

sen-

sentiment de M. Gersten ne demeure pas dans son entier.

Ayant remarqué plusieurs fois qu'il y avoit des gouttes de rosée tant en dedans qu'en dehors des morceaux de verre & de glace que j'exposois soit sur l'herbe, soit sur la terre sèche, je résolus de prendre toutes les précautions nécessaires pour voir d'où venoit cette humidité, & pour cela le 25 d'Octobre de cette année, par un très beau tems, le vent étant à l'Est-sud-est, je mis à quatre heures après-midi des plaques de verre à différentes hauteurs de terre, savoir à 6 pieds, à 13, à 17, à 25 & à 31. Je me servis pour cet effet d'une grande Echelle double de cette hauteur, qui étoit placée au milieu d'un parterre, & éloignée de tout bâtiment & de tous grands arbres. Ces morceaux de verre étoient posés chacun sur une planche attachée à l'échelle, aux élévations que je viens de dire, & les planches étoient disposées de sorte qu'elles ne répondoient point les unes au dessus des autres, & qu'elles ne pouvoient en aucune manière s'abriter l'une l'autre. Il y avoit un pareil morceau de verre posé immédiatement à terre au pied de l'échelle; & tout au haut, c'est-à-dire, à 31 pieds d'élévation, j'avois suspendu, par le moyen de trois bâtons disposés en triangle, une cloche de crystal contre dont l'ouverture étoit tournée vers le haut. Comme j'avois disposé dès le matin tout ce qui étoit nécessaire, je plaçai tous mes morceaux de verre à peu-près en même tems, & j'eus soin de les bien essuyer avec un linge sec. Toute cette préparation se trouva faite

& les verres étoient placés à quatre heures après-midi.

A 5 heures il y avoit sur la vitre posée à terre beaucoup de gouttelettes en dessous, & une légère vapeur en dessus, il n'y avoit rien aux vitres placées plus haut, ni à la cloche de crystal. A 5 heures $\frac{1}{2}$ la vapeur étoit un peu plus abondante sur cette vitre posée à terre, & rien encore sur les autres. A 6 heures encore plus de vapeur sur cette première vitre, & quelques gouttelettes sur la superficie de celle qui étoit élevée de 6 pieds, les autres sèches à l'ordinaire. A 7 heures l'humidité s'étoit élevée jusqu'aux autres vitres, à proportion de leur hauteur, les plus élevées en avoient très sensiblement moins que les autres, il y en avoit même jusqu'à la cloche de crystal, mais plus en dessous, c'est-à-dire, sur la partie convexe qui étoit tournée vers la terre, qu'en dedans. J'ai remarqué que cette cloche étoit isolée, en sorte que l'humidité de l'air pouvoit y avoir un libre accès de tous côtés. A 8 heures, à 9, à 10 & à 11, les choses étoient toujours dans le même état, relativement les unes aux autres, mais en tout l'humidité augmentoit toujours sur chaque vitre. Comme il y en avoit quelques-unes qui n'étoient pas exactement planes, & qui, par conséquent, ne touchoient pas immédiatement dans tous leurs points les planches sur lesquelles elles étoient posées, on voyoit un peu d'humidité qui s'étoit attachée en dessous de ces vitres dans les endroits les plus écartés de la planche, mais elle étoit en petite quantité. Le lendemain à

5 heures du matin, la rosée étoit très abondante sur toutes les vitres & la cloche de crystal, mais toujours dans le même ordre, & avec les mêmes circonstances.

Je laissai ces vitres dans le même état, & j'en exposai d'autres bien sèches, un peu différemment des premières. J'en posai une à terre horizontalement, une tout auprès dans une situation verticale, & trois autres à 6 pieds, à 13 & à 25 sur les planches qui y étoient attachées, mais chacune de ces vitres débordoit la planche de 3 pouces, afin que la partie inférieure fût aussi exposée à l'air que la partie supérieure. A 7 heures, au lever du Soleil, il y avoit des gouttes formées tant en dessous qu'en dessus des vitres qui débordoient les planches, & à peu-près autant à celles d'enhaut qu'à celles d'embas; celle qui étoit posée verticalement à terre, en avoit également de chaque côté: j'essuyai bien alors toutes ces vitres, de même que la cloche de crystal, & je les exposai de nouveau aux mêmes endroits. A 7 heures $\frac{1}{2}$ il se trouva de nouvelles gouttes par-tout, mais autant qu'on pouvoit en juger à la vue, il n'y en avoit pas plus en dessus qu'en dessous, si ce n'est que celle qui étoit posée horizontalement à terre, en avoit très sensiblement plus par dessous, ce qui prouve que l'humidité continuoit encore à s'élever de terre. Le Soleil mit fin à mon expérience à 8 heures, cependant ayant remis à 9 heures la cloche de crystal renversée sur la terre, après l'avoir bien essuyée, & dans un endroit où le Soleil ne donnoit point encore, elle fut remplie au

bout d'une demi-heure, tant en dessus qu'en dessous, d'un nombre infini de petites gouttelettes, quoiqu'il fût très chaud, & que le ciel fût extrêmement pur.

Le lendemain & le jour suivant le tems fut aussi favorable, & je refis les mêmes expériences, qui me réussirent de la même manière. Cette dernière fois j'avois posé les vitres sur des quareaux de terre cuite, afin de ne pouvoir rien attribuer à l'humidité qu'on pouvoit soupçonner les jours précédens s'être élevée des planches sur lesquelles elles étoient appuyées, mais l'événement fut toujours pareil, en sorte que cette expérience, de l'exactitude de laquelle je suis bien assuré, prouve que l'humidité s'élève de la terre, qu'elle se répand dans tout l'air qui est proche de sa surface, qu'elle s'attache aux corps qu'elle rencontre, qu'elle suit la direction de l'air qui est son véhicule, & qu'elle n'agit pas plutôt de haut en bas que de bas en haut ou latéralement, comme on le voit dans le détail dont je viens de rendre compte. J'ai voulu voir ensuite si cette humidité n'étoit pas plus abondante à une certaine distance ou élévation au dessus de la surface de la terre, qu'aux autres, & pour cela j'ai fait l'expérience suivante.

Le 26 d'Octobre, le tems étant très beau, le vent au Nord, mais foible, je coupai quatre morceaux de drap vert de 6 pouces de long & de 4 pouces de large, que je rendis d'un poids parfaitement égal, j'en suspendis un à 6 pouces de terre, le 2^d. à 6 pieds, le 3^e. à 13 pieds, & le 4^e. à 25; ils étoient tous

atta-

attachés par deux angles à des fils, & chaque fil a un bâton fixé dans une situation horizontale, dont la direction étoit la même, afin qu'ils fussent également frappés par le vent; je les disposai de la sorte à 4 heures du soir, & je les y laissai jusqu'au lendemain 8 heures, parce que j'avois observé la veille que l'humidité avoit toujours été en augmentant jusqu'à cette heure-là, je les détachai alors, & les pesai avec soin; celui qui étoit à 25 pieds de hauteur, avoit augmenté de poids de 54 grains, celui qui étoit à 13 pieds, de 56, celui qui avoit été à 6 pieds, de 66, & celui qui n'étoit qu'à un demi-pied de terre, de 53 seulement. Je refis l'expérience le lendemain aux mêmes hauteurs, à l'exception du dernier, que j'élevai de terre d'un pied; le jour suivant au matin, ce dernier n'avoit augmenté de poids que de 7 grains, celui de 6 pieds, de 9 grains, celui de 13 pieds de 10 grains, & celui de 25 pieds, de 6 grains; il avoit fait cette nuit-là un peu plus de vent que la veille, & c'est vraisemblablement ce qui avoit si fort diminué la quantité de la rosée. N'ayant pas trouvé que ces deux expériences fussent suffisantes à cause de la petitesse des morceaux d'étoffe que j'avois employés, & par conséquent la petite quantité de rosée qui avoit pu s'y attacher, je me déterminai à la faire plus en grand, & avec toutes les précautions que je crus nécessaires pour m'assurer de son exactitude.

Ce fut le 28 d'Octobre que je m'y préparai, le tems étoit aussi beau que les jours précédens, & le vent étoit le même, je pris

trois serviettes de toile ouvrée ou damassée égales, de 3 pieds $\frac{1}{2}$ de long sur 2. pieds $\frac{1}{2}$ de large, je leur attachai à chaque angle un bout de ficelle menue, & je les exposai au Soleil, qui étoit très vif pour la saison, depuis 9 heures du matin jusqu'à 3 heures après-midi, elles étoient à la même hauteur & dans la même direction, afin qu'elles fussent d'une égale sécheresse, je les pesai ensuite très exactement l'une après l'autre, & je fis un poids ou une tare égale à chacune, après quoi je les attachai par les ficelles des angles à des chassis que j'avois préparés exprès, & dont chaque tringle qui les composoit, étoit éloignée de trois doigts du bord de la serviette; j'allai ensuite porter ces chassis & les attacher fortement sur des perches que j'avois auparavant arrêtées à la grande échelle, de manière qu'à moins d'un très grand vent il ne pouvoit y arriver aucun dérangement. L'une de ces serviettes étoit à 28 pieds de haut, la seconde à 17, & la dernière à un pied de terre; elles étoient toutes trois dans une situation horizontale, & les perches qui les supportoient, étoient disposées de sorte que les serviettes étoient de toutes parts exposées à l'air libre, & que les supérieures ne couvroient en aucune façon les inférieures. Le tems fut très beau & le ciel pur toute la nuit, le lendemain je trouvai que la serviette la plus élevée avoit augmenté de poids de 4 onces 6 gros 6 grains, celle de 17 pieds, de 4 onces demi-gros 6 grains, & celle qui n'étoit qu'à un pied de terre, de 5 onces 2 gros $\frac{1}{2}$. Je ne puis rien reprocher à cette expérience, qui a été faite

avec.

avec toute l'exactitude possible & dans les circonstances les plus favorables, car le tems fut aussi beau qu'on le pouvoit désirer, & la rosée très abondante; il en résulte, comme on vient de le voir, que ce fut à un pied de terre qu'il y eut le plus d'humidité, mais qu'il y en eut moins à 17 pieds qu'à 25. Les deux premières expériences ne donnent pas la même proportion, quoiqu'en général elles aient fait voir que l'humidité est plus abondante en bas qu'en haut. Je ne voudrois pas néanmoins inférer de ce petit nombre d'expériences, que les choses se passent toujours de la même manière, il semble au contraire, par la diversité des résultats, que cela est sujet à de grandes variétés, ce qui n'a rien d'étonnant, puisque cela doit dépendre des moindres agitations de l'air, de la hauteur du vent, de sa force, de sa direction, & d'une infinité d'autres causes semblables.

Si l'on veut tirer de ces expériences quelques conséquences sur la chute ou l'élévation de la Rosée, il est certain qu'elles favorisent la dernière opinion, car en général il y a une plus grande quantité de vapeur en bas qu'en haut, & cela n'arriveroit pas si cette humidité venoit de quelque endroit supérieur à la serviette la plus élevée.

J'avois aussi exposé ce même jour-là deux vitres bien sèches, l'une à un pouce de terre sur un appui de bois, & l'autre à 13 pieds, débordant de 3 pouces de dessus une planche isolée; à 5 heures $\frac{1}{2}$ il y avoit de l'humidité en dessus & en dessous du verre qui étoit à

un pouce de terre, mais plus en dessous qu'en dessus, & il n'y en avoit pas la moindre apparence sur la vitre qui étoit à 13 pieds. A 6 heures il y avoit des gouttes formées dessus & dessous celle qui étoit près de terre, & sur l'autre le commencement d'une très légère vapeur. A 9 heures les gouttes étoient formées sur l'une & sur l'autre, mais celles de la vitre d'embas étoient beaucoup plus grosses & plus nombreuses, & toujours plus en dessous qu'en dessus.

Le lendemain cette expériences des vitres réussit encore de la même manière, & fut encore plus marquée, car le tems avoit été couvert tout le jour, il y eut peu de rosée, & à 11 heures du soir il n'y en avoit presque aucune trace sur la vitre, qui étoit élevée de 13 pieds, quoiqu'il y en eût eu dès 9 heures sur celle qui n'étoit qu'à un pouce de terre. Les cinq jours suivans le tems fut encore très favorable, & je répétai toujours les mêmes expériences sans y trouver jamais la moindre variété, les vitres inférieures furent toujours les premières sur lesquelles l'humidité s'attacha, & elle commença toujours par la surface inférieure de celle qui étoit la plus proche de terre.

Il me paroît que ces observations répétées tant de fois, & toujours uniformes, ne laissent plus aucun doute sur la nature de la rosée, du moins en ce qui concerne sa chute ou son élévation, & je crois qu'on peut être assuré qu'elle s'élève de la terre & des plantes; que cette humidité ou cette vapeur consiste en une infinité de petits globules aqueux.

queux d'une extrême légèreté dont l'air se charge, & qu'il entraîne avec lui par-tout où il est porté par son mouvement de fluctuation; ainsi les corps qui sont rencontrés par cette vapeur aqueuse, la reçoivent dans toutes les parties de leur surface, sans qu'il arrive que ce soit plutôt dans la surface supérieure que dans l'inférieure, ou les parties latérales, comme il est prouvé par toutes les expériences que nous avons rapportées.

M. Musschenbroek n'a abandonné ce sentiment que parce qu'il a trouvé de la rosée sur les corps qu'il a exposés sur une Terrasse de plomb, de laquelle il ne se pouvoit élever aucune humidité, mais aussi cette rosée ne venoit pas de la Terrasse, elle s'étoit élevée de la terre & des plantes des environs, elle étoit parvenue successivement & par le véhicule de l'air jusqu'à la Terrasse de plomb, elle s'étoit ensuite repandue dans tout l'air qui étoit au dessus de cette Terrasse, & s'attachoit aux corps exposés pour la recevoir, mais il est certain que si M. Musschenbroek avoit fait attention à l'heure à laquelle la rosée commençoit à s'appercevoir sur la Terrasse, il auroit remarqué qu'elle étoit sensible longtems auparavant au pied de la Tour sur le haut de laquelle il faisoit l'observation; je ne doute pas même que s'il eût élevé une glace ou une vitre à 6 pieds au dessus de la Terrasse de plomb, il n'eût trouvé des gouttes de rosée attachées à la surface inférieure de cette glace aussi-tôt & en aussi grande quantité que sur la surface supérieure, c'est ce dont je ne puis pas douter par les expériences

ces que j'ai faites sur le haut de mon Echelle, mais pour m'en assurer encore plus positivement, & pour ne plus laisser aucun doute sur cette matiere, j'ai refait depuis les mêmes expériences à Paris sur une Terrasse de plomb. J'ai suspendu une glace sur un quadre de bois, élevé seulement de 2 pieds, & j'ai toujours trouvé les gouttes de rosée à peu près en égale quantité en dessous qu'en dessus de cette glace, ce qui est différent des expériences faites à la campagne, où la surface inférieure étoit toujours plus promptement & plus abondamment humectée que la supérieure, mais la raison de cette différence est bien sensible, car à la campagne les vapeurs aqueuses s'élevoient directement de terre, & venoient s'attacher à la surface inférieure de la vitre, mais il n'en est pas de même sur une Terrasse garnie de plomb & entourée de bâtimens élevés, cet air chargé de vapeurs humides ne peut y parvenir que par de longs détours & une fluctuation très irrégulière, il n'y a donc pas plus de raison pour qu'elle s'attache en dessous qu'en dessus de la vitre, ainsi elle doit nécessairement y arriver plus tard qu'elle ne feroit proche de terre & dans un lieu isolé, & s'appliquer indistinctement à toutes les parties de la surface des corps qu'elle rencontre en son chemin.

Malgré tout ce que nous venons de voir, je ne prétends pas que la rosée ne soit que d'une espece, & je ne nie pas qu'il puisse y en avoir dont les parties soient assez grosses, & aient assez de pesanteur pour tomber sur la terre, cependant je crois qu'alors elle sera visible,

visible, & formera ce que nous connoissons sous le nom de *Brouillard*, mais il n'est pas question présentement de cette espece de Rosée, si tant est qu'on la veuille comprendre sous ce nom, je ne parle uniquement que de celle qui est connue de tout le monde, qui est absolument imperceptible aux yeux, & qui n'est sensible que parce qu'elle humecte les corps qui sont exposés à l'air pendant la nuit.

J'ai cru qu'il étoit nécessaire de commencer ce Mémoire par les notions générales que je viens de donner sur la Rosée; & quoique mon premier objet n'ait pas été de faire des recherches sur la nature de la Rosée, il m'a semblé qu'il étoit à propos d'établir d'abord ce que c'est, & d'où elle vient, avant que de passer à ce que j'ai à en dire par rapport à la nature des Corps auxquels elle s'attache, c'est ce que nous allons examiner présentement, & je vais rapporter des faits que je puis annoncer comme très nouveaux & très surprenants, qui m'ont été communiqués par une Lettre que M. Musschenbroek me fit l'honneur de m'écrire le 16 Juillet 1735. J'ai vérifié avec grand soin les expériences contenues dans cette Lettre, & j'y en ai ajouté d'autres depuis, qui appuient & confirment celles de M. Musschenbroek, ainsi que nous le verrons dans la suite. Nous allons commencer par donner l'extrait de la Lettre dont il est question.

M. Musschenbroek voulut s'assurer s'il tomboit de la rosée d'en haut, parce que, quoiqu'il eût embrassé l'opinion de M. Gersten dans

dans ses Elemens de Physique, il crut devoir faire encore quelques expériences pour en connoître plus précisément la vérité. Il exposa sur la Terrasse de plomb de l'Observatoire d'Utrecht différens corps pour recevoir la rosée. Le résultat d'une expérience aussi simple fut beaucoup plus singulier qu'il ne s'y attendoit, & que l'on n'eût pu le prévoir, car quelques-uns de ces corps reçurent la rosée très abondamment, d'autres n'en reçurent que très peu, & d'autres enfin demeurèrent aussi secs que lorsqu'ils avoient été exposés. Les corps qui reçurent le plus de rosée furent une planche vernissée, une table d'ardoise, un plat de porcelaine, un vaisseau de crystal, un morceau de talc, du plomb peint en blanc à l'huile. Ceux qui n'en reçurent point, furent la pierre bleue de Namur, un plat de vermeil, un d'argent poli, un autre d'argent blanchi avec une lessive de sel de tartre, un plat d'étain poli & un autre ponce, une plaque de laiton & une autre de fer, toutes deux polies, & un miroir de métal.

Une planche peinte à l'huile, & placée à côté de tous ces autres corps, avoit reçu de la rosée, mais elle ne couloit point comme elle faisoit sur les vases de crystal & de porcelaine, parce qu'elle étoit arrêtée par les inégalités de la peinture, il étoit arrivé la même chose à des planches de sapin, qui néanmoins paroissoient sensiblement humectées. Le laiton brut & le fer brut avoient sur leur surface des gouttes de rosée très distinctes, mais rien n'étoit plus singulier qu'un plat de
por-

porcelaine dans lequel il y avoit six livres de mercure coulant, car on voyoit un ruisseau de liqueur sur les bords du plat, qui regnoit tout autour du mercure; & il n'y en avoit pas la moindre apparence sur le mercure; du drap blanc & du drap écarlate en avoient amassé considérablement, ce qu'on reconnoissoit par le poids, & ils n'en avoient pas également. Cette différence sera examinée plus au long dans la suite; mais pour faire voir qu'il y a de la rosée pendant tout le cours de la nuit, nous dirons seulement en passant, qu'un morceau de drap écarlatte de quatre pieds en quarré, avoit augmenté de poids le 1^{er}. de Juin à 9 heures du soir, de 7 gros 24 grains, à 11 heures de 12 gros 10 grains, à un heure après minuit de 15 gros 18 grains, à 3 heures de 18 gros 30 grains, & à 4 heures de 21 gros 25 grains. On peut juger aisément que cette augmentation ne suit pas la même proportion tous les jours, ni dans toutes les saisons, & on doit s'attendre à trouver dans la rosée autant de variété que dans la pluye, les vents & les autres météores.

M. Muffchenbroek, dans une seconde Lettre du 27^{me}. d'Août de cette année, me fait part de quelques autres observations qu'il a faites sur le même sujet. Il a exposé à l'air, sur une planche de cuivre polie, & avec toutes les précautions que l'on peut attendre de sa sagacité, des morceaux de 8 pouces $\frac{1}{2}$ en quarré, chacun de différens cuirs & de différentes couleurs, comme de maroquin rouge, de jaune, de bleu, de noir, du chamois,
dur

du cuir de Russie & du veau blanc. Ayant répété deux fois les mêmes expériences, il en a résulté que l'épaisseur des cuirs, leur dureté, leur sécheresse, ni leur souplesse, ne faisoient rien à la quantité de la rosée; le maroquin rouge en reçut le plus, le noir & le bleu n'en reçurent qu'environ la moitié. M. Musschenbroek ajoute qu'ayant appris par les expériences de M. Gray & par les miennes, les différences qui résultoient des couleurs par rapport à l'électricité, il voulut s'affurer si elles ne faisoient aucun effet sur la rosée comme couleurs, c'est-à-dire, comme réfléchissant en plus grande quantité, des rayons d'une espèce que d'une autre, & pour cela il prit plusieurs petites écuelles de bois semblables & très égales, & les enduisit intérieurement de différentes couleurs délayées dans l'huile de lin: savoir, la 1^{re}. de cinabre pur, la 2^{de}. d'orpiment, la 3^{me}. de massicot, la 4^{me}. de verdet gris, la 5^{me}. de bleu de Prusse, la 6^{me}. de Lâcque de Florence, la 7^{me}. de noir de fumée, & il en ajouta une huitième qui n'étoit point peinte. Toutes ces écuelles furent posées sur la plaque de cuivre, & avec les mêmes précautions que l'avoient été les cuirs; la rosée y tomba très inégalement, ce fut sur celle qui n'étoit point peinte qu'elle tomba en plus grande quantité, & la blanche & la jaune en reçurent le moins; celle qui étoit enduite de cinabre, n'en eut que très peu davantage, & cependant le maroquin rouge en avoit attiré plus que tous les autres; ainsi il résulte de ces expériences que ce sont les matieres qui servent à

colo-

plorer, & non les couleurs en elles-mêmes. On voit que certains corps reçoivent la rosée plus abondamment que d'autres. Nous avons vu la même chose par rapport à l'électricité, quoique M. Gray eût cru remarquer des différences résultantes des couleurs, j'ai prouvé par plusieurs expériences, qu'elles ne résultoient que des ingrédiens de différente nature qui entroient dans la teinture ou dans la couleur.

Ce fait étant bien établi par les observations que nous venons de rapporter, je crois qu'on ne doit pas attribuer non plus cette différence dans la quantité de la rosée, à la figure des corps qui la reçoivent, comme M. Gersten l'a pensé, mais les expériences sur lesquelles il appuyoit son opinion, ne sont point assez décisives, comme on le peut voir dans l'ouvrage que nous avons cité plus haut; & celles que nous venons de rapporter, font voir que cette inégalité ne vient que de la différence des matières qui sont exposées à la rosée.

La première chose que j'ai faite après avoir reçu la Lettre de M. Musschenbroek, a été de répéter les expériences qu'elle contenoit, & pour cela j'ai exposé à la rosée des vaisseaux d'argent, de cuivre, de crystal, de porcelaine, & plusieurs autres matières dont il est inutile de faire l'énumération, parce que tout le surprenant de cette observation est qu'il y ait un corps qui ne reçoive point la rosée, tandis qu'un autre qui est placé à côté, la reçoit abondamment: ce fait une fois bien constaté, il ne sera plus étonnant qu'il y ait d'autres corps.

corps qui la reçoivent en plus ou moins grand de quantité.

Ayant donc reconnu par des observations réitérées un grand nombre de fois, & jamais démenties par aucune expérience, que les vaisseaux de crystal étoient ceux qui recevoient le plus de rosée, & que ceux de quelque métal que ce fût, étant bien polis, n'en recevoient jamais une goutte, je voulus voir si cet effet si singulier ne venoit point de ce que la rosée, mouillant le verre plus exactement que le métal, y adhéroit plus fortement, en sorte qu'elle s'évaporoit plus promptement de dessus ce dernier, ce qui faisoit qu'on n'y en trouvoit point le matin, quoiqu'il y en fût réellement tombé pendant la nuit autant que sur l'autre. Je fis faire pour cet effet un grand entonnoir de crystal qui avoit 14 pouces $\frac{1}{2}$ de diametre, & un autre d'étain bien poli, de même grandeur, & parfaitement semblable dans toutes ses dimensions; je posai chacun de ces entonnoirs sur un trépied de fer vernissé, élevé de terre d'un pied & demi, & je plaçai sous ces entonnoirs des vaisseaux semblables & égaux; savoir, un de crystal sous l'entonnoir de crystal, & un d'étain poli sous celui d'étain; ces petits vases avoient un col étroit, afin que la liqueur qui y auroit coulé, ne pût pas s'évaporer, & ce col s'élargissoit par en haut pour recevoir le bout de l'entonnoir. Je plaçai ces entonnoirs ainsi préparés avec leurs trépieds, tantôt sur un pré nouvellement fauché, & tantôt sur la terre, mais l'espece de rosée ou d'humidité qui s'élève d'embas, troubla mes premières expériences, elle

e s'attachoit aux parois extérieures des entonnoirs, & couloit dans les vaisseaux qui étoient au dessous, cela m'obligea d'entourer les entonnoirs extérieurement à un pouce de leur pointe, d'une espece de bourlet de coton qui arrêtoit cette humidité en s'en imbibant, & l'empêchoit de se mêler avec celle qui tomboit dans le vase par l'intérieur de l'entonnoir. Il n'y a que les inconvéniens im prévus que l'on rencontre dans les expériences, qui fassent imaginer ces sortes de petits expédiens, dont on ne sauroit néanmoins supprimer le détail, tant pour faire voir que l'on n'a négligé aucune des circonstances qui pouvoient contribuer à l'exactitude de l'observation, que pour en faciliter l'exécution à ceux qui seroient tentés de les faire eux-mêmes, d'autant plus que celles-ci sont assez singulieres pour exciter la curiosité des Physiciens, & assez faciles pour que tout le monde soit à portée de les exécuter sans peine.

Ce seroit un détail très ennuyeux pour la Compagnie, que de lui rendre compte de chaque observation que j'ai répétée plusieurs jours de suite, & en différens tems de l'année, il me suffit de dire que j'ai souvent trouvé dans le vase qui étoit placé sous l'entonnoir de crystal 7 gros, & même quelquefois plus d'une once de liqueur, & qu'il n'y en a jamais eu une seule goutte sous l'entonnoir d'étain, lorsqu'il n'avoit fait que de la rosée pendant la nuit, car on juge bien que lorsqu'il pleuvoit, il y avoit de l'eau dans les deux vases, & cela prouvoit la grande égalité de leur surface, n'y ayant quelquefois pas 10 grains

grains de différence sur 4 ou 5 onces d'eau que je trouvois le matin dans les vases de dessous.

J'ai souvent été visiter mes entonnoirs à différentes heures de la nuit, je trouvois presque toujours des gouttes plus ou moins grosses sur celui de crystal, & jamais la moindre apparence d'humidité sur celui d'étain; ainsi cette différence ne peut certainement pas être attribuée à l'évaporation qui se feroit plus promptement de dessus l'un que de dessus l'autre, & il faudroit qu'elle se fît bien promptement sur l'entonnoir de métal pour que l'humidité n'eût pas le tems de s'écouler sur une pente aussi considérable que l'est celle des parois de l'entonnoir; d'ailleurs lorsqu'il avoit plu, & que par conséquent l'un & l'autre avoient été également mouillés, je ne me suis pas apperçu que celui d'étain fût sensiblement plutôt sec que l'autre, ainsi on doit conclure que la rosée ne s'attache point en effet sur l'entonnoir d'étain.

Je ne dirai pas la même chose de l'humidité qui s'élève de terre, car on en trouve quelquefois une assez grande quantité attachée au dessous des vaisseaux de métal, & lorsque j'ai renversé mes entonnoirs pour recevoir celle-là en particulier, j'en ai souvent trouvé qui s'étoit élevée jusqu'à la pointe intérieure de l'entonnoir d'étain, mais ceci demande un examen & un travail particulier, car je crois avec M. Gersten & M. Musschenbroek, que l'humidité qui s'élève de toutes les plantes, n'est pas de même nature, & peut-être ne seroit-il pas inutile de ramasser séparément la
vapeur

peur qui sort des plantes dont la propriété est bien reconnue, elle pourroit tenir quelque chose de la nature de ces plantes, & paraître de quelque usage dans la Médecine. Si quelqu'un vouloit faire des observations sur cette matiere, rien ne seroit si facile que de ramasser une assez grande quantité de cette humidité, car après avoir reconnu si elle s'attache plus abondamment sur le verre que sur le métal, il n'y a qu'à couvrir d'un chapiteau aveugle & percé par le haut, la plante dont on veut recueillir la vapeur, elle s'attachera aux parois intérieures, & de-là coulera dans le canal du chapiteau d'où on la retirera ensuite par l'ouverture du haut du chapiteau en le renversant; on bouchera ce trou pendant l'expérience, afin que la rosée extérieure ne se mêle point à celle d'en-bas, & on aura soin de bien essuyer le chapiteau en dehors avant que de le renverser; par ce moyen on aura très facilement, & sans aucun mélange, l'humidité ou la rosée qui sort de chaque plante; mais ce n'est point l'objet actuel de ce Mémoire, je dirai seulement qu'il y a des nuits où cette vapeur qui s'élève des plantes est très abondante, quoiqu'il ne s'en trouve que très peu dans les vaisseaux exposés pour recevoir celle d'en-haut: on juge facilement que cela dépend du plus ou moins de chaleur, du vent, de la pluie, & d'autres pareils accidens météorologiques dont il n'est pas question maintenant, nous nous contenterons d'ajouter encore quelque chose sur l'espece d'humidité qui est connue sous le nom de *Rosée*.

Nous

Nous avons dit que la rosée s'attache plus abondamment sur le verre que sur tous les autres corps, & qu'il ne s'en trouve jamais sur les métaux polis; sans prétendre encore rien inférer du rapport que je vais faire remarquer, je ne puis m'empêcher de rappeler ici que j'ai fait voir dans mon premier Mémoire sur l'Electricité, que tous les corps qui sont dans la nature, & qui ont assez de dureté pour être frottés, peuvent devenir électriques par eux-mêmes, à l'exception seulement des métaux. J'avois aussi donné en 1730 un Mémoire sur ce que j'avois découvert que la propriété que l'on avoit jusqu'à présent crue particuliere à la Pierre de Boulogne, de conserver la lumière dans l'obscurité, étoit commune à tous les corps en général, si l'on en excepte aussi les métaux. Qu'il me soit permis de rapprocher seulement ces trois observations. J'avoue que je suis bien éloigné de voir le rapport qu'il peut y avoir entre des propriétés si différentes, mais aussi je ne voudrois pas nier qu'il n'y en eût, & nos connoissances sont encore si bornées sur les points les plus essentiels de la Physique, qu'il y auroit de la témérité à nier ce que nous croyons ne pas voir assez clairement.

Cette idée de l'électricité m'ayant frappé dès le commencement de mon travail sur la rosée, j'ai voulu voir quel effet feroient les matieres résineuses qui sont aussi très électriques, quoique d'une électricité différente de celle du verre, comme je l'ai remarqué; pour cet effet j'ai pris un entonnoir de fer blanc de la grandeur & de la figure de ceux d'étain

&

& de crystal, je l'ai couvert par dedans & par dehors de 40 ou 50 couches d'une dissolution de gomme-laque dans l'esprit de vin, en sorte qu'il y en avoit environ une ligne d'épaisseur de chaque côté; j'ai mis sous cet entonnoir un vase pareil à celui qui étoit sous les autres, que j'avois pareillement enduit de gomme-laque, & je l'ai exposé sur un trépied de même que les deux autres, il a reçu de la rosée, mais en moindre quantité que celui de crystal, & cela n'alloit ordinairement qu'à la moitié de ce qui tomboit dans le premier. On peut m'objecter que le fer blanc qui faisoit la base de cet entonnoir, étoit peut-être la cause de ce qu'il y avoit moins de rosée que s'il eût été de laque pure; j'avoue que cela peut être, mais jusqu'à présent je n'ai pas eu occasion de faire l'expérience autrement, & je rapporte simplement celle que j'ai faite.

Pour m'assurer si la différence étoit toujours la même, & dans toutes les circonstances, entre les matieres vitrifiées & les métaux, j'ai placé une soucoupe de porcelaine au milieu d'un plat d'argent, & immédiatement à côté un vaisseau d'argent assez semblable à la soucoupe sur un plat de porcelaine; l'événement fut entièrement conforme à ce que nous avons vu jusqu'à présent; la soucoupe de porcelaine posée sur le plat d'argent, fut toute couverte de rosée sans que le plat qui la débordoit de 4 pouces tout autour, en eût une seule goutte, & le plat de porcelaine en reçut à l'ordinaire, tandis que le vaisseau d'argent qui étoit au milieu, étoit aussi sec que lorsqu'il avoit été exposé.

Je voulus voir si une soucoupe de porcelai-

ne posée de cette sorte sur un plat de métal, recevoit plus de rosée qu'elle n'auroit fait si elle y eût été exposée toute seule, car il semble que celle qui ne tombe point sur le plat, peut être détournée vers la porcelaine, & par-là augmenter la quantité de celle qui y tomberoit naturellement. Pour cela j'ai pris deux grands crystaux de montre parfaitement égaux, que j'ai exposés, la partie concave en dehors, l'un sur une assiette d'argent, & l'autre sur une de porcelaine. J'avois entouré d'une virole d'argent poli celui qui étoit placé sur l'assiette d'argent, afin qu'il ne pût pas s'attacher de rosée à la partie convexe de ce crystal, & que par ce moyen l'expérience fût aussi exacte qu'elle pouvoit l'être. J'exposai pendant plusieurs jours de suite ces deux crystaux disposés comme je viens de le dire, & je trouvai toujours cinq ou six fois plus de rosée sur celui qui étoit sur l'assiette de porcelaine que sur l'autre; il arrivoit même quelque chose d'assez singulier à l'égard de celui qui étoit sur l'assiette d'argent, car le peu de rosée qui se trouvoit dedans, n'étoit que vers le centre en petites gouttes, & il y avoit au bord un espace de 5 ou 6 lignes qui étoit entièrement sec, & vers lequel les gouttes alloient en diminuant de grosseur, comme si la virole d'argent qui entouroit ce bord, sans néanmoins le surpasser ni le couvrir, eût repoussé la rosée, & l'eût empêchée de s'attacher à la partie du verre qui la touchoit immédiatement. J'ai recommencé plus de trente fois cette expérience, & toujours avec le même succès.

En voici une qui a encore quelque chose de

de plus singulier, & qui confirme ce que nous venons de voir. J'ai fait une plaque de 6 pouces en quarré & d'une ligne d'épaisseur, elle étoit formée de deux autres de 6 pouces de long chacune & de 3 pouces de large, jointes l'une à l'autre par la tranche, & assujetties ensemble de cette sorte par deux petites coulisses; l'une de ces deux demi-plaques étoit de laiton poli, & l'autre de glace. Je posai tantôt sur la terre, tantôt sur une planche, ou sur d'autres corps, cette plaque composée de deux matieres si hétérogènes, du moins relativement à la rosée; on devine aisément par tout ce que nous avons vu jusqu'à présent, que la partie de glace se trouvoit couverte de rosée, & que celle de cuivre n'en avoit point, mais on va voir quelque chose de plus, car ayant posé sur cette plaque des lames de glace qui portoient par un bout sur le cuivre, & par l'autre sur la glace, ce dernier bout recevoit la rosée très abondamment, & le bout qui portoit sur le cuivre, n'en recevoit point du tout. Comme cette expérience ne me donnoit aucune peine, je l'ai répétée presque tous les jours que l'occasion s'en est présentée, & jamais il n'y a eu de différence, si ce n'est qu'il arrivoit quelquefois que la lame de glace ne portoit pas par l'extrémité sur la partie de cuivre, elle en étoit même quelquefois écartée d'une ligne, alors il s'attachoit quelques gouttes de rosée sur ce bout de la lame, mais jamais sur la partie qui touchoit immédiatement au cuivre, comme si le métal étoit entouré d'une Atmosphere qui écartât la ro-

fée, non seulement de dessus le métal, mais aussi de tout ce qui se rencontre dans la sphere de son activité.

Je ne parlerai point de ce qui arrive, lorsqu'au lieu de rosée, il y a de la gelée blanche ou du brouillard, ce détail seroit un peu trop long, & d'ailleurs je n'ai point encore un assez grand nombre d'observations là-dessus pour en pouvoir dire rien de bien positif; je dirai seulement maintenant qu'il n'en est pas du brouillard comme de la rosée, que le brouillard tombe sur l'entonnoir de métal, mais toujours en beaucoup moindre quantité que sur celui de verre; à l'égard de la gelée blanche, elle paroît sur l'un & sur l'autre sous des formes très différentes; & qui méritent attention, nous en dirons quelque chose dans une autre occasion.

Une observation rapportée par M. Hales † dans sa Statique des Végétaux, me fit venir l'idée de plusieurs autres expériences; il dit qu'ayant exposé à la rosée deux vases d'un pied de diamètre remplis de terre, l'un des deux qui contenoit de la terre humide, avoit reçu plus de rosée que l'autre dans lequel la terre étoit plus sèche; il ajoute qu'il tomba une fois plus de rosée sur une surface remplie d'eau que sur une surface de pareille étendue remplie de terre humide. Il faut avouer que ces faits s'écartent de l'analogie que nous avons fait remarquer plus haut entre la chute de la rosée & les effets de l'électricité, car il n'y a rien de moins électrique que l'eau, & s'il est vrai qu'elle attire la rosée plus fortement

ment que toute autre matiere, ce sera une très forte objection à l'espece de rapport que nous avons trouvé entre ces deux propriétés, c'est pourquoi on ne sauroit être trop en garde contre ces rapports apparens, ces systêmes prématurés qui nous peuvent faire tomber dans l'erreur: ce seroit peu s'ils ne faisoient que nous tromper, & nous faire hazarder une mauvaise explication d'un fait véritable, mais cela peut aller jusqu'à nous déguiser les expériences mêmes, & à nous les faire voir différentes de ce qu'elles sont en effet, c'est pourquoi je rapporterai simplement les faits dont je suis assuré pour les avoir répétés plusieurs fois, & je me garderai bien, jusqu'à ce que j'en aye un beaucoup plus grand nombre, d'établir entre eux aucun rapport, ni de former aucune hypothese pour les expliquer.

Pour vérifier l'expérience de M. Hales, j'ai fait faire deux vaisseaux de glace de 8 pouces en quarré & de 3 pouces de haut, parfaitement égaux, & dont les jointures étoient exactement cimentées, à dessein d'en exposer un à la rosée, vuide & sec, & l'autre avec de l'eau dedans; je voulois aussi mettre deux pouces de hauteur d'eau dans l'un, & six lignes seulement dans l'autre; différens accidens qui me sont arrivés dans l'exécution de ces expériences, m'ont obligé de les différer pour quelque tems. J'ai préparé aussi des morceaux de crystal d'une surface égale, mais de différentes épaisseurs, pour voir si les uns attireront une plus grande quantité de rosée que les autres; j'ai déjà même fait quelques expériences dans cette vue, mais comme je me

fuis fait une loi de n'en rapporter aucune qu'après l'avoir éprouvée un grand nombre de fois, je différerai pareillement à en rendre compte.

Je ne m'en suis pas tenu aux expériences sur la Rosée, j'en ai fait plusieurs sur l'évaporation & sur la distillation des liqueurs, & je ne saurois dire combien ces dernières m'ont coûté de peines & de soins, sans que je sois encore parfaitement content de la manière dont je les ai faites. J'ai fait construire une cucurbite qui avoit deux cols ou ouvertures de diametres très égaux, j'ai ajusté sur l'un des cols de cette cucurbite un chapiteau de verre, & sur l'autre un chapiteau d'argent que j'avois fait faire d'une capacité égale à celui de verre, autant qu'il étoit possible; cette cucurbite ainsi ajustée, étoit placée au bain-marie & au feu de lampe, je l'ai remplie successivement d'eau de pluie & d'eau de rivière, il en a toujours passé beaucoup davantage par le chapiteau de verre que par celui d'argent. Quoique cette expérience s'accordât extrêmement avec celles que j'avois faites sur la rosée, je n'en fus pas moins scrupuleux à en examiner toutes les circonstances; je vis que le chapiteau d'argent s'échauffoit beaucoup plus promptement & plus fortement que celui de verre, ce qui pouvoit empêcher la condensation des vapeurs élevées; je jugeai qu'il falloit remédier à cet inconvénient, j'ajustai à force de mastic, de ciment, de vernis, un réfrigérant commun à ces deux chapiteaux, un siphon fournissoit de l'eau froide dans ce réfrigérant à mesure que la chaude s'écouloit par un robinet; par ce moyen.

yen la quantité d'eau qui passoit par le chapiteau d'argent n'excédoit plus aussi considérablement celle qui passoit par le chapiteau de verre, cependant il y en avoit toujours un sixieme ou un septieme de plus. L'embarras inexprimable qu'il y avoit à luter & à déluter ces chapiteaux ainsi joints ensemble, à cimenter le réfrigèrent où il se faisoit toujours quelque faute, m'a empêché de répéter ces expériences autant de fois que je l'aurois souhaité, cela me détermina à prendre un autre parti qui étoit plus facile, & qui me paroissoit promettre encore plus d'exactitude.

Je pris une cucurbité ordinaire, & je fis faire un chapiteau à deux becs diamétralement opposés, qui s'ajustoit exactement dessus. Deux rainures profondes qui commençoient au sommet du chapiteau, & alloient jusqu'au bas de sa gouttière, le séparoient, pour ainsi dire, en deux, de sorte que les vapeurs qui s'étoient élevées & condensées dans une moitié du chapiteau, couloient nécessairement par le bec qui étoit de ce côté-là, sans pouvoir jamais se mêler avec celles qui se condensaient dans l'autre moitié. Tout étant ainsi disposé, je fis émailler l'une des deux moitiés de ce chapiteau, & je fis gratter & éclaircir l'autre du mieux qu'il fut possible. Quoique toute cette opération paroisse assez simple, on auroit de la peine à imaginer toutes les difficultés qui se sont rencontrées dans l'exécution. Je rendrai compte dans un second Mémoire, du résultat des expériences que j'ai faites avec cette espece de chapiteau, de même que d'un grand nombre

d'autres sur l'évaporation & la distillation des différentes liqueurs aqueuses ou spiritueuses, & j'y ajouterai plusieurs autres faits assez singuliers, qui nous conduiront peut-être à la connoissance de quelque nouvelle propriété de la matiere.



M E T H O D E

P O U R T R O U V E R

LA DECLINAISON DES ETOILES.

Par M. DE MAUPERTUIS. *

I. **L** Es vîteſſes de deux Etoiles † M & N ſont entre elles comme les arcs MM & NN qu'elles décrivent dans le même tems, ou comme les coſinus de leur déclinaïſon; & ſi les arcs décrits par deux Etoiles M & N ſont très petits, les angles MCN & NCN décrits autour de la Terre dans le même tems, ſeront entre eux comme les coſinus de la déclinaïſon.

Car lorſque les arcs MM & NN ne diffèrent pas ſenſiblement de leurs cordes, les angles décrits en tems égaux autour de la Terre, ſont $\frac{MM}{CM}$ & $\frac{NN}{CN}$, ou à cauſe de $MM : NN :: IN : GN$, & de $CM = CN$, ces angles ſeront comme IM & GN .

Donc

Donc si au-lieu de prendre les tems égaux, on prend égaux les angles MM , NR , décrits autour de la Terre, & par conséquent les cordes MM & NR , on aura le tems par MM au tems par NR en raison renversée des cosinus de latitude. Car le tems par MM est le même que le tems par NN ; & le tems par NN est au tems par $NR :: NN : NNR$, ou :: $GN : IN$.

Ainsi si l'on observe le tems qu'une Etoile qui passe au Zénit, employe à traverser un angle donné, & qu'on observe aussi dans un lieu n le tems que l'Etoile qui passe au Zénit, employe à traverser le même angle, ces tems seront entre eux en raison renversée des cosinus de latitude des lieux m & n .

II. On peut par-là trouver la latitude d'un lieu au Zénit duquel passe quelque Etoile, en observant le tems qu'elle employe à traverser une certaine étendue déterminée du Micrometre; car l'angle du Micrometre étant connu, on fait le tems qu'une Etoile placée dans l'Equateur employe à le traverser; & le tems observé étant à ce tems en raison inverse des cosinus de latitude, ou comme le rayon au cosinus de latitude, on trouve ce cosinus.

Si on se sert d'un Micrometre dont l'amplitude est de 1° ; & qu'on observe qu'une Etoile qui passe au Zénit, employe $480''$ à le traverser, on jugera que le lieu où se fait l'observation est au 60^{me} degré de latitude; car une Etoile placée dans l'Equateur, traverse un angle de 1° dans $240''$; & si l'on dit, $480'' : 240''$ comme le rayon au cosinus, on trouve le cosinus de 60° .

III. L'erreur qu'on peut commettre dans cette opération, dépend: 1°. De ce qu'on prend pour leurs cordes les petits arcs décrits par les Etoiles pendant qu'elles parcourent le Micrometre. 2°. De ce que la réfraction élevant l'Astre, diminue l'angle sous lequel on le voit. 3°. De ce qu'on peut se tromper en observant le passage de l'Etoile par l'angle du Micrometre. 4°. Je ne parle point de ce qu'on peut commettre d'erreur sur la mesure de l'angle du Micrometre, parce que quelques secondes d'erreur dans cet angle ne sauroient produire d'erreur sensible dans l'opération, 15 secondes de différence dans l'angle n'y donnant que 1" de différence dans le tems pour l'Astre qui est dans l'Equateur. 5°. Ni de l'erreur que peut causer la Pendule, parce que la Pendule la plus commune ne sauroit causer ici d'erreur sensible.

IV. La première cause d'erreur ne sauroit être d'aucune considération, car si l'amplitude du Micrometre est de 1°, elle soutend un arc de l'Equateur de 1°, & un arc de 2° à la latitude de 60°. Or la différence du sinus de 1° à sa tangente n'est que de $\frac{27}{10000000}$, & la différence du sinus à l'arc est encore plus petite. L'arc de 2° ne differe donc de sa corde que de moins que $\frac{54}{10000000}$, ou que $\frac{1}{185185}$, ce qui ne sauroit apporter de différence sensible dans le tems.

V. La réfraction ne peut avoir ici d'effet sensible, car quand à un demi-degré du Zénit elle seroit de 1", ce qui est fort éloigné de la

la vérité, elle n'altéreroit l'angle, sous lequel on voit passer l'Etoile, que de $2''$, ce qui ne peut faire de différence sensible dans le tems du passage.

VI. L'erreur qui se peut commettre en observant le passage de l'Etoile par le Micrometre, peut être de $1''$ de tems.

Cette erreur peut en causer une considérable sur la déclinaison de l'Etoile. Pour déterminer cette erreur, supposons que l'Etoile, au-lieu d'être en N , est en S : Ayant tiré du point R sur l'arc $SSTV$ la petite droite RT , en sorte que $SST = NNR$, il est clair que le tems par NNR fera le même que celui par $SSTV$, & que la différence entre les tems par NNR & SST sera proportionnelle à TV . Or on a $NNR : SSTV :: GN : gS$, & le tems par NNR , ou le tems par $SSTV$ au tems par $SST :: SSTV : SST :: gS : GN$. Si donc le tems par $SSTV$ est de $481''$, le tems par SST de $480''$, & GN le cosinus du 60^{me} degré de latitude = 5000000 , on trouvera $gS = 5010416$ sinus d'environ $30^\circ 4'$. D'où l'on voit qu'une erreur de $3'$ dans la distance de l'Etoile au Zénit ne feroit pas une différence de $1''$ dans le tems que l'Etoile employe à traverser le Micrometre.

VII. Si l'on fait attention à ce que nous venons de voir, qu'une différence de $3'$ dans la déclinaison de l'Etoile, ne produiroit pas dans le tems du passage par le Micrometre, une différence de $1''$, il s'ensuit que cette méthode ne sauroit donner la déclinaison à $3'$ près, par l'incapacité de l'instrument dont nous nous servons, qui, pour ainsi dire, n'est

pas assez grand. Je veux dire que le tems par lequel on détermine la déclinaison, n'est pas assez long pour pouvoir rendre sensibles de petites différences.

VIII. Il faut donc augmenter le nombre des secondes qui nous fait ici l'office des divisions des arcs de cercle dont on se sert dans les autres Méthodes, en prenant le tems que l'Etoile employe à parcourir un angle plus grand, comme de 20° ou de 30° .

Mais il n'est plus permis de prendre les arcs décrits par les Etoiles pour leurs cordes, ni de les considérer en même tems comme parties du cercle qui a pour rayon le rayon de la sphere, & du cercle qui a pour rayon le cosinus de déclinaison.

P R O B L E M E I.

Ayant le tems qu'une Etoile employe à traverser un angle donné, trouver la déclinaison?

IX. Soit l'arc MZM décrit par l'Etoile dans le tems donné, & embrassé par l'angle donné $MC M$, tel que le rayon étant $= 1$, sa corde soit $= a$; & soit IM le cosinus de la déclinaison qu'on cherche.

Puisque le tems que l'Astre employe à décrire l'arc MZM , & le tems total de sa révolution sont donnés, l'angle MIM est donné, la corde MM commune à l'angle avec lequel on observe, & à l'angle MIM est aussi donnée; il ne s'agit donc que de trouver le rayon IM du cercle dans lequel une corde donnée soutend un angle donné.

Pour

Pour voir maintenant avec quelle précision on peut trouver la déclinaison d'une Etoile par cette méthode, il faut chercher ce qu'une petite différence dans la déclinaison de deux Etoiles, donne de différence entre les tems qu'elles employent à traverser le même angle.

X. Soient deux Etoiles * M & N qui diffèrent très peu en déclinaison. Soit le cosinus de déclinaison de l'une $GN = d$, & le cosinus de déclinaison de l'autre $IM = d + dd$, la corde $AM = a$. Soient les deux cercles AMC , ANB , qui ont IM & GN pour rayons, dans lesquels la même corde a est inscrite, ces deux cercles sont les parallèles que décrivent les deux Etoiles; les arcs soutendus par la corde commune sont les arcs décrits dans le tems que les Etoiles employent à traverser l'angle donné; & la différence entre ces tems est proportionnelle à la différence des deux angles soutendus par la même corde dans les deux cercles, c'est-à-dire, au petit angle MIm double de MAN ; or l'angle MAN est la différence de l'angle dont $AM = a$ est le rayon, $AB = 2d$ est la sécante, & l'expression

de cet angle MAN est $\frac{add}{d\sqrt{(4dd - aa)}}$, on a

donc le petit angle $MIm = \frac{2add}{d\sqrt{(4dd - aa)}}$.

XI. Supposons maintenant que la déclinaison de l'Etoile M soit de 60° , & celle de l'Etoile N de $60^\circ 1'$, le rayon de la sphere étant 10000000, on aura $d = 5000000$, la différence entre le cosinus de 60° & de $60^\circ 1'$,

7

$dd =$

$dd = 2519$. Soit l'arc du parallele MZM compris dans l'angle des Lunettes de 60° , on aura la corde $MM = a = 5000000$, & $\sqrt{(4dd - aa)} = 8660234$. On aura donc pour la différence

$$\text{des deux angles } \frac{2ad\delta}{\delta\sqrt{(4dd - aa)}} = \frac{2519}{4330127}.$$

Pour rapporter cet angle au rayon des Tables, si l'on fait $4330127 : 2519 :: 10000000$, on trouvera 5817 qui est le sinus ou l'arc lui-même de $2'$. Si donc le tems que l'Etoile M employe à parcourir l'arc MZM est de 4^h ou $14400''$ du premier mobile, on aura la différence des tems des Astres M & N , en disant comme 60° , ou $3600'$: $14400'' :: 2'$, & l'on aura $8''$ pour cette différence. D'où l'on voit que si l'on observe les passages de l'Etoile à la demi-seconde de tems, on aura sa déclinaison avec une erreur moindre que $4''$ de degré.

XII. Il faut maintenant examiner les effets de la refraction dans la méthode que je viens de proposer. Comme elle élève l'Astre plus ou moins selon qu'il est moins ou plus élevé sur l'horizon, il faut commencer par chercher quelle doit être la hauteur à laquelle l'Etoile passe par une des Lunettes, afin qu'elle passe à la même hauteur par l'autre.

PROBLEME II.

L'angle des Lunettes qu'on suppose également élevées, étant donné, trouver la hauteur de l'Etoile lorsqu'elle y passe?

XIII. Soit * P le Pole, Z le Zénit, le rayon

yon $CP = 1$ le rayon du Parallele que décrit l'Etoile qui est le cosinus de déclinaison $AG = c$; le sinus de déclinaison $CG = e$, le sinus de latitude du lieu $= g$, son cosinus $= f$. Soit la moitié de la corde qui soutend l'angle des Lunettes $KM = \frac{1}{2}a$, & soit tirée la droite KO perpendiculaire à l'axe du vertical ZC , & la ligne OM du point O au point où l'Etoile passe dans la Lunette; on aura $GK = \sqrt{GM^2 - KM^2} = \sqrt{cc - \frac{1}{4}aa}$; $KA = c - \sqrt{cc - \frac{1}{4}aa}$; CD étant $= ge$ & $GD = fe$, on a $GF = \frac{fe}{g}$ & $FK = \sqrt{cc - \frac{1}{4}aa} - \frac{fe}{g}$. Et (à cause de $FK : KO :: FG : GD$

$:: CG : CD :: 1 : g$), on a $KO = g\sqrt{cc - \frac{1}{4}aa} - fe$, & OM qui est le sinus de la distance de l'Astre au Zénit, lorsqu'il passe par la Lunette ou le cosinus de son élévation, $OM = \sqrt{OK^2 + KM^2} = \sqrt{[ggcc - \frac{1}{4}ggaa - 2fge\sqrt{cc - \frac{1}{4}aa} + ffee + \frac{1}{4}aa]}$, ou (à cause de $1 - gg = ff$) $OM = \sqrt{[ggcc + ffee + \frac{1}{4}ffaa - 2fge\sqrt{cc - \frac{1}{4}aa}]}$.

XIV. Par cette valeur analytique de OM , on peut trouver l'Etoile qui traverse l'angle des Lunettes à la plus grande hauteur, pour quelque lieu donné que ce soit sur la Terre, car pour cela il n'y a qu'à faire de OM ou de OM^2 un *minimum*, fg & a demeurant constants. On a donc en prenant la différence de OM^2 , $2ggcdc + 2ffede - 2fgde\sqrt{cc - \frac{1}{4}aa} - \frac{2fgeecd}{\sqrt{cc - \frac{1}{4}aa}}$; ou (à cause de $1 - ee$

$= cc$) $2(ggcdc - ffc dc + \frac{fgede}{g}\sqrt{cc - \frac{1}{4}aa})$

$$\begin{aligned}
& -\frac{1}{4}aa) - \frac{fge+dc}{\sqrt{(cc-\frac{1}{4}aa)}}]; \text{ ou } dc[(gg-ffe) \\
& \sqrt{(cc-\frac{1}{4}aa)} + fgcc - \frac{1}{4}fgaa - fgee] \\
& : \frac{e}{2c} \sqrt{(cc-\frac{1}{4}aa)}; \text{ ou } -dc[(gg-ff) \\
& \times \sqrt{(1-cc)} \times \sqrt{(cc-\frac{1}{4}aa)} + 2fgcc \\
& -\frac{1}{4}fgaa - fg] : \frac{e}{2c} \sqrt{(cc-\frac{1}{4}aa)}. \text{ Et fai-}
\end{aligned}$$

sant cette quantité = 0, & quarrant les deux membres de l'équation $(gg-ff)^2 \times (cc-\frac{1}{4}aa - c^4 + \frac{1}{4}aacc) = ffgg \times (1 + \frac{1}{2}aa + \frac{1}{4}a^2 - 4cc - aacc + 4c^4)$; équation dont la racine c donne la déclinaison de l'Etoile qui traverse un angle donné dont la corde est a , à la plus grande hauteur, pour le lieu dont le sinus de latitude est g ; on trouve par-là quelle est l'Etoile dont on peut trouver la déclinaison avec le plus d'exactitude, en se servant d'un angle donné; puisqu'on a celle qui est la moins exposée à la réfraction.

XV. Si nous supposons maintenant que l'Etoile qu'on observe, passe au Zénit du lieu, il est évident que le sinus de latitude du lieu est le même que le sinus de déclinaison de l'Etoile; & qu'ainsi $g=e$ & $f=c$. Le sinus de la distance de l'Etoile au Zénit, lorsqu'elle traverse l'angle que nous avons vu être OM , est alors $= \sqrt{[2ceee + \frac{1}{4}aacc - 2cee \sqrt{(cc - \frac{1}{4}aa)}]}$.

XVI. Si l'on suppose que l'on soit au 60^{me}. degré de latitude, & que la corde qui soutend l'angle des Lunettes, soit la moitié du rayon, c'est-à-dire, qu'elles fassent un angle d'environ $28^{\circ}58'$; qui est l'ouverture nécessaire pour qu'elles embrassent un arc de 60° .

Faisant

Faisant dans la formule précédente $c = \frac{1}{2}e = \sqrt{\frac{3}{4}}$,

$a = \frac{1}{2}$, on trouvera $MO = \frac{2566}{10000}$, qui est le sinus de $14^{\circ} 52'$; d'où l'on voit que l'Astre passant par la Lunette, est élevé de $75^{\circ} 8'$.

XVII. Si maintenant on suppose que le cosinus de latitude soit $\frac{2}{3}$ du rayon, ce qui répond à la latitude d'environ $60^{\circ} 25'$; faisant dans la formule $c = \frac{2}{3}$, $e = \sqrt{(1 - \frac{4}{9})} = \frac{1}{3}\sqrt{21}$,

& toujours $a = \frac{1}{2}$, on trouvera $MO = \frac{2626}{10000}$,

qui est le sinus de $15^{\circ} 13'$. D'où l'on voit que l'élévation de l'Etoile, passant par les Lunettes, pendant que leur ouverture demeure la même depuis le 60^{me} degré de latitude jusqu'au Cercle Polaire, ne diffère que d'environ $20'$.

XVIII. Si l'observation se faisoit sous l'Equateur, il est clair, & par la formule dans laquelle alors $c = 1$ & $c = 0$, & par la moindre attention, que l'angle MCO , complément de l'élévation de l'Astre, & alors le même que le demi-angle des Lunettes, c'est-à-dire, de $14^{\circ} 29'$. D'où l'on voit que depuis l'Equateur jusqu'au Cercle Polaire, il n'y a dans l'élévation de l'Astre qu'une différence d'environ $44'$.

XIX. Connoissant la hauteur de l'Etoile lorsqu'elle passe par les Lunettes, il est facile de trouver l'altération que la réfraction cause dans l'angle sous lequel on la voit passer, qui vient de ce que la réfraction élève l'Etoile & l'arc qu'elle parcourt.

La corde qu'on voit à travers l'angle des Lunettes, n'est donc plus la véritable corde de

de l'arc parcouru par l'Etoile, mais une autre corde plus petite.

Soit la vraie corde de l'arc parcouru * MM , observée du point C ; soit l'Astre, lorsqu'il passe en M , transporté en S par la réfraction, en sorte qu'on voye son passage sous l'angle SCS plus petit que l'angle véritable MCM . Soit décrit du point C & du rayon CM le petit arc MR qui est donné par la réfraction pour une élévation comme MCQ ; soient tirées du point C , aux lieux apparens de l'Astre, les droites CS , & soient tirées dans le plan SCS des points R , les petites droites KD parallèle à CE , il est clair que si MM est la vraie corde de l'arc parcouru par l'Etoile, coupé par l'Almicantarât, la réfraction la diminue de DS de chaque côté, en faisant RR pour MM ; & c'est cette petite ligne DS qu'il faut trouver pour corriger la corde observée.

Pour cela on a dans le plan vertical SCQ deux Triangles semblables SRM , SQC , qui donnent $CQ : QS$ ou $QM :: MR : RS$
 $= \frac{MR \times QM}{CQ}$. On a de plus dans le plan $SC E$,

$$SC : SE, \text{ ou } CM : MK :: RS : DS, \text{ ou } CM : MK :: \frac{MR \times QM}{CQ} : DS = \frac{MR \times QM \times MK}{CM \times CQ}.$$

Si l'on appelle le rayon de la sphere $CM = 1$, le rayon de l'angle des Lunettes $= r$, la corde de cet angle $= a$, la hauteur de l'Astre sur l'horizon MQ ou $SQ = b$, $CQ = \sqrt{1 - bb}$;
 MR

$MR=f$, on a $r : a :: 1 : MM = \frac{a}{r}$, &
 $MK = \frac{a}{2r}$; & mettant ces valeurs dans
 l'expression précédente de DS , on a
 $DS = \frac{abf}{2r\sqrt{(1-bb)}} \quad C. Q. F. T.$

Ayant trouvé la déclinaison d'une Etoile, on a la hauteur du Pole du lieu de l'observation, en ajoutant à la déclinaison de l'Etoile, sa distance au Zénit.

XX. Si l'Etoile qu'on observe passe au Zénit, on a tout d'un coup par notre opération, la latitude du lieu où l'on observe, puisqu'elle est la même que la déclinaison de l'Etoile.

L'exactitude avec laquelle alors on détermine la latitude, dépend de la certitude que l'Etoile passe précisément au Zénit.

XXI. On a trouvé (art. XVIII.) que depuis l'Equateur jusqu'au Cercle Polaire, la hauteur de l'Astre du Zénit passant par les Lunettes, & observé pendant un arc de 60° du cercle qu'il décrit, ne varie presque pas. D'où il suit qu'on peut prendre le petit arc MR pour constant dans toutes nos observations qui se font sur des Etoiles au Zénit. Pour trouver donc de combien la correction qu'il faut faire à la corde, varie dans différentes observa-

tions, je prends la différence de $\frac{abf}{2r\sqrt{(1-bb)}}$
 en faisant a, r & f constans, & j'ai $d(DS) = \frac{af}{2r}$
 $\times \frac{db}{(1-bb)^{\frac{3}{2}}}$. D'où l'on voit que la différence
 de

de la correction à faire dans différentes observations depuis l'Equateur jusqu'au Cercle Polaire, est à la correction :: $\frac{db}{(1-bb)^{\frac{3}{2}}}$.

:: $\frac{b}{\sqrt{1-bb}}$:: $d(QM) : QM \times CQ$, & que

la correction DS étant déjà extrêmement petite, sa différence est encore extrêmement petite par rapport à elle, & doit être absolument négligée.

XXII. On doit donc dans toutes nos opérations, faire à la corde observée la même correction, ce qui est un avantage singulier de la Méthode.

XXIII. Pour trouver donc la quantité absolue de la correction qui doit servir dans toutes les observations, supposons qu'on soit à la latitude de 60° , & l'angle des Lunettes tel que le rayon étant 10000000, la corde soit = 5000000, ce qui embrasse un arc de 60° du cercle que décrit l'Etoile. On a trouvé (art. XVI) qu'avec un tel instrument, on verra passer l'Etoile à la hauteur d'environ $75^\circ 8'$, dont le sinus est 9665255, & dont le sinus complément est 2565705. Faisant donc alors

$MR = \frac{2909}{3 \times 10000000}$ qui est le sinus ou l'arc de $20''$ qui est la quantité de Réfraction à cette

hauteur, $QM = \frac{9665255}{10000000}$, $KM = \frac{2500000}{10000000}$;

$CQ = \frac{2565705}{10000000}$, & $CM = 1$, on a DS

$= \frac{MR \times QM \times MK}{CM \times CQ} = \frac{2909 \times 9665255 \times 2500000}{3 \times 2565705 \times (10000000)^2}$

=

$$= \frac{702905669875}{7697115000000000} = \text{environ } \frac{1}{10950}.$$

Si donc on veut se servir de ceci pour trouver la latitude absolue des lieux, il faudra faire cette correction aux cordes des arcs décrits par les Etoiles; mais si l'on ne veut connaître que la différence en latitude entre deux lieux, ce qui est l'opération dont on a besoin, pour déterminer la Grandeur & la Figure de la Terre, l'erreur qu'on commettrait en négligeant de faire la correction dans un des lieux, peut détruire l'erreur qu'on commettrait en négligeant aussi de faire la correction dans l'autre lieu, & il faut voir ce que l'omission de la correction dans les deux lieux, peut causer d'erreur dans la différence en déclinaison.

PROBLEME III.

Trouver l'erreur qu'on peut commettre sur la différence en déclinaison, en négligeant l'effet de la Réfraction?

XXIV. Soit le sinus de l'angle * KIM donné par le tems, $=t$, soit le cosinus de déclinaison IM , $=x$, soit la demi-corde MK de l'arc parcouru, $=\frac{1}{2}c$, & la quantité dont la Réfraction la diminue $\frac{1}{2}dc = a$, tout cela pour le rayon $CM = 1$; on a $1 : t :: x : \frac{1}{2}c$, ou

$x = \frac{c}{2t}$. Et supposant que le tems que l'Astre

emploie à parcourir l'arc MZM , est donné, & qu'il n'y a que la déclinaison & la corde

MM qui varient, on a $dx = \frac{dc}{2t}$.

Mais

Mais l'erreur de déclinaison est $\frac{dx}{\sqrt{(1-xx)}}$ >
 c'est-à-dire, $\frac{dc}{2t\sqrt{(1-\frac{1}{4}cc)}} = \frac{dc}{2\sqrt{(tt-\frac{1}{4}cc)}}$ >

ou (à cause que $\frac{1}{2}dc$ est donnée $\&=a$, l'erreur en déclinaison, qui vient de ce qu'on néglige la correction de la corde, est $\frac{a}{\sqrt{(tt-\frac{1}{4}cc)}}$.

Conservant donc a & c , & substituant pour t deux valeurs différentes, on aura les deux erreurs en déclinaison des deux Etoiles M & N ,

qui seront $\frac{a}{\sqrt{(tt-\frac{1}{4}cc)}}$ & $\frac{a}{\sqrt{(t't'-\frac{1}{4}cc)}}$. Si ces deux erreurs étoient égales, la différence en déclinaison des points M & N seroit la même, quoiqu'on eût négligé la correction dans chaque opération.

La différence des deux erreurs donnera donc l'erreur qui peut résulter sur la différence en déclinaison, parce qu'on a négligé la correction, & qu'on n'a point eu d'égard à la réfraction.

XXV. Si donc on prend $t=\frac{1}{2}$ & $c=\frac{1}{2}$, on trouvera pour l'erreur de déclinaison, $\frac{dx}{\sqrt{(1-xx)}}$

$$= \frac{a}{\sqrt{(tt-\frac{1}{4}cc)}} = \frac{a}{\sqrt{(\frac{1}{4}-\frac{1}{4})}} = \frac{200a}{\sqrt{(119)}} = \frac{200a}{109}.$$

Si ensuite on prend $t=\frac{3}{2}$, & toujours $c=\frac{1}{2}$ on trouvera pour l'erreur de déclinaison,

$$\frac{dx}{\sqrt{(1-xx)}} = \frac{a}{\sqrt{(t't'-\frac{1}{4}cc)}} = \frac{a}{\sqrt{(\frac{9}{4}-\frac{1}{4})}} = \frac{200a}{\sqrt{(14924)}} = \frac{2000a}{1222}.$$

Pour

Pour voir maintenant de combien la variation en déclinaison en M diffère de la variation en N , il faut comparer $\frac{200 \alpha}{109}$ avec $\frac{2000 \alpha}{1222}$,

ou chercher ce que vaut $\frac{200 \alpha}{109} - \frac{2000 \alpha}{1222}$; & l'on

trouve $\frac{(244400 - 213000) \alpha}{109 \times 1222}$ ou $\frac{16400 \alpha}{133198}$.

Mettant donc pour α la quantité qu'on a trou-

ée (art. XXIII.) on aura $\frac{26400 \times 702905669875}{133198 \times 7697115000000000}$

$= \frac{185567096847000000}{1025240323770000000000} = \frac{185567096847}{102524032377000000}$, qui

est l'erreur de la différence en déclinaison pour le rayon $= 1$. Pour la rapporter au rayon des

Tables 10000000, on aura $\frac{1855670968470000000}{10252403237700000}$

$= \frac{18556709684700}{102524032377} = 181$; ce qui ne fait pas un

arc de $4''$.

Pour savoir maintenant quelle est la différence en déclinaison entre les points M & N dans l'opération précédente; on a pour le

point M , $x = \frac{c}{2r} = \frac{1}{4r}$; & t étant $= \frac{1}{2}$,

$x = \frac{1}{12}$ qui répond au sinus de $24^\circ 37'$: on a

pour le point N , $t = \frac{1}{3}$, & $x = \frac{1}{4 \times \frac{1}{3}} = \frac{3}{4}$

qui est le sinus de $22^\circ 15'$.

D'où l'on voit que sur une différence en déclinaison de $2^\circ 22'$, l'erreur qu'on peut commettre en négligeant l'effet de la réfraction, n'est pas de $4''$.

XXVI. Nous n'avons point encore parlé de l'instrument avec lequel on peut faire ces observations; mais tout le monde voit que cet instrument est des plus simples; puisqu'il ne consiste qu'en deux Lunettes munies de fils à leurs foyers, fixement attachées l'une à l'autre. Un des avantages de cet instrument, c'est cette fixité; il ne doit avoir aucune de ses parties mobile, & l'on peut lui donner la plus grande solidité, en soudant les deux Lunettes sur un même plan.

Je ne parle point de la manière dont on le peut monter pour s'en servir commodément. Il doit être mobile en tout sens; on y peut adapter un petit Quart-de-cercle pour lui donner d'abord à peu près l'élévation qu'on aura trouvée qui lui convient (*art. XIII.*) & lui ayant donné cette élévation, il faut qu'ayant vu passer l'Astre par une des Lunettes, l'instrument puisse tourner sur l'axe de cette Lunette; car dans ce mouvement l'autre Lunette doit nécessairement rencontrer l'Astre lorsqu'il aura traversé l'Angle; & il n'est pas nécessaire que l'Astre, lorsqu'il passe par les deux Lunettes, soit précisément à la même hauteur. Toutes ces choses seront faciles à suppléer, si l'on juge que notre Méthode mérite qu'on en fasse usage.

Quant à la détermination de l'angle des Lunettes, il est facile de s'en assurer avec toute la précision qu'on voudra, en mesurant sur le terrain les distances entre le sommet de cet angle & deux objets qu'on appercevra par le croisement des fils des Lunettes; & il est à remarquer que quelques secondes d'erreur ne sont

ont pas de conséquence dans la mesure de l'angle.

XXVII. Par cette Méthode, il semble qu'on pourra avoir la latitude absolue des lieux avec une précision plus grande que celle qu'on peut attendre des instrumens & des pratiques ordinaires.

Car 1°. Toutes nos observations se font à des hauteurs qui sont presque hors de la portée de la réfraction; nous avons vu (*art. XVII.*) que si l'on veut se servir d'Etoiles qui passent au Zénit, ou près du Zénit, les observations depuis l'Equateur jusqu'au Cercle Polaire ne se feront pas à des distances du Zénit plus grandes que de $15^{\circ} 13'$.

2°. Si l'on a trouvé la déclinaison d'une Etoile qui passe fort près du Zénit, à $4''$ près, comme il semble que la Méthode le fait espérer, il ne faut plus qu'ajouter ou soustraire la distance de cette Etoile au Zénit, qu'on peut prendre avec de très grands Secteurs, & avec une telle précision qu'on y peut compter à 3 ou $4''$ près d'erreur.

Quand on supposeroit donc que les deux erreurs, celle qui se peut commettre en observant le tems qu'employe l'Etoile à traverser l'angle des Lunettes, & celle qu'on peut commettre en prenant avec un Secteur de 10 pieds, la distance de l'Etoile au Zénit du lieu de l'observation; quand, dis-je, on supposeroit que ces erreurs tombassent de la manière la plus malheureuse, il ne semble pas qu'on en eût à craindre une erreur totale plus grande que de 8 ou $10''$, erreur dont peut-être bien peu de latitudes son exemptes.

XXVIII. Mais si l'on peut s'assurer qu'une Etoile passe au Zénit, notre Méthode pourroit être fort utile pour la mesure de la Terre. Car quoiqu'on n'ait pas en tous lieux des Astres qui passent au Zénit, cependant il n'y a pas de lieu qui n'ait quelque Etoile qui en passe assez près, & comme lorsqu'il est question de comparer la longueur d'un arc du Méridien de la Terre avec la différence en latitude de ses deux extrémités, rien n'assujettit à des points déterminés, il n'y auroit qu'à marcher un peu plus au Nord ou au Sud pour se trouver précisément sous quelque Etoile.

Alors il ne seroit pas nécessaire de connoître l'angle des Lunettes, car connoissant à peu-près la latitude du premier lieu, & le tems que l'Astre du Zénit employe à traverser cet angle, connoissant de plus le tems que l'Astre du Zénit du second lieu employe à traverser le même angle, on a par la différence des tems, la différence en latitude.

XXIX. Si l'on craignoit que notre instrument, malgré sa solidité, se dérangeât en le transportant (ce qui cependant est moins à craindre pour lui que pour les autres instrumens dont on a coutume de se servir), nous avons ici l'avantage de pouvoir faire les deux observations dans un même lieu; car ayant une fois remarqué les deux Etoiles qui passent au Zénit des extrémités de la distance mesurée sur la Terre, on peut s'aller placer dans un lieu entre ces deux, d'où l'on observera ces deux Etoiles passant par les Lunettes à la même hauteur.

XXX.

XXX. Dans les Problèmes précédens, on suppose qu'on eût le tems absolu de l'Etoile employé à parcourir l'arc * Z, emporté par les Lunettes, ce qui donne immédiatement l'angle NGN ; & en effet il est toujours facile de l'avoir dès qu'on aura une pendule bien réglée.

Mais si la Pendule n'étoit point réglée, l'on ne connoit point de combien elle s'écarte du mouvement des Fixes, on peut encore trouver la déclinaison d'une Etoile par le simple rapport des tems qu'elle employe à traverser deux angles connus.

Soit l'angle NCN d'un de nos instrumens, et que le rayon étant $= 1$, la corde $NN = a$; soit NCR l'autre angle tel que sa corde $NR = b$; & soit donné le rapport du tems par N au tems par NNR , ou ce qui est la même chose, le rapport de l'arc NN à l'arc NR . Le Problème se réduit à ceci.

PROBLEME IV.

Deux lignes qui doivent servir de cordes à deux arcs, & le rapport de ces arcs étant donné, trouver le cercle?

XXXI. On pourroit résoudre ce Problème par les Suites infinies, mais comme la solution seroit laborieuse, en voici une autre qui consiste à prendre d'abord pour le diamètre du cercle qu'on cherche, quelque ligne qui n'en diffère pas beaucoup (ce qu'on peut trouver par les Tables de déclinaison des Etoiles, ou par

par quelque observation grossiere); & à corriger ensuite ce diamètre, en cherchant une quantité qui en diffère très peu de ce qu'il s'en faut que le premier diamètre ne soit le véritable.

Pour cela soit ce premier diamètre* $Ab = 2r$, la corde $An = a$, & la corde de son complément $\sqrt{4rr - aa} = \alpha$; la corde $Ar = b$, & la corde de son Complément $\sqrt{4rr - bb} = \epsilon$; l'arc An dont le diamètre étant $2r$, la corde est a , $= A$; & l'arc Ar dont le diamètre étant $2r$, la corde est b , $= B$. Soit le véritable cercle qu'on cherche $ANRB$, dans lequel soient tirées du point A , les cordes $AN = An$, $AR = Ar$; & soient ces cordes prolongées jusqu'à ce qu'elles rencontrent le premier cercle en e & en f ; soient décrits du centre A les petits arcs nN & rR , & soit la différence du premier diamètre au véritable $bB = e$.

Toutes les cordes tirées du point A étant coupées semblablement par le cercle intérieur, on a $AB : Bb :: AN : Ne$, ou $2r - e : e$

$$:: a : Ne = \frac{ae}{2r - e}; \text{ \& } 2r - e : e :: b : Rf = \frac{be}{2r - e}.$$

On a aussi à cause des triangles nbA , Nen , α

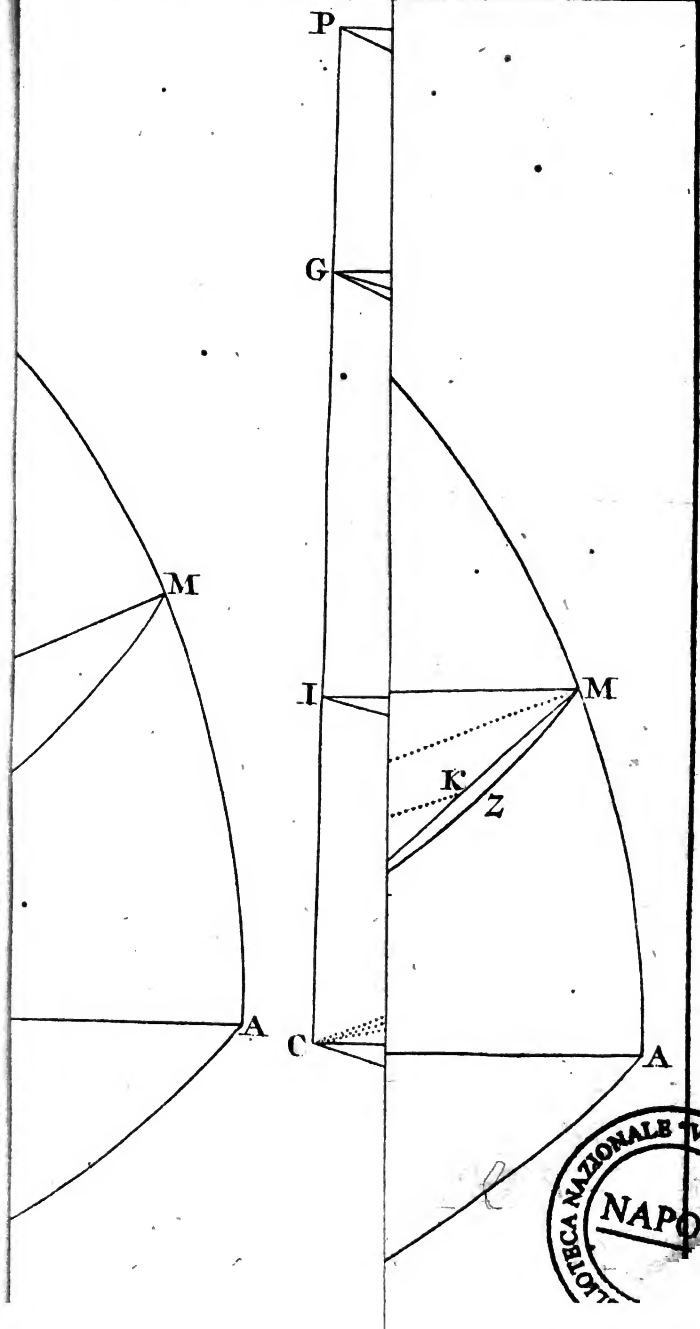
$$: 2r :: \frac{ae}{2r - e} : ne = \frac{2rae}{(2r - e) \times \alpha}; \text{ \& à cause des}$$

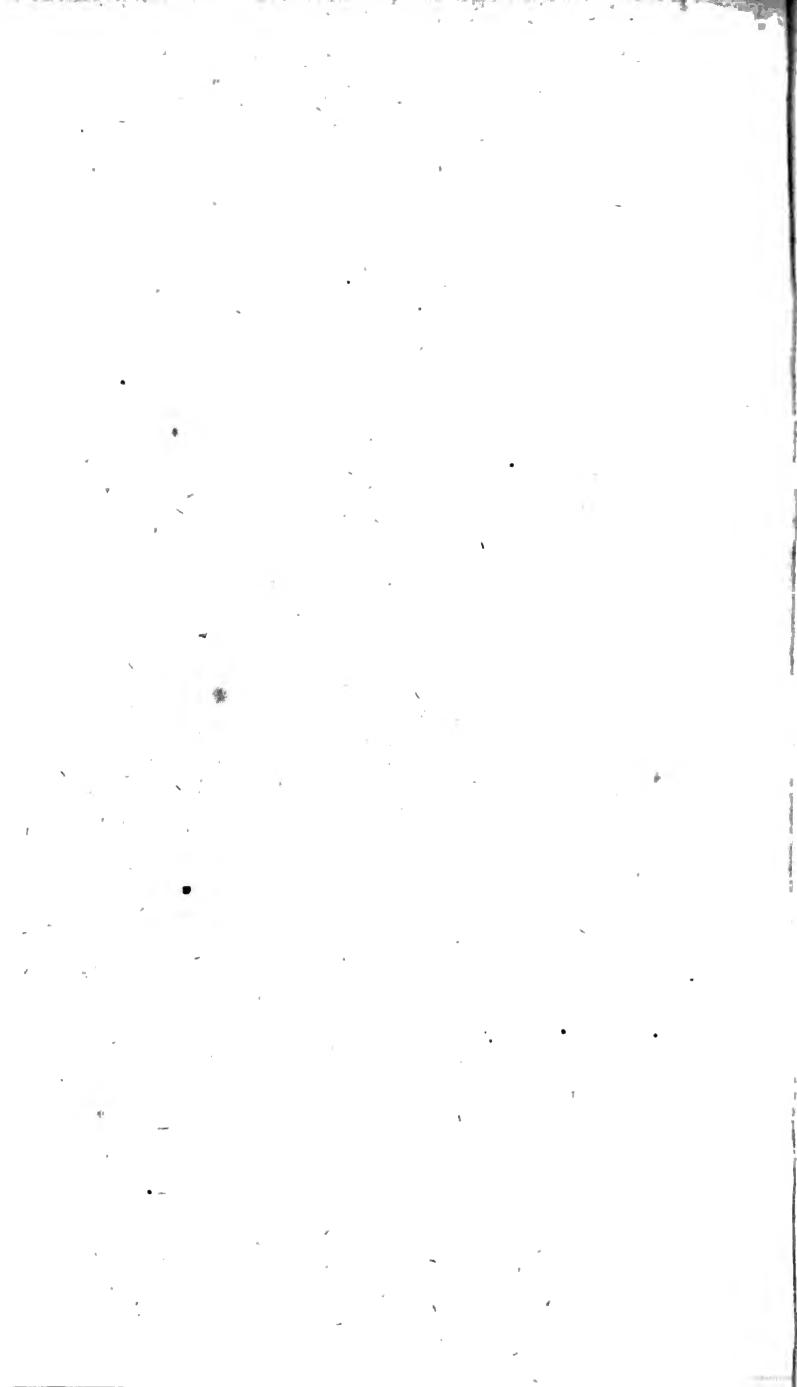
triangles rbA , Rfr , ϵ : $2r :: \frac{be}{2r - e}$

$$: rf = \frac{2rbe}{(2r - e) \times \epsilon}.$$

Et puisque l'arc AN doit être à l'arc AR
dans

* Fig. 6.





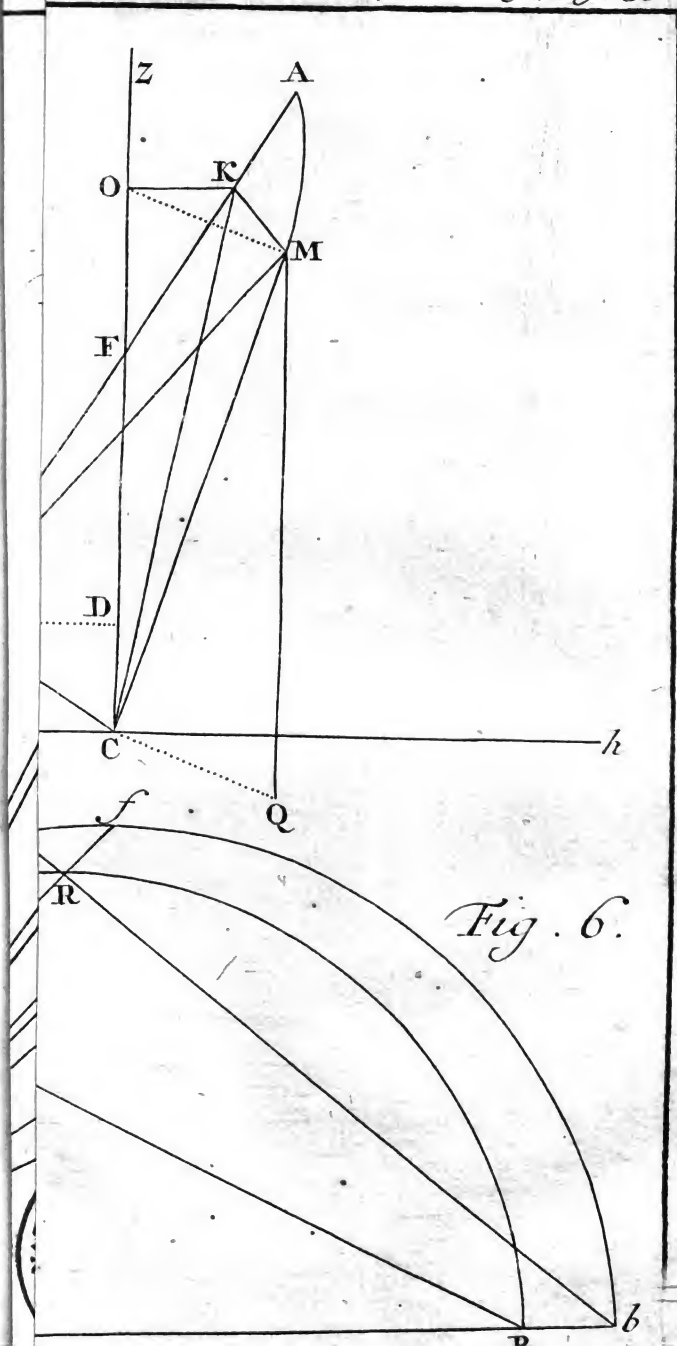


Fig. 6.



dans un rapport donné de 1 à m , il faut que l'arc Ane soit à l'arc Arf dans ce même rap-

port, c'est-à-dire, que $A + \frac{2rae}{\alpha(2r-e)}$

$: B + \frac{2rbe}{\epsilon(2r-e)} :: 1 : m$, ou $2raA - \alpha Ae$

$+ 2rae : 2r\epsilon B - \epsilon Be + 2rbe :: \alpha : m\epsilon$. D'où

l'on tire $2mra\epsilon A - m\alpha\epsilon Ae + 2mra\epsilon e$

$= 2ra\epsilon B - \alpha\epsilon Be + 2rabe$; & enfin

$e = \frac{2ra\epsilon B - 2mra\epsilon A}{\alpha\epsilon B - m\alpha\epsilon A + 2mra\epsilon - 2rba} = Bb,$

ou $= \frac{\alpha\epsilon(B - mA)}{m\alpha\epsilon - ba}$.

On peut continuer l'approximation tant qu'on voudra, en traitant le diamètre AB comme on a fait le premier Ab , & le corrigant de même.

SUR LES ETINCELLES PRODUITES

PAR LE CHOC DE L'ACIER CONTRE UN CAILLOU.

Par M. DE REAUMUR. *

A PRES que l'Acier a été connu, on n'a pas été longtems, selon toute apparence,

Z 3.

* 19 Janvier 1737.

rence, à savoir qu'il étoit plus aisé de produire du feu, des étincelles, en le frappant contre un caillou, qu'en frappant deux cailloux l'un contre l'autre; mais ce n'est que depuis que l'usage du Microscope a été rendu familier, qu'on a su que les étincelles qui naissent, & qui sont détachées par le choc de l'Acier contre un caillou, sont autant de petites boules, souvent bien sphériques, d'un Acier réduit en scories. Cette observation n'a pu manquer de paroître singulière aux Physiciens, mais M. Kemp de Kerkwyk, habile Chimiste, a cru devoir réveiller leur attention, & sur-tout celle des Chimistes par rapport à ce phénomène. Il a cherché à les engager à en expliquer la cause, en leur proposant un Problème qu'il a énoncé de la manière suivante,

P R O B L E M E P R O P O S É
AUX PHYSICIENS ET AUX CHIMISTES

Par J. R. KEMP DE KERKWK,
demeurant à Utrecht.

Quand on frappe l'Acier contre une pierre à fusil, on trouve que les étincelles reçues sur un papier blanc, & portées au Microscope, sont la plupart de l'Acier fondu, scorifié ou vitrifié que l'Aimant n'attire plus : Or je demande,

1°. *Lequel des deux instrumens contribue à cette destruction ?*

2°. *Quelle substance est employée à cela ?*

3°. *De*

3°. De quelle maniere cela se fait, ou doit faire?

4°. Le Fer étant employé au-lieu d'Acier, pour-quoi ces étincelles scorifiées se présentent plus rarement, ou presque pas?

Ces demandes paroissent insolubles, parce qu'on ne sauroit presque s'imaginer que le Fer, qui demande un feu violent pour se mettre en fusion; soit dans l'instant du coup, pas seulement fondu, mais tout-à-fait détruit:

M. Musschenbroek, aussi capable que qui que ce soit de résoudre ce problème, l'a adressé à M. du Fay pour me le remettre, en lui marquant qu'il y a plus d'un an qu'il a été envoyé à la Société Royale de Londres. On auroit souvent tort d'en croire des questions plus difficiles, parce que de très habiles gens, à qui on les a proposées, n'en ont pas donné la solution; il faudroit être sûr auparavant qu'ils l'ont cherchée. Quelqu'un qui est parvenu à se faire connoître par son travail, n'auroit qu'à renoncer à tout ouvrage suivi, s'il avoit la facilité de se livrer à donner tous les éclaircissmens qui lui seroient demandés; c'est un écueil contre lequel on doit être très en-garde. J'ai pourtant cru devoir dire ce que je pense par rapport au Problème proposé par M. Kemp, non seulement à cause de la politesse avec laquelle j'y ai été invité, mais sur sur-tout parce qu'il m'a semblé qu'on avoit quelque droit de l'exiger, & que j'avois donné ce droit, en publiant des recherches sur le Fer & sur l'Acier. Je vais donc le faire, au
Z 4. risque-

risque de ne pas répondre assez à l'attente de M^{rs}. Musschenbroëk & Kemp.

Il ne s'agit point d'expliquer ici comment le coup d'une barre d'acier, ou d'un instrument d'acier de figure convenable, contre un caillou, fait paroître du feu, comment il allume subitement la matiere inflammable qui est dans l'un ou dans l'autre de ces corps, ou celle qui est dans tous les deux. De l'entreprendre, ce seroit s'engager dans une explication qui meneroit loin; elle demanderoit qu'on examinât quelle est la nature du Feu; qu'on cherchât pourquoi le frottement réciproque des corps solides les chauffe, & en chauffe quelques-uns jusqu'à les enflammer. Des Indiens obtiennent par les frottemens réitérés de deux morceaux de bois dur l'un contre l'autre, le feu qui nous est donné par un seul coup subit de l'acier contre un caillou. Il faut donc supposer, sans chercher à rendre raison du *comment*, que le choc de l'acier contre un caillou donne du feu; qu'il détache de très petits grains d'acier qui sont embrasés; mais ce que nous devons tâcher d'expliquer, ce qui est l'essentiel du problème de M. Kemp, & ce qui lui semble qu'on ne sauroit presque imaginer, *c'est comment le fer, qui demande un feu violent pour être mis en fusion, n'est pas seulement fondu dans l'instant du coup, mais est tout-à-fait détruit.* Pour parvenir à en donner l'explication, il suffira, ce me semble, d'éclaircir les quatre questions suivantes. 1^o. Pourquoi dans le cas dont il s'agit, le Fer est réduit en scories. 2^o. Comment il a pu y être réduit. 3^o. Comment il a pu non seulement

ment être réduit en scories, mais même être fondu, être rendu liquide. 4°. Pourquoi la collision du Caillou contre l'Acier donne plus d'étincelles que la collision du Caillou contre le Fer.

Nous connoissons assez la nature de Fer pour savoir qu'il contient beaucoup de matiere inflammable, & qu'il n'est ductile que tant qu'il est, pour ainsi dire, imbibé d'une suffisante quantité de cette matiere; dès qu'elle lui a été enlevée, il devient cassant, friable, il est réduit en une espece de scorie analogue à une matiere vitrifiée. Mais ce qu'il est important de remarquer par rapport au Problème proposé, c'est que cette matiere inflammable peut être aisément enlevée au fer qui est chauffé dans un feu ouvert, c'est-à-dire, dans un feu autour duquel l'air extérieur a un libre accès. Dans un pareil feu on ne sauroit rendre une barre de fer chaude au point où il est nécessaire qu'elle le soit pour être soudée ou forgée aisément, sans réduire la couche extérieure de cette barre en une matiere cassante, en scories. Les coups de marteau font tomber des écailles friables de tout fer qu'on forge, après qu'il a été chauffé. Les ouvriers appellent ces écailles, & très proprement, du *fer brulé*; car ce qui arrive à une grosse buche de bois mise au feu, est une image exacte de ce qui arrive à une barre de fer exposée pareillement à l'action du feu. La première couche de la buche est réduite en cendre, la suivante l'est en charbon, pendant que tout l'intérieur est bien bois; de même la première couche de la barre de fer

est réduite en une matiere friable, la suivante a encore de la souplesse, quoique rendue plus roide qu'elle n'étoit auparavant, & tout l'intérieur est du fer non altéré,

De-là il suit que plus la piece de fer est mince, & plus promptement elle peut être brûlée, réduite en scories. Une lame de fer qui n'auroit que l'épaisseur qu'ont ensemble les deux couches de la barre qui se détachent en écailles après que le fer en a eu une chaude, seroit elle-même réduite en entier en scories dans une seule chaude. Enfin si le morceau de fer n'est qu'un grain, & un grain d'une petitesse presque imperceptible, il ne faudra qu'un instant pour le réduire en scories, que le tems nécessaire pour le faire rougir ou blanchir, comme il ne faut qu'un instant pour réduire en cendre une fibre de cette buche qui ne peut être consumée par le feu qu'en plusieurs heures.

Qu'il ne faille qu'un instant pour réduire un grain de fer ou d'acier en scories, c'est ce qui peut être prouvé par plusieurs expériences simples, & entre autres par celle-ci. On engagera la tête d'une aiguille dans un petit morceau de bois qui servira de manche pour la tenir; on mouillera un peu la pointe de cette aiguille, & on l'appliquera ensuite contre un grain de limaille d'acier extrêmement fin qui y restera collé; on placera ensuite l'aiguille dans la flamme d'une bougie, de façon que sa pointe & environ le tiers de sa longueur en soient dehors. Dans un tems très court la partie de l'aiguille qui est hors de la flamme, prendra couleur jusqu'à devenir rouge, & dès que la couleur sera parvenue à la partie de

dé l'aiguille où est le grain, ce grain lui-même deviendra rouge ou blanc. Dès qu'on le voit rouge, ou, pour le mieux encore, dès qu'il a blanchi ou étincellé, on n'a qu'à retirer l'aiguille de la flamme de la bougie. Si on observe alors le petit grain, ou lui trouvera à peu près sa première figure, mais on le jugera plus gros, ses arrêtes seront moins vives, il paroîtra boursoufflé comme l'est tout fer brulé ou réduit en scories. Tel est aussi son état; qu'on fasse tomber le grain sur un papier blanc, qu'on l'y presse avec l'ongle ou avec quelque autre corps dur, on l'y mettra en poudre plus aisément qu'on n'y met un grain de charbon, il est devenu parfaitement friable.

Il est donc certain qu'il ne faut qu'un instant pour allumer la matiere inflammable d'un grain de fer extrêmement petit, & qu'il ne faut qu'un instant pour que la portion de cette matiere qui lui donnoit de la ductilité, lui soit enlevée; or dès que le coup d'un morceau d'acier contre un caillou embrase les petits grains d'acier qu'il détache, il n'est donc plus surprenant que ces petits grains soient réduits en scories pendant le tems de leur chute, tout court qu'il est. Si le choc d'un morceau de bois contre un caillou détachoit & allumoit des filamens de bois, on ne seroit pas étonné que les filamens fussent réduits en cendre avant que d'être tombés à terre. Ce n'est pas trop dire, quelque paradoxe que puisse sembler la proposition, que la matiere inflammable du fer peut être allumée & consumée aussi vite que celle du bois, lorsque

le fer est réduit en fragmens extrêmement petits; ce n'est que lorsque le fer est en grosse masse, qu'il est difficile à bruler comme l'est en pareil cas un bloc d'un bois compact.

Nous prouverons mieux encore combien la matiere inflammable du fer peut être allumée & consumée promptement, & qu'elle l'est au moins aussi promptement en certaines circonstances que celle du bois ou du charbon, en achevant d'expliquer la dernière particularité de notre phénomène. Les grains d'acier qui ont été détachés & allumés par le choc du caillou, ne sont pas simplement réduits en scories comme les grains qui ont été chauffés au bout de l'aiguille & en dehors de la flamme, ils ont été rendus liquides jusqu'à un certain point, & assez pour pouvoir, en tombant, prendre une figure arrondie comme celle d'une boule ou d'une boule allongée. Si les grains qui sont chauffés au bout de l'aiguille, ne deviennent pas aussi liquides que ceux qui sont détachés par le caillou, c'est que quoiqu'ils soient chauffés dans un tems assez court, ils le sont plus successivement, & lentement en comparaison des autres. Ce n'est qu'au moyen de la matiere inflammable que le fer peut être rendu liquide; si toute celle qu'a chacun des grains de l'assemblage desquels une très grosse masse de ce métal est composée, pouvoit être enflammée sur le champ, les plus grosses masses de fer pourroient être fusibles; & ce qui fait qu'on ne peut parvenir à fondre, à rendre fluides de grosses masses de fer dans un feu ouvert, c'est que les grains les plus proches de la surface sont brûlés

lés avant que ceux qui en sont un peu éloignés soient allumés. Mais un grain de fer extrêmement petit peut être échauffé dans un instant jusqu'au centre, la matiere inflammable qui y est placée, peut être allumée presque aussi-tôt que celle qui est auprès de la surface, & avant que celle-ci ait eu le tems d'être consumée; alors le grain contient la quantité de matiere inflammable & enflammée qui suffit pour lui donner de la fluidité.

Il est même à remarquer que les grains qui ont été réduits en scories au bout de l'aiguille, & que toutes les écailles qui se détachent du fer chauffé à la forge; que tous ces grains, dis-je, & ces écailles, s'ils n'ont pas été fondus parfaitement, ont été près de l'être, leurs arrêtes ont été abatues & arrondies, enfin le fer s'est gonflé. Cette dernière circonstance mérite d'être remarquée, elle prouve que la matiere sulphureuse s'allume dans l'intérieur du fer avec une espece de détonation, qu'elle écarte les parties qui l'empêchent de s'échapper assez subitement; & de-là vient que les globules qui ont été détachés de l'acier par le caillou, sont creux ou au moins spongieux intérieurement; les écailles que les coups de marteau font tomber d'une barre de fer chauffée à plusieurs reprises, ont un volume qui surpasse beaucoup celui de la barre.

Mais pour se convaincre de la grande facilité & de la soudaineté avec laquelle la matiere inflammable du fer ou de l'acier s'allume, on n'a qu'à se rappeler l'expérience si connue de la Limaille d'acier jetée dans la flamme

Il avoient-ils eu la quantité de matière inflammable nécessaire pour leur donner de la fluidité.

Quand on veut rendre liquides des morceaux de fer ou d'acier un peu gros, quand on veut les fondre il faut les mêler avec des substances propres à leur fournir de quoi réparer avec usure ce que le feu leur enlève de matière inflammable ; au moyen du Soufre commun, de l'Orpiment, de l'Antimoine, de l'Arsenic, &c. on parvient sans peine à rendre le fer coulant.

Pendant que je tenois dans la flamme d'une bougie une aiguille dont la pointe chargée d'un grain de limaille étoit hors de cette flamme, j'ai quelquefois mis le feu à une allumette, & placé la flamme de cette allumette de façon que par sa pointe elle pouvoit à peine atteindre le petit grain qui commençoit à rougir ; sur le champ le grain le fondoit, il s'arrondissoit, il prenoit la figure sphérique.

Il y a quinze à seize ans que je fis une espèce de nouveau Phosphore de Fer, pendant que je cherchois à faire tout autre chose. C'est ici le lieu de faire connoître la composition de ce Phosphore ; parce qu'elle peut fournir les éclaircissimens essentiels à la solution de la 4^{me} question du Problème ; *Pourquoi l'Acier donne plus d'étincelles que le Fer ?* Je fis fondre de l'antimoine dans un creuset ; je jetai peu à peu dans cet antimoine fondu, le double de son poids de fer réduit en feuilles minces ; c'étoient des rognures de feuilles propres à être étamées, & qui ne l'avoient pas

pas été de ces feuilles que les ouvriers appellent du *fer noir*, par opposition au fer rendu blanc par l'étain qui s'y est attaché. Cette quantité de fer fut très bien fondue au moyen de l'antimoine; le mélange des deux matières devint un tout très fluide, il fut jetté dans un moule propre à donner une figure cylindrique au lingot. Quand ce lingot fut refroidi, & tiré du moule, je le fis ferrer dans un étau, & je lui fis donner quelques coups d'une grosse lime. Un de mes objets dans cette expérience avoit été d'avoir du fer qui, après avoir été fondu & jetté en moule, fût limable; la lime agissoit avec succès sur le lingot comme je m'y étois attendu: mais ce que je vis, & ce que je ne m'étois avisé d'attendre, c'est que les grains de limaille qui étoient détachés, étoient tous des étincelles. Je me faisois un plaisir de faire donner de grands coups d'une lime rude sur ce lingot, parce que chaque coup faisoit paroître une gerbe d'étincelles, & une gerbe d'autant mieux fournie, que le coup avoit emporté plus de grains de limaille.

S'il y a quelque espece de Phosphore durable, c'est assurément celle-ci. J'ai essayé depuis peu de jours un des lingots moulés il y a quinze à seize ans, il donne encore actuellement beaucoup d'étincelles, peut-être pour-tant en donne-t-il un peu moins qu'il n'en a donné.

Au reste, les grains qu'une grosse lime détache d'un lingot de métal sur lequel elle mord assez aisément, doivent être beaucoup plus gros que ceux qui sont détachés par le fusil battu

battu contre un caillou ; les étincelles données par notre Phosphore de fer sont aussi beaucoup plus grosses que celles que le caillou détache de l'acier. Il y en a des premières qui mettent le feu au papier sur lequel elles tombent , qui y font d'assez grands trous ; la même étincelle y en fait quelquefois deux ou trois lorsqu'elle rejaillit de l'endroit où elle étoit tombée , & lorsque de celui où elle touche le papier pour la seconde fois , elle saute encore pour aller rester à demeure dans un autre endroit.

Mais pour revenir à ce qui a plus de rapport à notre objet , les parcelles que la lime emporte de cette espèce de fer , quoique considérablement plus grosses que celles que le caillou détache de l'acier , ne sont pas seulement enflammées comme les autres , elles sont aussi parfaitement , & plus parfaitement fondues ; aussi sont-elles bien plus chargées de matière sulphureuse & propre à s'enflammer. Si on examine les grains après qu'ils sont éteints , on voit qu'ils ont presque tous des figures arrondies & à peu près sphériques ; je dis presque tous , pour avoir occasion d'avertir qu'on doit dire la même chose des étincelles produites par le choc de l'acier contre un caillou ; si on remarque à peu près le nombre de celles qu'on aura fait tomber sur un papier , on aura beau chercher , on ne trouvera pas un nombre égal de globules : entre les grains on en verra qui n'auront pas été arrondis.

Si l'on a envie d'avoir un prodigieux nombre de globules bien arrondis & bien luisans ,
on

on limera doucement notre Phosphore de fer, en y allant doucement, & en se servant d'une lime fine, on peut en détacher de la poudre sans l'enflammer; qu'on jette ensuite cette poudre sur la flamme d'une lampe dirigée horizontalement, le papier qui recevra les étincelles dardées par cette flamme, sera dans un instant rempli d'un millier de petits globules bien ronds & bien polis.

Enfin tout ce que nous avons dit jusqu'ici, met en état de satisfaire à la dernière des questions de M. Kemp, d'expliquer *pourquoi l'Acier frappé contre un caillou, donne plus d'étincelles que du Fer frappé avec la même force contre le même caillou?* La différence de dureté en fourniroit seule une cause; l'acier lui-même non trempé ne seroit pas frappé avec autant de succès que l'acier trempé; le feu est allumé par le coup; plus le coup est subit, & ce qui contribue à le rendre tel, plus le corps qui le donne est dur, & plus le mouvement imprimé aux parties détachées est propre à les embraser. Mais à dureté égale, l'acier a encore sur le fer un avantage du genre de celui qu'a notre fer allié à l'antimoine sur le fer ordinaire, il a plus de matière inflammable, & plus également distribuée, il peut donc être plus subitement, plus également & plus intimement embrasé.

On peut même soupçonner avec beaucoup de vraisemblance, que le caillou ne contribue pas seulement par sa dureté à la production des étincelles, qu'il contribue plus à les mettre en fusion par le soufre que le choc l'oblige de fournir. L'odeur de soufre que la cassure de tout caillou fait sentir; l'odeur de sou-

soufre encore plus forte que l'on trouve lorsqu'on approche du nez les endroits de deux cailloux qui ont été frappés l'un contre l'autre, est très favorable à cette idée. On peut de même penser que dans le choc de deux aciers l'un contre l'autre, les grains devenus étincelles sont pénétrés du soufre que le choc a fait sortir des parties des environs.

Il semble y avoir une manière de décider si le caillou contribue par son soufre à la fusion des étincelles ; le fer frappé contre du verre donne aussi des étincelles, il ne s'agit que d'examiner si ces dernières sont globuleuses, ou si elles sont seulement des scories de figure irrégulière, je n'en ai trouvé que de ces dernières ; mais comme il n'est pas aussi aisé d'avoir des étincelles par le moyen du verre que par le moyen du caillou, je n'en ai pas pu examiner un assez grand nombre à mon gré, & je n'oserois assurer qu'il n'y en ait pas de globuleuses, quoique je n'en aye pu voir de telles. Le Crystall de roche & des cailloux aussi blancs que le plus beau crystal, battus par un fusil d'acier, jettent beaucoup d'étincelles qui sont bien sphériques.

On s'attendroit peut-être que notre fer chargé d'antimoine, qui donne tant & de si grosses étincelles lorsqu'on passe dessus une lime rude, devrait donner beaucoup plus de feu lorsqu'on le frappe avec un caillou, que l'acier n'en donne en pareil cas ; cependant le coup d'un caillou ne tire pas plus d'étincelles de ce fer, & même il en tire moins que de l'acier. Ce fer est moins dur, la plupart des grains cedent trop aisément au coup
pour

pour qu'ils puissent être embrasés; mais la lime fait souffrir à ces grains un plus long frottement qui produit ce qui pourroit l'être par plus de résistance au coup. Si on avoit envie d'avoir un acier qui, battu contre le caillou, donnât des étincelles en plus grande abondance que n'en donnent les aciers ordinaires; il y a apparence qu'on y parviendroit, en alliant l'acier avec l'antimoine dans une certaine proportion, qui pourroit être telle que l'acier allié n'en seroit pas moins dur, ou seroit même plus dur que l'acier ordinaire. Il ne seroit peut-être pas difficile d'imaginer de faire usage du fer même allié avec l'antimoine dans la proportion que nous avons déterminée, pour en tirer du feu plus commodément qu'on n'en tire d'un fusil battu contre un caillou; on pourroit trouver moyen de le disposer dans une petite machine qui mettroit en état de faire passer dessus une lime avec rapidité.

Il arrive apparemment quelquefois que pendant que les grains de fer sont mis en fusion, & réduits en globules friables, il arrive, dis-je, apparemment que ces grains de fer perdent la propriété d'être attirés par l'Aimant, puisque M. Kemp, le suppose comme certain; il faut cependant que le cas soit rare, & même très rare. J'ai présenté depuis quelques jours la Pierre d'Aimant aux petits globules produits par le choc de différens Fers & de différens Aciers contre des cailloux, aux globules venus de limaille d'acier qui avoit passé par la flamme d'une lampe, aux globules de la limaille qui avoit été détachée
d'un

d'un fer allié avec l'antimoine, & aux globules de cette limaille sur lesquels le feu de la lampe avoit agi pendant un instant, & tous ces globules ont été aussi bien attirés par l'Aimant que l'est la plus parfaite limaille de fer ou d'acier.

Résumons à présent une solution qui eût été beaucoup plus courte, si nous n'eussions cru devoir rappeler les principes sur lesquels elle est fondée, en faveur de ceux à qui ils ne sont pas familiers. Le fer & l'acier sont pénétrés d'une matière inflammable à laquelle ils doivent leur ductilité; dès qu'ils l'ont perdue, ils deviennent friables, ils sont réduits en scories. Il ne faut qu'un instant pour allumer la matière inflammable des grains de fer & d'acier très petits, peut-être moins ou aussi peu de tems qu'il en faut pour allumer des grains de sciure de bois. Si la matière inflammable d'un petit grain d'acier est allumée assez subitement, si elle est toute allumée presque à la fois, elle suffit pour mettre le grain en fusion. Les petits grains d'acier détachés par le caillou sont ainsi embrasés soudainement. Le caillou lui-même aide peut-être par la matière sulfureuse qu'il fournit dans l'instant du choc à celle qui est propre au grain d'acier. Ce grain rendu liquide, s'arrondit pendant sa chute, il devient une petite boule, mais une boule creuse ou spongieuse & de matière friable, parce que sa matière huileuse ou inflammable a été brûlée, & brûlée avec éruption; ce tems suffit pour brûler celle d'un grain qui est dans l'air libre. Enfin l'acier plus dur que le fer,

imbi-

imbibé d'une plus grande quantité de matière inflammable, & mieux distribuée, doit donner plus d'étincelles lorsqu'il est frappé contre un caillou, que le fer n'en donne. Le Fer & l'Acier étant bien connus, il n'est donc pas plus singulier que les petits grains de l'un & de l'autre soient subitement fondus & réduits en scories friables, qu'il l'est que les grains fins de sciure de bois qu'on fait passer au travers de la flamme d'une lampe, soient convertis en cendre ou en charbon pendant le tems de leur chute; les grains de différentes especes de bois nous donnent même une image des différences qui se peuvent trouver entre les grains de Fer & ceux d'Acier.



O B S E R V A T I O N

D U

PASSAGE DE MERCURE SUR LE SOLEIL,

Du 11 Novembre 1736.

Faite à l'Observatoire Royal de Paris.

Par M. CASSINI DE THURY. *

MERCURE étant de toutes les Planetes celle dont le mouvement est le plus difficile à déterminer, parce qu'il est presque
tou-

le 1 Février 1737.

toujours caché par les rayons du Soleil, les Astronomes ont été très attentifs à observer ses conjonctions écliptiques avec le Soleil, dont le mouvement est le plus exactement connu, & par conséquent le plus propre à déterminer celui de Mercure dans le Ciel.

Gassendi a été le premier qui ait observé en 1631 Mercure sur le Soleil, & ce n'est que depuis ce tems qu'on peut se flatter d'avoir des Observations exactes de cette Planete, & de connoître un peu exactement les règles de son mouvement; & on les auroit perfectionnées davantage si toutes les Observations eussent été faites dans les circonstances les plus favorables pour déterminer exactement le cours de cette Planete; mais de huit conjonctions observées jusqu'à présent, nous n'en avons que deux qui aient eu toutes ces conditions requises; savoir, celle qui a été observée par M. Halley dans l'Isle Ste. Helene, où il vit le commencement de l'entrée de Mercure sur le disque du Soleil, & sa sortie, & celle du 11 Novembre de cette année dont nous allons faire le rapport.

Nous n'entrerons point ici dans le détail de toutes les autres Observations faites par différens Astronomes & en différens païs, & nous n'insisterons point sur les avantages & les méthodes dont l'on en peut réduire tous les élémens nécessaires pour la théorie de cette Planete, cela a été expliqué au long dans les Mémoires de l'Académie, ainsi je ne donnerai ici que le résultat de mes Observations, après avoir fait quelques réflexions sur les différentes méthodes que l'on a employées pour

pour l'observation du dernier passage de Mercure sur le Soleil faites à Paris.

Feu M. Maraldi & mon Pere firent cette observation par le moyen d'une Lunette placée sur une Machine parallaxique, & qui a, comme l'on fait, cette propriété, qu'ayant placé un Astre dans la Lunette de maniere qu'il suive exactement le fil parallele, le mouvement que l'on donne ensuite à la Lunette, ne dérange point l'Astre du fil, ce qui rend les observations faciles & exactes. Cette méthode est sujette aux Réfractions & à la Parallaxe dont il faut tenir compte pour placer exactement dans le disque du Soleil la Planete de Mercure.

Feu mon grand Pere & M. Maraldi avoient pratiqué une autre méthode dans l'observation du passage de Mercure dans le disque du Soleil de l'année 1697, qui consistoit à faire passer tout le disque du Soleil par le fil vertical & horizontal d'un Quart de cercle, & d'observer le tems du passage de Mercure & des bords du Soleil par les fils. Cette méthode n'est point sujette aux réfractions ordinaires, mais elle demande plus de travail pour être mise en usage, & ne donne point une égale précision lorsque le parallele que suit le Soleil est peu incliné à l'égard du fil horizontal, parce qu'il est alors difficile de discerner le moment que le bord du Soleil touche ce fil: ce qui est si reconnu des Astronomes, que lorsqu'ils prennent des hauteurs correspondantes avant & après midi, pour régler les Pendules, ils ont soin de faire leurs observations deux ou trois heures avant & après midi, tems auquel le parallele du

du Soleil est incliné sensiblement à l'égard du fil horizontal.

M. Delisle n'a pratiqué qu'en partie, dans l'Observation de 1723, la méthode de mon grand Pere, s'étant contenté de prendre le passage d'un des bords du Soleil & de Mercure par le seul fil horizontal, afin d'avoir un plus grand nombre d'observations, & il a suppléé au reste par des calculs très longs qui supposent un grand nombre d'éléments connus, tel que la grandeur exacte du diamètre du Soleil, sa déclinaison, l'obliquité de l'Ecliptique & la hauteur du Pole. Outre l'erreur qui peut provenir de ces différens éléments sur lesquels les Astronomes ne s'accordent pas tous précisément, il y a encore celle qui peut venir de la situation des fils de son Quart-de-cercle, car s'il n'est pas exactement horizontal, la hauteur de Mercure sera différente de celle du bord du Soleil, parce qu'ils rencontrent ce fil en différens endroits. Or il est très difficile de s'assurer que ce fil soit exactement horizontal, quelque précaution que l'on prenne; & cela est si connu des Astronomes, qu'ils ont grand soin de prendre des hauteurs près du centre de la Lunette, & au même endroit, pour éviter les erreurs qui pourroient provenir de l'obliquité de ce fil s'il n'étoit pas exactement parallèle à l'horizon; mais quand même on pourroit s'assurer que ce fil eût été placé dans une situation horizontale, il faudroit encore que le limbe du Quart-de-cercle se conservât toujours dans une situation verticale dans toutes les observations qui ont été faites, sans être dérangé

Mém. 1736.

Aa

dans

dans les différentes positions qu'on a données au Quart-de-cercle, ou qu'on ait eu soin de l'entretenir toujours dans cette situation, ce qui demande beaucoup de tems & d'attention.

Il y a encore une autre source d'erreur dans cette méthode, qui provient de ce qu'un fil, quoique horizontal, ne doit pas paroître à la même hauteur au centre de la Lunette & à son extrémité par un effet d'optique, que mon Pere a expliqué au long dans le *Traité de la grandeur & de la figure de la Terre* (*Suite des Mém. de 1718. p. 276*). D'où il suit que le bord du Soleil passant par le fil horizontal vers le centre de la Lunette du Quart-de-cercle supposé immobile, sa hauteur n'est pas la même que celle de Mercure qui passe par le même fil vers le bord, & c'est à quoi M. Delisle n'a pas eu égard, & dont on ne peut tenir compte qu'en marquant les lieux où le bord du Soleil & de Mercure ont touché ces fils, y ayant des cas où la hauteur de la Planete sera réellement plus petite que celle du Soleil, & d'autres où elle sera plus grande.

Il paroîtroit donc que pour éviter l'embaras de tous les calculs, & parvenir à une plus grande précision, il seroit à propos de faire un plus petit nombre, en suivant la méthode qui a été pratiquée par feu mon grand Pere & M. Maraldi dans l'Observation de 1697; cependant comme M. Maraldi & mon Pere se proposoient encore de la suivre dans cette dernière observation, j'y ai employé celle de M. Delisle, qui me paroïssoit avantageuse, en ce que le Soleil approchant toujours du Meridien, & par conséquent sa variation sur le vertical ne

ne devenant plus assez sensible, je n'aurois pu faire que fort peu d'observations, si j'avois attendu le passage de tout le disque du Soleil par les fils de la Lunette, joint à ce que la pratique de ces différentes méthodes nous donneroit lieu de déterminer la route de Mercure par des voyes différentes.

Il paroîtra peut-être extraordinaire, que de trois méthodes dont j'ai fait ici mention, j'aye choisi précisément celle que j'ai trouvée sujette à plus d'inconvéniens ; mais il me sembleroit plutôt qu'il seroit à souhaiter que les Astronomes ne proposassent & même n'adoptassent aucune méthode sans en avoir fait sentir, pour ainsi dire, le fort & le foible ; souvent même une méthode qui dans la théorie ne paroîtroit susceptible d'aucune erreur, est moins préférable à une autre, qui, quoique moins exacte dans la théorie, donne une plus grande précision dans la pratique ; cela dépend des cas & des circonstances où on les employe, & en général, en fait d'Astronomie comme dans la Géométrie, ce qui ne diffère que de fort peu est censé ne différer pas, mais cependant la rigueur de la Géométrie & l'exactitude de l'Astronomie exigent qu'on en soit averti.

Enfin ce n'a pas été l'envie de contredire à M. Delisle, qui m'a conduit à toutes ces recherches, car je n'ai rien avancé qu'il ne reconnoisse lui-même ; il convient que sa méthode n'a nul autre avantage sur celle de mon grand Pere que d'aller à l'épargne du tems, & que l'on pourroit tomber dans quelques erreurs si les fils du Quart-de-cercle que

l'on employe, & le Quart-de-cercle même, n'étoit point exactement vertical. Il ne parle pas de la seconde source d'erreur, quoique réellement dans de certains cas (comme dans ceux où M. Delisle a employé cette méthode) elle soit fort petite, comme lorsque Mercure est fort proche des bords du Soleil, & que par conséquent l'intervalle entre les points d'un même fil touché tant par les bords du Soleil que par Mercure, n'est pas considérable.

J'ai donc eu une très grande attention de vérifier la position des fils d'un Quart-de-cercle de deux pieds seulement, dont je comptois me servir pour faire mon observation, & je l'ai préféré à un d'un plus grand rayon, parce que la Lunette fixe étoit garnie d'un Micro-metre, de sorte que par le moyen des deux fils placés horizontalement, & distans l'un de l'autre de quelques tours de vis, je pouvois multiplier mon observation des différences du passage de Mercure & du Soleil par le même fil horizontal; je m'étois aussi appliqué à observer les jours précédens plusieurs Taches qui paroissent alors sur le disque du Soleil, & à déterminer leur situation, au cas que quelques-unes se trouvaient dans la direction de la route que Mercure devoit parcourir, & pour ne le pas confondre avec elles au cas qu'il ne parût que par intervalles; mais heureusement toutes ces précautions ont été inutiles, & le tems a été des plus favorables pour faire cette observation.

Comme Mercure devoit paroître fort petit avec une Lunette de 2 pieds, telle que celle de mon Quart-de-cercle, je me suis servi d'u-

ne Lunette de 14 pieds pour pouvoir mieux distinguer l'instant de son entrée sur le disque du Soleil.

A 9^h 32' 45" je l'ai apperçu formant déjà une petite échancrure sur le bord oriental du Soleil.

A 9^h 35' 10" Mercure étoit entièrement entré, & son bord oriental rasoit celui du Soleil.

Je me suis ensuite appliqué à comparer Mercure & le bord oriental du Soleil aux fils de mon Quart-de-cercle, & j'ai suivi Mercure jusqu'à 11 heures, parce que, comme je l'ai déjà dit, le Soleil & Mercure approchant du Méridien, leur variation sur le vertical ne devenoit plus assez sensible, & la méthode que j'emploie, qui est presque toute fondée sur le tems, auroit été en ce cas plus susceptible d'erreur que toute autre; j'ai même marqué dans cet intervalle les hauteurs apparentes de Mercure & du Soleil, non pas que je prétendisse en déduire leur hauteur véritable, mais j'étois bien aise de m'assurer de la précision de mes observations, en comparant la hauteur déduite par le tems avec celle que j'avois déterminée par observation, & c'est la méthode que l'on emploie ordinairement pour en déduire la réfraction.

J'ai ensuite attendu le passage de Mercure au Méridien, qui est une circonstance très favorable pour déterminer pour cet instant la longitude & la latitude de Mercure; enfin j'ai déterminé l'instant que le bord de Mercure rasoit le bord occidental du Soleil à 12^h 15' 18", & sa sortie totale à 12^h 18' 18".

Pour faire usage de ces observations, & déterminer toutes les circonstances de ce passage, telles que le tems de la conjonction, la latitude apparente de Mercure pour ce tems, l'inclinaison de son orbite & le lieu du nœud; j'ai choisi la première observation que j'ai faite, & en même tems la plus éloignée de celle du Méridien avec laquelle je me suis proposé de comparer toutes les autres.

A $9^h 50' 53''$ Mercure a touché le fil vertical, & à $9^h 51' 53''$ il répondoit au fil horizontal, ayant déterminé par l'instant que le bord oriental du Soleil a répondu aux mêmes fils, l'azimuth du Soleil & sa distance au Zénit, il m'a été facile d'en déduire l'azimuth de Mercure & sa hauteur véritable sur l'horizon, d'où j'ai déterminé sa différence d'ascension droite & de déclinaison à l'égard du Soleil, sa longitude de $19^\circ 28' 30''$ *m*, sa latitude de $13' 5''$, la longitude du Soleil étoit alors selon les Tables de mon Pere, à $19^\circ 19' 59''$ *m*, ce qui donne la différence de longitude de Mercure au Soleil de $8' 31''$.

Comparant cette détermination avec celle du passage de Mercure au Méridien, qui est arrivé à $12^h 0' \frac{3}{4}''$, c'est-à-dire, près d'une seconde après le centre du Soleil, l'on trouve la longitude de Mercure de $19^\circ 21' 30''$, & sa latitude de $14' 56''$, la longitude du Soleil étoit alors de $19^\circ 25' 26''$ *m*, d'où l'on trouve la différence de longitude de Mercure au Soleil de $3' 56''$.

Pour représenter par ces deux seules Observations la route de Mercure sur le Soleil; soit *AF* l'Ecliptique, *DL* la corde que Mercure

cure a parcourue, prolongée jusqu'à ce qu'elle rencontre l'Ecliptique en N , CP un cercle de latitude qui passe par le centre du Soleil, il est évident que CS représentera la latitude de Mercure au moment de la conjonction, l'angle CNS l'inclinaison apparente de son orbite, & le point N le lieu de son nœud.

Si l'on imagine présentement les deux points de la route de Mercure déterminés par observations, représentés par les lettres B & L , d'où l'on abaisse les perpendiculaires BK , LE , sur l'Ecliptique, ces lignes représenteront la latitude de Mercure au moment des deux observations; & si des points B & C l'on abaisse sur LE les perpendiculaires BO CQ ; BC représentera la somme des différences de longitude de Mercure au Soleil, OL la différence de latitude de Mercure au point B & au point L , & LQ la différence de latitude de Mercure au point L & au point C , lieu de la conjonction. Faisant donc, comme BO est à OL , ainsi CQ est à QL , l'on trouvera CS & l'angle LBQ de l'inclinaison de l'orbite de Mercure à l'égard de l'Ecliptique; l'on déterminera aussi, en supposant tout le Triangle CNS rectiligne, le côté CN distance de Mercure à son nœud.

Voici la méthode que M. Delisle a suivie pour réduire son observation de 1723, & qui étoit fort bonne alors, parce que Mercure n'étoit gueres éloigné de son nœud, & que par conséquent CN pouvoit être regardée comme une ligne droite; mais comme Mercure, dans ce dernier passage, étoit éloigné

de son nœud de plus de 4 degrés, j'ai cru qu'il seroit nécessaire d'y avoir égard, & j'ai pratiqué une méthode qui abrége de beaucoup le calcul de M. Delisle, car déterminant directement par mon observation la différence d'ascension droite & de déclinaison entre Mercure & le Soleil, je n'ai pas eu besoin de calculer la longitude de Mercure & sa latitude non plus que celle du Soleil pour tous les tems de mes observations.

Pour cet effet, j'ai cherché les distances de Mercure au centre du Soleil pour le moment de chaque observation, où l'on remarquera que dans le cas présent, c'est-à-dire, par la circonstance de l'observation de Mercure au Méridien où il est arrivé presque dans le même tems que le centre du Soleil, sa déclinaison déduite de sa hauteur méridienne observée, donne sans aucun calcul sa distance au centre du Soleil, il ne reste donc plus qu'à chercher les différentes distances de Mercure au Soleil pour les différens tems d'observations pour lesquelles je suppose que l'on connoisse les différences d'ascensions droites & des déclinaisons de Mercure & du Soleil.

Si l'on trace sur le disque du Soleil son parallèle Sy , & que du point B l'on abaisse Bb perpendiculaire sur Sy & parallèle à LS , Sb fera égale à la différence d'ascension droite, & Bb à la différence de déclinaison de Mercure & du Soleil, l'on déterminera donc l'angle BSb & la distance BS de Mercure au Soleil.

Si l'on considère présentement le Triangle BSL , dont les deux côtés BS & SL sont
con;

connus, & l'angle compris BSL complément de l'angle Bsb ci-dessus déterminé, l'on trouvera les angles LBS & BLS ; & dans le Triangle CLS dont l'angle CLS est connu, aussi bien que l'angle CSL inclinaison du cercle de latitude avec le Méridien, l'on aura le côté CS & l'angle LCS , ou son supplément NCS , & dans le Triangle sphérique CSN rectangle en S , dont le côté CS est connu, & l'angle NCS , l'on aura l'angle CNS qui mesure l'inclinaison apparente de l'orbite de Mercure à l'égard de l'Ecliptique, & la distance CN de Mercure à son nœud au moment de la conjonction.

C'est sur ce fondement, & en prenant un milieu entre mes observations, que j'ai trouvé la latitude de Mercure au moment de la conjonction de $14' 15''$, l'inclinaison apparente de son orbite de $8^{\circ} 28' 30''$, la corde que Mercure a parcourue sur le Soleil de $16' 20''$, le tems de la conjonction à $11^h 16' 50''$, son mouvement horaire de $5' 55''$.

Après avoir déterminé la différence de longitude du Soleil & de Mercure vu de la Terre, j'ai cherché cette même distance vue du Soleil par le rapport connu des distances de Mercure au Soleil & à la Terre, que j'ai trouvé, selon les Tables de mon Pere, dans le rapport de ces deux nombres 31137 & 67730, d'où j'ai déduit l'inclinaison véritable de l'orbite de Mercure de $7^{\circ} 5'$, & le lieu de son nœud à $15^{\circ} 16' m. M.$ Delisle l'avoit déterminé en 1723 à $15^{\circ} 5' \frac{1}{2}$ du même signe, ce qui donneroit le mouvement annuel du nœud de 5 secondes, comme il résulte des

observations anciennes comparées avec les modernes.

Nous avons aussi déterminé la grandeur du diamètre de Mercure par le tems qu'il a employé à traverser le disque du Soleil. Ce tems a été trouvé de $2^h\ 43'\ 4''$, d'où l'on trouve le diamètre de Mercure vu du Soleil de $8'\ 30''$.

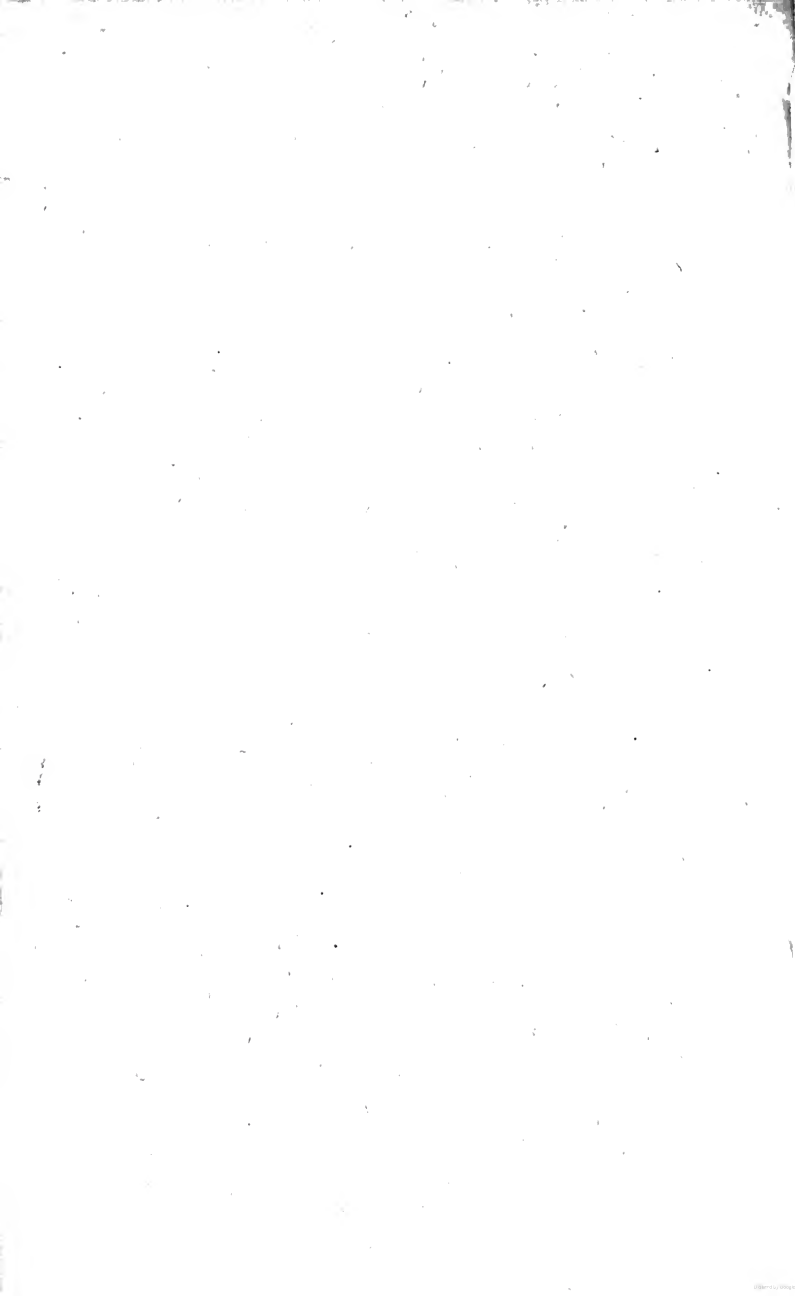
Nous ne donnerons point ici le détail des calculs & des autres observations que j'ai faites, il me suffira de faire remarquer qu'elles m'ont donné des résultats si peu différens, qu'on pourroit fort bien les attribuer aux erreurs qui peuvent s'être glissées dans les observations.

Outre que ces sortes d'observations contribuent beaucoup à perfectionner la théorie de cette Planete, elles servent aussi à déterminer la différence des Méridiens entre les lieux de la Terre où cette observation aura été faite.

M. du Hamel m'ayant communiqué l'observation de ce passage, faite à Lyon par le P. Duclos, Jésuite, je l'ai comparée avec celle que j'ai faite à Paris.

A $12^h\ 26'\ 35''$ Mercure étoit sorti à Lyon, du disque du Soleil, il est sorti à Paris à $12^h\ 18'\ 18''$, ce qui donne la différence de Méridiens entre Paris & Lyon de $8'\ 17''$. Elle résulte des observations anciennes de $9'\ 39''$ avec une différence de $1'\ 22''$; mais comme ce Pere n'a pas marqué la grandeur de la Lunette qu'il a employée pour faire cette observation, il seroit difficile de décider à qui donner la préférence.

J'ai



J'ai aussi comparé quelques phases de la dernière Eclipsé de Lune observée à Lyon par le même Pere, avec celles que mon Pere a observées à Paris, & par cette comparaison j'ai trouvé la différence des Méridiens entre Paris & Lyon de 8' 54", ce qui donneroit presque un milieu entre les deux déterminations différentes.



QUATRIEME MEMOIRE SUR L'ANTIMOINE.

*Nouveau Phosphore détonnant fait avec
ce Minéral.*

Par M. GEOFFROY. *

JE me suis engagé, dans le Mémoire que je lus l'année dernière sur le Kermes, de chercher quelle seroit la quantité de Soufre commun ou brulant que contiennent les différens Antimoines qu'on trouve communément à Paris, & de déterminer en même tems la quantité de Régule pur qu'on peut espérer de ce minéral, en le travaillant avec moins de perte que par les procédés ordinaires.

C'est ce dont il est question dans ce Mémoire; & afin qu'on soit instruit d'avance de ce que j'ai dessein d'éclaircir, voici quel est mon objet.

A 4 6

1^o. De

23 Février 1737.

1^o. De réduire l'Antimoine en une Chaux autant désulfurée qu'elle le puisse être, afin de savoir, par la diminution du poids, ce qu'il s'est évaporé de Soufre, j'entens de Soufre brulant.

2^o. De faire voir que toute Chaux d'Antimoine, bien privée du Soufre brulant, n'est presque que du Régule, & que ce qui ne l'est pas, est une terre qu'on peut regarder comme étrangere à ce minéral; que c'est un reste de gangue dont il n'a pas été exactement séparé dans les fourneaux de fabrique.

3^o. De donner un moyen de retirer de l'Antimoine, quel qu'il soit, beaucoup plus de Régule qu'on n'en retire par le procédé célébré par M. Stahl & par ses Compilateurs.

4^o. Enfin, d'enseigner à purifier le Régule sans addition de Sels, & avec peu de perte.

Tout cela suppose des détails, mais ces détails seront accompagnés d'observations qui les rendront plus supportables. Quoique les moyens, dont je me suis servi, ne soient pas propres à ceux qui font ces sortes d'opérations en grand, à ceux qui n'ont en vue que d'opérer vite & avec profit; d'autres, qui préfèrent l'exaëtitude à ces vues, me sauront peut-être quelque gré de mon travail.

Nous trouvons communément ici trois sortes d'Antimoine. Une de l'ancienne Mine d'Auvergne: tel qu'on l'y travailloit autrefois, il étoit si sale & si peu dépuré, qu'il ne pou-
voit.

voit servir qu'à des préparations grossieres ; il étoit presque impossible d'en faire le Diaphorétique. On l'a abandonné pour celui de la nouvelle fabrique , qui peut disputer de pureté avec l'Antimoine de Hongrie le mieux choisi. Si les entrepreneurs qui exploitent cette Mine, continuent de le fournir aussi beau que celui sur lequel j'ai travaillé, & si la Mine est abondante, il est presque sûr qu'on pourra se passer de celui de Hongrie ; ce qui sera un avantage de quelque considération pour le Royaume.

Les Auteurs, qui ont le mieux traité de l'Antimoine, disent la plupart que ce minéral doit fournir environ la moitié de son poids de matiere réguline ; mais on en peut retirer beaucoup plus. Je le prouverai dans la suite de ce Mémoire, en décrivant les différentes manieres qui m'ont le mieux réussi à rassembler cette partie réguline de l'Antimoine en une seule masse.

C'est en essayant la réduction de diverses préparations d'Antimoine, que le hazard m'a indiqué un nouveau Phosphore, une préparation d'Antimoine fulminante avec bruit & explosion, aussi-tôt que l'air la touche, & dont j'ai répété l'opération plusieurs fois de suite, toujours avec le même succès. Je la crois neuve, & je la donnerai comme telle à la fin du Mémoire.

En suivant l'ordre du travail dont on a vu ci-devant le précis, je commence par la calcination de l'Antimoine. Je n'ai autre chose à ajouter à la maniere ordinaire de le calciner, si ce n'est que j'ai observé que plus la

poudre de ce minéral est fine, mieux le Soufre commun s'en évapore : il n'est pas difficile d'en trouver la raison. C'est en cet état que je l'ai toujours employé. Comme j'avois à comparer & le poids & la couleur des Chaux de différens Antimoine, il falloit fixer un tems égal à chaque calcination d'une égale quantité de chacun de ces Antimoine.

Par expérience, le tems de 10 heures est celui qui m'a paru le mieux convenir pour la calcination parfaite de 12 onces de ce minéral pulvérisé. La mesure du feu n'a pas été si aisée; mais enfin j'ai approché, le plus qu'il m'a été possible, de l'égalité, en me servant à chaque calcination du même vaisseau, du même fourneau, de la même quantité de charbon, & du même Artiste, qui ne cessoit pas d'agiter la poudre d'Antimoine pour empêcher qu'elle ne se grumelât.

Il est bon de faire observer ici que les vapeurs de l'Antimoine ne sont pas si dangereuses que bien des gens se l'imaginent, & qu'elles le feroient en effet s'il contenoit un Soufre arsénical, comme la plupart des Chimistes d'Allemagne le prétendent, puisque la personne que j'ai employée à ce travail, a fait presque de suite plus de soixante calcinations de 12 onces d'Antimoine chacune, sans qu'elle en ait ressenti la moindre incommodité : cependant la cheminée sous laquelle le fourneau étoit placé, ne pompoit pas extrêmement bien les vapeurs *.

Diffé-

* Voy. sur la salubrité des Vapeurs antimoniales, le Voyage de Leopold aux Mines de Suede, p. 18.

Différentes calcinations répétées de l'Antimoine de Hongrie, toujours pris au poids de 12 onces, quantité qui convenoit à la capacité de mon vaisseau, ont réduit constamment ce minéral à 9 onces 2 gros, & quelquefois à 9 onces 3 gros.

Le même nombre de calcinations de l'ancien Antimoine d'Auvergne a varié davantage. J'ai eu des Chaux qui ont pesé 10 onces moins 12 grains, d'autres 10 onces 1 gros, & d'autres 10 onces 3 gros; aussi ai-je calciné de cet ancien Antimoine pris chez différens Droguiſtes. Ces différences ne viennent point du tems de la calcination, il a toujours été le même; ni du degré du feu, on a vu les précautions que j'ai prises pour qu'il fût à peu près égal. Ainsi je ne puis les attribuer qu'au plus ou moins d'impureté de ces différens Antimoines pris chez divers marchans, quoiqu'ils vinſſent tous de la même Mine, mais apparemment de fontes différentes. J'entends ici par *impureté*, une portion de gangue plus abondante que dans les Antimoines appellés *purs*, qui reste fixe au feu sans diminuer de poids, parce qu'étant une pure terre, elle ne contient rien qui puisse s'en évaporer.

Les calcinations de l'Antimoine de la nouvelle Mine ou de la nouvelle fabrique, l'ont réduit à 9 onces 2 gros $\frac{1}{2}$, à 9 onces 3 gros & à 9 onces 4 gros. Ainsi j'ai eu raison d'assurer qu'il étoit presque aussi pur que l'Antimoine de Hongrie. D'ailleurs la couleur de sa Chaux désulfurée est d'un gris-cendré-blanchâtre comme la Chaux de l'Antimoine de Hongrie; au-lieu que celle de l'ancien Antimoine

moine d'Auvergne est toujours beaucoup plus brune. La pureté de l'Antimoine qu'on examine, se reconnoît déjà, par ce que je viens de dire, au plus ou moins de perte qu'il fait pendant sa calcination; plus il perd, plus il a, toute proportion gardée, de Soufre commun, qui comme l'on fait, est une des parties qui entrent essentiellement dans la composition de ce minéral; moins il perd, plus il a de parties hétérogènes rebelles à l'action du feu de calcination, c'est-à-dire, que sa fonte a été mal faite, ou que sa Mine est pauvre. Je n'ai pas besoin de m'étendre davantage sur cette remarque.

Il s'agissoit de s'assurer que ces Chaux d'Antimoine fussent dépouillées de Soufre autant qu'elles le pouvoient être. Je les ai calcinées avec le Nitre; leur détonnation a été plus foible que celle du Régule traité de même, en même tems, au même feu, & avec le même sel; la masse jettée dans l'eau, m'a donné un Diaphorétique minéral, au moins aussi blanc que le Diaphorétique fait avec le Régule, & presque en même quantité, ce qui commence à prouver que la Chaux d'un bon Antimoine bien préparée est toute Régule, & qu'il ne s'agit que de rassembler ses parties divisées.

Ces mêmes Chaux mêlées avec le Sublimé corrosif dans les proportions qu'on employe ordinairement pour faire le Beurre d'Antimoine, sont difficilement attaquées par l'acide du Sublimé. Le transport de cet acide d'une matiere sur l'autre se fait si difficilement, qu'il ne distille qu'une très petite quantité de Beur-

re d'Antimoine: le reste du Sublimé se resublime de nouveau; il ne s'élève aucun Cinnabre, aucun Soufre, parce que ces Chaux sont entièrement dépouillées de ce dernier. Mais pourquoi l'acide du Sel marin n'a-t-il point d'action sur cette Chaux? pourquoi le transport dont j'ai parlé, ne se fait-il point? C'est qu'il s'est fait, en calcinant l'Antimoine, un commencement de vitrification, que la plus grande quantité des particules de la Chaux étant enduites d'une couche de Verre, l'acide glisse dessus sans trouver de pores; & s'il en a réduit une petite portion en beurre, c'est que cette petite portion n'étoit pas vitrifiée. C'est peut-être aussi qu'il s'est concentré dans la Chaux une portion de l'acide du Soufre, en ce cas l'acide du Sel marin ne sauroit l'attaquer.

Par les moyens ordinaires de faire le Régule, trop connus pour les détailler, feu M. Lemery en retire 6 onces 1 gros par livre d'Antimoine. M. Stahl, dans ses Opuscules, dit qu'on n'en tire que le quart lorsqu'on se sert de parties égales de Tartre, de Salpêtre & d'Antimoine, mais que le produit du Régule est plus considérable, si avec 6 onces d'Antimoine on met 5 onces de Nitre & 6 onces de Tartre: puis il ajoute sa découverte, qui consiste, dit-il, à réduire la poudre antimoniale des scories, en les projetant dans le creuset avec moitié de leur poids de Nitre pour en faire doucement la détonnation, & à y jeter tout de suite de la poudre de charbon: on aura, ajoute-t-il, par ce second moyen un autre Régule qui égalera presque le poids

poids du premier Régule qu'on en aura tiré, mais il ne dit pas précisément le poids de ce premier Régule; d'ailleurs ce procédé est difficile, on a deux détonnations, & par conséquent de la perte. Le Soufre est si bien uni à l'Antimoine crud, que dans ces détonnations, sur-tout dans la première du Nitre avec le Tartre, une portion considérable de l'Antimoine est enlevée partie en fumée, partie toute entière pendant que les autres particules désulphurées par la détonnation, se rassemblent en Régule.

Je m'y suis pris autrement, & partant de ma supposition que la Chaux d'Antimoine est un Régule divisé en particules extrêmement fines, il ne s'agissoit que de trouver un fondant ou réductif qui pût en même tems rendre aux particules de la Chaux trop dépouillées de phlogistique, ce principe inflammable qui leur manquoit, & se réduire en un flux assez liquide pour que ces particules le traversassent aisément, se précipitassent au dessous par leur propre poids, & qu'ainsi précipitées, la réunion s'en fît par la fonte. J'ai tenté les Sels réductifs, les Huiles, les Graisses, mais rien ne m'a si bien réussi que le Savon noir. Cette réduction se fait aussi par le charbon (car il ne faut rien omettre) c'est même un réductif qu'on employe dans les préparations de Régule en grand. Quant aux Huiles & aux Graisses, elles réduisent aussi, mais elles fermentent trop, elles se brûlent, & à mesure qu'elles se réduisent en charbon, il ne se fait point de scories fluides; ce qui surnage l'Antimoine en bain est grumeleux, refendu, & le

le minéral fondu se trouvant à découvert, l'évaporation s'en fait avec une perte considérable.

Le Nitre enleve trop vite le Soufre de l'Antimoine en détonnant; d'ailleurs on fait qu'il le réduit en Diaphorétique, & l'on ne peut faire ensuite la réduction de ce Diaphorétique en Régule sans beaucoup de perte sur la totalité de l'Antimoine avec lequel on auroit commencé l'opération.

Les Sels déjà alkalisés, fondus avec l'Antimoine crud, le réduisent en cette matière qu'on a nommée *Kermès par fonte*, ou *Soufre doré d'Antimoine*; si on les fond avec la Chaux du minéral, ils en font à parties égales une es-
pece de Verre.

On peut employer le Tartre rouge ou le Savon blanc, mais j'ai reconnu que l'un & l'autre ne rassembloient pas tant de Régule que le Savon noir. Je supprime le détail des essais que j'en ai faits, pour ne pas allonger inutilement ce Mémoire. C'est donc à ce réductif que je m'en suis tenu. Il est composé, comme l'on fait, d'une lessive forte & blanchâtre de Potasse & de Chaux vive qu'on unit par ébullition à l'huile de Lin, à l'huile de Navette ou à l'huile de Chenevis, quelquefois même à des graisses. Je ne suis pas le premier, à la vérité, qui en ai fait usage; on m'a fait voir, dans l'édition Angloise, des Expériences chimiques du Chevalier Digby, que ce Physicien recommandoit le Savon & le Tartre pour la réduction d'un Régule d'Antimoine, qu'il nomme *spiritueux*, qui est, dit-il, le Beurre d'Antimoine précipité &

& le Mercure, apparemment réunis ensemble de nouveau, car il n'en dit pas davantage. Quoi qu'il en soit, si c'étoit une réduction du Mercure de vie dont il vouloit parler, le Savon suffisoit, le Tartre étoit inutile.

Mais puisque le Savon noir est un si bon réductif de la partie réguline de l'Antimoine, pourquoi convertir ce minéral en Chaux pour le réduire ensuite, & pourquoi ne pas mêler tout d'un coup l'Antimoine en poudre avec le Savon, ce feroit une opération de moins? Comme je prévoyois cette objection, je me suis mis en état d'y répondre par une expérience qui prouve que l'Antimoine crud ne donne pas, même avec ce réductif, tout le Régule qu'on peut en séparer par ma méthode. J'ai pris 2 onces d'Antimoine de Hongrie, pareil à celui que j'avois réduit en chaux: étant mis en poudre fine je l'ai mêlé avec 2 onces $\frac{1}{2}$ de Savon noir, j'ai eu une masse de Régule bien réduit & bien net, mais qui ne pesoit que 2 gros 6 grains, ce qui feroit 2 onces 48 grains pour une livre d'Antimoine. Par le procédé de M. Stahl, on retire environ 7 onces $\frac{1}{2}$, ou au plus 8 onces. Par le mien j'en ai près de 10 onces, comme on le verra par la suite. Ainsi le Savon noir qui réduit bien la Chaux de l'Antimoine, ne vaut rien pour séparer le Régule de ce minéral crud.

Les scories qui furnagent cette petite partie de Régule rassemblé, sont, étant refroidies, comme une espece de Verre noir, compact, qui ressemble à du Jayet, qui se fond à la lumiere d'une bougie comme un bitume, & qui répand une odeur sulfureuse. Cette scorie,

rie, qui ne s'humecte point à l'air, auroit été de couleur de Foye d'Antimoine, si on eût employé seulement les Sels alkalis qui entrent dans le Savon. Mais en se servant du Savon même, on voit que sa partie huileuse doit se bruler, s'unir à l'acide du Soufre de l'Antimoine, & former avec cet acide un bitume: le Sel alkali s'en trouve enveloppé, ce qui le défend de l'action dissolvante de l'air humide. Ce que je viens de dire suffit pour prouver qu'il y a plus d'avantage à réduire la Chaux d'Antimoine en Régule, qu'à chercher la réunion des parties régulines dans l'Antimoine crud.

Le procédé de Kunckel n'est pas plus avantageux que celui de M. Stahl. Il prend une livre de Chaux d'Antimoine qu'il réduit en pâte avec du Suif ou autre graisse & du Charbon: il met le tout dans un creuset légèrement couvert, jusqu'à ce que rien ne s'élève en fumée; après quoi il y jette peu à peu une livre de Nitre. On a par ce moyen 7 onces 3 à 4 gros de Régule fort beau. J'en retire beaucoup plus par le Savon. Kunckel joint aux graisses qui forment déjà par elles-mêmes un Charbon léger & une Suye, un autre Charbon plus grossier, c'est ce qui l'oblige d'y ajouter le Nitre pour détruire ces deux différents Charbons par fulmination. Ce même Nitre se fond, s'alkalise, & devient fluide; les grains de Régule déjà réduits par le principe huileux, se précipitent aisément en fusion à travers de ce sel, ce qu'ils n'auroient pu faire à travers des scories qui seroient restées en masse presque solide sans l'addition du Sal;

Salpêtre ; car on conçoit que toute la pratique des réductions métalliques consiste à réunir en des molécules pesantes les particules trop divisées des Métaux, & à tenir ces molécules pesantes dans un milieu liquide qu'elles puissent traverser.

Mais le Nitre devenu alkali, n'a pas enlevé, en fulminant, toute la partie grasse du mélange, il devient hepar avec ce qui reste de Soufre, & sous cette nouvelle forme il convertit en Kermès les plus petites parties du Régule qu'il corrode. Si ce même Sel est surabondant aux Soufres, il réduit une autre portion du Régule en Diaphorétique ; ainsi voilà deux soustractions à faire sur la quantité de Régule qui auroit dû être rassemblée au fond du creuset, sans compter ce qui s'en élève en fumée pendant l'opération qui est assez longue, & pendant la détonnation.

On a vu ci-devant ce que 12 onces des différens Antimoine que j'ai calcinés, m'ont donné de Chaux désulfurée. Il est inutile d'en rien répéter. Voici de quelle manière je réduis cette Chaux avec le Savon.

Je prends 2 onces de chacune de ces Chaux dont je forme une pâte un peu liquide avec une once & demie ou 2 onces de Savon noir. Je mets peu-à-peu ce mélange dans un creuset que j'ai fait médiocrement rougir au milieu des charbons allumés, afin de brûler lentement le Savon, de donner aux Huiles plus de facilité à imbiber chaque partie de la Chaux d'Antimoine, & d'éviter la perte des particules régulines, qui étant alors extrêmement

ment divisées, s'en élèveroient d'autant plus vite en fumée, si le feu étoit trop vif d'abord.

Lorsque tout le mélange est entré partie à partie dans le creuset, & que je m'apperçois que le gras du Savon est brulé, je couvre ce creuset; je fais donner une chaude très vive pour mettre tout le mélange en parfaite fusion. On l'entend fermenter ou bouillonner considérablement, mais enfin ce bruit s'apaise; alors je laisse refroidir le creuset au milieu des charbons, j'y trouve, en le découvrant, une scorie bien glacée avec des cercles de différentes couleurs. Le milieu de cette scorie est quelquefois grumeleux, ayant des cavités où l'on voit des végétations blanches & salines.

Je casse le creuset, & j'y trouve un culot de Régule bien rassemblé qui n'est pas encore pur, qu'il faut purifier, comme je le dirai dans la suite, qui dans son intérieur paroît un assemblage de petits grains brillans, mais non pas encore assez réunis, ni dans un arrangement assez serré pour former des facettes.

Deux onces de Chaux de l'Antimoine d'Auvergne de la nouvelle Compagnie m'ont donné dans trois fontes répétées, toujours au même poids, une once 5 gros & quelques grains du Régule imparfait dont je viens de parler.

Deux onces de Chaux de l'ancien Antimoine d'Auvergne que j'avois chez moi comme inutile depuis 1712, fondu de même avec 2 onces

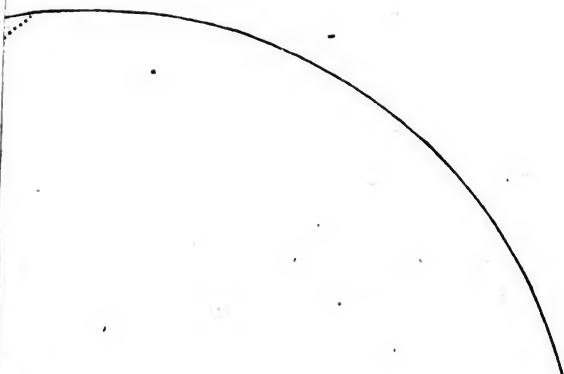
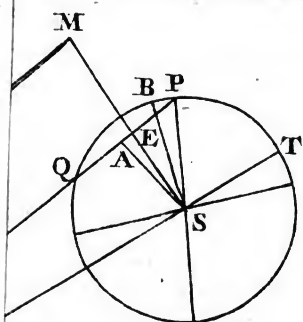
onces de Savon noir, ne m'ont donné qu'une once 4 gros de Régule.

D'autres Antimoine de même fabrique, pris chez différens marchands, m'ont fourni une once 5 gros moins 12 grains, mais il étoit encore moins pur que le précédent.

Enfin la Chaux d'Antimoine de Hongrie a donné une once 4 gros & 48 grains de Régule plus pur qu'aucun de ceux dont je viens de parler, ayant à sa surface des stries en forme de fougere, & dans son intérieur quelques facettes déjà bien formées.

Lorsque j'ai mis ces culots de Régule nettoyés des scories adhérentes, autant qu'ils le pouvoient être, dans une jatte de porcelaine pleine d'eau pure, j'y appercevois une ébullition fort vive, qui duroit avec quelques-uns plus de 24 heures. Surpris de cela, j'ai découvert avec une Loupe, qu'il y avoit dans ces Régules de petits trous imperceptibles à la vue simple, j'ai cherché quelle pouvoit être la cause de cette vive ébullition, & j'ai reconnu que c'étoit une portion de Chaux vive précipité comme pesante avec les parties régulines, qui occasionnoit cette ébullition, parce qu'elle s'étoit calcinée de nouveau avec le Régule en fusion au fond du creuset. D'où vient cette Terre de nature de Chaux? c'est du Savon, la lessive âcre avec laquelle on le fait, est, comme on le fait, & comme je l'ai dit, composée de Sels alkalis & de Chaux vive.

Les réductions ci-dessus ayant été faites en plus grande dose, ont donné des produits peu différens, proportion gardée, en sorte que
je





Je puis dire qu'une livre d'Antimoine de Hongrie, réduit par la calcination à 12 onces 3 gros 24 grains de Chaux, fournit 9 onc. 6 gros 54 grains de Régule, ce qui n'est pas bien éloigné de 10 onces; que le feu a enlevé de ce minéral crud, pendant la calcination, 3 onces 4 gros 48 grains de Soufre brulant, & que les 12 onces 3 gros 24 grains de Chaux doivent être regardées comme un Régule mêlé avec une portion de terre; que sans cette terre superflue, toute la Chaux se convertiroit en Régule avec un peu de principe huileux ou inflammable. Cette supposition cependant ne peut devenir une certitude, qu'autant qu'on pourra s'assurer de la quantité de Régule qui s'évapore pendant la fonte, ce qui me paroît absolument impossible. Mais que ce qui manque de poids au Régule réduit, comparé avec le poids de la Chaux d'Antimoine, ait été comme terre, scorifié avec les Sels du Savon, ou qu'il se soit évaporé, il n'importe. Il résultera toujours de mes épreuves, que par la méthode de calciner l'Antimoine en Chaux, & de réduire cette Chaux en Régule par le Savon, je retire plus de Régule que par la méthode de M. Stahl & de Kunkel.

Il s'agit maintenant de purifier ce Régule avec peu de perte. Je me sers pour cela d'un moyen que je crois nouveau, du moins je ne connois aucun Auteur qui en ait parlé. Je prends ce Régule bien nettoyé de ses scorries, je le réduis en poudre, & je le mêle avec moitié de son poids de Chaux d'Antimoine autant désulfurée que celle dont j'ai fait

ce Régule. Je les fonds ensemble dans un creuset couvert jusqu'à ce que les scories qui doivent furnager le Régule, soient en flux lisse & tranquille. Voici ce qui en résulte. Un culot de Régule, pesant impur une once 5 gros quelques grains, qui provenoit de 2 onces de Chaux d'Antimoine de la nouvelle Mine, a été réduit à une once 3 gros 62 grains de Régule pur, c'est $\frac{7}{8}$ de perte. La Chaux scorifiée qui couvroit ce Régule est devenue un Verre opaque, une espèce d'Email d'une couleur grise & moulée sur les stries fines de la surface du Régule.

Un autre culot de Régule d'Antimoine de l'ancienne fabrique d'Auvergne, pesant impur une once 4 gros, purifié de même, a été réduit à une once 2 gros 48 grains, c'est $\frac{2}{3}$ de perte. Les scories étoient réduites en Email noir.

Le culot de Régule impur provenant de la Chaux de l'Antimoine commun d'Auvergne, pris chez différens marchands, pesant impur une once 5 gros, a été réduit à une once 4 gros 18 grains, c'est $\frac{11}{12}$ de perte. Les scories étoient moins noires que les précédentes.

Enfin le Régule impur de l'Antimoine de Hongrie, qui pesoit une once 4 gros 48 grains, a été réduit en un Régule pur & étoilé, pesant une once 4 gros 15 grains, c'est 33 grains de perte, ou $\frac{3}{8}$. Les scories étoient un Email mat d'un gris-cendré, tirant un peu sur le jaune, & assez semblable aux scories du Régule purifié de l'Antimoine nouveau d'Auvergne.

Ces scories, que je nomme *Email*, ont été noircies par les matieres impures qu'elle enlèvent au Régule pendant la fonte: lorsqu'elles sont opaques & de couleur grise, c'est une marque qu'elles n'ont pas trouvé assez de matiere sulfureuse pour se convertir en Verre transparent: car on fait qu'une Chaux d'Antimoine qui a perdu tout son Soufre, ne se vitrifie que très difficilement sans addition; qu'il faut pour cela un feu de la dernière violence, & qu'on est obligé d'ajouter un peu d'Antimoine crud ou de Soufre commun, si l'on veut avoir un Verre d'Antimoine transparent & de belle couleur. J'ai vérifié nouvellement cette observation sur la Chaux d'Antimoine de Hongrie, que je n'ai jamais pu convertir en Verre, qu'en y ajoutant une petite portion d'Antimoine. C'est pour cette raison que quand je veux purifier mon premier Régule, je me sers d'une Chaux d'Antimoine très dépouillée de Soufre, parce que je n'ai besoin que d'une matiere qui, sans se vitrifier entierement, puisse se charger des matieres impures qui mettoient obstacle à la réunion des parties regulines de la première Chaux réduites à l'aide de la matiere huileuse du Savon.

Il est vrai que je puis purifier aussi ce premier Régule grenu, en le fondant seul & sans addition de Chaux, mais jamais sa surface n'est nette; elle est toujours salie par des scories extrêmement adhérentes, & d'ailleurs il ne s'y forme point d'Etoile. De plus il faut le tenir longtems dans un flux très liquide pour donner le tems aux saletés qui empêchoient la

réunion parfaite de ses parties vraiment régulines, de prendre le dessus par leur légèreté; or plus on le tient en fonte, plus il s'en perd, donc ce n'est pas le moyen le plus court de le purifier.

Mais l'addition de la Chaux fait naître une difficulté. On me dira, sans doute, que ce qui noircit les scories, ne peut être que la matière fuligineuse de l'huile du Savon, ou cette huile réduite en charbons, qui auparavant salissoit l'intérieur du culot de mon premier Régule, & empêchoit la réunion des particules régulines, comme je l'ai dit plus haut : qu'admettant moi-même la présence actuelle d'une matière qui contient réellement un principe inflammable, il s'ensuit nécessairement qu'une portion de la Chaux, que je ne regarde que comme scorifiante, doit être réduite en Régule par ce principe inflammable, & augmenter d'autant le poids du Régule que je mets une seconde fois en fonte avec cette Chaux, & qu'ainsi, quoique j'y trouve une diminution de quelques grains, cela ne prouve rien, parce que la diminution auroit été plus forte, si je n'y avois pas mis une Chaux dont une portion se peut réduire en Régule. Je n'ai rien dissimulé de l'objection qu'on m'a faite, & qu'on pourroit me faire encore.

J'y réponds par deux ou trois expériences. J'ai substitué à la Chaux d'Antimoine le Cristal factice mis en poudre, & dans un autre essai le Sel alkali. Dans le premier essai fait avec le Crystall, le Régule impur qui pesoit 2 onces 2 gros 36 grains, a été réduit à 2 onces

ces 2 gros 6 grains, c'est 30 grains de perte. Dans le second essai fait par le Sel de Tartre, le même poids de Régule impur a été réduit à 2 onces 1 gros 66 grains, c'est 42 grains de perte. Si je fais la même opération, en mêlant la Chaux d'Antimoine avec le Régule à purifier dans la même proportion, j'ai 49 grains de perte, c'est-à-dire, que le même poids de Régule de 2 onces 2 gros 36 grains se trouve réduit pur à 2 onces 2 gros 59 grains. Ainsi si avec les Sels alkalis qui corrodent toujours quelques particules régulines, je n'ai que 49 grains de perte; si avec la Chaux d'Antimoine, j'en perds 59, c'est une preuve que la Chaux n'agit dans cette purification, que comme un flux qui scorifie les impuretés du premier Régule, & qu'elle ne lui fournit aucune addition de parties régulines.

Si cependant on s'obstinoit à lui refuser cette propriété purement scorifiante, ce refus ne détruiroit rien de l'utilité de l'opération: mon objet est de tirer de l'Antimoine le plus de Régule qu'il est possible. J'ai fait voir que pour y parvenir, il faut le réduire en Chaux. Il n'importe de quelle manière je régulise cette Chaux, si une partie de ce que j'en mets sur le Régule à purifier, se convertit en Régule, c'est autant de fait; le reste se réduit en scories presque vitrifiées, que je fonde aisément en Régule avec le même Savon noir.

Quelques précautions qu'on prenne, il se fait toujours une perte assez considérable de la portion réguline de l'Antimoine; ce miné-

ral dont la volatilité est démontrée par tant d'expériences, doit être fondu avec attention quand on veut en perdre le moins qu'il est possible. Si dans mes essais j'avois fait la réduction de la Chaux en Régule, & la purification de ce Régule d'un même feu, j'en aurois perdu beaucoup plus. Je fais donc les deux opérations à deux feux différens, & aussitôt que je m'apperçois par la fluidité des scories, que la réduction doit être faite, je retire le creuset du milieu des charbons pour faire cesser les fumées du Régule.

D'ailleurs j'ai observé qu'en le tenant quelque tems au feu, après que la Chaux s'est réduite en scories, cet émail d'Antimoine rongeoit les parois du creuset, même jusqu'à le percer.

Je conclus donc cette partie du Mémoire, en répétant ce que j'ai dit plus haut, que le meilleur moyen que j'aye connu jusqu'à présent de retirer de l'Antimoine le plus de Régule qu'il est possible, c'est de le calciner jusqu'à ce que sa Chaux mise sur le charbon ne répande plus l'odeur de Soufre; de réduire cette Chaux en Régule, en l'unissant avec un réductif qui fournisse de la matiere grasse, & qui donne des scories liquides, tel que le Savon noir; de purifier ce premier Régule avec la même Chaux d'Antimoine. Par ce moyen je retire 2 onces de Régule par livre d'Antimoine, plus que Kunckel & que feu M. Stahl n'en ont retiré par leurs procédés, & en même tems je fais voir qu'il n'y a pas dans ce minéral une si grande quantité de Soufre brûlant qu'on le croyoit, & que je l'avois cru moi-

moi-même lorsque j'ai lu mes Mémoires précédens sur le Kermes, puisqu'en le calcinant avec attention, il ne s'en brule ou ne s'en évapore que 3 onces & 5 gros au plus. Si le minéral dont je parle, étoit plus fixe au feu qu'il ne l'est, j'aurois approché davantage de l'exactitude des proportions, mais les plus grands Chimistes n'ayant pu reprimer sa volatilité, je crois bien qu'on n'exigera pas de moi l'impossible.

Je passe à d'autres observations qui me paroissent indépendantes de l'opération, & que j'ai réservées pour la fin de ce Mémoire, afin de ne point interrompre l'ordre que je m'y étois proposé.

On a vu qu'en réduisant la Chaux d'Antimoine par le Savon noir, j'obtenois un Régule que j'ai appelé *impur*, par la raison qu'il n'étoit pas compact. Si l'on prend un de ces Régules d'un volume un peu raisonnable, on le trouve plein de cavités, & dans les plus grandes on apperçoit aisément avec la Loupe des lamines de Régules routes formées, que l'air renfermé & rarefié dans ces cavités a empêché de se coller les unes contre les autres; quelques unes sont triangulaires, le plus grand nombre est exagone; enfin il s'y en trouve d'assez longues, qui se joignant à angles droits par un de leurs côtés, forment des especes de gouttieres; on y apperçoit aussi quelques aiguilles, mais en assez petit nombre. Quant aux surfaces extérieures de ces Régules, on n'y voit rien de remarquable que quelques stries partant d'un centre, & formant des rayons. La partie de ces Régules non purifiée,

fiée, qui paroît la plus compacte, pourroit bien n'être que les mêmes lames collées les unes contre les autres, qui se laisseroient voir par leur tranchant & par le sommet de leurs angles. Ces lames sont-elles les premières particules qui doivent composer le Régule, on ne font-elles que l'arrangement accidentel d'autres particules antérieurement plus petites ? c'est ce que je n'ose décider.

Il m'est arrivé deux ou trois fois, en régulant la Chaux d'Antimoine par le Savon noir, d'avoir des Végétations salines en arbrisseaux, assez élevées au dessus de la surface des scories. Sans doute qu'elles étoient occasionnées par le refroidissement subit de la matière en fonte, à peu-près comme dans la végétation d'Argent de M. Homberg, sortie à la surface d'un bouton de coupelle dont il est parlé dans les Mémoires de l'Académie de 1710 (p. 561, 562). J'ai fait voir une de ces Végétations salines à la Compagnie, afin qu'on fût sûr qu'elle étoit exactement représentée dans le dessein qu'on m'en a fait. Mais je ne puis donner un moyen certain de les refaire, car quelque soin que je me sois donné, je n'ai pu réussir à les répéter.

Toutes ces réductions de la Chaux d'Antimoine en Régule ne se font point sans qu'il s'éleve une quantité sensible de fleurs argentées, qu'on nomme ordinairement *fleurs de Régule*. Ce sont de longs filets déliés, roides, qui piquent comme des aiguilles très fines. Si on les observe par un Microscope à simple lentille, mais garni de son modérateur de lumière, elles paroissent opaques; si l'on ôte

le modérateur, en sorte qu'elles puissent être autant éclairées qu'il est possible; on les voit diaphanes, elles paroissent être des filets de verre. Cependant cette observation ne prouve pas absolument que ce soit du verre, puisque la plupart des objets qu'on regarde au travers d'une excellente lentille, paroissent transparents, pourvu qu'ils soient assez minces. Le Chevalier Newton a observé qu'en plaçant un corps opaque, mais très mince, devant le trou par lequel on fait entrer la lumière dans une chambre obscure, ce corps y paroissoit transparent, le Microscope fait ici à peu-près l'effet de la chambre obscure, ainsi ce que je crois être Verre, pourroit bien ne me paroître tel que par une erreur de vision.

J'avois réussi à réduire le Verre d'Antimoine par le Savon, en le traitant comme la Chaux, cela devoit être, ainsi j'en supprime le détail. Je croyois réussir de même avec le Diaphorétique, à quelque différence près, qui n'auroit regardé que le poids. Mais l'Antimoine diaphorétique, fait suivant les formules ordinaires, ayant été mêlé avec le Savon noir, puis poussé au feu comme la Chaux de ce minéral, s'est converti en une masse que j'ai laissée refroidir, dans l'espérance de trouver un Régule au fond du creuset après que je l'aurois cassé. L'ayant examiné presque froid dans un endroit exposé au grand air, je me suis apperçu que la masse s'échauffoit à mesure qu'elle prenoit de l'humidité de l'air. J'en portai quelques morceaux à la flamme d'une bougie où ils s'allumerent en pétillant. Je rejettai quelques-uns de ces mor-

ceaux allumés dans le creuset, où ils allumèrent le reste de la masse qui pétilla de même en brulant.

Je refis l'opération précédente, & me servis d'un Diaphorétique minéral très beau, que j'avois préparé quelques jours auparavant, de deux parties de Régule & de trois parties de Nitre. J'en pris une once, que je mêlai avec 2 onces de Savon noir. Ce mélange mis peu-à-peu dans un creuset ardent, s'y allumoit, & boursouffloit beaucoup; lorsque la flamme finissoit, la masse s'affaissoit, & devenoit d'un rouge de charbon embrasé; il s'en élevoit des vapeurs lumineuses d'un verd-bleuâtre. Tout cela est arrivé sans variété à chaque projection de la matiere. Lorsque tout le mélange fut projeté, & eut cessé de jeter des flammes & des vapeurs lumineuses, il se forma une espece de Champignon renversé, creux, poreux & noir, j'en rabatis les bords, & je mis dessus une nouvelle once de Savon noir, afin de mieux couvrir la matiere que je voulois réduire. Quand ce dernier Savon fut brulé, & que j'apperçus une petite flamme bleuâtre sur la masse, je couvris le creuset de son couvercle & de beaucoup de charbon, & je donnai une chaude vive d'environ cent coups de soufflet; mais malgré la violence du feu, qui fut un peu plus grande & plus longue que dans toutes les opérations dont j'ai parlé ci-dessus, il ne se forma point de scories fluides, & la masse resta spongieuse. Je laissai éteindre le feu, & je portai le creuset dans un coin de mon Laboratoire, où il resta plus de cinq heures sans qu'on y touchât. Vers le

PHOS-
PHORE
MINÉ-
RAL.

le soir je voulus examiner cette matiere, on prit ce creuset qui étoit très froid; la personne qui le tenoit, sans avoir pris de précaution contre un effet qu'on ne pouvoit prévoir, voulut découvrir le dessus de la masse avec un morceau de fer; mais dans l'instant que l'air y eut accès, le feu y prit, & il se fit une explosion vive & avec bruit, qui lui lança sur ses habits une gerbe de feu très considérable, & y fit plusieurs trous. Il se répandit une forte odeur de Soufre, semblable à celle de ces Phosphores en poudre dont feu M. Lemery le cadet a donné plusieurs descriptions dans son Mémoire de 1714.

Je n'ai point eu la réduction du Diaphorétique que je cherchois, & le hasard m'a donné un Phosphore très singulier que je ne cherchois pas. Je l'ai refait cinq ou six fois depuis avec le même succès, soit en me servant du Diaphorétique des formules ordinaires, soit en employant mon Diaphorétique de Régule: il est vrai que ce dernier réussit un peu mieux que les autres, pourvu qu'on ne donne ni trop ni trop peu de chaleur après qu'on a ajouté la dernière once de Savon.

Lorsque pour faire mon Diaphorétique, j'ai fait détonner le Régule avec le Nitre pur, je le lave à l'ordinaire pour en séparer par les lotions le Nitre alkalisé pendant la déflagration. La lessive qui en est très caustique, prend une couleur bleue, ce qui vient vraisemblablement d'une portion du principe inflammable que ce Sel a enlevée au Régule; & cela est si vrai, que cette lessive noircit l'Etain & l'Argent, ce qu'elle ne feroit pas

si elle n'étoit pas sulfureuse. Si au-lieu de jeter cette matiere dans l'eau après la détonation, je la jette dans de l'Esprit de Vin, il prend presque sur le champ une belle couleur rouge qui augmente de teinte par la digestion. Cette liqueur, que M. Stahl a nommée *Tinctura alkalica acris*, est une teinture d'Antimoine non émétique, simplement alkaline & diaphorétique, qui a enlevé à l'Antimoine par le moyen du Nitre, une portion de son Soufre métallique (si cependant le Soufre métallique est quelque chose de réel) d'où il résulte qu'un *Lilium* bien fait n'est pas simplement une teinture de Sels alkalis, comme quelques personnes le croient. Il est bien vrai que l'Esprit de Vin digéré sur un Sel fixe simple bien alkalisé, y prend à la longue une couleur rouge; mais ce même Sel alkali, lorsqu'il est pur & seul, ne donnera jamais à l'eau une couleur bleue comme le Nitre alkalisé avec le Régule.

Cette digression ne fera pas si inutile qu'elle le paroît; elle sert à prouver qu'il y a une quantité considérable de principe inflammable dans le Régule. De plus on sait que le Régule converti en Diaphorétique, augmente considérablement de poids. Huit onces, par exemple, de Régule m'ont donné 11 onces 2 gros de Diaphorétique bien édulcoré & bien sec. D'où peut venir cette augmentation, si ce n'est de la concentration de l'acide du Nitre dans ces parties régulines? or en admettant cette supposition, je puis trouver la cause de la déflagration de mon Phosphore.

Voici comme je l'explique. Il y a une grande

de quantité de parties de Chaux, autrefois Chaux vive; dans la lessive grossiere & non filtrée, qui sert à faire le Savon noir. Lorsque je calcine le mélange qui fait mon Phosphore, je brule une partie de la matiere inflammable du Savon, le reste se réduit en charbon. Pendant l'action du feu, l'acide du Nitre quitte peu à peu les parties régulines qui le retenoient pour s'unir au Sel alkali du Savon avec lequel il se fait un Nitre régénéré; mais tout le Sel alkali n'est pas employé à cette régénération, parce qu'il n'y a pas vraisemblablement assez d'acide nitreux. Par le même feu, les particules terreuses de la Chaux, répandues dans le Savon, se calcinent de nouveau, & redeviennent Chaux vive. Toutes ces particules de différente nature, sont voisines les unes des autres dans le creuset, ainsi elles agiront pour l'effet dont il est question, aussi-tôt qu'un moyen extérieur y concourra. Cela supposé, on souleve la croûte qui couvre la masse du Phosphore, l'air s'y introduit avec l'humidité ou les parties aqueuses dont il est chargé, & dont le Sel alkali du mélange est avide. La Chaux s'humecte, s'échauffe, s'allume, & met le feu aux parties de charbon & aux parties du Nitre régénéré qui sont voisines, d'où s'ensuit la détonation de toute la masse. Une preuve que le Nitre est actuellement dans ce mélange, soit par régénération, comme je le crois, ou de toute autre maniere, c'est qu'ayant tenté trois fois la même opération avec la poudre d'Algarot, elle n'a point réussi, parce que dans cette poudre les parties antimoniales ne sont

pas unies à l'acide nitreux, mais à l'acide du Sel marin.

Si cette preuve ne suffisoit pas, en voici une autre. Lorsque dans la vue de faire la réduction du Diaphorétique en Régule, je m'opiniâtrois à pousser le feu, il se faisoit une détonnation de ce Nitre qui fusoit avec le charbon de l'huile du Savon, comme auroit fait un mélange de Salpêtre & de charbon ordinaire: le diaphorétique se dissipoit en même tems en vapeurs blanches, & il ne restoit dans le creuset qu'une croute noire & dure attachée à ses parois, qui ne produisoit plus que du feu sans aucune détonnation. C'est par cette raison que la réussite de mon Phosphore détonnant dépend du degré de calcination que je donne au mélange, & qu'il faut être attentif à ne pas la pousser jusqu'à un degré de chaleur qui fasse fuier le Nitre.

Quant à la probabilité du concours d'une matiere devenue Chaux vive, qui peut s'allumer, & donner du feu, je rapporterai le fait suivant. Il y a environ cinq ans que pendant une débacle de la Riviere de Seine, un Bateau plein de Chaux, du Port St. Paul, fut fendu par les glaces; l'eau s'y introduisit, la Chaux s'y alluma, mit le feu au Bateau, celui-ci à d'autres, il y eut un incendie, dont j'étois alors à portée de vérifier l'origine.

Nous avons en Chimie différens mélanges qui prennent feu aussi-tôt qu'ils sont exposés à l'air. Telles sont les matieres végétales ou animales sulfureuses calcinées avec l'Alun.

Voyez

Voyez sur cela le Mémoire déjà cité de M. Lémery le cadet.

Le mélange du Régule d'Antimoine avec le Sublimé corrosif s'allume quelquefois.

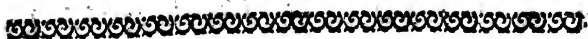
Le Safran de Mars antimonial de M. Stahl s'est enflammé au Jardin du Roi, où M. Boul-duc l'avoit fait exposer au Soleil pour le des-sécher plus vite..

L'Or fulminant détonne par la seule chaleur d'une trituration un peu rapide.

La verge de fer qui a servi à remuer le mélange des réductions de mes Chaux d'Antimoine étant ratissée avec un couteau, donne des étincelles du feu.

M. de Reaumur a observé que de l'Antimoine uni au Fer, à peu-près à parties égales, il en résulte une masse métallique, qui limée rudement, donne une grande quantité d'étincelles capables d'allumer toute matiere combustible.

Ainsi il semble que pour faire des Phosphores il ne s'agit que de concentrer la matiere propre à donner du feu dans des cellules, où elle puisse rester tranquille & comme assoupie, jusqu'à ce que par quelque moyen on rompe les parois de ces cellules, & qu'on y laisse introduire une autre matiere plus subtile, & capable de lui imprimer un mouvement d'une rapidité extrême. Soit que cette explication fût pour rendre raison de l'inflammabilité des Phosphores, soit qu'on l'explique par des hypotheses beaucoup plus ingénieuses, elles auront toujours le défaut de n'être qu'ingénieuses.



OBSERVATION
DU PASSAGE DE MERCURE
DEVANT LE SOLEIL,

Du 11 Novembre 1736,

Faite à Thury près de Clermont en Beauvoisis.

Par. M. CASSINI *

NOUS avons eu le tems très favorable pour l'Observation du Passage de Mercure dans le disque du Soleil, que l'on a faite en même tems à l'Observatoire Royal de Paris, & à Thury près de Clermont en Beauvoisis, afin que si le tems eût été plus serein dans un de ces endroits que dans l'autre, on pût en profiter pour observer un plus grand nombre de ses phases, & principalement l'entrée & la sortie de Mercure, qu'il étoit important de pouvoir distinguer avec évidence.

Le Soleil parut à son lever entre des nuages qui se dissipèrent peu-à-peu, de sorte que sur les 9 heures il en étoit entièrement dégagé, & il ne restoit plus qu'un peu d'ondulation dans ses bords qui cessa presque entièrement avant l'entrée de Mercure dans le Soleil, que l'on apperçut avec une Lunette de 14 pieds à 9^h 32' 50", qu'il parut comme un point

* 6 Février 1737.

point noir sur le bord du Soleil, où il formoit une petite échancrure. Il augmenta ensuite de grandeur, & l'on détermina son Immersion totale à $9^h 35' 15''$. Il y avoit alors sur le disque du Soleil plusieurs amas de Taches, dont quelques-unes excédoient la grandeur apparente de Mercure, mais aucune ne paroissoit aussi noire. Elles étoient aussi de figure irrégulière, environnées d'une espece de nuage, au-lieu que Mercure paroissoit parfaitement rond & bien terminé, ce que l'on continua de faire voir jusqu'à sa sortie, où l'on observa le commencement de son Emer-sion à $10^h 14' 59''$ après midi, & l'Emer-sion totale à $0 17 42$.

Suivant cette observation, la durée du passage de Mercure dans le Soleil a été de $2^h 44' 52''$, & l'intervalle entre l'Immersion totale & le commencement de l'Emer-sion, qui sont les deux phases que l'on distingue avec plus d'évidence, a été de $2^h 39' 44''$, d'où l'on a trouvé le passage de Mercure par le milieu de sa route sur le disque du Soleil à $10^h 55' 7''$.

Pour déterminer la route de Mercure dans le Soleil, j'y employai successivement diverses méthodes. La première, en observant le passage de Mercure par le fil horizontal & le vertical d'un Quart-de-cercle de 3 pieds. Cette méthode n'est point sujette aux erreurs causées par la réfraction & la parallaxe, parce que l'on observe les bords du Soleil & Mercure à la même hauteur. Mais comme le parallele que le Soleil décrivoit par son mouvement journalier, devenoit, en s'approchant du

du Méridien, de moins en moins incliné à l'égard du fil horizontal du Quart-de-cercle, de sorte que l'on ne pouvoit plus observer le passage entier des bords du Soleil par le fil horizontal dans une même ouverture de la Lunette, & que par la même raison on ne distinguoit plus avec la même évidence le moment auquel ces bords passioient par ce fil; je pratiquai ensuite la méthode qui consiste à observer le passage de Mercure & des bords du Soleil par le fil horaire & les obliques d'une Lunette de 8 pieds montée sur une Machine parallactique, ce que je continuai de faire jusqu'à plus de 11 heures, après quoi je mesurai la distance entre Mercure & le bord supérieur du Soleil par un Micrometre adapté à un Quart-de-cercle, observant en même tems leur passage par le fil vertical, ce que l'on pouvoit faire commodément lorsque le Soleil étoit près du Méridien.

Par le moyen de ces observations, j'ai trouvé qu'au tems du passage de Mercure par le milieu de sa route, sa distance SA au centre du Soleil étoit de $13' 58''$, dont le demi-diametre du Soleil étoit de $16' 17''$, & que l'angle $B\hat{S}A$ que la perpendiculaire SA à cette route, faisoit avec le cercle horaire, étoit de $24^d 11' 50''$, dont on a déduit les principaux élémens de la théorie de cette Planete. Car la perpendiculaire SA étant connue de $13' 58''$, & le demi-diametre du Soleil SP ou SQ , de $16' 17''$, on a la corde PQ de $16' 44''$, qui mesure la route que le centre de Mercure a parcourue dans le Soleil depuis son entrée jusqu'à sa sortie dans l'intervalle de

de $2^h 42' 27''$, ce qui donne son mouvement horaire apparent de $0^d 6' 11''$. Ajoutant à l'angle BSA , déterminé de $24^d 11' 50''$, l'angle BST que l'Ecliptique TS fait avec le Méridien vers l'Occident, qui étoit alors de $74^d 13'$, on a l'angle TSA de $98^d 24' 50''$, & par conséquent l'angle ASE que la perpendiculaire SA fait avec le cercle de latitude SE de $8^d 24' 50''$, & dans le triangle SAE rectangle en A , on aura la distance ES de Mercure au centre du Soleil au tems de sa conjonction en longitude de $14' 7'' \frac{1}{3}$, qui mesurent sa latitude. On trouvera aussi la distance AE entre le passage de Mercure par le milieu de sa route & le lieu de sa conjonction en longitude de $0^d 2' 3''$, qui étant converties en tems à raison de $6' 11''$ par heure, font $0^h 19' 50''$, qui étant ajoutées à $10^h 55' 7''$, donnent le tems de la conjonction de Mercure avec le Soleil à $11^h 15' 0''$.

Voilà les élémens que l'on peut déduire immédiatement de cette Observation.

Pour déterminer présentement le vrai lieu du Nœud de Mercure & l'inclinaison de son Orbite à l'égard de l'Ecliptique, il faut y employer le rapport de la distance de Mercure au Soleil & à la Terre, que l'on a déterminé par les observations faites dans ses digressions, suivant lesquelles on a trouvé que la distance de Mercure au Soleil devoit être à sa distance à la Terre dans le tems de cette observation, comme 31174 à 67730. Suivant cette proportion, on aura la vraie latitude de Mercure, vue du Soleil au tems de sa conjonction, de $30' 43''$, qui est mesurée.

surée par SM , & le mouvement horaire de cette Planete, vu du Soleil, de $13^{\circ} 26' 40''$.

Soit mené du point M la ligne MO , parallèle à QP , qui rencontrera l'Ecliptique TS prolongée en O , & soit fait OR à MO comme le mouvement horaire de la Terre est au mouvement horaire de Mercure à l'égard de la Terre, vu du Soleil, c'est-à-dire, comme $2^{\circ} 31' 12''$ est à $13^{\circ} 26' 40''$. L'arc MR représentera une portion de l'Orbite de Mercure depuis son nœud jusqu'au lieu de sa conjonction avec le Soleil, & l'arc MO la route apparente de cette Planete vue du Soleil à l'égard de la Terre.

Maintenant dans le Triangle sphérique MSO rectangle en S , dont le côté SM est connu, de même que l'angle SMO qui est égal à l'angle SEN de $81^{\circ} 35' 10''$, on trouvera l'angle MOS de $8^{\circ} 25' 0''$, & dans le Triangle ROM , dont l'angle ROM , supplément de l'angle MOS , est connu, & les côtés OR , MO , sont dans le rapport de $2^{\circ} 31' \frac{1}{2}$ à $13^{\circ} 26' \frac{2}{3}$, on trouvera l'angle SRM qui mesure l'inclinaison véritable de l'Orbite de Mercure à l'égard de l'Ecliptique, de $7^{\circ} 4' 58''$. On trouvera enfin dans le Triangle ISM , rectangle en S , la distance SR de Mercure à son nœud, mesurée sur l'Ecliptique, de $4^{\circ} 7' 27''$, qui étant retranchés du vrai lieu de la Terre, vu du Soleil, qui étoit en γ $19^{\circ} 23' 34''$ au tems de sa conjonction en latitude avec Mercure, donne le vrai lieu du nœud de cette Planete le 11 Novembre 1736 en γ $15^{\circ} 16' 7''$.

Comme l'inclinaison de l'Orbite de Mercu-

te & le lieu de son nœud, que l'on vient de déterminer, dépendent principalement de la direction de la perpendiculaire SA à la route de Mercure à l'égard du Cercle horaire BS , & que les moindres erreurs dans les observations y peuvent causer de grandes variations; j'y ai aussi employé une autre méthode qui a été déjà expliquée dans les Mémoires de l'Académie, qui consiste à comparer cette observation avec une autre qui a été faite lorsque la latitude de cette Planete étoit de différente dénomination, comme en 1697 où elle fut observée de $16^{\circ} 42''$ vers le Midi, & j'ai trouvé qu'en supposant le mouvement apparent du nœud de Mercure tel que je l'ai établi dans mes Tables, égal à celui des Etoiles fixes, le vrai lieu du nœud de cette Planete étoit dans cette dernière observation en $M 15^d 14' 5''$, peu différent de celui que j'avois déterminé, & l'inclinaison de son Orbite de $7^d 1' 34''$, moindre de $3' 24''$ que par la comparaison précédente.

Nous avons reçu de divers endroits l'Observation de cette conjonction de Mercure avec le Soleil, dont nous rapporterons ici les phases principales.

A MONTPELLIER, par M. de Plantade.

A $9^h 38' 55''$ du matin, le bord oriental du Soleil paroît échancré par Mercure.

9 41 27 Immersion totale.

10 21 12 Mercure touche le bord occidental du Soleil.

10 24 18 il est entièrement sorti.

L'in

L'intervalle de tems entre l'Immersion totale de Mercure dans le Soleil & le commencement de son Emerfion, est de $2^d\ 39'\ 45''$, à une seconde près de celui qui résulte de l'observation que j'ai faite à Thury, & le passage de Mercure par le milieu de sa route, est arrivé à $11^h\ 1'\ 19'\frac{1}{2}$. Il a été observé à Thury à $10^h\ 55'\ 7''$. La différence est de $6'\ 12''\frac{1}{2}$ qui mesure la différence de Méridiens entre Montpellier & Thury, de laquelle retranchant $6''\frac{1}{2}$ dont Thury est plus occidental que Paris, reste la différence de Méridiens entre la Tour de M. de Plantade à Montpellier & l'Observatoire de Paris, de $6'\ 6''$, à 4 sec. près de celle qui est marquée dans la Connoissance des Tems.

Suivant cette observation, M. de Plantade a trouvé que la conjonction de cette Planete avec le Soleil a dû arriver à $11^h\ 23'\ 10''$ du matin, sa latitude étant de $14'\ 5''$; que la route qu'elle a parcourue dans le Soleil, a été de $16'\ 38''$, son mouvement horaire de $6'\ 8''$, l'inclinaison véritable de son Orbite à l'égard de l'Ecliptique, de $6^d\ 59'\ 25''$, & son diametre véritable de $6''\ 35^m$. Il a remarqué autour de cette Planete un Anneau lumineux qu'il aperçut dès qu'elle fut entrée sur le disque du Soleil, & qu'il continua de voir 6 ou 7 secondes après qu'elle en fut sortie. On le voyoit clairement par toutes les Lunettes, & sur-tout par celle de 25 pieds, principalement lorsqu'on regardoit le Soleil avec des Verres noircis, dans l'endroit où ils étoient les plus sombres. Mercure paroïsoit fort
rond,

ronde, noir & très distinct, ainsi que son Anneau lumineux.

A TOULOUSE, par M. Garipuy.

A 9^h 29' 37" on apperçoit Mercure avec une Lunette de 15 pieds.

9 31 12 Mercure est entierement entré sur le disque du Soleil.

Il a paru d'une figure exactement ronde & bien terminée, sans aucune nébulosité, & les nuages ont empêché d'observer sa sortie du disque du Soleil.

En comparant l'heure de l'Immersion totale de Mercure dans le Soleil, observée à Toulouse à 9^h 31' 12", qui est la phase qu'on a vue le plus distinctement, avec la même phase observée à Thury à 9^h 35' 15", on aura la différence des Méridiens entre Toulouse & Thury de 4' 3" dont Toulouse est plus à l'Occident, à laquelle ajoutant 6 sec. $\frac{1}{2}$ dont Thury est plus occidental que Paris, on aura la différence de Méridiens entre Toulouse & Paris, de 4' 9 $\frac{1}{2}$ ".

A BOLOGNE, par Messieurs de l'Académie de l'Institut.

A 10^h 8' 37" commencement de l'entrée de Mercure par une Lunette de 22 pieds de Bologne.

10 11 12 Immersion totale.

0 50 50 commencement de la sortie.

0 54 6 Emerision totale.

Suivant cette observation, l'intervalle entre l'Immersion totale de Mercure dans le Soleil &

& le commencement de son Emerfion, a été de $2^h 39' 38''$, à 6 fécondes près de celui qui a été obfervé à Thury, & le milieu tiré de ces deux phafes, eft arrivé à $11^h 31' 1''$. Il a été obfervé à Thury à $10^h 55' 7''$. La différence eft de $35' 54''$, de laquelle retranchant $6''\frac{1}{2}$, dont Thury eft plus occidental que Paris, reſte la différence de Méridiens entre Bologne & Paris de $35' 47''\frac{1}{2}$.

Cette différence eft beaucoup plus petite que celle qui eft marquée dans la Connoiffance des Tems, de $37' 8''$, mais elle s'accorde mieux à celle qui a été déduite des obfervations des Satellites de Jupiter, qui ont été faites dans les années dernières à Paris & à Bologne.

Suivant les obfervations du paſſage de Mercure par le Soleil, M. Manfredi a trouvé l'Angle que la perpendiculaire à la route de Mercure faiſoit à l'égard du Cercle horaire, de $23^d 40' 0''$

La diſtance de la route de Mercure au centre du Soleil, de $0 13 58$

La longueur de cette route, de $0 16 45$

Son mouvement horaire apparent ſur cette route, de $0 6 10$

Son mouvement apparent ſur l'Ecliptique, de $0 6 6$

Le tems de ſa conjonction avec le Soleil en longitude à $11^h 50' 3''$, & ſa latitude pour ce tems, de $0 14 1$

L'inclinaifon de ſon Orbite à l'égard de l'Ecliptique, de $6 51 0$

Et le vrai lieu du Nœud aſcendant de cette Planete en $8 15 9 34$

A VIENNE en Autriche.

A 10^h 29' 7" Mercure parut sur le bord du Soleil, où il formoit une é-chancrure.

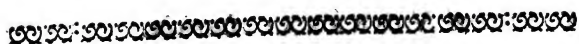
10 31 0 Mercure est entré entierement.

1 10 4 On voit entre les nuages Mercu-re très foible, qui paroît tou-cher le bord du Soleil.

1 13 5 Il est entierement sorti.

Suivant cette observation, l'intervalle entre l'Immerfion totale de Mercure sur le difque du Soleil & le commencement de fon Emerfion, a été de 2^d 39' 4", plus petite de 40 fecondes que fuivant l'observation qui en a été faite à Thury, ce qui provient des nuages qui ont empêché d'en déterminer la fin avec précision; c'est pourquoi nous avons employé l'Immerfion totale qui est arrivée à Vienne à 10^h 31' 0", & à Thury à 9^h 35' 15", ce qui donne la différence de Méridiens entre Vienne & Thury, de 0^h 55' 45", & entre Vienne & Paris, de 0^h 55' 39".

Suivant une autre observation faite à Vienne dans le College des Jefuites, Mercure a paru sur le bord du Soleil à 10^h 29' 19", & il étoit entierement entré à 10^h 30' 58". Les nuages empêcherent d'en observer la fin.



DE LA MANIERE
DE DETERMINER

LA FIGURE DE LA TERRE

*Par la mesure des degrés de Latitude & de
Longitude.*

Par M. BOUGUER. *

JE ne pouvois pas manquer, aussi-tôt que je me trouvai engagé à faire le Voyage du Perou, de travailler à la solution de différens Problèmes, qui me pourroient servir lorsque je voudrois examiner le résultat des opérations astronomiques & géométriques que nous allions entreprendre. J'avois commencé sur cela un Ecrit, que je montrai à M. Godin avant même que nous partissions de France, & que je ne laissai imparfait que parce que j'appris que M. de Maupertuis s'étoit tourné vers le même côté. Le Mémoire de cet Académicien est enfin parvenu jusqu'à nous, quoi-que tard, avec un Extrait succinct d'un autre de M. Clairaut; & j'en ai reçu dans mon particulier cette satisfaction que ne peut pas manquer de causer l'élégance qu'on trouve dans tous les ouvrages qui sortent de mains si habiles. Cependant comme il m'a paru que nous

nous n'avions pas résolu précisément les mêmes Problèmes, & que nous avons eu des vues assez différentes, du moins M. de Maupertuis & moi, car le trop court extrait du Mémoire de M. Clairaut ne me permet pas de le connoître assez, j'ai cru que je devois achever mon Ecrit, & qu'il pourroit être de quelque utilité.

METHODE générale de déterminer la figure de la Terre, lorsqu'on connoît la grandeur de plusieurs degrés de Latitude ou de Longitude.

Quoiqu'on se donne la peine de mesurer un très grand nombre de degrés de latitude, on ne connoitra jamais la nature de la Courbure entiere du Méridien, & on ne pourra pas même découvrir géométriquement le rapport de ses deux axes. Lorsqu'on aura obtenu l'étendue du premier degré, on saura quelle est la quantité de la Courbure proche de l'Equateur, & on en aura le rayon, de même qu'on l'a déjà en France par les opérations de M. Picard & de M. Cassini; mais il faudroit pouvoir mesurer successivement tous les degrés depuis l'Equateur jusqu'au Pole, pour connoître la Courbure dans tous les points. Puisque l'entreprise n'est pas possible, on ne réussira jamais à déterminer la figure de la Terre qu'en s'aidant de quelques suppositions, & tout ce qu'on fera en multipliant les observations, ce sera simplement de se procurer l'avantage de choisir entre un plus grand nombre d'hypothèses. On pourroit chercher, par exemple, l'Ellipse du genre & de l'espece convenable dans la multitude infinie qui représente l'équa-

tion $q^m - \frac{q^m}{p^2} x^2 = y^m$. Si l'on avoit seulement la grandeur de trois différens degrés de latitude, ou même de longitude, pris à trois différentes distances de l'Equateur, on parviendroit à choisir le genre, en déterminant la valeur de m , & on établiroit l'espece, en découvrant le rapport des demi-axes p & q . Par un plus grand nombre de mesures, on se mettroit en état de faire un choix plus étendu, on pourroit ajouter de nouveaux termes à l'équation, & l'examen deviendrait plus parfait, parce qu'il se fentiroit moins de la limitation de l'hypothese.

Au lieu de faire varier le genre de l'Ellipse, on peut aussi, si on le veut, le rendre d'abord assez élevé, & donner à l'Ellipse divers parametres qu'on fera augmenter ou diminuer jusqu'à ce que toutes les conditions se trouvent remplies.

Le Problème deviendra toujours déterminé aussi-tôt qu'on employera autant de parametres qu'on aura l'étendue de différens degrés de latitude ou de longitude; dans la supposition qu'on en connoisse trois, on choisira l'Ellipse de l'espece convenable dans la multitude infiniment infinie que représente l'équa-

tion $y^2 = p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2 - \frac{m}{q^3} x^4$. Comme il faudra toujours suivre précisément la même voye dans toutes ces recherches, nous nous bornerons ici à l'Ellipse ordinaire, aussi-tôt que nous aurons suffisamment indiqué la méthode générale sur l'Ellipse qui a trois parametres.

Nous

Nous supposons donc d'abord que la Terre est formée autour de l'axe $^*AB$ par la révolution de l'Ellipse $ABDE$, dont l'équation est $y^2 = p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2 - \frac{mx^4}{q^3}$. Cette El-

lipse est un Méridien; les points A & B sont les deux Poles; DE est l'Equateur, ou plutôt son diamètre, & chaque point, comme F , décrit un parallèle à l'Equateur, dont l'ordonnée FG (y) est le rayon, pendant que CG (x) exprime sa distance au plan de l'Equateur.

$$\text{Nous aurons } y(FG) = \sqrt{\left(p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2 - \frac{mx^4}{q^3}\right)} \text{ \& } dy(FH) = \frac{p^2 q x dx - 2 m x^3 dx}{q^2 \sqrt{\left(p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2 - \frac{mx^4}{q^3}\right)}}$$

mais pour faire convenir la valeur de y au rayon FG du parallèle d'une certaine latitude, il faut que nous fassions attention que dans le petit Triangle rectangle FHf formé par le petit arc Ff de la courbe, & par les différentielles FH & fH des ordonnées y & des abscisses x , le petit arc Ff du Méridien est parallèle à l'horizon, ou est dans le plan de l'horizon, pendant que le petit côté Hf est égal à la hauteur du Pole ou à la latitude, & que les différentielles HF & Hf de y & de x sont entre elles en même raison que le sinus & le cosinus de la latitude; c'est à dire, que si l'on prend a pour le sinus total, & c pour le sinus complément de la latitude, ce qui donnera $\sqrt{(a^2 - c^2)}$ pour le sinus de la latitude, nous aurons $\sqrt{(a^2 - c^2)} : c$

::

* Fig. 1.

$$\therefore dy = \frac{q p^2 x dx + 2 m x^3 dx}{q^3 \sqrt{(p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2 - \frac{m x^4}{q^3})}} : dx,$$

dont on tire l'équation $q^3 \sqrt{(p^2 - c^2)} \sqrt{(p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2 - \frac{m x^4}{q^3})} = c p^2 q x + 2 c m x^3$. Or

comme on peut toujours déduire de cette équation la valeur de x , il n'y aura qu'à l'introduire dans celle $\sqrt{(p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2 - \frac{m x^4}{q^3})}$ de y ,

& on aura le rayon FG du parallele de la latitude proposée qui ne contiendra plus d'indéterminées que les seuls parametres m , p & q . Ainsi il n'est plus question que d'avoir la grandeur des degrés de longitudes à trois diverses distances de l'Equateur, ou sur trois différens paralleles, afin de connoître les ordonnées, comme FG , en trois différens endroits; on fait, aussi exactement qu'il est nécessaire, le rapport qu'à un degré avec le rayon du cercle auquel il appartient; ils sont l'un à l'autre comme 174532 est à 10000000. Mais connoissant trois rayons ou trois ordonnées, comme FG , on n'aura qu'à les comparer avec la

valeur $\sqrt{(p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2 - \frac{m x^4}{q^3})}$ de y , dont

on aura dégagé x , & dans laquelle on aura mis à la place de c les sinus de complément des trois latitudes. A l'aide des trois équations qu'on aura, il sera toujours possible de déterminer les trois parametres m , p & q , qui feront les seules inconnues qu'elles contiendront, & on assignera de cette sorte l'espece qui convient à l'Ellipse.

Ce.

Ce fera la même chose si l'on a mesuré des degrés de latitude, au lieu de degrés de longitude. Connoissant la grandeur d'un degré du Méridien en F , on n'aura pas le rayon de ce Méridien, puisque la courbe $ADBE$ n'est pas exactement circulaire; mais on aura le rayon du cercle auquel le degré est censé appartenir; on aura le rayon FI de la courbure du Méridien dans le point F ; le degré & le rayon seront toujours l'un à l'autre dans le rapport de 174532 à 10000000. D'un autre

côté la formule $\frac{(dx^2 + dy^2)^{\frac{3}{2}}}{-dx'dy}$ nous donne

$$\frac{(p^2 - \frac{p^2}{q^2}x^2 + \frac{p^4}{q^4}x^2 + \frac{4mp^2}{q^5}x^4 - \frac{m}{q^3}x^4 + \frac{4m^2x^6}{q^6})^{\frac{3}{2}}}{\frac{p^4}{q^2} + \frac{6p^2m}{q^3}x^2 - \frac{3mp^2}{q^5}x^4 - \frac{2m^2x^6}{q^6}}$$

pour l'expression de ce même rayon. Il est vrai qu'elle n'est limitée à aucune latitude particulière; mais il suffit d'y introduire la valeur de x , qu'on doit tirer de l'équation

$$q^3 \sqrt{(a^2 - c^2)} \sqrt{(p^2 - \frac{p^2}{q^2}x^2 - \frac{m}{q^3}x^4)} = cp^2 qx$$

+ $2cmx^3$ que nous a fourni le rapport que nous avons mis, à cause de la latitude connue, entre les différentielles HF & Hf ; & cette expression du rayon FI ne convenant qu'à la latitude dont c sera le sinus de complément, ne contiendra plus d'indéterminées que les seuls parametres. C'est pourquoi il suffira, après avoir mis à la place de c les sinus de complément des trois diverses latitudes, de la comparer aux trois rayons FI ef-

fectivement connus ; & il sera facile , avec les trois équations qui résulteront de cette comparaison , de découvrir les trois paramètres qui déterminent les dimensions du Méridien.

APPLICATION DE LA SOLUTION PRECEDENTE
à l'Ellipse ordinaire.

Comme la méthode ne peut avoir désormais aucune difficulté pour les Lecteurs qui voudront se résoudre à surmonter la longueur du calcul , nous allons l'appliquer à l'Ellipse ordinaire , qui fait un cas particulier. On s'apperçoit aisément que l'examen que nous allons entreprendre est renfermé dans le précé-

dent : car si dans l'équation $y^2 = p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2 - \frac{m x^4}{q^3}$ de la courbe $A D B E$ qui sert de Mé-

ridien , on suppose nul le parametre , on aura $y^2 = p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2$ & $y = \sqrt{p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2}$ qui est l'équation d'une ellipse ordinaire ou conique dont $2p$ & $2q$ sont les deux axes $D E$ & $A B$: & il est évident que puisque la courbe n'a plus que deux paramètres , il suffira maintenant de connoître la grandeur de deux degrés de latitude ou de longitude , ou bien d'un seul de latitude & d'un autre de longitude. La supposition de $m = 0$ réduit l'expression générale

$$\frac{(p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2 + \frac{p^4}{q^4} x^2 + \frac{4mp^2}{q^5} x^4 - \frac{m}{q^3} x^4 + \frac{4m^2 x^6}{q^6})^{\frac{3}{2}}}{\frac{p^4}{q^2} + \frac{6p^2 m}{q^3} x^2 - \frac{3mp^2}{q^5} x^4 - \frac{2m^2 x^6}{q^6}}$$

du

du rayon de la développée à $\frac{(q^4 - q^2 x^2 + p^2 x^2)^{\frac{3}{2}}}{p q^4}$,

& l'équation $q^3 \sqrt{(a^2 - c^2)} \sqrt{(p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2)}$

$-\frac{m x^4}{q^3} = c p^2 q x + 2 c m x^3$ que nous a fourni

le rapport de $\sqrt{(a^2 - c^2)}$ à c , que nous avons mis entre dx & dy , se réduira en même tems

à $q^3 \sqrt{(a^2 - c^2)} \sqrt{(p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2)} = c p^2 q x$,

dont on tire $x^2 = \frac{a^2 p^2 q^4 - c^2 p^2 q^4}{a^2 p^2 q^2 - c^2 p^2 q^2 + c^2 p^4}$. Or

si nous introduisons cette valeur de x^2 dans

l'expression $\frac{(q^4 - q^2 x^2 + p^2 x^2)^{\frac{3}{2}}}{p q^4}$ du rayon FI

de la développée, nous la changerons en

$\frac{a^3 p^2 q^2}{(a^2 q^2 - c^2 q^2 + c^2 p^2)^{\frac{3}{2}}}$ qui convient à chaque

point F du Méridien elliptique dont c est le sinus de complément de la latitude. Nous pourrions nous dispenser de dire que c'est de cette dernière expression qu'il faut se servir dans les Problèmes où la grandeur des degrés du Méridien entre pour quelque chose, puisqu'il est assez clair que FI , qui est le rayon de la courbure du Méridien en F , conserve un rapport constant & déterminé avec l'étendue du degré mesuré dans les environs de ce point.

Il n'y a pareillement qu'à introduire la même valeur de x^2 dans l'expression $\sqrt{(p^2 - \frac{p^2}{q^2} x^2)}$

de y ou de FG , qui sert de rayon à chaque parallèle à l'équateur, & nous aurons

$y = \frac{cp^2}{\sqrt{(a^2q^2 + c^2p^2 - c^2q^2)}}$, qui ne contenant plus d'indéterminées que les seuls paramètres, nous met en état de résoudre les questions dans lesquelles on employe la grandeur des degrés de longitude. Mais il est à propos, à cause de l'utilité que peuvent avoir ces Problèmes, de descendre ici dans un plus grand détail.

1°. Si l'on a mesuré des degrés de latitude en deux endroits différens du Méridien, & qu'on nomme G & g leur étendue, nous n'avons qu'à continuer à prendre C pour le sinus de complément d'une des deux latitude, de celle, par exemple, du milieu du degré g , & prendre C pour le sinus de complément de l'autre à laquelle appartient le degré G . Nous aurons

$$\frac{a^3p^2q^2}{(a^2q^2 - c^2q^2 + c^2p^2)^{\frac{3}{2}}}$$

$$\& \frac{a^3p^2p^2}{(a^2q^2 - C^2q^2 + C^2p^2)^{\frac{3}{2}}} \text{ pour les rayons de}$$

la courbure du Méridien dans les deux divers endroits; & comme ces rapports sont proportionnels à l'étendue des degrés, nous pour-

$$\text{rons faire cette analogie, } \frac{a^3p^2q^2}{(a^2q^2 - c^2q^2 + c^2p^2)^{\frac{3}{2}}}$$

$$: g :: \frac{a^3p^2p^2}{(a^2q^2 - C^2q^2 + C^2p^2)^{\frac{3}{2}}} : G. \text{ Nous en dé-}$$

$$\text{duisons } G \times (a^2q^2 - C^2q^2 + C^2p^2)^{\frac{3}{2}} = g \times (a^2q^2 - c^2q^2 + c^2p^2)^{\frac{3}{2}} \&$$

$$\& \frac{p}{q} = \sqrt{\frac{g^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - c^2) - G^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - c^2)}{c^2 G^{\frac{2}{3}} - c^2 g^{\frac{2}{3}}}} \text{ qui}$$

exprime, en grandeurs entierement connues, le rapport des deux axes, de l'axe, proprement dit, $2q$, & du diametre $2p$ de l'Équateur.

Il est vrai que ce n'est point encore connoître absolument les deux axes; mais outre qu'on le peut toujours, en employant, au lieu de l'étendue des degrés, les rayons mêmes de ces degrés, comme nous l'avons expliqué ci-devant, nous pouvons aussi, si nous le voulons, nous aider de la formule que nous venons de trouver. Aussi-tôt que nous avons l'étendue du degré g , nous avons le rayon de sa courbure, & si nous nommons ce rayon r , & que nous le comparions à l'expres-

sion $\frac{a^3 p^2 q^2}{(a^2 q^2 - c^2 q^2 + c^2 p^2)^{\frac{3}{2}}}$, nous aurons

$$r = \frac{a^3 p^2 q^2}{(a^2 q^2 - c^2 q^2 + c^2 p^2)^{\frac{3}{2}}}. \text{ Il ne nous reste}$$

plus après cela qu'à introduire dans cette équation la valeur de p ou de q tirée de la for-

$$\text{mule } \frac{p}{q} = \sqrt{\frac{g^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - c^2) - G^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - c^2)}{G^{\frac{2}{3}} c^2 - g^{\frac{2}{3}} c^2}};$$

nous chasserons de cette sorte une des deux inconnues, & il sera facile de dégager l'autre: on trouvera

$$2q = \frac{2 \times r^{\frac{1}{2}} \times [a^2 c^2 G^{\frac{2}{3}} - a^2 c^2 g^{\frac{2}{3}} + c^2 c^2 G^{\frac{2}{3}} - c^2 g^{\frac{2}{3}}]^{\frac{1}{2}}}{a^3 \times [g^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - c^2) - G^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - c^2)] \times (c^2 G^{\frac{2}{3}} - c^2 g^{\frac{2}{3}})^{\frac{1}{2}}}$$

C c - 6. &

$$\& 2q = \frac{2 \times r^{\frac{1}{2}} \times [a^2 C^2 G^{\frac{2}{3}} + c^2 C^2 G^{\frac{2}{3}} - c^4 g^{\frac{2}{3}} - a^2 c^2 G^{\frac{2}{3}}]^{\frac{3}{2}}}{a^3 \times [g^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - c^2) - G^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - C^2)]^{\frac{1}{2}} \times (C^2 G^{\frac{2}{3}} - c^2 g^{\frac{2}{3}})}$$

FORMULES auxquelles on aura recours lorsqu'on voudra trouver les grandeurs absolues de l'axe, proprement dit, $2q$, & du diametre $2p$ de l'Equateur.

2^o Si au lieu de connoître deux degrés de latitude, on n'en connoît qu'un, mais avec la grandeur d'un degré de longitude sur le parallele correspondant, nous n'avons qu'à continuer de nommer g l'étendue du degré de latitude, & désigner celle du second, ou degré de longitude, par γ . Ces degrés étant en même raison que les rayons des cercles auxquels ils appartiennent, ou auxquels ils sont censés appartenir, c'est-à-dire, en même raison que le rayon FI de la courbure de l'Ellipse en F , & le rayon FG du parallele à l'Equateur, nous aurons

$$\frac{a^3 p^2 q^2}{(a^2 q^2 - c^2 q^2 + c^2 p^2)^{\frac{3}{2}}}$$

$$= FI : g :: \frac{c p^2}{\sqrt{(a^2 q^2 - c^2 q^2 + c^2 p^2)}} = FG : \gamma,$$

dont on tire $a^3 q^2 \gamma = a^2 c^2 g q^2 - c^2 g^2 q^2$,

$$+ c^3 g p^2 \& \frac{p}{q} = \sqrt{\frac{a^3 \gamma - a^2 c g + c^3 g}{c^3 g}},$$

expression en grandeurs entierement connues du rapport des deux axes, laquelle peut s'appliquer, parce qu'elle est générale, aux observations faites, il n'importe par quelle latitude.

Sup.

Supposé que g désigne le premier degré de latitude, ou plutôt le degré qui est en partie dans les hémisphères boréal & austral de la Terre, & que le degré de longitude ait été mesurée sur l'Equateur même, le sinus de complément de la latitude sera égal au sinus total, &

dans ce cas la formule se réduira à $\frac{p}{q} = \sqrt{\frac{\gamma}{g}}$.

Ainsi le diamètre $2p$ de l'Equateur, & l'axe $2q$ proprement dit, sont alors en même raison que les racines quarrées des degrés de longitude & de latitude γ & g ; & c'est aussi ce qu'il est facile de vérifier.

On n'est point assujetti à comparer le degré de latitude qu'on connoît, avec le degré de longitude correspondant; on peut le comparer avec un degré de longitude mesuré, il n'importe en quel endroit, pourvu qu'on en connoisse la latitude. Si nommant toujours g le degré du Méridien & c le sinus complément de la latitude du milieu de ce degré, nous désignons par r le degré de longitude, & C le sinus de complément de sa latitude, pendant que a désigne toujours le sinus total, nous

aurons cette proportion $\frac{a^3 p^2 q^2}{(a^2 q^2 - c^2 q^2 + c^2 p^2)^{\frac{3}{2}}}$

$:g:: \frac{C p^2}{\sqrt{(a^2 q^2 - c^2 q^2 + c^2 p^2)}} : r$. Nous en ti-

rons l'Equation $C g \times (a^2 q^2 - c^2 q^2 + c^2 p^2)^{\frac{3}{2}} = a^3 r q^2 \sqrt{(a^2 q^2 - c^2 q^2 + c^2 p^2)}$, qu'il n'y a qu'à résoudre pour avoir le rapport des deux axes de l'Ellipse.

3°. Enfin, si l'on connoît deux degrés
Cc 7 de

de longitude, mesurés à différentes distances de l'Equateur, & que γ désigne la grandeur de l'un, pendant que r désigne celle de l'autre, nous n'avons qu'à nommer c & C les sinus de complément des deux latitudes; & puisque les degrés de longitude sont en même raison que les rayons, comme FG , des paralleles sur lesquels ils ont été

pris, nous aurons $\frac{cp^2}{\sqrt{(a^2q^2 - c^2q^2 + c^2p^2)}}$

: γ :: $\frac{Cp^2}{\sqrt{(a^2q^2 - C^2q^2 + C^2p^2)}}$: r .

Nous en déduirons

$c\sqrt{(a^2q^2 - C^2q^2 + C^2p^2)} = C\sqrt{(a^2q^2 - c^2q^2 + c^2p^2)}$

dont on tire la formule

$$\frac{p}{q} = \frac{\sqrt{(a^2C^2\gamma^2 - C^2c^2\gamma - a^2c^2I^2 + c^2C^2I^2)}}{C\sqrt{(I^2 - \gamma^2)}}$$

qui marque le rapport des axes qu'on vouloit découvrir.

EXAMEN de la précision qu'on peut obtenir, en cherchant par le moyen des Problèmes précédens, le rapport des deux Axes de la Terre.

Il nous reste maintenant à comparer entre eux les divers moyens que nous offrent les Problèmes que nous venons de résoudre, & à tâcher de découvrir le degré de précision dont chacun est susceptible. L'Observateur, en agissant avec le même scrupule, & avec des instrumens de même grandeur, ne doit commettre par-tout que des erreurs renfermées entre certaines limites; mais ces erreurs, quoique égales, peuvent influencer diversement

ment dans les résultats, selon la manière dont elles se compliquent, de même que les quantités qu'elles altèrent. La discussion dans laquelle nous allons entrer est donc de la dernière importance: car il s'agit de décider non seulement de l'utilité des Voyages qu'on peut entreprendre pour déterminer la figure de la Terre, mais aussi des opérations auxquelles on doit principalement s'attacher en chaque endroit. Nous employerons pour cela le moyen dont nous nous sommes déjà servi en d'autres occasions, pour choisir, entre diverses méthodes qui sont également bonnes dans la spéculation, celles qu'on doit préférer dans la pratique. Nous considérerons les erreurs dans les *données* comme des différentielles, parce qu'elles sont toujours assez petites par rapport aux quantités mêmes, & nous chercherons ensuite l'effet qu'elles produisent dans chaque résultat, ou dans chaque solution, en les suivant comme on suit une différentielle dans un multinôme.

Nous avons trouvé ci-devant que lorsqu'on connoît deux degrés G & g du Méridien, mesurés par des latitudes différentes, dont les sinus de complément sont C & c , le rapport des deux Axes de la Terre est exprimé par la formule

$$\frac{p}{q} = \sqrt{\frac{g^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - c^2) - G^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - c^2)}{c^2 G^{\frac{2}{3}} - c^2 g^{\frac{2}{3}}}}.$$

Ce rapport ne peut recevoir d'altération aussitôt qu'on attribue aux Méridiens la forme d'une Ellipse conique, que parce qu'on commet quelque erreur, ou en mesurant les deux
divers

divers degrés g & G , ou que parce qu'on se trompe dans la détermination des latitudes mêmes par lesquelles ils sont, il est facile de s'assurer qu'il n'y a rien à craindre de la seconde erreur, & que tout l'inconvénient vient de la première. Mais on peut se tromper aussi-bien dans la mesure d'un des degrés, que de l'autre: nous supposons ici cependant; afin de rendre notre recherche plus simple; qu'on ne se trompe que dans un seul, mais nous supposons l'erreur double; il est clair que ce sera précisément la même chose dans le cas présent. Je nomme cette erreur dg , en la considérant comme la différentielle de g , & je différentie la formule

$$\frac{p}{q} = \sqrt{\left(\frac{g^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - c^2) - G^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - C^2)}{C^2 G^{\frac{2}{3}} - c^2 g^{\frac{2}{3}}} \right)}$$

pour voir combien le changement dg , dans le degré g , produit d'altération dans le rapport $\frac{p}{q}$ des deux axes, en faisant augmenter ou diminuer p de la petite quantité dp , il vient

$$\frac{dp}{q} = \frac{\frac{1}{3} a^2 C^2 G^{\frac{2}{3}} dg - \frac{1}{3} a^2 c^2 G^{\frac{2}{3}} dg}{g^{\frac{1}{3}} [g^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - c^2) - G^{\frac{2}{3}} \times (a^2 - C^2)] \times (C^2 G^{\frac{2}{3}} - c^2 g^{\frac{2}{3}})^{\frac{3}{2}}}$$

qui exprime donc l'altération requise pour toutes les différentes especes de Sphéroïdes elliptiques, aplatis ou allongés dont la Terre peut avoir la figure.

Cette généralité est le fruit ordinaire des calculs analytiques, qui s'étendent à tout ce qui est géométriquement possible; mais comme nous n'avons pas maintenant besoin de cette

cette universalité, puisqu'il est certain qu'à prendre les choses physiquement, la Terre n'est gueres éloignée d'être Sphérique, nous pouvons nous arrêter ici à cette figure, non seulement parce qu'elle tient une espece de milieu entre celles qu'ont adoptées les Philosophes qui pensent différemment sur cette matiere; mais aussi parce que le changement produit dans le rapport des deux axes par la petite quantité dg , est toujours sensiblement le même, soit qu'on attribue primitivement à la Terre la forme Ronde, ou quelque autre forme peu différente. Si, fondés sur cela, nous traitons comme égaux (à la petite inégalité dg près) les degrés g & G du Méridien, l'expression précédente se réduira à

$$\frac{dp}{g} = \frac{a^2 dg}{g \times (C^2 - c^2)}. \text{ Or cette dernière for-}$$

mule qui marque combien la figure Sphérique ou toute autre qui en differe peu, seroit altérée par l'augmentation ou la diminution dg que recevroit g , doit aussi marquer la quantité $\frac{dp}{p}$ dont on se trompe dans le rapport

$\frac{p}{g}$ des deux Axes de la Terre, lorsque dg , au lieu de désigner une inégalité réelle, désigne une erreur commise sur la mesure du degré.

On voit par cette formule ce qu'il étoit d'ailleurs assez facile de prévoir, que plus on prend un des degrés du Méridien proche de l'Equateur, & l'autre proche du Pole, plus les conclusions qu'on est en état de tirer sur la figure de la Terre, sont exactes. Alors il

y a beaucoup plus d'inégalité entre les degrés du Méridien, supposé qu'il y en ait, & elle donne beaucoup plus de prise aux observations, en perçant, pour ainsi dire, l'obstacle que forment les erreurs qu'il faut toujours se résoudre à commettre. La différence de C à c étant plus grande, le dénominateur de la fraction $\frac{a^2 dg}{3g \times (C^2 - c^2)}$ est plus grand, & la fraction même qui exprime l'erreur qu'on a à craindre dans le rapport des axes, est plus petite. Nous serons à portée, selon cela, dans le milieu de la Zone Torride, de mesurer un des deux degrés dans l'endroit du Monde le plus avantageux. Le sinus de complément C de la latitude sera égal au rayon ou sinus total a , & $C^2 - c^2$ deviendra égal à $a^2 - c^2$. Lorsqu'on comparera donc ce premier degré avec d'autres qui seront éloignés de l'Equateur, ou qui seront par de grandes latitudes, les erreurs qu'on aura à craindre seront plus petites, précisément en même raison que les quarrés $a^2 - c^2$ des sinus de ces latitudes seront plus grands; de sorte que s'il étoit possible de comparer le premier degré avec le 90^{me}, on obtiendrait la figure de la Terre avec deux fois plus de précision qu'en le comparant avec le 45^{me}.

Pour savoir jusqu'où peut aller cette précision, nous n'avons qu'à estimer l'erreur qu'on peut commettre en mesurant un degré du Méridien. Ce n'est qu'en prenant la mesure de plusieurs ensemble, comme de trois ou de quatre, qu'on peut déterminer le grandeur d'un seul avec quelque exactitude. Car c'est
l'unique

l'unique moyen de partager ou de subdiviser les erreurs qu'on a à craindre, lorsqu'on observe aux extrémités de l'arc, dont on veut avoir la mesure, la distance méridienne de la même Etoile au Zénit. On ne tombe dans aucun inconvénient, en partageant l'arc en autant de parties égales qu'il contient de degrés. Car ce n'est pas les traiter comme égaux, c'est simplement supposer qu'ils augmentent ou diminuent également, & c'est ce qui doit être vrai, non seulement dans un espace de trois ou de quatre, mais même de sept ou de huit. Enfin il me paroît que nous ne pouvons gueres assigner moins de 5" à l'erreur dg : car malgré toutes les précautions imaginables, on peut se tromper de 2 ou de 3" en divers sens sur chacun des degrés G & g ; puisque pour la facilité du calcul, nous en avons supposé un exactement déterminé, nous devons charger l'autre de la totalité de l'erreur. Nous trompant ainsi de 5" sur 3600, c'est comme si nous nous trompions d'une sur 720. Ainsi nous n'avons qu'à introduire 1 & 720 à la place de dg & de g dans l'équation.

$$\frac{dp}{g} = \frac{a^2 dg}{3g \times (C^2 - c^2)}, \text{ \& nous aurons } \frac{dp}{g} \\ = \frac{a^2}{2160 \times (C^2 - c^2)} \text{ par laquelle nous pouvons}$$

juger de l'exactitude des conclusions que nous tirerons des observations faites, il n'importe par quelle latitude. Si l'on se propose de comparer les opérations que nous ferons dans la Zone Torride, avec celles que M. Picard ou M. Cassini ont déjà faites en France, on n'a qu'à mettre le sinus total à la place de C , & le

le sinus complément de la latitude de Paris à la place de c , il viendra $\frac{dp}{g} = \frac{1}{1224}$, ce qui montre qu'on pourra découvrir par cette comparaison le rapport des deux Axes de la Terre à une 1224^{me} partie près.

Si avec le premier degré de latitude on avoit le 67^{me}, ou celui qui est coupé par la moitié par le Cercle Polaire, on trouvera par la même formule $\frac{dp}{g} = \frac{a^2 dg}{3g \times (C^2 - c^2)}$ qu'on obtiendrait le rapport des deux axes à une 1817^{me} partie près. Enfin on apprendra par un pareil calcul, que si en pénétrant jusqu'au Pole, on pouvoit mesurer le dernier degré de latitude, on n'auroit plus à craindre, en le combinant toujours au premier, qu'une erreur d'une 2160^{me} partie, & c'est la plus grande précision à laquelle on pourra jamais parvenir.

On peut aussi regarder dp comme donné, & dg comme inconnue, dans la formule

$$\frac{dp}{g} = \frac{a^2 dg}{3g \times (C^2 - c^2)}, \text{ \& on saura, en déter-}$$

minant dg , jusqu'à quel point d'exactitude il faut pouvoir mesurer les degrés g de latitude, pour qu'une certaine inégalité dp des deux axes n'échappe pas aux observations, ce qui est l'inverse de ce que nous venons de faire,

$$\text{on aura } dg = \frac{3g dp \times (C^2 - c^2)}{a^2 g}; \text{ \& si pour fai-}$$

re usage de cette formule, nous supposons que la différence dp , entre les deux axes, est d'une 230^{me} partie, & que nous cherchions

chions quelle est la différence du premier degré de latitude & du 50^{me} dont l'étendue est déjà connue de 57060 toises; nous trouverons en mettant 1 & 230 pour dp & q , & en faisant les autres substitutions que dg , est de 430 toises, ce qui s'accorde avec la Table de la grandeur des degrés de latitude, qu'a donnée M. Newton. Or il est certain que cette différence, qui vaut environ 27", sera toujours apperçue aisément, malgré les erreurs, auxquelles les opérations sont sujettes, pourvu qu'on se serve d'instrumens convenables, & qu'on mesure un assez grand arc du Méridien.

Il n'y aura gueres plus de difficulté à examiner les autres manieres de déterminer la figure de la Terre par la mesure des degrés de longitude, quoiqu'il soit nécessaire de discuter un peu davantage l'exactitude avec laquelle on peut avoir cette mesure. Je crois voir je ne sai combien d'obstacles qui doivent interdire dans cette rencontre les observations des Eclipses des Satellites de Jupiter. Outre que la constitution de l'air peut être assez inégale dans des endroits éloignés l'un de l'autre d'une centaine de lieues, il me paroît toujours que la différente délicatesse de la vue des Observateurs ne permet pas de compter sur des déterminations fournies par des Astronomes qui n'ont jamais fait en observant ensemble, dans le même tems & dans le même lieu, aucun essai de leur vue. La méthode est excellente pour perfectionner les positions géographiques; 30 ou 40" de tems qui ne donnent au plus que 2 ou 3 lieues d'erreur, ne tirant pas

pas pour l'ordinaire à conséquence, à cause de la grande distance des lieux où on observe. Mais une erreur deux fois moindre, seroit encore excessive dans la circonstance dont il s'agit, puisque ce seroit sur 5 degrés une 80 ou 60^{me} partie. Il est cependant assez difficile qu'on puisse obtenir par ce moyen, une plus grande précision; car si deux Astronomes ont observé plusieurs fois ensemble, & connoissent le degré de bonté de leur vue, que savons-nous si les fatigues d'un voyage, si les changemens qu'éprouvent continuellement toutes nos parties, si enfin un atmosphere plus ou moins dense dans un endroit que dans l'autre, ne causeroit pas encore de plus grandes différences?

Nous ne faisons donc point difficulté d'assurer qu'il vaut beaucoup mieux, comme plusieurs personnes l'ont déjà proposé, avoir recours à l'usage des feux, qu'on puisse voir de très loin, parce que toute l'incertitude se trouvera presque réduite alors à celle à laquelle on est sujet, en réglant les Pendules sur l'heure vraie. Cette incertitude est légère en comparaison de l'autre; mais il me paroît néanmoins qu'on ne peut gueres se dispenser de la mettre de 1", laquelle étant doublée, fait deux secondes, à cause des observations faites aux deux extrémités de l'arc du Parallele. Ainsi si les deux termes sont éloignés l'un de l'autre de 40 lieues ou de deux degrés, ce sera une erreur d'une seconde sur chaque degré ou sur 240^e de tems. Je sai bien qu'on peut souvent répondre de l'état d'une Horloge à moins d'une seconde; mais ce n'est que dans certains cas particuliers; ce n'est que
lorsque

lorsque la marche est parfaitement régulière, & il faut pour cela que le Ciel soit constamment serein. Ce que le passage du tems humide au tems sec fait sur certaines Pendules, le passage du froid au chaud le fait sur d'autres; & dans le país de montagnes, où nous sommes, de montagnes assez hautes pour être toujours couvertes de neiges, & pour fixer les nuages, ces changemens sont presque continuels. Enfin quand même la Pendule seroit parfaitement bien réglée, l'Observateur ne peut-il pas commettre quelque petite erreur en remarquant l'apparition du signal, & cette apparition se fera-t-elle encore dans un instant indivisible pour les deux Observateurs. Tout cela me fait croire que quoiqu'on fasse bien de se proposer une plus grande précision, & qu'on le doive, il sera non seulement impossible de s'assurer de la grandeur du degré à moins d'une 240^{me} partie près, mais qu'il faudra même se donner des peines infinies pour ne se pas tromper davantage.

Deux secondes de tems sur une distance de 40 lieues, dirigée Est ou Ouest, sont effectivement une 240^{me} partie lorsqu'on est aux environs de l'Equateur; mais si l'on étoit par une grande latitude, il seroit tout aussi facile de mesurer l'espace de 40 lieues, & supposé qu'on ne se trompât toujours que de deux secondes, l'erreur se trouveroit alors moindre sur le degré, parce que les 40 lieues, au lieu de n'en valoir que deux, en vaudroient peut-être trois ou quatre. Par 60 degrés de latitude, ces 40 lieues vaudroient quatre degrés de longitude ou 960" de tems, & les deux

deux secondes ne feroient alors par conséquent qu'une erreur de la 480^{me} partie. Ainsi il semble qu'il y a de l'avantage à mesurer les arcs de longitude à peu de distance des Poles, & que l'Equateur est l'endroit le moins propre où l'on puisse faire ces sortes d'opérations. J'ai entendu répéter cette objection un très grand nombre de fois avant que nous partissions pour le Perou; on la rendoit victorieuse par la maniere plausible dont on l'exposoit, & je ne sache pas que personne y ait encore répondu. J'avois bien expérimenté dès-lors qu'il y a beaucoup plus de difficulté à régler une Pendule en Hiver qu'en Eté, & je voyois qu'il devoit y en avoir aussi plus dans les Zones tempérées ou froides, que dans la Zone torride; mais comme je n'avois pas examiné jusqu'où alloit cette difficulté, je n'étois pas en état de faire valoir la réponse autant que je l'eusse pu, je vais montrer qu'il se fait en cela une exacte compensation; que si un espace Est & Ouest, par exemple, de 40 lieues, vaut un plus grand nombre de secondes de tems par une grande latitude, que par une petite, ce qui fait que l'erreur des deux secondes est moindre à proportion; d'un autre côté il est plus difficile de régler l'Horloge, & cela précisément dans le même rapport; de sorte que tout considéré, on peut mesurer par toute la Terre les degrés des longitudes avec la même exactitude, sans qu'il y ait aucun endroit qui ait à cet égard, quelques avantages particuliers.

Pour constater l'état d'une Pendule par rapport au tems vrai, il faut absolument prendre
des

des hauteurs correspondantes du Soleil; mais soit qu'on se trompe de la plus petite quantité, à rendre les hauteurs du soir parfaitement égales à celles du matin, soit qu'on ne faisisse pas toujours avec assez de précision l'instant où le limbe touche le fil horizontal de la Lunette, il n'arrive que trop souvent que toutes les observations ne s'accordent pas parfaitement. On prend un milieu, ce qui n'ôte que la moitié du mal; & puisque l'incertitude n'est pas toujours égale, quoique l'Observateur prenne les mêmes précautions, il faut que la même erreur tire plus à conséquence dans un tems que dans l'autre. C'est que les diverses parties des Paralleles que le Soleil décrit, ne sont pas également inclinées par rapport à l'horizon, & que cet Astre montant ou descendant avec plus ou moins de promptitude, met plus ou moins de tems à changer de hauteur de la petite quantité dont on se trompe, ce qui altere plus ou moins l'observation. Supposons que le Cercle $AZBQ$ soit le Méridien, BA l'Horizon, N & P les deux Poles du Monde, EQ l'Équateur céleste, & DF le Parallele que décrit le Soleil, que nous supposons en S le matin, & dans un point qui répond à s le soir, parce que l'Observateur se trompe de la petite quantité SI à rendre égales les hauteurs du soir & du matin. Quoique nous supposions ici que l'erreur SI soit toujours la même, il est certain, comme nous venons de le dire, qu'elle n'apportera pas un égal chan-

N^o Fig. 2.

Mém. 1736.

Dd

changement Ss dans l'heure; mais elle en apportera le moins dans l'endroit du Parallele où la portion Ss fera le moindre angle qu'il est possible avec le vertical ZSG , & où par conséquent le Cercle horaire NSP fait le plus grand angle avec le même vertical. Pour déterminer ce point du Parallele, je considère que dans le Triangle sphérique NSZ , il y a un rapport constant entre le sinus de l'angle NSZ , que nous voulons rendre un *maximum*, & le sinus de l'angle NZS , puisque ces sinus sont en même raison que les sinus des arcs ZN & NS , l'un le complément de la latitude de l'endroit où l'on est, & l'autre le complément de la déclinaison du Soleil. C'est-à-dire donc, que si l'angle NSZ est un plus grand, l'angle NZS , ou plutôt son sinus, en sera aussi un, & par conséquent l'angle NZS sera droit, & le cercle NSG sera le premier vertical. Ainsi on voit que l'instant de la journée le plus propre pour prendre des hauteurs correspondantes du Soleil, c'est lorsque cet Astre passe par le premier vertical, parce que c'est alors que son changement de hauteur est plus subit, & que la même erreur SI , commise dans l'observation, produit dans l'heure le moindre effet Ss qu'il est possible.

On peut se dispenser de suivre cette règle trop scrupuleusement; il suffit presque toujours, dans la pratique, de l'avoir seulement en vue, à moins qu'on ne soit dans des pays fort avancés vers l'un ou l'autre Pole, où une différence d'un seul quart de minute dans la hauteur pourroit causer 5 à 6 secondes d'erreur

reur dans le Midi. Il n'est d'ailleurs nullement question ici du changement que peut souffrir dans l'intervalle des observations la déclinaison du Soleil, ce qui altere encore le Midi observé; car tout défaut qui est parfaitement connu, cesse d'en être un. Mais supposant enfin que tous les Observateurs, en se servant d'instrumens également grands, operent avec les mêmes précautions & dans les mêmes circonstances, il est facile de voir que les effets Ss que produiront dans l'heure les petites erreurs auxquelles ils seront toujours sujets, seront en raison inverse des sinus, complément des latitudes des lieux des Observations. Car dans le petit Triangle rectangle SsI , qu'on peut considérer comme rectiligne, à cause de la petitesse de ses côtés, & dans lequel nous supposons SI constant, l'erreur Ss est comme la sécante de l'angle sSI , ou en raison inverse du sinus de l'angle SsI qui est égal à l'angle ZSN . Mais puisque ce dernier angle a un rapport constant avec le sinus du complément NZ de la latitude, aussi-tôt que l'Observateur choisit les circonstances les plus favorables, il est clair que Ss qui est en raison inverse du sinus de l'angle SsI , ou de l'angle ZSN , le sera aussi du sinus, complément de la latitude. Ainsi si en mesurant une portion de l'Equateur terrestre, on peut se tromper de 2 secondes de tems, à cause de la difficulté qu'il y a de régler les Pendules, ce qui fait sur 40 lieues ou sur 8 minutes de tems, une 240^{me} partie, on sera sujet à la même erreur, en mesurant le même espace sur un parallele fort éloigné de l'Equateur,

parce que si cet espace vaut un plus grand nombre de minutes de tems, on fera aussi sujet, en réglant les Horloges, à une incertitude qui sera plus grande précisément dans le même rapport. Par 60 degrés de latitude, les 40 lieues vaudront 16 minutes de tems ou 960 secondes, mais on pourra aussi se tromper de 4 secondes, au lieu de 2 secondes, & on aura donc toujours également à craindre une erreur d'une 240^{me} partie.

Mais quoique cette erreur soit par-tout la même, ce n'est pas à dire pour cela qu'il soit indifférent de mesurer les degrés de longitude, il n'importe sur quel parallele: car il est très possible que la même quantité sur un de ces degrés altere ensuite diversément le rapport des deux axes selon les différens endroits de la Terre où l'on fait les observations. C'est ce que nous pouvons reconnoître aisément, en regardant l'erreur qu'on peut commettre dans l'arc de longitude, comme une différentielle, & en prenant les différences des formules qui expriment le rapport $\frac{p}{q}$. Ce rap-

port est exprimé par $\sqrt{\frac{a^3 \gamma - a^2 c g + c^3 g}{c^3 g}}$ lorsqu'on a la grandeur g d'un degré de latitude, & celle γ d'un degré de longitude correspondant. En différentiant cette formule, on trouve $\frac{dp}{p} = \frac{a^3 d\gamma}{2 c g \sqrt{\frac{a^3 \gamma^2}{g} - a^2 c^2 + c^4}}$ qui convient

également aux Sphéroïdes les plus allongés comme aux plus aplatis. Nous la rendrons propre aux Sphéroïdes, qui ne diffèrent que
tiès

très peu de la Sphere, si après avoir fait attention que dans ce dernier cas le degré de longitude sur un certain parallele est au degré de latitude comme le sinus, complément de la latitude du parallele, est au sinus total,

c'est-à-dire, que $a : a :: \gamma : g = \frac{a\gamma}{c}$, nous in-

roduisons $\frac{a\gamma}{c}$ à la place de g , il nous vien-

dra $\frac{dp}{q} = \frac{a^2 d\gamma}{2c^2 \gamma}$ qui marque donc combien la

figure sphérique, ou toute autre qui en différerait peu, souffrirait de changemens par l'erreur $d\gamma$ commise dans la mesure du degré γ de longitude. Il est sensible que ce changement est d'autant plus petit que le quarré du sinus, complément de la latitude, est plus grand, & que c'est par conséquent par des mesures prises aux environs de l'Equateur, du degré de latitude & du degré de longitude, qu'on peut conclurre le rapport des deux axes avec le plus de sûreté.

Si l'on met 1 à la place de $d\gamma$, & 240 à la place de γ , on aura $\frac{dp}{q} = \frac{a^2}{480c^2}$, & il ne restera plus qu'à substituer à la place de c les sinus de complément des latitudes où l'on se propose de faire les observations. On apprend de cette sorte que par la comparaison des degrés de latitude & de longitude, pris au milieu de la Zone torride, on peut obtenir le rapport des deux axes à une 480^{me} partie près, & que par de pareilles observations faites en France, on ne peut approcher qu'à

une 207^{me} partie, & qu'à une 76^{me} par des observations faites vers le Cercle Polaire. Cependant nous négligeons ici l'erreur qu'on peut commettre en mesurant le degré du Méridien, quoiqu'elle ne laisse pas d'être considérable, & qu'elle pût se joindre à l'autre.

Si au lieu de comparer le degré de longitude avec le degré de latitude correspondant, on le comparoit avec un degré de latitude fort éloigné, il faudroit, pour trouver le rapport des deux axes, résoudre

$$\text{l'équation } Cg \times (a^2 q^2 - c^2 q^2 + c^2 p^2)^{\frac{3}{2}} = a^3 r q^2 \sqrt{(a^2 q^2 - C^2 q^2 + C^2 p^2)}, \text{ \& si l'on différentie cette équation, en traitant seulement comme variables } r \text{ \& } p, \text{ on aura}$$

$$3c^2 Cg p \, d p \sqrt{(a^2 q^2 - c^2 q^2 + c^2 p^2)} = a^3 q^2 \, d r \sqrt{(a^2 q^2 - C^2 q^2 + C^2 p^2)} + \frac{a^3 C^2 r^2 q^2 p \, d p}{\sqrt{(a^2 q^2 - C^2 q^2 + C^2 p^2)}}$$

qu'il ne reste plus qu'à faire convenir plus particulièrement aux Sphéroïdes qui approchent beaucoup d'être sphériques, il n'y a pour cela qu'à traiter les axes p & q comme égaux,

& mettre à la place de g la valeur $\frac{a r}{C}$ que nous fournit cette analogie qui a lieu dans la

$$\text{Sphere } a : g :: C : r, \text{ on trouve } \frac{d p}{q} = \frac{a^2 \, d r}{3c^2 - C^2 \times r}$$

ou $\frac{d p}{q} = \frac{a^2}{720 c^2 - 240 C^2}$, en mettant l'unité & 240 pour $d r$ & r ; & il ne reste plus qu'à introduire, à la place de c & C , les sinus des complémens des latitudes par lesquelles ont été mesurés les degrés de latitude & de longitude. On reconnoît de cette sorte qu'on ne pourroit se flatter d'obtenir le rapport des deux.

deux axes de la Terre qu'à une 72^{me} partie près, en comparant les degrés de longitude mesurés sur l'Equateur avec le 49 ou le 50^{me} degré du Méridien mesuré aux environs de Paris: au-lieu qu'on approcheroit beaucoup plus comme nous l'avons montré, en comparant ce même degré avec le premier du Méridien.

Ainsi on voit qu'il y a du desavantage à comparer le degré de longitude pris sur l'Equateur avec des degrés de latitude éloignés. Le desavantage est même tel, que si l'on vouloit comparer ce même degré avec celui du Méridien mesuré aux environ de 54^d 44' de latitude, la moindre erreur commise dans les observations produiroit une erreur excessive dans le rapport des deux axes. Nous ne disons pas même encore assez: car si l'axe *AB* varioit d'une quantité sensible, il y auroit toujours également un certain endroit *F* où le degré du Méridien ne changeroit pas. Ainsi, si pour décider la question de la figure de la Terre, on comparoit ce degré, avec celui de l'Equateur, le Problème se trouveroit *indéterminé*. On doit manquer en effet de moyen pour le résoudre, puisque pendant que ce degré de latitude & celui de l'Equateur, sont d'une certaine grandeur constante, le rapport des deux axes peut être très différent. C'est ce qui doit encore arriver en général toutes les fois que le degré de longitude sera pris assez proche de l'Equateur, & le degré du Méridien assez proche du Pole pour que le carré *C²* du sinus de complément de la latitude du premier soit précisément trois fois

plus grand que le quarré c^2 du sinus, complément de la latitude du second. Car alors le dénominateur $3c^2r - C^2r$ se trouvera nul,

& la fraction $\frac{a^2 dr}{3c^2r - C^2r}$ ou $\frac{a^2}{720c^2 - 240C^2}$ qui

exprime l'erreur qu'on a à craindre dans le rapport des deux axes, deviendra infinie par rapport à l'erreur dr commise dans la mesure de r . La raison de cette singularité, dont le calcul ne fait simplement que nous avertir, se présentera d'elle-même, si l'on suppose que l'axe AB * augmente d'une quantité infiniment petite, pendant que le diamètre DE de l'Equateur reste invariable. Cette invariabilité de DE fera que les degrés de l'Equateur seront toujours les mêmes, mais l'allongement, quoiqu'infiniment petit, de l'axe BA , fera que les degrés du Méridien changeront, ils se trouveront plus grands qu'ils n'étoient vers l'Equateur, & plus petits au contraire vers les Poles. Ainsi il y aura un certain point, comme K , dans lequel ils n'auront souffert aucun changement, & aux environs duquel ils n'auront changé que d'un infiniment petit du second ordre. Or c'est ce point qu'on ne sauroit trop éviter lorsqu'on veut prendre la mesure d'un certain degré du Méridien, dans le dessein de le combiner avec un arc de l'Equateur. Car puisque ce degré étant précisément le même, ou n'étant différent que d'un infiniment petit du second ordre, l'axe AB est différent d'un infiniment petit

* Fig. 1.

petit du premier ; c'est une marque que la moindre erreur commise dans le rapport de l'arc de l'Equateur & de ce degré fatal du Méridien, causeroit une altération excessive dans le rapport des deux axes.

Mais ce ne sera pas la même chose, si l'on compare au contraire un degré de longitude mesuré vers le Pole avec des degrés du Méridien pris à peu de distance de l'Equateur. Plus le degré de longitude sera pris près du Pole, & le degré de latitude près de l'Equateur, plus C sera petit & c grand, & plus la

fraction $\frac{a^2}{720c^2 - 240C^2}$ qui exprime l'erreur

qu'on aura à craindre dans le rapport des axes, sera petite. Nous avons vu que le degré de longitude mesuré sur le Cercle Polaire, & comparé avec le degré de latitude correspondant, ne fournissoit le rapport des deux axes qu'à une 76^{me} partie près ; mais si l'on avoit ce même degré de longitude avec le premier de latitude, on n'auroit plus à craindre dans le rapport dont il s'agit, qu'une erreur d'une 682^{me} partie, & cela en supposant toujours les mêmes défauts dans les observations.

Enfin nous avons trouvé ci-devant que la for-

$$\text{mule } \frac{p}{q} = \frac{\sqrt{(a^2 C^2 \gamma^2 - C^2 c^2 \gamma^2 - a^2 c^2 \Gamma^2 + c^2 C^2 \Gamma^2)}}{C \sqrt{(\Gamma^2 - \gamma^2)}}$$

exprime le rapport des deux axes, lorsqu'on connoît la grandeur des degrés de longitude par deux différentes latitudes. En différenciant cette formule, il vient

Dd 5.

dp

$$\frac{dp}{p} = \frac{-a^2 c^2 \Gamma d\Gamma + c^2 C^2 \Gamma d\Gamma}{C c \sqrt{(\Gamma^2 - \gamma^2)} \sqrt{(a^2 C^2 \gamma^2 - C^2 c^2 \gamma^2 - a^2 c^2 \Gamma^2 + c^2 C^2 \Gamma^2)} - \Gamma d\Gamma \sqrt{(a^2 C^2 \gamma^2 - C^2 \gamma^2 c^2 - a^2 c^2 \Gamma^2 + c^2 C^2 \Gamma^2)}}; \\ C c \times (\Gamma^2 - \gamma^2)^{\frac{3}{2}}$$

& si l'on met à place de γ la valeur $\frac{c\Gamma}{C}$ que fournit l'analogie $C : \Gamma :: c : \gamma$ qui a lieu dans la Sphere, on réduira cette équation différentielle à $\frac{dp}{p} = \frac{a^2 d\Gamma}{\Gamma \times (C^2 - c^2)}$ & à

$$\frac{dp}{p} = \frac{a^2}{120 \times (C^2 - c^2)} \text{ en mettant } 240 \text{ à la}$$

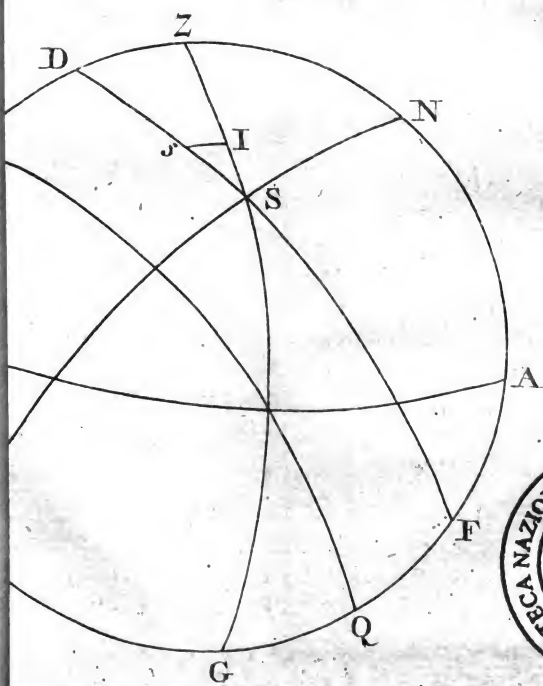
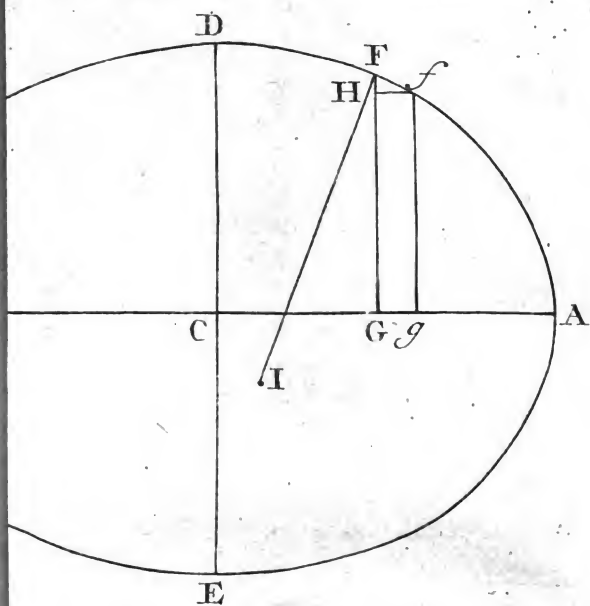
place de r , & 2 à la place de $d r$, parce qu'il faut charger le degré r des erreurs qu'on peut également commettre dans la mesure des deux. Ces deux dernières formules montrent que plus les degrés de longitude ont été mesurés, l'un sur un parallèle proche de l'Equateur, & l'autre par une grande latitude, plus on est en état de porter un jugement exact sur la figure de la Terre. Mais la plus grande précision à laquelle on peut parvenir par cette méthode, est de ne se pas tromper d'une 120^{me} partie, & encore faudroit-il pour cela comparer avec le degré de longitude pris sur l'Equateur, un degré pris tout à fait proche du Pole.

Il résulte de tout cela que la mesure des degrés de longitude n'est gueres propre pour décider la question qui partage aujourd'hui les Mathématiciens sur la figure de la Terre. Si l'on s'arrêtoit à les vouloir comparer les uns aux autres, la différence des deux axes qui n'est pas vraisemblablement fort grande, pourroit

roit être absorbée par les erreurs des observations, & on pourroit même croire que la Terre seroit aplatie ou oblongue pendant qu'elle auroit une forme toute contraire. Il est vrai qu'on peut combiner avec succès ces degrés avec ceux du Méridien ; mais il ne faut pas comparer les degrés de l'Equateur avec des degrés de latitude éloignés, il faut au contraire comparer des degrés de longitude pris vers le Pole, avec des degrés du Méridien pris vers l'Equateur ; nous avons vu que cette voye est susceptible d'une assez grande exactitude. Cependant la précision qu'on peut obtenir par ce moyen, est toujours fort éloignée de celle à laquelle on peut prétendre par les degrés du Méridien comparés les uns avec les autres. Nous devons même ajouter que si la différence des axes est trop petite pour ne pouvoir pas être apperçue par la combinaison, nous ne disons pas du premier degré de latitude & du 67^{me}, mais du premier & de ceux mêmes qu'on a mesurés en France, il est absolument inutile de penser à la mesure d'aucun arc de longitude.

Il faut d'ailleurs remarquer que nous avons supposé les erreurs les plus petites qu'il nous a été possible, & que si au lieu de les mettre de 2 secondes de tems sur deux degrés, nous les avions mises de 3 ou de 4^h, nous eussions encore donné plus de force à nos assertions. Toutes les solutions dans lesquelles on emploie la grandeur des degrés de longitude, se trouveroient sujettes à une erreur plus grande ; mais cela ne changeroit rien dans l'avantage ou le desavantage qu'elles ont les unes
par

par rapport aux autres. Il n'est donc que trop certain que nous ne devons pas borner nos opérations dans la Zone torride, à déterminer la grandeur de quelques degrés de l'Equateur; car pour en tirer parti, il faut absolument avoir quelques degrés correspondants du Méridien: mais dans ce cas la mesure des degrés de longitude deviendrait inutile, puisqu'il vaudrait incomparablement mieux comparer les degrés de latitude que nous aurions, avec ceux qu'on a déjà en France, ou ceux qu'on aura vers les extrémités septentrionales d'Europe, que de les comparer avec les degrés de l'Equateur; ce qui fourniroit une détermination trop grossière par rapport à l'autre; pour qu'on pût y ajouter la moindre foi. Si d'un autre côté on obtient vers le Cercle Polaire la grandeur de quelques degrés, soit de latitude, soit de longitude; ce n'est pas non plus avec les degrés de l'Equateur qu'il faut les combiner, mais avec le premier degré de latitude. Ainsi tout conspire à nous montrer que nous devons nous attacher principalement dans notre Voyage, à déterminer avec soin l'étendue d'un arc du Méridien, & que nous ne devons travailler ensuite à la mesure des degrés de longitude, pour confirmer la première opération, que suppose que, contre toute apparence, nous trouvions que la différence des deux axes de la Terre est très considérable, comme d'une 50^{me} ou 60^{me} partie; car si elle n'étoit que d'une 200 ou 300^{me} partie, il seroit absurde de la vouloir découvrir par une méthode qui peut se tromper d'une plus grande quantité.





~~~~~  
OBSERVATIONS  
DU THERMOMETRE,

*Faites à Paris pendant l'année M. DCCXXXVI,*

*Comparées avec celles qui ont été faites pendant  
la même année dans différentes parties  
du Monde.*

Par M. DE REAUMUR.

Nous nous croyons d'autant plus obligés de continuer de publier les Observations du Thermomètre pour chaque année, que nous voyons augmenter journellement le nombre des Observateurs qui veulent bien se charger du soin de les faire, & qui ont l'attention de les communiquer à l'Académie. Nous avons lieu d'espérer qu'en peu d'années nous saurons jusqu'où vont ordinairement le plus grand froid & le plus grand chaud des différens Climats où le Commerce conduit des habitans des nôtres. Nous commencerons par rapporter les observations que nous avons faites nous-mêmes pendant dix mois de l'année 1736, soit à Paris, soit à Charenton, & celles que nous avons faites pendant les deux autres mois, pendant ceux de Septembre & d'Octobre, tant en Poitou que dans la route que nous avons prise, soit pour nous y rendre, soit pour en revenir. Après ces obser-

vas

vations nous donnerons celles qui nous ont été communiquées de différens païs. Dans toutes celles qu'on trouvera ci-après, lorsque ce trait — est tiré au dessus d'un chiffre, il signifie que le degré de froid, marqué par le chiffre, est au dessous de la congélation, ainsi  $\overline{4^d}$  signifie quatre degrés de froid au dessus de celui qui gele l'eau d'un vase.



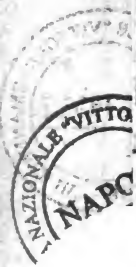
| J A N E R. |                             |      |                             |                  |  |
|------------|-----------------------------|------|-----------------------------|------------------|--|
| J.         | Degrés du Matin             |      | Degrés d'Après-midi.        |                  |  |
|            | Heures.                     | Deg. | Heures.                     | Degrés.          |  |
| 1          | à 7 . . . . .               | à 5  | à 2 $\frac{1}{2}$ . . . . . | à 5              |  |
| 2          | . . . . .                   | 0    | . . . . .                   | 5 $\frac{1}{4}$  |  |
| 3          | . . . . .                   | 3    | . . . . .                   | 4 $\frac{1}{2}$  |  |
| 4          | . . . . .                   | 3    | . . . . .                   | 6 $\frac{1}{2}$  |  |
| 5          | . . . . .                   | 0    | . . . . .                   | 10 $\frac{1}{2}$ |  |
| 6          | . . . . .                   | 0    | . . . . .                   | 7 $\frac{1}{2}$  |  |
| 7          | . . . . .                   | 2    | . . . . .                   | 6 $\frac{1}{2}$  |  |
| 8          | . . . . .                   | 3    | . . . . .                   | 8 $\frac{1}{2}$  |  |
| 9          | . . . . .                   | 5    | . . . . .                   | 8 $\frac{1}{2}$  |  |
| 10         | . . . . .                   | 5    | . . . . .                   | 7 $\frac{1}{2}$  |  |
| 11         | . . . . .                   | 0    | . . . . .                   | 7                |  |
| 12         | . . . . .                   | 1    | . . . . .                   | 6 $\frac{1}{2}$  |  |
| 13         | . . . . .                   | 6    | . . . . .                   | 4                |  |
| 14         | . . . . .                   | 5    | . . . . .                   | 7 $\frac{1}{2}$  |  |
| 15         | . . . . .                   | 5    | . . . . .                   | 8 $\frac{1}{2}$  |  |
| 16         | . . . . .                   | 5    | . . . . .                   | 6 $\frac{1}{2}$  |  |
| 17         | . . . . .                   | 6    | . . . . .                   | 5 $\frac{1}{4}$  |  |
| 18         | . . . . .                   | 6    | . . . . .                   | 1                |  |
| 19         | . . . . .                   | 2    | . . . . .                   | 2 $\frac{1}{2}$  |  |
| 20         | . . . . .                   | 5    | . . . . .                   | 8 $\frac{1}{2}$  |  |
| 21         | . . . . .                   | 5    | . . . . .                   | 5                |  |
| 22         | . . . . .                   | 5    | . . . . .                   | 3                |  |
| 23         | . . . . .                   | 3    | . . . . .                   | 3 $\frac{1}{2}$  |  |
| 24         | . . . . .                   | 5    | à 1 $\frac{3}{4}$ . . . . . | 2                |  |
| 25         | . . . . .                   | 4    | 2 $\frac{1}{2}$ . . . . .   | 2 $\frac{1}{2}$  |  |
| 26         | . . . . .                   | 6    | . . . . .                   | 2                |  |
| 27         | . . . . .                   | 1    | . . . . .                   | 4                |  |
| 28         | . . . . .                   | 1    | . . . . .                   | 2                |  |
| 29         | à 6 $\frac{1}{2}$ . . . . . | 3    | . . . . .                   | 4                |  |
| 30         | . . . . .                   | 6    | . . . . .                   | 4                |  |
| 31         | . . . . .                   | 5    | . . . . .                   |                  |  |

MARS.



| J. | Degrés du Matin.            |                 | Degrés d'Après-midi. |                  |
|----|-----------------------------|-----------------|----------------------|------------------|
|    | Heures.                     | Degrés.         | Heures.              | Degrés.          |
| 1  | à 6 . . . . .               | 8               | à 3 . . . . .        | à 14             |
| 2  | . . . . .                   | 9               | . . . . .            | 12 $\frac{1}{2}$ |
| 3  | . . . . .                   | 8               | . . . . .            | 14               |
| 4  | . . . . .                   | 7 $\frac{1}{4}$ | . . . . .            | 13               |
| 5  | . . . . .                   | 6 $\frac{3}{4}$ | . . . . .            | 14               |
| 6  | . . . . .                   | 8               | . . . . .            | 14               |
| 7  | . . . . .                   | 6               | . . . . .            | 14 $\frac{1}{2}$ |
| 8  | . . . . .                   | 8 $\frac{3}{4}$ | . . . . .            | 14 $\frac{1}{2}$ |
| 9  | . . . . .                   | 9 $\frac{1}{2}$ | . . . . .            | 13               |
| 10 | . . . à Paris . . .         | 7               | . . . . .            | 14 $\frac{3}{4}$ |
| 11 | . . . . .                   | 7               | . . . . .            | 14 $\frac{1}{2}$ |
| 12 | . . . . .                   | 6               | . . . . .            | 14 $\frac{3}{4}$ |
| 13 | . . . . .                   | 7               | . . . . .            | 15 $\frac{1}{3}$ |
| 14 | . . . . .                   | 7               | . . . . .            | 14 $\frac{3}{4}$ |
| 15 | à 5 $\frac{1}{2}$ . . . . . | 5               | . . . . .            | 12 $\frac{2}{3}$ |
| 16 | . . . . .                   | 4 $\frac{1}{2}$ | . . . . .            | 14 $\frac{1}{3}$ |
| 17 | . . . . .                   | 6 $\frac{1}{4}$ | . . . . .            | 10 $\frac{1}{2}$ |
| 18 | . . . . .                   | 3 $\frac{1}{3}$ | . . . . .            | 10               |
| 19 | . . . . .                   | 3               | . . . . .            | 13 $\frac{2}{4}$ |
| 20 | . . . . .                   | 3 $\frac{3}{4}$ | . . . . .            | 13               |
| 21 | . . . . .                   | 5 $\frac{1}{4}$ | . . . . .            | 11               |
| 22 | . . . . .                   | 2               | . . . . .            | 8                |
| 23 | . . . . .                   | 1 $\frac{3}{4}$ | . . . . .            | 9 $\frac{1}{4}$  |
| 24 | . . . . .                   | 3               | . . . . .            | 12               |
| 25 | à Charenton . . .           | 3 $\frac{1}{4}$ | . . . . .            | 13 $\frac{1}{2}$ |
| 26 | . . . . .                   | 7 $\frac{1}{2}$ | . . . . .            | 10               |
| 27 | . . . . .                   | 4 $\frac{1}{2}$ | . . . . .            | 10               |
| 28 | . . . . .                   | 4 $\frac{1}{4}$ | à 2 . . . . .        | 10               |
| 29 | . . . . .                   | 3 $\frac{1}{2}$ | 3 . . . . .          | 13               |
| 30 | . . . . .                   | 7 $\frac{1}{2}$ | 3 . . . . .          | 13 $\frac{1}{4}$ |

M A I.



## M A N.

| J. | Degrés du Matin.                  |         | Degrés d'Après midi.        |                    |
|----|-----------------------------------|---------|-----------------------------|--------------------|
|    | Heures.                           | Degrés. | Heures.                     | Degrés.            |
| 1  | à 5 $\frac{1}{2}$ . . . . .       | à 8     | à 3 $\frac{1}{2}$ . . . . . | à 22 $\frac{1}{4}$ |
| 2  | . . . . .                         | 9       | 3 . . . . .                 | 18                 |
| 3  | . . . . .                         | 6       | 3 . . . . .                 | 13                 |
| 4  | . . . . .                         | 9       |                             |                    |
| 5  | . . . à Paris . . .               | 9       | 3 $\frac{1}{2}$ . . . . .   | 13 $\frac{1}{2}$   |
| 6  | 5 $\frac{1}{4}$ . . . . .         | 11      | . . . . .                   | 17 $\frac{1}{2}$   |
| 7  | . . . . .                         | 12      | 3 . . . . .                 | 15 $\frac{1}{4}$   |
| 8  | . . . . .                         | 9       | . . . . .                   | 15                 |
| 9  | 5 $\frac{1}{2}$ à Charenton . .   | 9       | . . . . .                   | 16 $\frac{1}{2}$   |
| 10 | . . . . .                         | 9       | . . . . .                   | 17 $\frac{1}{2}$   |
| 11 | . . . . .                         | 9       | . . . . .                   | 15                 |
| 12 | 5 $\frac{1}{4}$ . . . . .         | 8       | . . . . .                   | 17                 |
| 13 | 5 $\frac{1}{2}$ . . . . .         | 4       | . . . . .                   | 18 $\frac{1}{2}$   |
| 14 | . . . . .                         | 4       | . . . . .                   | 21 $\frac{1}{2}$   |
| 15 | . . . . .                         | 6       | . . . . .                   | 23                 |
| 16 | . . . à Paris . . .               | 8       | . . . . .                   | 23                 |
| 17 | . . . . .                         | 6       | . . . . .                   | 20                 |
| 18 | . . . . .                         | 6       | . . . . .                   | 17                 |
| 19 | . . . à Charenton . .             | 5       | . . . . .                   | 20                 |
| 20 | . . . . .                         | 6       | . . . . .                   | 20 $\frac{3}{4}$   |
| 21 | . . . . .                         | 8       | 3 $\frac{1}{2}$ . . . . .   | 21 $\frac{1}{2}$   |
| 22 | . . . . .                         | 8       | . . . . .                   | 21 $\frac{1}{4}$   |
| 23 | . . . . .                         | 4       | . . . . .                   | 21 $\frac{1}{4}$   |
| 24 | . . . . .                         | 9       | . . . . .                   | 21 $\frac{1}{3}$   |
| 25 | . . . . .                         | 9       | . . . . .                   | 15                 |
| 26 | 5 $\frac{1}{4}$ . . . à Paris . . | 10      | . . . . .                   | 16 $\frac{1}{4}$   |
| 27 | . . . . .                         | 11      | 3 . . . . .                 | 15                 |
| 28 | 5 $\frac{1}{2}$ . . . . .         | 13      | . . . . .                   | 13                 |
| 29 | à Charenton . . .                 | 11      | . . . . .                   | 16                 |
| 30 | 5 $\frac{1}{4}$ . . . . .         | 13      | . . . . .                   | 18                 |
| 31 | 5 . . . . .                       | 11      | . . . . .                   | 16                 |



JULI

36.

## A O U T.

| J. | Degrés du Matin.      |                    | Degrés d'Après-midi.        |                    |
|----|-----------------------|--------------------|-----------------------------|--------------------|
|    | Heures.               | Degrés.            | Heures.                     | Degrés.            |
| 1  | à 5 $\frac{1}{2}$     | à 15 $\frac{3}{4}$ | à 3 $\frac{1}{2}$           | à 22 $\frac{1}{2}$ |
| 2  | .....                 | 13 $\frac{1}{2}$   | .....                       | 24                 |
| 3  | .....                 | 15 $\frac{1}{2}$   | .....                       | 25                 |
| 4  | .....                 | 14 $\frac{1}{2}$   | 3.....                      | 22 $\frac{1}{3}$   |
| 5  | .....                 | 14                 | 3 $\frac{1}{2}$ .....       | 16                 |
| 6  | .....                 | 12 $\frac{1}{2}$   | .....                       | 19 $\frac{1}{2}$   |
| 7  | .....                 | 13                 | .....                       | 17 $\frac{1}{2}$   |
| 8  | .....                 | 13 $\frac{3}{4}$   | 3.....                      | 21 $\frac{1}{2}$   |
| 9  | .....                 | 11                 | .....                       | 20                 |
| 10 | .....                 | 13                 | .....                       | 22                 |
| 11 | .....                 | 15 $\frac{1}{3}$   | .....                       | 24 $\frac{1}{2}$   |
| 12 | .....                 | 16 $\frac{1}{3}$   | 3 $\frac{1}{2}$ à Charenton | 25                 |
| 13 | .....                 | 15                 | .....                       | 24 $\frac{1}{2}$   |
| 14 | .....                 | 16                 | 3.....                      | 28 $\frac{3}{4}$   |
| 15 | .....                 | 18                 | 3 $\frac{1}{2}$ .....       | 19 $\frac{1}{2}$   |
| 16 | .....                 | 16 $\frac{1}{2}$   | à Malnoue ..                | 22                 |
| 17 | .....                 | 16 $\frac{3}{4}$   | .....                       | 22                 |
| 18 | 6.....                | 15                 | 3.....                      | 19 $\frac{1}{2}$   |
| 19 | 5 $\frac{1}{2}$ ..... | 13                 | .....                       | 19 $\frac{1}{2}$   |
| 20 | .....                 | 13                 | .....                       | 20                 |
| 21 | .....                 | 12 $\frac{2}{3}$   | .....                       | 20 $\frac{3}{4}$   |
| 22 | .....                 | 13                 | .....                       | 21 $\frac{1}{4}$   |
| 23 | .....                 | 13                 | .....                       | 18 $\frac{1}{2}$   |
| 24 | .....                 | 11                 | .....                       | 20                 |
| 25 | .....                 | 13                 | .....                       | 21 $\frac{1}{2}$   |
| 26 | .....                 | 11 $\frac{1}{2}$   | .....                       | 18                 |
| 27 | .....                 | 11 $\frac{1}{3}$   | .....                       | 14                 |
| 28 | .....                 | 8                  | .....                       | 15                 |
| 29 | .. à Paris...         | 8 $\frac{1}{2}$    | .....                       | 16 $\frac{1}{2}$   |
| 30 | .....                 | 9                  | .....                       | 16                 |
| 31 | .....                 | .....              | 1 $\frac{1}{2}$ .....       | 19 $\frac{1}{2}$   |
|    |                       |                    | 3.....                      | 18                 |



SEP.





née 1736. pag. 638. \*

# SEPTBRE.

| Degrés du Matin                          |         | Degrés d'Après-midi.                   |                  |
|------------------------------------------|---------|----------------------------------------|------------------|
| Heures.                                  | Degrés. | Heures.                                | Degrés.          |
| 1 à 5 $\frac{1}{2}$ . . . . .            | à 1     | à 2 $\frac{1}{2}$ à 3 . . . . .        | à 14             |
| 2 . . . . .                              | 1       | 2 . . . . .                            | 15               |
| 3 . . . . .                              | 1       | 2 . . . . .                            | 15 $\frac{1}{2}$ |
| 4 . . . . .                              | 1       | 2 $\frac{1}{2}$ . . . . .              | 13 $\frac{1}{2}$ |
| 5 . . . . .                              | 1       | 2 . . . . .                            | 9 $\frac{1}{2}$  |
| 6 . . . . .                              | 1       | . . . . .                              | 13               |
| 7 à Etampes . . . . .                    | 10      | . . . . .                              | 14 $\frac{1}{4}$ |
| 8 à Artenay . . . . .                    | 10      | . . . . .                              | 13 $\frac{1}{2}$ |
| 9 à Clery . . . . .                      | 10      | . . . . .                              | 15 $\frac{1}{4}$ |
| 10 à Blois . . . . .                     | 8       | . . . . .                              | 13 $\frac{1}{2}$ |
| 11 à Amboise . . . . .                   | 10      | . . . . .                              | 12               |
| 12 à Langès . . . . .                    | 8       | . . . . .                              | 14               |
| 13 à Saumur . . . . .                    | 11      | . . . . .                              | 11 $\frac{1}{2}$ |
| 14 5 $\frac{3}{4}$ à Thouars . . . . .   | 9       | . . . . .                              | 10 $\frac{1}{2}$ |
| 15 5 $\frac{1}{2}$ à Breffuire . . . . . | 10      | . . . . .                              | 15               |
| 16 6 $\frac{1}{2}$ à Reaumur . . . . .   | 14      | . . . . .                              | 15 $\frac{1}{4}$ |
| 17 6 . . . . .                           | 10      | . . . . .                              | 12 $\frac{3}{4}$ |
| 18 . . . . .                             | 13      | . . . . .                              | 12 $\frac{1}{2}$ |
| 19 . . . . .                             | 14      | . . . . .                              | 13 $\frac{1}{2}$ |
| 20 . . . . .                             | 14      | 3 . . . . .                            | 13 $\frac{1}{2}$ |
| 21 . . . . .                             | 9       | 2 $\frac{1}{2}$ à Thouars . . . . .    | 12               |
| 22 . . . . .                             | 7       | 2 avant Saumur . . . . .               | 18 $\frac{1}{2}$ |
| 23 . . . . .                             | 9       | à la Chapelle . . . . .                | 16 $\frac{1}{2}$ |
| 24 . . . . .                             | 9       | blanche . . . . .                      | 19 $\frac{1}{4}$ |
| 25 . . . . .                             | 5       | près Tours . . . . .                   | 20 $\frac{1}{2}$ |
| 26 . . . . .                             | 9       | 1 $\frac{1}{2}$ sur la levée . . . . . | 20               |
| 27 . . . . .                             | 7       | . . . . .                              | 20               |
| 28 . . . . .                             | 4       | 2 à S. Laurent . . . . .               | 20               |
| 29 . . . . .                             | 2       | des Eaux . . . . .                     | 11 $\frac{1}{4}$ |
| 30 . . . . .                             | 2       | Forêt d'Orleans . . . . .              | 10 $\frac{1}{4}$ |
| 31 . . . . .                             | 2       | près d'Etampes . . . . .               | 6                |
|                                          |         | près Châtres . . . . .                 | 7                |
|                                          |         | 2 $\frac{1}{2}$ . . . . .              | 10               |

DECEMBRE.

| Jr. | Degrés du Matin. |                   | Degrés d'Après midi. |                 |
|-----|------------------|-------------------|----------------------|-----------------|
|     | Heures.          | Degrés.           | Heures.              | Degrés.         |
| 1   | à 7 . . . . .    | à 6 $\frac{1}{2}$ | à 2 . . . . .        | à 9             |
| 2   | . . . . .        | 7 $\frac{1}{4}$   | 12 & 3 . . . . .     | 8               |
| 3   | . . . . .        | 7                 | 2 . . . . .          | 8 $\frac{1}{2}$ |
| 4   | . . . . .        | 3                 | . . . . .            | 7 $\frac{1}{4}$ |
| 5   | . . . . .        | 6 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 7 $\frac{1}{2}$ |
| 6   | . . . . .        | 8 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 9 $\frac{1}{4}$ |
| 7   | . . . . .        | 5 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 6               |
| 8   | . . . . .        | 2 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 5               |
| 9   | . . . . .        | 3 $\frac{1}{4}$   | 12 & 3 . . . . .     | 6               |
| 10  | . . . . .        | 1 $\frac{1}{2}$   | 1 . . . . .          | 5 $\frac{1}{2}$ |
| 11  | . . . . .        | $\frac{1}{4}$     | . . . . .            | 2               |
| 12  | . . . . .        | 1 $\frac{1}{4}$   | . . . . .            | 4 $\frac{1}{2}$ |
| 13  | . . . . .        | 4 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 5 $\frac{1}{2}$ |
| 14  | . . . . .        | 1 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 6               |
| 15  | . . . . .        | 5 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 7 $\frac{1}{2}$ |
| 16  | . . . . .        | 4                 | . . . . .            | 4               |
| 17  | . . . . .        | 3                 | . . . . .            | 2 $\frac{1}{4}$ |
| 18  | . . . . .        | 1 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 4 $\frac{1}{2}$ |
| 19  | . . . . .        | 1                 | . . . . .            | 2               |
| 20  | . . . . .        | $\frac{1}{2}$     | . . . . .            | 2               |
| 21  | . . . . .        | 3                 | . . . . .            | 4 $\frac{1}{2}$ |
| 22  | . . . . .        | 3                 | . . . . .            | 5 $\frac{1}{2}$ |
| 23  | . . . . .        | 2                 | . . . . .            | 3               |
| 24  | . . . . .        | 1 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 3               |
| 25  | à Charenton      | 2 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 5 $\frac{1}{2}$ |
| 26  | . . . . .        | 4 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 7 $\frac{1}{2}$ |
| 27  | . . . . .        | 4 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 5               |
| 28  | . . . . .        | 6                 | . . . . .            | 8 $\frac{1}{4}$ |
| 29  | . . . . .        | 5 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 7 $\frac{1}{2}$ |
| 30  | . . . . .        | 3 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 6 $\frac{1}{2}$ |
| 31  | . . . . .        | 3 $\frac{1}{2}$   | . . . . .            | 7 $\frac{1}{4}$ |

Mém. pag. 638. \*\*

**RESULTA**, qui donnent  
les plus grand de 1736, soit  
du matin, soit

Un coup d'œil jetté sur cette Table, peut faire remarquer des irrégularités dans les froids & les chauds des différens mois, auxquels on ne devoit pas s'attendre, & dont les Tables des autres années nous ont déjà donné occasion de parler. Par exemple, on voit ici que dans Juin, Juillet & Août il y a eu des jours où il ne faisoit pas plus chaud à 7 heures du matin qu'il faisoit le 30 Janvier à 2 heures & demie après-midi.



*Observations faites à Alger pendant les onze premiers mois de l'année 1736, par M. TAITBOUT, Consul de France.*

Dans le Volume précédent nous avons déjà rapporté les observations faites par M. Taitbout dans cette même Ville, pendant les six derniers mois de 1735; mais nous ne savions pas alors quelle étoit la position du Thermometre, & nous devons avertir que nous avons appris depuis que cet instrument a toujours été tenu dans une Gallerie ouverte, & exposée au Nord-est quart de Nord, dont le devant est fait d'arcades hautes d'environ 11 pieds. La Gallerie a plus de 15 pieds de hauteur, son pavé est de marbre, & élevé de 7 pieds au dessus du rés-de-chaussée. Les variations du Thermometre placé dans cette gallerie, n'ont pu être aussi grandes qu'elles l'eussent été si le Thermometre eût été attaché contre le mur extérieur. Quoique M. Taitbout ait poussé l'exaetitude jusqu'à faire ordinairement trois, & quelquefois quatre, & même six à sept observations par jour, nous nous sommes contentés de prendre dans ses Tables la première observation du matin & celle de deux heures ou d'une heure & demie après-midi, qui a presque toujours donné le plus grand chaud.

| JANVIER.<br>1736. |                          |                           | AVRIL.          |                     |                           |
|-------------------|--------------------------|---------------------------|-----------------|---------------------|---------------------------|
| J                 | Degrés.                  |                           |                 | Degrés.             |                           |
|                   | A 8 heures<br>du matin.  | A 2 heures<br>après-midi. |                 | heures<br>du matin. | A 2 heures<br>après-midi. |
| 1                 | 12 $\frac{3}{4}$ . . . . | 15                        | 4               | . . . .             | 17 $\frac{1}{2}$          |
| 2                 | 13 . . . .               | 15                        | 8               | . . . .             | 19                        |
| 3                 | 12 $\frac{1}{2}$ . . . . | 15                        | 6               | . . . .             | 17                        |
| 4                 | 12 $\frac{1}{2}$ . . . . | 14 $\frac{1}{2}$          | 5               | . . . .             | 17                        |
| 5                 | 12 . . . .               | 14 $\frac{3}{4}$          | 5               | . . . .             | 18                        |
| 6                 | 11 $\frac{1}{2}$ . . . . | 14                        | 5               | . . . .             | 17 $\frac{1}{2}$          |
| 7                 | 10 $\frac{1}{2}$ . . . . | 13 $\frac{1}{4}$          | 5               | . . . .             | 18                        |
| 8                 | 11 $\frac{1}{2}$ . . . . | 12                        | 5 $\frac{1}{2}$ | . . . .             | 19                        |
| 9                 | 11 . . . .               | 13                        | 5 $\frac{1}{4}$ | . . . .             | 16 $\frac{1}{2}$          |
| 10                | 11 $\frac{1}{2}$ . . . . | 12                        | 4               | . . . .             | 16                        |
| 11                | 12 . . . .               | 13                        | 3 $\frac{1}{4}$ | . . . .             | 14 $\frac{1}{2}$          |
| 12                | 12 . . . .               | 14                        | 3 $\frac{3}{4}$ | . . . .             | 16                        |
| 13                | 12 . . . .               | 14 $\frac{1}{2}$          | 4 $\frac{1}{4}$ | . . . .             | 17                        |
| 14                | 12 $\frac{1}{2}$ . . . . | 15 $\frac{1}{2}$          | 4 $\frac{1}{2}$ | . . . .             | 15 $\frac{3}{4}$          |
| 15                | 12 $\frac{1}{2}$ . . . . | 14 $\frac{3}{4}$          | 4 $\frac{1}{2}$ | . . . .             | 15 $\frac{1}{2}$          |
| 16                | 12 $\frac{3}{4}$ . . . . | 14                        | 4 $\frac{1}{2}$ | . . . .             | 16                        |
| 17                | 13 . . . .               | 14 $\frac{3}{4}$          | 4 $\frac{3}{4}$ | . . . .             | 18                        |
| 18                | 13 . . . .               | 14 $\frac{1}{4}$          | 5               | . . . .             | 17 $\frac{3}{4}$          |
| 19                | 13 . . . .               | 13 $\frac{3}{4}$          | 5               | . . . .             | 16                        |
| 20                | 12 $\frac{1}{2}$ . . . . | 15                        | 4 $\frac{3}{4}$ | . . . .             | 15                        |
| 21                | 12 $\frac{1}{4}$ . . . . | 15 $\frac{1}{4}$          | 4               | . . . .             | 15 $\frac{1}{2}$          |
| 22                | 12 $\frac{1}{2}$ . . . . | 15 $\frac{1}{4}$          | 4               | . . . .             | 17                        |
| 23                | 13 $\frac{1}{4}$ . . . . | 16                        | 5               | . . . .             | 17                        |
| 24                | 13 $\frac{1}{4}$ . . . . | 16                        | 5               | . . . .             | 18                        |
| 25                | 13 $\frac{1}{2}$ . . . . | 14 $\frac{1}{4}$          | 5 $\frac{1}{4}$ | . . . .             | 17 $\frac{3}{4}$          |
| 26                | 12 . . . .               | 12 $\frac{1}{4}$          | 5 $\frac{1}{4}$ | . . . .             | 18 $\frac{1}{2}$          |
| 27                | 11 . . . .               | 14 $\frac{1}{4}$          | 5 $\frac{1}{2}$ | . . . .             | 17 $\frac{3}{4}$          |
| 28                | 11 $\frac{1}{4}$ . . . . | 14                        | 6               | . . . .             | 16                        |
| 29                | 13 . . . .               | 15                        | 5               | . . . .             | 16                        |
| 30                | 13 . . . .               | 15 $\frac{1}{2}$          | 4 $\frac{1}{2}$ | . . . .             | 15                        |
| 31                | 13 $\frac{1}{4}$ . . . . | 15                        |                 |                     |                           |



| JUILLET.             |                                                   | A O U T.                                          |  |
|----------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|
| Degrés.              |                                                   | Degrés.                                           |  |
| 2 heures<br>du midi. | A 6 heures<br>du matin. A 2 heures<br>après midi. | A 6 heures<br>du matin. A 2 heures<br>après-midi. |  |
| 22 $\frac{1}{4}$     | 19 $\frac{1}{2}$ . . . . . 22 $\frac{1}{2}$       | 23 $\frac{1}{2}$ . . . . . 25 $\frac{1}{4}$       |  |
| 22 $\frac{3}{4}$     | 19 $\frac{3}{4}$ . . . . . 22 $\frac{3}{4}$       | 23 $\frac{3}{4}$ . . . . . 26 $\frac{1}{2}$       |  |
| 22 $\frac{1}{2}$     | 19 $\frac{1}{2}$ . . . . . 22 $\frac{3}{4}$       | 23 $\frac{1}{4}$ . . . . . 26 $\frac{1}{2}$       |  |
| 22 $\frac{1}{2}$     | 20 . . . . . 22 $\frac{3}{4}$                     | 23 $\frac{1}{2}$ . . . . . 26                     |  |
| 22 $\frac{1}{2}$     | 20 . . . . . 23 $\frac{1}{2}$                     | 23 $\frac{1}{2}$ . . . . . 27                     |  |
| 20 $\frac{1}{2}$     | 21 . . . . . 23 $\frac{1}{4}$                     | 23 $\frac{1}{2}$ . . . . . 26                     |  |
| 21 $\frac{3}{4}$     | 20 $\frac{3}{4}$ . . . . . 23 $\frac{1}{4}$       | 22 $\frac{3}{4}$ . . . . . 26 $\frac{1}{4}$       |  |
| 22                   | 21 . . . . . 23 $\frac{1}{2}$                     | 23 $\frac{1}{2}$ . . . . . 26 $\frac{1}{4}$       |  |
| 21 $\frac{3}{4}$     | 21 . . . . . 24 $\frac{3}{4}$                     | 22 $\frac{1}{2}$ . . . . . 25                     |  |
| 21 $\frac{1}{2}$     | 21 $\frac{3}{4}$ . . . . . 24 $\frac{3}{4}$       | 22 $\frac{1}{2}$ . . . . . 25                     |  |
| 22                   | 22 . . . . . 24 $\frac{3}{4}$                     | 22 $\frac{1}{2}$ . . . . . 21 $\frac{1}{4}$       |  |
| 21 $\frac{1}{2}$     | 22 . . . . . 25 $\frac{1}{4}$                     | 22 $\frac{3}{4}$ . . . . . 25                     |  |
| 21 $\frac{1}{2}$     | 22 $\frac{1}{4}$ . . . . . 25 $\frac{3}{4}$       | 22 $\frac{3}{4}$ . . . . . 25                     |  |
| 22 $\frac{1}{4}$     | 22 $\frac{1}{4}$ . . . . . 26                     | 22 $\frac{1}{2}$ . . . . . 25                     |  |
| 22 $\frac{1}{2}$     | 23 . . . . . 27                                   | 23 . . . . . 25 $\frac{1}{2}$                     |  |
| 22 $\frac{1}{2}$     | 23 . . . . . 25                                   | 23 $\frac{1}{4}$ . . . . . 26                     |  |
| 22 $\frac{1}{4}$     | 22 $\frac{1}{2}$ . . . . . 24 $\frac{1}{4}$       | 23 . . . . . 25 $\frac{3}{4}$                     |  |
| 22 $\frac{1}{2}$     | 22 . . . . . 24 $\frac{1}{4}$                     | 23 $\frac{1}{2}$ . . . . . 25 $\frac{3}{4}$       |  |
| 22                   | 22 $\frac{1}{2}$ . . . . . 24 $\frac{1}{4}$       | 23 . . . . . 25 $\frac{3}{4}$                     |  |
| 22 $\frac{1}{2}$     | 22 $\frac{1}{2}$ . . . . . 24 $\frac{3}{4}$       | 23 . . . . . 25 $\frac{1}{4}$                     |  |
| 21 $\frac{1}{2}$     | 22 $\frac{1}{2}$ . . . . . 25                     | 23 . . . . . 25 $\frac{1}{2}$                     |  |
| 23 $\frac{3}{4}$     | 22 $\frac{1}{2}$ . . . . . 25 $\frac{1}{4}$       | 22 $\frac{3}{4}$ . . . . . 24 $\frac{1}{4}$       |  |
| 22 $\frac{3}{4}$     | 22 $\frac{1}{2}$ . . . . . 25 $\frac{1}{2}$       | 22 $\frac{3}{4}$ . . . . . 24 $\frac{1}{4}$       |  |
| 22 $\frac{3}{4}$     | 22 $\frac{3}{4}$ . . . . . 26 $\frac{1}{2}$       | 22 $\frac{1}{4}$ . . . . . 24 $\frac{3}{4}$       |  |
| 24 $\frac{1}{4}$     | 23 $\frac{1}{4}$ . . . . . 25 $\frac{1}{4}$       | 22 . . . . . 24 $\frac{1}{2}$                     |  |
| 24                   | 23 $\frac{1}{2}$ . . . . . 26                     | 21 $\frac{3}{4}$ . . . . . 24 $\frac{3}{4}$       |  |
| 24                   | 23 $\frac{1}{2}$ . . . . . 26 $\frac{1}{2}$       | 22 $\frac{1}{2}$ . . . . . 26 $\frac{1}{4}$       |  |
| 23                   | 23 $\frac{3}{4}$ . . . . . 26 $\frac{3}{4}$       | 23 . . . . . 24                                   |  |
| 22                   | 23 $\frac{3}{4}$ . . . . . 26                     | 22 $\frac{1}{4}$ . . . . . 24 $\frac{1}{4}$       |  |
| 22                   | 23 $\frac{1}{2}$ . . . . . 26                     | 21 $\frac{1}{4}$ . . . . . 23 $\frac{3}{4}$       |  |
|                      | 23 $\frac{1}{4}$ . . . . . 26                     | 22 . . . . . 25 $\frac{1}{4}$                     |  |

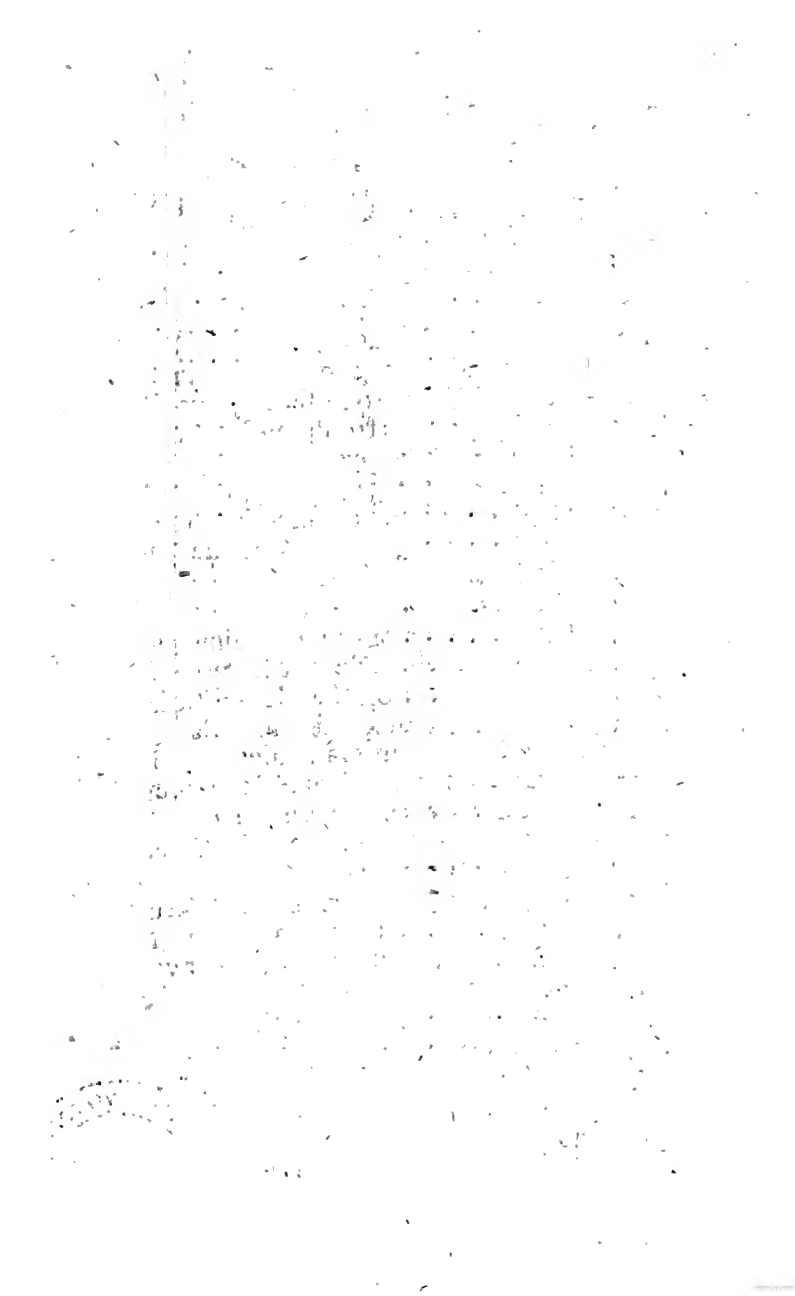
SEP.

# SEPTEMBRE EMBRE.

1736.

| Jours. | Degrés.                    |                         | Degrés.                  |
|--------|----------------------------|-------------------------|--------------------------|
|        | A 6 heures<br>du matin.    | A 2 hres<br>après-midi. | A 1 heure<br>après-midi. |
| 1      | 22 . . . . .               | 2 . . . . .             | 18 $\frac{1}{2}$         |
| 2      | 21 $\frac{1}{2}$ . . . . . | 2 . . . . .             | 18 $\frac{1}{2}$         |
| 3      | 22 . . . . .               | 2 . . . . .             | 18 $\frac{3}{4}$         |
| 4      | 21 $\frac{3}{4}$ . . . . . | 2 . . . . .             | 18 $\frac{1}{2}$         |
| 5      | 22 . . . . .               | 2 . . . . .             | 18 $\frac{3}{4}$         |
| 6      | 20 $\frac{1}{2}$ . . . . . | 2 . . . . .             | 18 $\frac{1}{2}$         |
| 7      | 20 $\frac{3}{4}$ . . . . . | 2 . . . . .             | 18 $\frac{3}{4}$         |
| 8      | 20 $\frac{1}{2}$ . . . . . | 2 . . . . .             | 18 $\frac{1}{2}$         |
| 9      | 20 . . . . .               | 2 . . . . .             | 18 $\frac{1}{2}$         |
| 10     | 20 . . . . .               | 2 . . . . .             | 18 $\frac{1}{4}$         |
| 11     | 20 . . . . .               | 2 . . . . .             | 18                       |
| 12     | 20 . . . . .               | 2 . . . . .             | 18 $\frac{1}{4}$         |
| 13     | 20 . . . . .               | 2 . . . . .             | 18                       |
| 14     | 20 $\frac{3}{4}$ . . . . . | 2 . . . . .             | 17 $\frac{1}{2}$         |
| 15     | 20 $\frac{1}{4}$ . . . . . | 2 . . . . .             | 17 $\frac{3}{4}$         |
| 16     | 20 $\frac{1}{4}$ . . . . . | 2 . . . . .             | 17<br>un quart.          |
| 17     | 20 . . . . .               | 2 . . . . .             | 17                       |
| 18     | 20 $\frac{1}{4}$ . . . . . | 2 . . . . .             | 17                       |
| 19     | 20 $\frac{1}{4}$ . . . . . | 2 . . . . .             | 17 $\frac{1}{2}$         |
| 20     | 21 . . . . .               | 2 . . . . .             | 18                       |
| 21     | 21 $\frac{1}{4}$ . . . . . | 2 . . . . .             | 18                       |
| 22     | 21 . . . . .               | 2 . . . . .             | 18 $\frac{1}{4}$         |
| 23     | A 6 heures & demie.        |                         | 16 $\frac{1}{2}$         |
| 24     | 21 . . . . .               | 2 . . . . .             | 15 $\frac{1}{2}$         |
| 25     | 20 . . . . .               | 2 . . . . .             | 15 $\frac{3}{4}$         |
| 26     | 20 . . . . .               | 2 . . . . .             | 16 $\frac{1}{4}$         |
| 27     | 20 $\frac{1}{4}$ . . . . . | 2 . . . . .             | 15                       |
| 28     | 21 . . . . .               | 2 . . . . .             | 15 $\frac{1}{2}$         |
| 29     | 18 . . . . .               | 2 . . . . .             | 15 $\frac{3}{4}$         |
| 30     | 18 . . . . .               | 2 . . . . .             | 15 $\frac{3}{4}$         |
| 31     |                            |                         |                          |







Ces observations nous confirment ce que celles de l'année 1735 nous avoient déjà appris, qu'en Été nous avons à Paris des jours plus chauds que les plus chauds jours d'Alger. Le plus haut terme où ait monté la liqueur du Thermometre à Alger en 1736, a été 27 degrés, & elle est montée à Paris le 30 Juillet à 29 degrés  $\frac{2}{3}$ . Le jour où il a fait le plus chaud à Alger, étoit le 5<sup>me</sup> d'Août, & ce même jour la liqueur ne s'éleva à Paris qu'à 16 degrés. Des causes particulières produisent ces variétés. Dans les jours les plus froids ou les moins chauds qu'on a eus à Alger en 1736, la liqueur s'est tenue à 11 degrés au dessus de la congélation, & cette même année la liqueur est descendue à Paris à 4 degrés  $\frac{1}{2}$  au dessous de la congélation.

M. Granger, qui a entrepris les voyages les plus rudes & les plus périlleux, animé par le seul désir de nous donner de nouvelles connoissances sur toutes les parties de l'Histoire naturelle, sur les Minéraux, sur les Plantes & sur les Animaux, & qui y a si bien réussi, a fait avec beaucoup d'exactitude les observations du Thermometre; depuis qu'il en a eu deux des nôtres, il ne s'est jamais mis en route sans en porter un avec soi. Chaque jour il a eu attention de l'observer à plusieurs heures différentes; mais nous nous sommes bornés à extraire des journaux qu'il nous a envoyés, une observation du matin & une de l'après-midi, propres à faire connoître le plus petit & le plus grand degré de chaud de l'endroit où il se trouvoit.

642 MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE  
 Observation de M. GRANGER, faites en  
 Syrie, &c.

| [1736.]        |                  |                  |      |                           |                  |
|----------------|------------------|------------------|------|---------------------------|------------------|
| F E V R I E R. |                  |                  |      |                           |                  |
| Jours.         | Degrés du Matin. |                  |      | Degrés d'Après-midi.      |                  |
|                | Heures.          | Degrés.          |      | Heures.                   | Degrés.          |
| 3              | à 6 ..           | à Syde ..        | à 10 | à 4 . . . . .             | à 14             |
| 4              | 6 . . . . .      | 9                |      | 5 . . . . .               | 15               |
| 5              | 6 . . . . .      | 10               |      | 5 . . . . .               | 14 $\frac{1}{2}$ |
| 6              | 6 . . . . .      | 11               |      | 5 . . . . .               | 15               |
| 7              | 6 . . . . .      | 11               |      | 4 . . . . .               | 15               |
| 8              | 6 . . . . .      | 10               |      | 4 . . . . .               | 14 $\frac{1}{2}$ |
| 9              | 6 . . . . .      | 10               |      | 4 . . . . .               | 14 $\frac{1}{2}$ |
| 10             | 6 . . . . .      | 9                |      | 5 . . . . .               | 14 $\frac{1}{2}$ |
| 11             | 5 . . . . .      | 10               |      | 3 . . . . .               | 14 $\frac{1}{2}$ |
| 12             | 6 . . . . .      | 15               |      | 7 . . . . .               | 17               |
| 13             | 6 . . . . .      | 11               |      | 2 . . . . .               | 16               |
| 14             | 6 . . . . .      | 10               |      | 5 . . . . .               | 16               |
| 15             | 6 . . . . .      | 15 $\frac{1}{2}$ |      | 5 . . . . .               | 15               |
| 16             | 6 . . . . .      | 13 $\frac{1}{2}$ |      | 5 . . . . .               | 16               |
| 17             | 6 . . . . .      | 13               |      | 4 . . . . .               | 14               |
| 18             | 6 . . . . .      | 12 $\frac{1}{2}$ |      | 5 . . . . .               | 15               |
| 19             | 6 . . . . .      | 18 $\frac{1}{2}$ |      | 5 . . . . .               | 17               |
| 20             | 6 . . . . .      | 12               |      | 5 . . . . .               | 18               |
| 21             | 6 . . . . .      | 13               |      | 4 . . . . .               | 14 $\frac{3}{4}$ |
| 22             | 6 . . . . .      | 11               |      | 6 . . . . .               | 12               |
| 23             | 6 . . . . .      | 11               |      | 4 . . . . .               | 13 $\frac{1}{2}$ |
| 24             | 6 . . . . .      | 12               |      | 5 . . . . .               | 14 $\frac{1}{2}$ |
| 25             | 6 parti de Syde  | 21               |      | 5 . . . . .               | 16               |
| 26             | 6 .. sur Mer..   | 10               |      | 5 . . . . .               | 17               |
| 27             | 6 .. à Acre ..   | 15               |      | 5 . . . . .               | 17               |
| 28             | 6 . . . . .      | 16               |      | 6 .. à Tyr ..             | 17               |
| 29             | 6 . . . . .      | 18               |      | 5 $\frac{1}{2}$ . . . . . | 17               |

MARS.

MR I L.

| J. | Degrés du M.                |    | Degrés d'Après-midi.         |                  |
|----|-----------------------------|----|------------------------------|------------------|
|    | Heures.                     | D. | Heures.                      | Degrés.          |
| 1  | à 6 .. à Acre ..            |    | à 6 à Bethléem               | 10               |
| 2  | 6 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 10               |
| 3  | 6 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 10 $\frac{1}{2}$ |
| 4  | 6 . . . . .                 |    | 3 $\frac{1}{2}$ à S. Jean .. | 18               |
| 5  | 6 $\frac{1}{2}$ parti d'Acr |    | 4 . . . . .                  | 16               |
| 6  | 6 .. fut Mer ..             |    | 4 à Jerusalem                | 16               |
| 7  | 6 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 18               |
| 8  | 6 . . . . .                 |    | 2 . . . . .                  | 18               |
| 9  | 6 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 16               |
| 10 | Orage qui                   |    | 4 . . . . .                  | 15 $\frac{1}{2}$ |
| 11 | 5 .. à Jaffa ..             |    | 4 . . . . .                  | 15 $\frac{1}{2}$ |
| 12 | 6 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 17               |
| 13 | 6 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 18               |
| 14 | 6 . . . . .                 |    | 2 . . . . .                  | 19               |
| 15 | . . . . .                   |    | 4 . . . . .                  | 17               |
| 16 | 6 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 17               |
| 17 | 7 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 15               |
| 18 | 6 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 15 $\frac{1}{2}$ |
| 19 | 7 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 16               |
| 20 | 6 . . . . .                 |    | 3 . . . . .                  | 16 $\frac{1}{2}$ |
| 21 | . . . . .                   |    | parti de Jerusalem.          |                  |
| 22 | 6 . . . . .                 |    | 5 . . . . .                  | 19               |
| 23 | 6 . . . . .                 |    | 4 $\frac{1}{2}$ . . . . .    | 20               |
| 24 | 6 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 20 $\frac{1}{2}$ |
| 25 | 6 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 19               |
| 26 | 5 . . . . .                 |    | 5 . . . . .                  | 19               |
| 27 | 5 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 19               |
| 28 | 6 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 18 $\frac{1}{2}$ |
| 29 | 6 . . . . .                 |    | 4 . . . . .                  | 19               |
| 30 | 5 à Jerusalem               |    | 4 . . . . .                  | 19               |
| 31 | 5 . . . . .                 |    |                              |                  |



# J U I N.

| Degrés du Matin. |                    | Degrés d'Après-midi. |                    |
|------------------|--------------------|----------------------|--------------------|
| Heures.          | Degrés.            | Heures.              | Degrés.            |
| à 4 . . . . .    | à 17 $\frac{1}{2}$ | à 4 . . . . .        | à 23 $\frac{1}{2}$ |
| 4 . . . . .      | 18 $\frac{3}{4}$   | 3 . . . . .          | 24 $\frac{1}{4}$   |
| 4 . . . . .      | 19                 | 4 . . . . .          | 24                 |
| 4 . . . . .      | 18 $\frac{3}{4}$   | 4 . . . . .          | 24 $\frac{3}{4}$   |
| 4 . . . . .      | 18                 | 4 . . . . .          | 25 $\frac{1}{2}$   |
| 4 . . . . .      | 18                 | 4 . . . . .          | 26                 |
| 4 . . . . .      | 18 $\frac{1}{2}$   | 4 . . . . .          | 25 $\frac{3}{4}$   |
| 4 . . . . .      | 20 $\frac{3}{4}$   | 4 . . . . .          | 25                 |
| 4 . . . . .      | 19 $\frac{1}{2}$   | 4 . . . . .          | 26                 |
| 4 . . . . .      | 19 $\frac{3}{4}$   | 4 . . . . .          | 27 $\frac{1}{2}$   |
| 4 . . . . .      | 22                 | 4 . . . . .          | 27 $\frac{3}{4}$   |
| 4 . . . . .      | 22                 | 4 . . . . .          | 27                 |
| 4 . . . . .      | 20 $\frac{1}{2}$   | 4 . . . . .          | 27                 |
| 4 . . . . .      | 20                 | 4 . . . . .          | 26                 |
| 4 . . . . .      | 20                 | 4 . . . . .          | 26 $\frac{1}{2}$   |
| 4 . . . . .      | 20 $\frac{1}{4}$   | 4 . . . . .          | 26 $\frac{1}{2}$   |
| 4 . . . . .      | 21                 | 4 . . . . .          | 24 $\frac{1}{2}$   |
| 4 . . . . .      | 19 $\frac{1}{2}$   | 4 . . . . .          | 24                 |
| 4 . . . . .      | 20                 | 4 . . . . .          | 23 $\frac{1}{2}$   |
| 4 . . . . .      | 19 $\frac{1}{4}$   | 4 . . . . .          | 24 $\frac{1}{2}$   |
| 4 . . . . .      | 19 $\frac{3}{4}$   | 4 . . . . .          | 25                 |
| 4 . . . . .      | 21                 | 5 . . . . .          | 26 $\frac{1}{2}$   |
| 4 . . . . .      | 21 $\frac{1}{4}$   | 5 . . . . .          | 28                 |
| 4 . . . . .      | 22                 | 4 . . . . .          | 27                 |
| 4 . . . . .      | 20 $\frac{3}{4}$   | 4 . . . . .          | 26 $\frac{3}{4}$   |
| 2 parti de Seyde | 22                 | .. à Barahat         | 31                 |
| 5 à Antoure      | 21                 | 4 . . . . .          | 25 $\frac{1}{4}$   |
| 5 . . . . .      | 23                 | 5 . . . . .          | 27 $\frac{1}{2}$   |
| 4 . . . . .      | 26                 | 5 . . . . .          | 29 $\frac{1}{2}$   |
| 5 . . . . .      | 29                 | 4 . . . . .          | 32                 |

JUILLET.

## J U D U T.

| J. | Degrés du.              |                 | Degrés d'Après-midi. |                    |
|----|-------------------------|-----------------|----------------------|--------------------|
|    | Heures.                 | rs.             | Heures.              | Degrés.            |
| 1  | à 5 . . . .             | 0 $\frac{1}{2}$ | à 6 . . . .          | à 28 $\frac{1}{4}$ |
| 2  | 5 . . . .               | 1 $\frac{1}{2}$ | 6 . . . .            | 29                 |
| 3  | 4 . . . .               | 1               | 6 . . . .            | 30 $\frac{1}{2}$   |
| 4  | 4 . . . .               | 0               | 6 . . . .            | 28                 |
| 5  | 5 . . . .               | 0 $\frac{3}{4}$ | 6 . . . .            | 28                 |
| 6  | 5 . . . .               | 0               | 6 . . . .            | 28                 |
| 7  | 5 . . . .               | 0               | 6 . . . .            | 28 $\frac{3}{4}$   |
| 8  | 5 . . . .               | 0               | 6 . . . .            | 28                 |
| 9  | 4 . . . .               | 0               | 6 . . . .            | 29                 |
| 10 | 5 . . . .               | 0               | 6 . . . .            | 28                 |
| 11 | 5 . . . .               | 1               | 6 . . . .            | 29                 |
| 12 | 5 . . . .               | 1 $\frac{1}{2}$ | 6 . . . .            | 29                 |
| 13 | 5 . . . .               | 1               | 6 . . . .            | 28                 |
| 14 | 5 . . . .               | 1               | 6 . . . .            | 27 $\frac{1}{2}$   |
| 15 | 5 . . . .               | 2               | 6 . . . .            | 25                 |
| 16 | 5 . . . .               | 2               | 6 . . . .            | 27 $\frac{1}{2}$   |
| 17 | 4 $\frac{1}{2}$ . . . . | 4               | 6 . . . .            | 30                 |
| 18 | 5 . . . .               | 0 $\frac{1}{2}$ | 6 . . . .            | 30                 |
| 19 | 5 . . . .               | 2               | 6 à Emese.           | 26                 |
| 20 | 5 . . . .               | 1 $\frac{1}{2}$ | 6 . . . .            | 27                 |
| 21 | 5 . . . .               | 0 $\frac{1}{2}$ | 6 à Apamée           | 29                 |
| 22 | 5 . . . .               | 1               | 6 . . . .            | 29                 |
| 23 | 5 . . . .               | 1               | 9 à Marra.           | 35                 |
| 24 | 5 . . . .               | 1               | 6 à Sermin.          | 29                 |
| 25 | 5 . . . .               | 0 $\frac{1}{4}$ | .. à Alep.           | 31 $\frac{1}{2}$   |
| 26 | 5 . . . .               | 0 $\frac{1}{2}$ | 5 . . . .            | 31 $\frac{1}{2}$   |
| 27 | 5 . . . .               | 1               | 6 . . . .            | 30                 |
| 28 | 5 . . . .               | 1               | 5 . . . .            | 30                 |
| 29 | 5 . . . .               | 1               | 5 . . . .            | 30 $\frac{1}{2}$   |
| 30 | 5 . . . .               | 1               | 5 . . . .            | 31                 |
| 31 | 5 . . . .               | 1               | 5 . . . .            | 30                 |

SEPTEMBRE.





# OCTOBRE.

| Degrés du Matin.          |                  | Degrés d'Après-midi.      |                    |
|---------------------------|------------------|---------------------------|--------------------|
| Heures.                   | Degrés.          | Heures.                   | Degrés.            |
| à 6 . . . . .             | à 16             | à 2 . . . . .             | à 25 $\frac{3}{4}$ |
| 6 . . . . .               | 16               | 2 . . . . .               | 23 $\frac{1}{2}$   |
| 6 . . . . .               | 16 $\frac{1}{4}$ | 4 . . . . .               | 23 $\frac{1}{2}$   |
| 6 . . . . .               | 16               | 4 . . . . .               | 23                 |
| 6 . . . . .               | 14               | 4 . . . . .               | 24                 |
| 6 . . . . .               | 14               | 3 . . . . .               | 24 $\frac{1}{2}$   |
| 6 . . . . .               | 14               | 4 . . . . .               | 24 $\frac{3}{4}$   |
| 6 . . . . .               | 16               | 3 . . . . .               | 20 $\frac{1}{2}$   |
| 6 . . . . .               | 13 $\frac{3}{4}$ | 3 . . . . .               | 26 $\frac{1}{4}$   |
| 6 . . . . .               | 15               | 3 . . . . .               | 28                 |
| 6 . . . . .               | 15               | 4 . . . . .               | 25 $\frac{3}{4}$   |
| 6 . . . . .               | 15               | 3 $\frac{1}{2}$ . . . . . | 25 $\frac{3}{4}$   |
| 6 . . . . .               | 17 $\frac{1}{2}$ | 3 . . . . .               | 24 $\frac{1}{2}$   |
| 6 . . . . .               | 17               | 3 $\frac{1}{2}$ . . . . . | 25 $\frac{1}{4}$   |
| 6 . . . . .               | 13               | 3 . . . . .               | 24 $\frac{3}{4}$   |
| 6 . . . . .               | 14               | 4 . . . . .               | 23 $\frac{1}{4}$   |
| 6 . . . . .               | 14               | 4 . . . . .               | 22 $\frac{1}{2}$   |
| 6 $\frac{1}{2}$ . . . . . | 12               | 4 . . . . .               | 13                 |
| 6 . . . . .               | 12               | 3 . . . . .               | 15 $\frac{3}{4}$   |
| 6 . . . . .               | 10 $\frac{1}{2}$ | 3 . . . . .               | 19 $\frac{1}{4}$   |
| 6 . . . . .               | 10 $\frac{1}{4}$ | 4 . . . . .               | 17 $\frac{1}{2}$   |
| à la campagne             |                  | 2 . . . . .               | 19 $\frac{1}{2}$   |
| depuis Alep               |                  |                           |                    |
| 6 jusqu'à l'Euphrate.     |                  | 1 . . . . .               | 27                 |
| 6 . . . . .               | 8                | 2 . . . . .               | 29 $\frac{1}{2}$   |
| 6 . . . . .               | 7                | 4 . . . . .               | 20                 |
| 6 . . . . .               | 11               |                           |                    |
| 6 à la Mésopotamie.       | 17               | 3 . . . . .               | 23                 |
| 6 . . . . .               | 10               | 4 . . . . .               | 16                 |
| 6 . . . . .               | 7 $\frac{1}{2}$  | 2 . . . . .               | 22                 |
| 6 . . . . .               | 12               | 2 . . . . .               | 24 $\frac{1}{2}$   |
| 6 . . . . .               | 14               | à midi . . .              | 19                 |
|                           |                  | 2 à Souvret.              | 24                 |

# NOVEMBRE.

# DECEMBRE.

| Du Matin.            |   | Degrés d'Après-midi.  |                  |
|----------------------|---|-----------------------|------------------|
| Degrés.              |   | Heures.               | Degrés.          |
| ... à 9              |   | à midi....            | à 11             |
| ... 5                |   | 3.....                | 7 $\frac{1}{2}$  |
| ... 4 $\frac{1}{4}$  |   | 2.....                | 7 $\frac{1}{4}$  |
| ... 2 $\frac{1}{2}$  |   | 3.....                | 7 $\frac{1}{4}$  |
| ... 4                |   | 3.....                | 9                |
| ermede               |   | 3.....                | 11               |
| glace.               |   | 2.....                | 9                |
| ... 8                |   | 3.....                | 8 $\frac{1}{2}$  |
| ... 8 $\frac{1}{4}$  |   | 3.....                | 9                |
| ufol.                | 6 | 3.....                | 9                |
| ... 4                |   | 3.....                | 9                |
| ... 6 $\frac{1}{2}$  |   | 3.....                | 10               |
| ... 5                |   | 3.....                | 11               |
| ... 7                |   | 3.....                | 12               |
| ... 6                |   | 3 à Bagdad.           | 11               |
| ... 10               |   | à midi. . .           | 11 $\frac{1}{2}$ |
| ... 9 $\frac{1}{2}$  |   | 3.....                | 12 $\frac{1}{2}$ |
| ... 9 $\frac{1}{2}$  |   | 3.....                | 12 $\frac{3}{4}$ |
| ... 11               |   | 3.....                | 14               |
| ... 9 $\frac{1}{2}$  |   | 4 $\frac{1}{2}$ ..... | 15 $\frac{1}{4}$ |
| ... 6                |   | 3 $\frac{1}{2}$ ..... | 18               |
| ... 5                |   | 3 $\frac{1}{2}$ ..... | 18               |
| ... 2                |   | 3 $\frac{1}{2}$ ..... | 14               |
| ... 4                |   | 3.....                | 14               |
| ... 6 $\frac{1}{2}$  |   | 3.....                | 15 $\frac{1}{2}$ |
| ... 6                |   | 4.....                | 12 $\frac{1}{2}$ |
| ... 5 $\frac{1}{2}$  |   | 2.....                | 13 $\frac{1}{2}$ |
| ... 9 $\frac{1}{2}$  |   | 2.....                | 12               |
| ... 10 $\frac{1}{2}$ |   | 3.....                | 12               |
| ... 7                |   | 3.....                | 12 $\frac{1}{2}$ |
| ... 10               |   | 1.....                | 11               |
| ... 8 $\frac{1}{2}$  |   | 2 & 3.....            | 12 $\frac{1}{2}$ |

Dans



Dans les observations que nous avons rapportées jusqu'ici, il n'y en a eu aucune qui nous ait donné un aussi grand degré de chaleur que celui que M. Granger essuya le 23 d'Août. Il partit à 5 heures du matin d'Apmée, la liqueur étoit alors à 24 degrés, & lorsqu'il arriva à Marra, la liqueur étoit élevée à 35 degrés, cependant il étoit 9 heures du soir, ainsi ce terme ne devoit pas être le plus haut où la liqueur eût monté. Une chaleur marquée par 35 degrés, semble être au dessus de celle que nous pouvons soutenir, nous à qui une chaleur marquée par 29 degrés  $\frac{1}{2}$  ou 30 degrés, paroît excessive. M. Granger m'a écrit cependant dans une Lettre datée d'Alep du 10 de Septembre 1736, que l'Eté de 1736 avoit été regardé à Seyde, à Tripoli & à Alep, comme un des plus tempérés, à cause des vents d'Ouest & de Sud-ouest qui avoient regné, & que la chaleur est bien plus grande dans le même pays, lorsque les vents regnans sont ceux d'Est, de Sud-est & de Sud. Il est vrai que nous ne connoissons pas encore le degré de chaleur que nous serions capables de soutenir, si nous y étions conduits peu-à-peu. Il y a des tems où tout le monde se récrie à Paris sur le chaud, lorsque la liqueur du Thermometre monte à 23 ou à 24 degrés, & ces 23 ou 24 degrés nous semblent ensuite marquer un air assez tempéré, lorsque nous avons cette chaleur dans des jours qui suivent ceux où la liqueur a monté à 29 ou à près de 30 degrés. Nous aurons occasion dans une autre année de rapporter des observations faites dans des pays où on a

à soutenir une chaleur marquée par 38 degrés au dessus de la congélation. Une extrémité opposée est celle du froid excessif qu'ont eu à souffrir nos Académiciens qui ont eu le courage de s'exposer à tant de périls pour aller faire dans le Nord les opérations nécessaires pour nous faire connoître la véritable figure de la Terre. M. de Maupertuis nous a appris qu'il y a vu la liqueur d'un de nos Thermomètres gelée, quoique cette liqueur fût un excellent Esprit de Vin, affoiblie seulement par une 4<sup>me</sup> ou une 5<sup>me</sup> partie d'eau; & qu'il y a vu descendre le Mercure des Thermomètres, construits sur les mêmes principes que ceux à Esprit de Vin, à 38 degrés au dessous de la congélation. De sorte qu'actuellement le terme de la congélation de l'eau est le terme moyen des degrés qui marquent la chaleur la plus excessive, & le froid le plus excessif des pays habités dans lesquels on a fait des observations qui nous ont été communiquées. Ces deux extrêmes sont terribles, & il y a pourtant lieu de croire qu'ils ne sont pas encore ceux du chaud & du froid que des hommes sont exposés à soutenir, & auxquels ils résistent. La suite des observations de M. Granger nous fait voir qu'en Syrie la variation du Thermometre est aussi grande & plus grande, dans certains jours, que dans ce pays-ci. Nous devons remarquer aussi qu'à Mousol, ville des chaleurs de laquelle les Voyageurs nous parlent comme des moins supportables, il fait assez froid dans le mois de Décembre. Deux jours avant que M. Granger arrivât à Mousol, la liqueur se trouva au ter-

me

me de la congélation, & pendant qu'il y a été, la liqueur ne s'est pas élevée le matin à plus de 6 degrés au dessus de ce terme. Dès qu'on a à Mousol un air froid pendant l'Hiver, la chaleur de l'Eté en doit paroître plus considérable.

Les volumes des Mémoires de l'Académie de 1733, 1734 & 1735, ont donné les observations faites par M. Cossigny depuis son départ de France pour l'Isle de Bourbon, pendant son séjour dans cette dernière Isle, & dans l'Isle de France, & enfin pendant son retour jusqu'à son arrivée au Port de l'Orient le 19 Mars 1735. Il en repartit le 14 Mars 1736 pour l'Isle de France, & il recommença & a continué pendant sa route & son séjour, ses observations avec le même zèle & la même assiduité. Les observations faites pendant la traversée, nous confirment ce qu'il nous a appris le premier, qu'on peut passer la Ligne sans être exposé à de trop violentes chaleurs. La suite de ces observations nous fait si bien connoître la température de l'air de l'Isle de Bourbon & de celui de l'Isle de France, qu'il suffira à l'avenir de donner le plus grand & le plus petit degré de chaleur de chaque mois dans ces Isles. Nous donnerons encore pour cette fois la suite entière des observations qu'il a faites l'après-midi au Port de l'Isle de France, & celles qu'il a engagé un habitant de l'Isle à faire matin & soir dans une habitation éloignée du Port de trois lieues; ces dernières apprennent que selon la disposition du pays un très petit éloignement suffit pour donner des différences sensibles dans les degrés du Thermometre.



*Observations sur le Thermometre, faites dans le  
le Vaisseau LE MAUREPAS, parti de l'O-  
rient en Bretagne le 14<sup>me</sup> de Mars 1736, pour  
aller aux Isles de France & de Bourbon.*

| (1736.) |                        | M A R S.        |    |                   |    |                  |
|---------|------------------------|-----------------|----|-------------------|----|------------------|
| Jours.  | Vents.                 | Longitu-<br>de. |    | Latitude<br>Nord. |    | Thermom.         |
|         |                        | D.              | M. | D.                | M. | Degrés.          |
| 14      | E. N. E.               | 13              | 0  | 47                | 40 | 8                |
| 15      | E.                     | 10              | 40 | 46                | 36 | 9                |
| 16      | <i>Idem.</i>           | 7               | 33 | 45                | 6  | 12               |
| 17      | S. E.                  | 5               | 38 | 44                | 3  | 13               |
| 18      | N. E.                  | 4               | 19 | 42                | 2  | 9                |
| 19      | N. N. O.               | 3               | 13 | 39                | 53 | 11               |
| 20      | S. O.                  | 3               | 0  | 39                | 14 | 14               |
| 21      | <i>Id.</i>             | 2               | 52 | 39                | 6  | 12               |
| 22      | S. S. E.               | 3               | 47 | 38                | 51 | 14               |
| 23      | S. S. O.               | 2               | 56 | 38                | 35 | <i>Id.</i>       |
| 24      | S. S. E.               | 2               | 25 | 38                | 29 | <i>Id.</i>       |
| 25      | <i>Id.</i>             | 0               | 57 | 38                | 14 | 15 $\frac{1}{2}$ |
| 26      | E.                     | 1               | 3  | 36                | 36 | <i>Id.</i>       |
| 27      | N. O.                  | 2               | 21 | 34                | 39 | 12 $\frac{1}{2}$ |
| 28      | O. $\frac{1}{4}$ S. O. | 2               | 30 | 32                | 28 | 15               |
| 29      | <i>Id.</i>             | 2               | 40 | 30                | 51 | <i>Id.</i>       |
| 30      | N. N. O.               | 1               | 45 | 29                | 12 | 16               |
| 31      | N. E.                  | 0               | 28 | 28                | 43 | <i>Id.</i>       |

AVRIL.

| A I A I. |                        |                 |    |                  |    |                  |
|----------|------------------------|-----------------|----|------------------|----|------------------|
| Jours.   | Vents.                 | Longi-<br>tude. |    | Latitude<br>Sud. |    | Therm.           |
|          |                        | M.              | D. | M.               | D. |                  |
| 1        | N. N. E.               | 8               | 10 | 0                | 55 | 25               |
| 2        | S. O. $\frac{1}{4}$ O. | 7               | 48 | 1                | 27 | 23               |
| 3        | N. N. O.               | 6               | 53 | 2                | 43 | Id.              |
| 4        | O. $\frac{1}{4}$ N. O. | 5               | 52 | 4                | 12 | 24               |
| 5        | N. E.                  | 4               | 36 | 6                | 0  | 23 $\frac{1}{2}$ |
| 6        | N. E. $\frac{1}{4}$ E. | 3               | 35 | 7                | 53 | 23               |
| 7        | N. E.                  | 2               | 51 | 10               | 2  | 22 $\frac{1}{2}$ |
| 8        | Id.                    | 1               | 53 | 11               | 51 | Id.              |
| 9        | N. E. $\frac{1}{4}$ E. | 1               | 10 | 13               | 17 | 22               |
| 10       | N. E.                  | 0               | 43 | 14               | 14 | Id.              |
| 11       | N. N. E.               | 0               | 40 | 15               | 14 | Id.              |
| 12       | Id.                    | 0               | 47 | 16               | 50 | 22 $\frac{1}{2}$ |
| 13       | Id.                    | 0               | 59 | 18               | 49 | Id.              |
| 14       | Id.                    | 1               | 4  | 20               | 41 | 22               |
| 15       | Id.                    | 1               | 30 | 22               | 43 | 21               |
| 16       | Id.                    | 2               | 42 | 24               | 20 | 20               |
| 17       | Id.                    | 4               | 39 | 25               | 2  | 19               |
| 18       | N. E.                  | 6               | 23 | 24               | 29 | 18               |
| 19       | N. $\frac{1}{4}$ N. E. | 5               | 30 | 25               | 9  | Id.              |
| 20       | N.                     | 5               | 44 | 26               | 9  | 19               |
| 21       | N. $\frac{1}{4}$ N. O. | 6               | 43 | 27               | 17 | 18               |
| 22       | N. N. O.               | 8               | 48 | 27               | 55 | 17               |
| 23       | N. $\frac{1}{4}$ N. E. | 9               | 50 | 28               | 13 | Id.              |
| 24       | E. N. E.               | 1               | 10 | 29               | 27 | 16 $\frac{1}{2}$ |
| 25       | O. S. O.               | 3               | 19 | 30               | 29 | 17 $\frac{1}{2}$ |
| 26       | N. N. O.               | 5               | 45 | 31               | 39 | 17               |
| 27       | S. O. $\frac{1}{4}$ S. | 8               | 17 | 32               | 12 | 16 $\frac{1}{2}$ |
| 28       | S. O.                  | 9               | 35 | 31               | 41 | 14               |
| 29       | .....                  | 0               | 12 | 33               | 16 | 15               |
| 30       | .....                  | 2               | 56 | 34               | 17 | 13               |
|          |                        | 6               | 38 | 34               | 14 | Id.              |

JUIN.



# JUILLET.

| ours. | Vents.   | Longi-<br>tude. |    | Latitude<br>Sud. |    | Therm.           |
|-------|----------|-----------------|----|------------------|----|------------------|
|       |          | D.              | M. | D.               | M. | D.               |
| 1     | O. N. O. | 82              | 50 | 29               | 38 | 14 $\frac{1}{2}$ |
| 2     | S. S. E. | 83              | 0  | 27               | 5  | 14               |
| 3     | S. E.    | 83              | 0  | 24               | 37 | 15               |
| 4     | E. S. E. | 83              | 10 | 22               | 2  | 17 $\frac{1}{2}$ |
| 5     | S.       | 81              | 44 | 20               | 8  | 19               |
| 6     | S. E.    | 79              | 0  | .....            |    | Id.              |

La suite est observée au Port du N. O. de l'Isle de France, & dans une Habitation à 3 lieues du même Port, tirant vers l'O. S.  $\frac{1}{4}$  O.

(1730

## SEPTEMBRE.

| Jours. | Thermom.<br>au Port.  | Thermometre<br>à l'Habitation. |                         |
|--------|-----------------------|--------------------------------|-------------------------|
|        | Degrés<br>après-midi. | Degrés<br>du matin.            | Degrés<br>d'après-midi. |
| 1      |                       |                                |                         |
| 2      | 21 $\frac{1}{2}$      | 15                             | 19                      |
| 3      | Id.                   |                                |                         |
| 4      | 22                    |                                |                         |
| 5      | 21                    |                                |                         |
| 6      | Id.                   | 11                             | 18                      |
| 7      | Id.                   | 15                             | 18                      |
| 8      | Id.                   | 14                             | 21                      |
| 9      | 21 $\frac{1}{2}$      | 12                             | 20                      |
| 10     | 20                    | 14                             | 18                      |
| 11     | 19                    | 11                             | 17                      |
| 12     | 18 $\frac{1}{2}$      | 12                             | 17                      |
| 13     | 20                    | Id.                            | Id.                     |
| 14     | 18 $\frac{1}{2}$      | 13                             | 15                      |
| 15     | 20                    | 13                             | 17                      |
| 16     | 21                    | 14                             | 16                      |
| 17     | 21 $\frac{1}{2}$      | 13                             | 19                      |
| 18     | 22 $\frac{1}{4}$      | 15                             | 19                      |
| 19     | 22                    | 13                             | 18                      |
| 20     | 21 $\frac{1}{2}$      | 12                             | 19                      |
| 21     | 22 $\frac{1}{4}$      | 15                             | 19                      |
| 22     | 22                    | 13                             | 20                      |
| 23     | 21 $\frac{1}{2}$      | 12                             | 19                      |
| 24     | 22 $\frac{1}{4}$      | Id.                            | Id.                     |
| 25     | 22                    | 15                             | 18                      |
| 26     | 21                    | 15                             | 19                      |
| 27     | 22 $\frac{1}{2}$      | 14                             | 18                      |
| 28     | Id.                   | 14                             | 19                      |
| 29     | 22 $\frac{2}{3}$      | 15 $\frac{1}{3}$               | 19 $\frac{2}{3}$        |
| 30     | Id.                   | 14                             | 20                      |
| 31     | Id.                   | 15                             | 19                      |



# DECEMBRE.

| Tem-<br>pé-<br>ra-<br>ture. | Thermom.<br>au Port.    | Thermometre<br>à l'Habitation. |                         |
|-----------------------------|-------------------------|--------------------------------|-------------------------|
|                             | Degrés<br>d'après-midi. | Degrés<br>du matin.            | Degrés<br>d'après-midi. |
| I                           | 24                      | 17                             | 21                      |
| O                           | <i>Id.</i>              | 17                             | 22                      |
| 9                           | $24\frac{1}{2}$         | <i>Id.</i>                     | <i>Id.</i>              |
| ...                         | 24                      | <i>Id.</i>                     | <i>Id.</i>              |
| ...                         | $24\frac{3}{4}$         | <i>Id.</i>                     | <i>Id.</i>              |
| 8                           | 25                      | 16                             | 20                      |
| 9                           | 24                      | 17                             | 22                      |
| O                           | 25                      | <i>Id.</i>                     | <i>Id.</i>              |
| I                           | 23                      | 17                             | 23                      |
| I                           | $23\frac{1}{2}$         | 17                             | 22                      |
| d.                          | $24\frac{1}{2}$         | 18                             | 23                      |
| 2                           | $25\frac{1}{4}$         | <i>Id.</i>                     | <i>Id.</i>              |
| I                           | $26\frac{1}{2}$         | 18                             | $22\frac{1}{2}$         |
| 2                           | <i>Id.</i>              | 18                             | 23                      |
| 2                           | 26                      | 19                             | $23\frac{1}{2}$         |
| 2                           | 25                      | 18                             | 23                      |
| l.                          | $26\frac{1}{2}$         | <i>Id.</i>                     | <i>Id.</i>              |
| l.                          | 26                      | <i>Id.</i>                     | <i>Id.</i>              |
| O                           | 25                      | 18                             | 22                      |
| I                           | <i>Id.</i>              | $17\frac{1}{2}$                | 22                      |
| 2                           | $24\frac{1}{2}$         | 18                             | 23                      |
| 3                           | <i>Id.</i>              | 19                             | 22                      |
| l.                          | 22                      | 18                             | $22\frac{1}{2}$         |
| 3                           | $23\frac{1}{2}$         | 19                             | $21\frac{1}{2}$         |
| l.                          | 24                      | 18                             | 22                      |
| 2                           | 25                      | 18                             | 23                      |
| O                           | 24                      | 19                             | $23\frac{1}{2}$         |
| O                           | <i>Id.</i>              | 19                             | 23                      |
|                             | 24                      | 19                             | $23\frac{1}{2}$         |
|                             | 25                      | 20                             | 24                      |
|                             | <i>Id.</i>              |                                |                         |



M. Cossigny ne s'est pas contenté de faire lui-même les observations du Thermometre dans le Port de l'Isle de France, & de les faire faire dans une habitation éloignée de trois lieues de ce Port ; il nous a procuré un très bon Observateur à Pondichery ; il a envoyé un Thermometre à un Capucin qui y réside, & qui s'est chargé de faire par jour plus d'observations qu'on eût osé le prier d'en faire. Il en a fait régulièrement une à 6 heures  $\frac{1}{2}$  & une autre à 11 heures du matin, une à 2 heures & une autre à 5 heures après-midi ; & outre ces quatre observations il a marqué l'heure du jour où la liqueur s'est le plus élevée. Nous nous bornerons à rapporter ici pour chaque jour l'observation de 6 heures  $\frac{1}{2}$  du matin, & celle qui a été faite à l'heure du plus grand chaud : cet attentif Religieux n'a été en état de commencer ses observations que le 10 de Septembre 1736 ; aussi ne donnerons nous actuellement que celles qu'il a faites depuis ce jour jusqu'au dernier de la même année ; mais nous pourrons donner dans le volume suivant des Mémoires de l'Académie, la suite complete de ses observations pendant l'année entiere 1737.

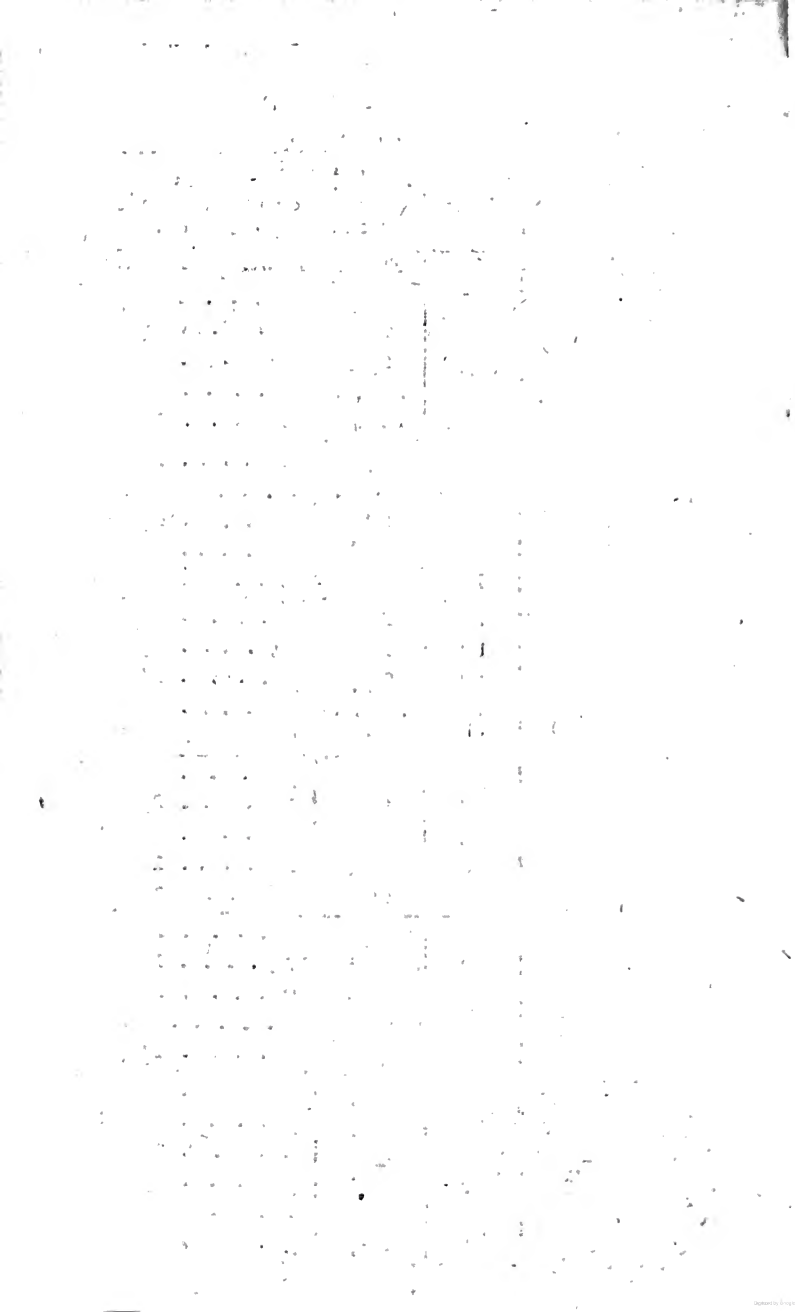
*Observations du Thermometre faites à Pondichery  
depuis le 10 Septembre jusqu'au dernier  
Decembre 1736.*

| (1736). |                                      | SEPTEMBRE.                             |                  |
|---------|--------------------------------------|----------------------------------------|------------------|
| Jours   | A 6 heur. $\frac{1}{2}$<br>du matin. | Heures de la plus grande<br>élévation. |                  |
|         | Degrés.                              | Heures.                                | Degrés.          |
| 10      | 24 $\frac{3}{4}$                     | à 2 $\frac{1}{2}$ . . . . .            | 26 $\frac{3}{4}$ |
| 11      | 24                                   | 2 $\frac{3}{4}$ . . . . .              | 26 $\frac{3}{4}$ |
| 12      | 24                                   | 3 $\frac{1}{2}$ . . . . .              | 27 $\frac{2}{3}$ |
| 13      | 24 $\frac{2}{3}$                     | 3 $\frac{1}{2}$ . . . . .              | 27               |
| 14      | 24 $\frac{1}{2}$                     | 3 . . . . .                            | 28               |
| 15      | 24 $\frac{3}{4}$                     | 2 $\frac{1}{4}$ . . . . .              | 27               |
| 16      | 24 $\frac{1}{2}$                     | 2 $\frac{1}{2}$ . . . . .              | 27 $\frac{3}{4}$ |
| 17      | 25 $\frac{1}{2}$                     | 1 . . . . .                            | 27 $\frac{3}{4}$ |
| 18      | 25 $\frac{1}{2}$                     | 1 . . . . .                            | 28 $\frac{3}{4}$ |
| 19      | 25                                   | 4 . . . . .                            | 28 $\frac{1}{3}$ |
| 20      | 25                                   | 3 . . . . .                            | 27 $\frac{1}{2}$ |
| 21      | 24 $\frac{1}{2}$                     | 3 . . . . .                            | 26 $\frac{1}{2}$ |
| 22      | 24 $\frac{1}{2}$                     | 3 $\frac{1}{2}$ . . . . .              | 26 $\frac{1}{3}$ |
| 23      | 23 .                                 | 3 . . . . .                            | 25               |
| 24      | 22 $\frac{1}{2}$                     | 3 $\frac{1}{2}$ . . . . .              | 25 $\frac{2}{3}$ |
| 25      | 21 $\frac{2}{3}$                     | 3 $\frac{1}{2}$ . . . . .              | 25 $\frac{2}{3}$ |
| 26      | 22 $\frac{1}{2}$                     | 1 $\frac{1}{2}$ . . . . .              | 25               |
| 27      | 23 $\frac{1}{3}$                     | 3 . . . . .                            | 25 $\frac{1}{3}$ |
| 28      | 23 $\frac{1}{2}$                     | 4 . . . . .                            | 26 $\frac{1}{3}$ |
| 29      | . . . . .                            | 3 . . . . .                            | 27               |
| 30      | 23 $\frac{1}{4}$                     | 2 $\frac{1}{2}$ . . . . .              | 26 $\frac{1}{4}$ |

(1736.)

| (1736) DECEMBRE. |                                      |                                           |                  |
|------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------|------------------|
| Jours.           | A 6 h. $\frac{1}{2}$<br>du<br>matin. | Heures<br>de la plus grande<br>élévation. |                  |
|                  | Degrés.                              | Heures.                                   | Degrés.          |
| 1                | 21                                   | 3 $\frac{1}{2}$ . . .                     | 23 $\frac{1}{2}$ |
| 2                | . . . .                              | 3 . . . .                                 | 23 $\frac{1}{4}$ |
| 3                | 21                                   | 3 $\frac{1}{2}$ . . .                     | 23 $\frac{2}{3}$ |
| 4                | 21 $\frac{1}{3}$                     | 3 . . . .                                 | 21 $\frac{1}{4}$ |
| 5                | 20 $\frac{3}{4}$                     | 3 $\frac{1}{4}$ . . . .                   | 21 $\frac{1}{2}$ |
| 6                | 20                                   | 3 $\frac{1}{4}$ . . . .                   | 22 $\frac{1}{4}$ |
| 7                | 19 $\frac{2}{3}$                     |                                           |                  |
| 8                | 20                                   |                                           |                  |
| 9                | 19 $\frac{3}{4}$                     | 1 $\frac{1}{2}$ . . . .                   | 22               |
| 10               | 19                                   | 3 . . . .                                 | 21 $\frac{3}{4}$ |
| 11               | 19 $\frac{1}{2}$                     | 3 . . . .                                 | 21 $\frac{3}{4}$ |
| 12               | 19 $\frac{1}{2}$                     | 2 $\frac{3}{4}$ . . . .                   | 22               |
| 13               | 19 $\frac{1}{2}$                     | 3 . . . .                                 | 22 $\frac{1}{2}$ |
| 14               | 19 $\frac{1}{4}$                     | 3 . . . .                                 | 22 $\frac{1}{2}$ |
| 15               | 19 $\frac{1}{2}$                     | 3 $\frac{1}{2}$ . . . .                   | 22 $\frac{2}{3}$ |
| 16               | 19 $\frac{1}{2}$                     | 3 $\frac{1}{4}$ . . . .                   | 22 $\frac{2}{3}$ |
| 17               | 19 $\frac{1}{4}$                     | 3 . . . .                                 | 23               |
| 18               | 19 $\frac{1}{4}$                     | 2 $\frac{1}{2}$ . . . .                   | 23               |
| 19               | 19 $\frac{1}{4}$                     | 3 . . . .                                 | 23               |
| 20               | 19 $\frac{3}{4}$                     | 2 $\frac{3}{4}$ . . . .                   | 21 $\frac{1}{2}$ |
| 21               | 20 $\frac{1}{3}$                     | 2 $\frac{1}{2}$ . . . .                   | 22               |
| 22               | 21                                   | 3 . . . .                                 | 22 $\frac{1}{3}$ |
| 23               | 19 $\frac{3}{4}$                     |                                           |                  |
| 24               | 18 $\frac{3}{4}$                     |                                           |                  |
| 25               |                                      |                                           |                  |
| 26               | 19 $\frac{3}{4}$                     | 3 . . . .                                 | 22 $\frac{1}{3}$ |
| 27               | 19 $\frac{1}{2}$                     | 2 $\frac{1}{2}$ . . . .                   | 22 $\frac{1}{4}$ |
| 28               | 19 $\frac{1}{2}$                     | 2 . . . .                                 | 22 $\frac{1}{2}$ |
| 29               | 19 $\frac{2}{3}$                     | 2 $\frac{1}{2}$ . . . .                   | 22 $\frac{1}{2}$ |
| 30               | 19 $\frac{1}{3}$                     | 3 . . . .                                 | 22 $\frac{1}{2}$ |
| 31               | 19                                   | 2 $\frac{1}{2}$ . . . .                   | 22 $\frac{1}{2}$ |





De tous les jours marqués dans la Table précédente, celui où il a fait le moins chaud à Pondichery, a été le 31 Décembre, à 6 heures  $\frac{1}{2}$  du matin, la liqueur étoit descendue à 19 degrés, ce qui pourtant marque un degré de chaleur assez ordinaire à nos jours d'Été, & celui des jours des mois de Septembre, Octobre, Novembre & Décembre, où il a fait le plus chaud à Pondichery, a été le 14 de Septembre que la liqueur monta à 28 degrés, mais dans les mois de Juin, Juillet & Août, on est exposé en cette Ville à des chaleurs beaucoup plus considérables, lorsque les vents de Terre soufflent.

Le zele pour le progrès des Sciences, qui a conduit M<sup>rs</sup>. Godin, Bouguer & de la Condamine, au Perou, ne leur a pas permis de regarder les opérations qui tendent à déterminer la figure de la Terre comme leur unique objet, il n'est aucun genre d'observations auquel ils n'ayent été attentifs. Nous pouvons nous promettre d'en avoir d'eux de la température de l'air de tous les endroits où ils auront été. Voici déjà une suite d'observations faites par M. de la Condamine sur la Côte du Perou pendant près de quatre mois entiers.



*Observations des Degrés de hauteur du Thermometre, faites en 1736, sur la Côte du Perou & dans les Terres, depuis le 15 Mars jusqu'au 4 Juin, par M. DE LA CONDAMINE.*

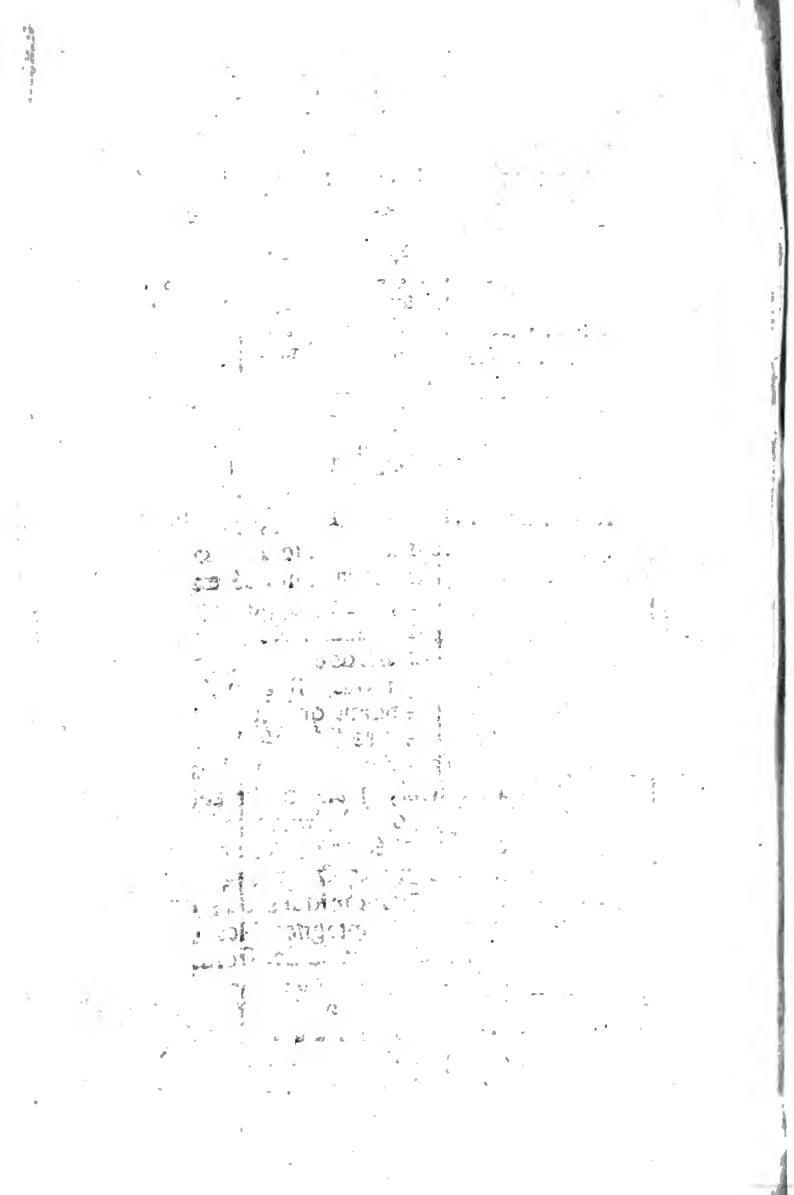
On a observé, pour l'ordinaire, à 6 heures du matin, & à 3 heures après-midi. Quand l'heure a été fort différente, on l'a marquée.

| (1736.)                       |       | M. A. R. S.                         |                                     |
|-------------------------------|-------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| L I E U X<br>del'Observation. | Date. | Matin.                              | Soir.                               |
|                               |       | Degrés.                             | Degrés.                             |
| à Monte-Christi.              | 15    | 20                                  |                                     |
|                               | 16    | 20 $\frac{2}{3}$                    |                                     |
|                               | 17    | 20 $\frac{1}{4}$                    |                                     |
|                               | 18    | 18 $\frac{2}{3}$                    |                                     |
|                               | 19    | 19 ....                             | 26                                  |
|                               | 20    | 17 $\frac{4}{5}$                    |                                     |
|                               | 21    | 19 $\frac{1}{2}$ ....               | 26 $\frac{2}{3}$ à 2h $\frac{2}{3}$ |
|                               | 22    | 21                                  |                                     |
|                               | 23    | 21 $\frac{2}{3}$                    |                                     |
|                               | 24    | 20 $\frac{2}{3}$                    |                                     |
|                               | 25    | 20 $\frac{1}{3}$ ....               | 24 à 4h                             |
|                               | 26    | 20 $\frac{1}{2}$ à 4h $\frac{1}{2}$ |                                     |
| à Charapoto ....              | 27    | 20 ....                             | 25 $\frac{2}{3}$                    |
|                               | 28    | 21                                  |                                     |
| à Puerto-Viejo..              | 29    | 17                                  |                                     |
|                               | 30    | 21 ....                             | 23 $\frac{1}{2}$ à 4h               |
|                               | 31    | 20                                  |                                     |

AVRIL.

| A V M A I.                              |       |                  |                  |
|-----------------------------------------|-------|------------------|------------------|
| LIEUX                                   | Date. | Matin.           | Soir.            |
| de l'Observation                        |       | Degr.            | Degr.            |
| à Charapoto . .                         | 1     | 21 $\frac{1}{4}$ |                  |
|                                         | 2     | 21               | 26               |
|                                         | 3     | 21               | 25               |
|                                         | 4     | 21               | 25               |
|                                         | 5     | 21               | 25               |
| à l'embouchure<br>de Rio-Brisenno.      | 6     | 20 $\frac{1}{2}$ | 24               |
|                                         | 7     | 21               | 25 $\frac{1}{2}$ |
|                                         | 8     | 21               |                  |
|                                         | 9     | 21 $\frac{1}{2}$ | 27               |
|                                         | 10    |                  |                  |
| au Cap Passado.                         | 11    | 18               |                  |
|                                         | 12    | 19               | 22               |
|                                         | 13    | 18               |                  |
|                                         | 14    | 18 $\frac{1}{2}$ | 23               |
|                                         | 15    | 19 $\frac{1}{2}$ |                  |
|                                         | 16    | 18 $\frac{1}{2}$ |                  |
|                                         | 17    | 20               | 24               |
|                                         | 18    | 19 $\frac{1}{2}$ | 24               |
|                                         | 19    | 18 $\frac{1}{2}$ | 26 $\frac{1}{2}$ |
|                                         | 20    | 20               | 24               |
| En Mer, Latit. O                        | 21    | 20               | 25               |
|                                         | 22    | 18 $\frac{3}{4}$ | 26               |
|                                         | 23    | 20               | 24 $\frac{3}{4}$ |
|                                         | 24    | 20               | 24 $\frac{1}{2}$ |
|                                         | 25    | 20               | 24               |
| au Cap St. Francisco<br>à Attacames . . | 26    | 19 $\frac{1}{2}$ | 21 $\frac{1}{2}$ |
|                                         | 27    | 19 $\frac{1}{4}$ | 20               |
|                                         | 28    | 18 $\frac{1}{2}$ | 20               |
|                                         | 29    | 16               | 17 $\frac{1}{2}$ |
|                                         | 30    | 14               | 22 $\frac{1}{2}$ |
|                                         | 31    | 11               | 22               |





| ( 1736. )                  |                                         | J U I N.         |                                    |
|----------------------------|-----------------------------------------|------------------|------------------------------------|
| LIEUX<br>de l'Observation. | Date.                                   | Matin.           | Soir.                              |
|                            |                                         | Degrés.          | Degrés.                            |
| à Tambillo . . . .         | 1                                       | 16               |                                    |
| à Gualea . . . . .         | 2                                       | 13               | 19 $\frac{1}{2}$                   |
| à Nanegal. . . . .         | 3                                       | 13 $\frac{1}{2}$ | 17 $\frac{1}{2}$                   |
| de Nanegal à Nono          |                                         |                  | 15                                 |
| à Quitto. . . . .          | { Pendant<br>tout le mois<br>de Juin. } |                  | de 8 à 10 de 12 à 17 $\frac{1}{2}$ |

On se feroit attendu que dans des endroits aussi voisins de l'Equateur que le sont ceux de la Table précédente, on auroit été exposé aux plus violentes chaleurs, cependant la plus grande chaleur que nos Académiciens y aient éprouvée, a été marquée par 28 degrés, chaleur que nous avons assez ordinairement chaque année pendant quelques jours de nos Etés. On croit lire les observations de la température d'air d'un de nos beaux mois d'Avril ou de Mai, quand on lit celles du mois de Juin à Quitto, où le matin la liqueur a toujours été élevée entre 8 à 10 degrés, & l'après-midi entre 12 & 17 degrés  $\frac{1}{2}$ . Mais les observations astronomiques que ces M<sup>rs</sup>. ont faites sur les Montagnes, les ont exposés à d'assez grands degrés de froid, à des froids plus grands que ceux qui sont marqués par 4 degrés au dessous de la congélation. Les Lettres de M<sup>rs</sup>. Bouguer & de la

Condamine nous ont appris que lorsqu'ils étoient près de Quitto, sur le sommet de la Montagne de Pichincha, élevée de près de 2300 toises au dessus de la Mer, dans une petite cahutte remplie par huit à dix personnes, dans laquelle ils avoient beaucoup de lumieres & des réchauds de feu, l'eau geloit sur leur table en moins d'un quart d'heure.

~~~~~

O B S E R V A T I O N S M E T E O R O L O G I Q U E S

faites à Utrecht pendant l'année 1736,

Extraites d'une Lettre de M. MUSSCHENBROEK.

Par M. DU FAY. *

L'Année 1736 a été très fertile en Hollande, tant pour les bleds que pour les fruits & les bestiaux. La quantité de l'eau de pluie a été de 23 pouces 7 lignes $\frac{1}{2}$, mesure du Rhin, qui reviennent environ à 22 pouces 9 lignes $\frac{2}{3}$ du pied de France, ce qui ne s'éloigne pas de l'année commune, qui est à Utrecht de 23 pouces 2 lignes du pied de France; nous nous servons toujours dans la suite de cette mesure, en supposant que le pied du Rhin est au pied de Roi comme 139 à 144. La quantité de l'évaporation a été de

28.

* 26 Janvier 1737.

28 pouc. 11 lignes, mesure de France, plus grande que celle de la pluie, ce qui arrive assez souvent.

Il n'a tonné qu'onze fois dans l'année, il y a eu des tempêtes fort considérables qui ont causé plusieurs naufrages; la froid ni le chaud n'ont point été excessifs. La plus grande hauteur du Thermometre de Fahrenheit a été le 24 Juillet à 2 heures après-midi, il monta jusqu'au 87^{me} degré, qui répond au 27 $\frac{1}{2}$ du Thermometre de M. de Reaumur; il y eut ce jour-là à Utrecht une grêle dont les grains étoient gros comme des œufs de Pigeon, & quelques-uns comme des œufs de Poule; il y en eut du poids de 2 onces, & quelques-uns s'enfoncerent en terre de 2 pouces de profondeur. L'Aiguille aimantée qui ce jour-là déclinait à midi de 13^d 25', déclinait après la tempête de 13^d 35'.

Le plus grand froid a été le 19 Février à 7 heures du matin, le Thermometre fut à 17 degrés, ce qui revient à 7 degrés $\frac{1}{2}$ au dessous du terme de la glace de celui de M. de Reaumur.

La plus grande hauteur du Barometre a été le 14 & le 15 Novembre de 28 pouces 3 lignes, mesure de France, & la moindre hauteur a été de 26 pouces 7 lignes le 20 Octobre à 11 heures du soir.

La plus grande déclinaison de l'Aiguille aimantée a été de 14 degrés depuis le 17 jusqu'au 26 Février, & quelques autres jours dans l'année; la moindre déclinaison a été de 12^d 15' le 17 Décembre à midi.

La plus grande inclinaison de l'Aiguille a été

été le 22 & le 23 de Mars de 76^d 35', & la moindre de 72 degrés le 1^{er}, le 15 & le 17 Janvier.

M. Muffchenbroek compte dans le cours de cette année jusqu'à 62 Aurores Boréales, dont quelques-unes ont été assez considérables, il ne fait point mention de Halo ni de Parhélies; cependant on a vu à Paris & aux environs un assez grand nombre de Halo, voici la liste de ceux que j'ai observés.

Le 5 Avril à 9 heures du matin, il en parut un à Chantilly, dont les couleurs étoient vives & assez bien terminées; le 7 du même mois à midi, & le 21 à 10 heures, il en parut à Paris, mais ils étoient confus & mal terminés.

Le 5 Mai à 11 heures, le 10 à 2 heures & le 18 à 8 heures du matin, j'en observai à Paris qui étoient imparfaits & mal terminés. Le 26 & le 27, sur les 10 heures du matin, j'en vis au Tremblay d'à peu près semblables.

Le 1^{er} Juin à Paris j'observai un Halo très parfait sur les 10 heures, les couleurs en étoient fort distinctes dans la partie supérieure & dans le bas, mais les côtés étoient un peu brouillés, il étoit du diamètre ordinaire, & les couleurs dans le même ordre où je les ai toujours vues. Le 15 du même mois, sur les 3 heures après-midi, & le 29 sur les 10 heures du matin, on en vit aussi quelques traces.

Le 9 Juillet on en vit un à Paris toute la matinée. Le 2 Août à 9 heures du matin, le 23 à une heure, & le 24 à 10 heures, j'en vis pareillement à Paris. Le 5 Septembre à 10 heures

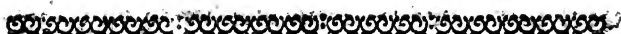
heures du matin, le 7 toute la matinée, & le 14 à 5 heures du soir, il y en eut de semblables à Paris.

Le 24 Octobre, sur les 10 heures du soir, j'observai au Tremblay un Halo très bien formé autour de la Lune, les couleurs en étoient cependant assez mal terminées. Le lendemain il parut dès 7 heures du soir une Aurore Boréale tranquille & assez lumineuse, mais le clair de Lune empêchoit de la bien voir. Sur les 10 heures j'apperçus une bande ou trainée de lumière qui alloit de l'Est à l'Ouest & de la Lune à la Lyre, mais elle ne demeura pas longtems en cet état, elle chemina parallèlement du Nord au Sud, & se dissipa en moins d'une demi-heure; sa lumière étoit très vive, il y avoit quelques flocons lumineux vers son milieu du côté du Nord, mais ils disparurent encore plutôt que la bande.

On vit dans ce même tems des Aurores Boréales pendant plusieurs jours de suite, mais je remarquai quelques jours où il n'y en avoit certainement aucune trace, quoique le Ciel fût fort serein, qu'il y en eût eu la veille, & qu'il y en eût le jour suivant, ce qui semble prouver que ce n'est pas une continuité de lumière qui dure pendant plusieurs jours, & que des circonstances particulières comme les nuages pendant la nuit ou la lumière du jour empêchent d'appercevoir; c'est ce que j'ai observé avec soin, parce qu'il y a de très habiles gens qui ont paru être dans ce sentiment.

Le 3 Novembre je vis au Tremblay, à 10 heures du matin, un Halo imparfait, & le
9 Dé-

9 Décembre à Paris il y en eut un sur les 6 heures du soir autour de la Lune, qui dura plus d'une heure, & dont les couleurs étoient assez vives & bien terminées. Ce sont-là tous les Halo que j'ai observés dans le cours de l'année, parmi lesquels je n'ai vu aucune apparence de Parhélie, ni de Parasélène, mais il est vraisemblable qu'il y en a encore plusieurs qui m'ont échappé.



OBSERVATIONS METEOROLOGIQUES

FAITES A L'OBSERVATOIRE ROYAL

PENDANT L'ANNÉE M. DCCXXXVI.

Par M. MARALDI.*

Observations sur la quantité de la Pluie.

	pouc. lign.		pouc. lign.
E n Janvier..	0 11 $\frac{1}{2}$	En Juillet....	0 11 $\frac{1}{2}$
Février...	0 10 $\frac{1}{2}$	Août.....	1 4 $\frac{1}{2}$
Mars.....	0 11	Septembre..	0 11 $\frac{1}{2}$
Avril.....	0 9 $\frac{1}{2}$	Octobre...	1 3 $\frac{1}{2}$
Mai.....	1 4 $\frac{1}{2}$	Novembre..	0 6 $\frac{1}{2}$
Juin.....	3 0 $\frac{1}{2}$	Décembre..	2 1 $\frac{1}{2}$
	<u>7 10 $\frac{1}{2}$</u>		<u>7 1 $\frac{1}{2}$</u>

Ainsi

Ainsi la quantité de la pluie tombée en 1736 à l'Observatoire, est de 15 pouces & $\frac{1}{4}$ de ligne, moindre de 2 pouces que la pluie qui tombe dans une année commune. La pluie tombée dans les six premiers mois, est plus grande de 9 lign. que celle des six derniers mois; celle du mois de Juin est presque égale à celle des quatre premiers mois de l'année.

Observations sur le Thermometre.

Le froid de cette année 1736 a été très modéré, la liqueur du Thermometre ordinaire, qui marque la congélation de l'eau à 30 degrés, n'est descendue qu'à 25 degrés $\frac{1}{4}$ le 3 de Janvier, & à 24 degrés le 24 & le 25 de Février par un vent de Nord-Est. Celui de M. de Reaumur est descendu le 3 de Janvier à 3 degrés $\frac{1}{4}$ au dessous de la congélation de l'eau, & à 3 degrés $\frac{1}{2}$ le 24 & le 25 de Février.

Les mêmes Thermometres ont marqué la plus grande chaleur le 30 de Juillet & le 14 d'Août à 2 heures après-midi; car la liqueur du Thermometre ordinaire, qui, au lever du Soleil étoit à 68 degrés, est montée après midi à 80° $\frac{1}{4}$, le vent étant tourné au Sud, & la liqueur d'un grand Thermometre de M. de Reaumur, qui est dans le même endroit que le Thermometre ordinaire, c'est-à-dire, dans le bas & dans l'intérieur de la Tour Orientale de l'Observatoire, qui est découverte, est montée les mêmes jours à 1028 $\frac{1}{2}$, au lieu que la liqueur d'un petit Thermometre de M. de Reaumur, qui est exposé en dehors de

de cette Tour, dans l'encoignure de la fenêtre septentrionale, n'est montée qu'à 1026 degrés $\frac{3}{4}$, & j'ai remarqué que pendant tout l'Eté ce Thermometre a toujours été plus bas que celui qui est dans l'intérieur de la Tour.

Observations sur le Barometre.

Le Barometre a marqué la plus grande élévation du Mercure à 28 pouces 5 lignes $\frac{1}{2}$ le 30 de Novembre: le 1^{er} & le 2^d jour de Décembre, par un tems couvert & un vent de Nord-Ouest, & il a marqué la moindre élévation à 27 pouces 2 lignes $\frac{1}{2}$ le 26 & le 28 de Janvier par un grand vent de Sud, & tems couvert.

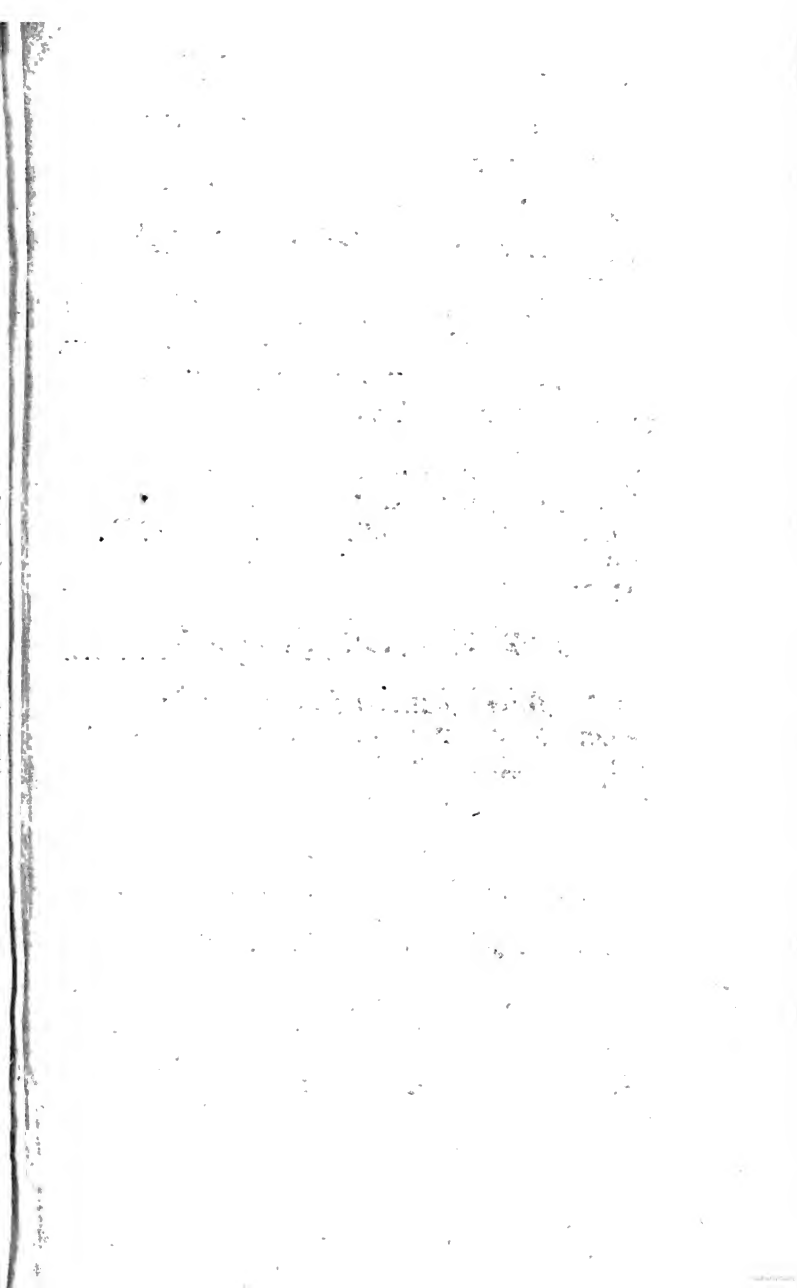
Déclinaison de l'Aiguille aimantée.

J'ai observée plusieurs fois au mois de Décembre & au commencement de ce mois, avec une Aiguille de 4 pouces, la déclinaison de l'Aiman de 15° 40'.

F I N.

Faites à corriger dans les Mémoires de 1735.

Page	Ligne	Lisez.
230	19	donne 3 pieds.
255	5	:: 25945 : 8810 $\frac{952, 8cc.}{1169, 8cc.}$



AVIS AU RELIEUR.

Le Relieur aura soin de conserver le papier blanc qui est à côté des Figures, afin de les faire déborder hors du Livre.

AAN DEN BOEKBINDER.

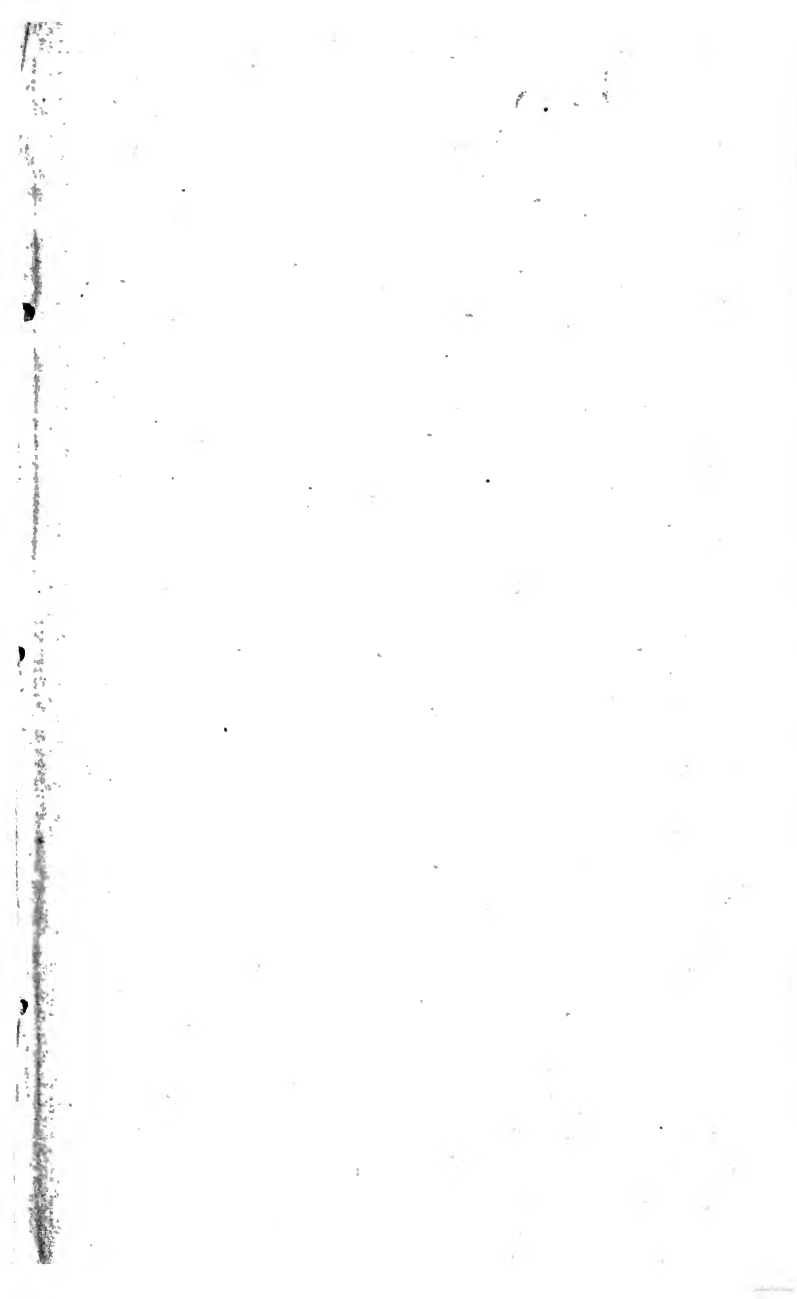
De Boekbinder zy gewaarschouwt het papier ter zyde de Figuren niet af te snyden, maar zodaanig in te zetten, datze buiten het Boek uitslaan.

2.

e pap
, and

ER.

pap
nyde
bun



XL

10

11

12

L. 20
~~B~~
~~9~~

